



معارف

مجلس المصنفین کا علم اسلام

مترجم

سید سلیمان ندوی

— ۰۰۰۰۰۰۰۰ —

قیمت: پانچ روپے لاکھ

— ۰۰۰۰۰۰۰۰ —

دفتر المصنفین اعظم

سلسلہ تالیخ اسکاہ

Date

ین اسلامی تاریخ پر کوئی ایسی جامع کتاب نہیں تھی جس میں تیرہ سو سال کی تمام اہم اور قابل ذکر حکومتوں کی سیاسی، علمی اور تمدنی تاریخ ہو، اس لئے دارالمصنفین تاریخ اسلام کا ایک پورا سلسلہ خاص اہتمام سے مرتب کر دیا جو جس کے بعض حصے یہ ہیں اور بعض زیر طبع ہیں، اور اکثر زیر تالیف و تکمیل ہیں، جو بتدریج جیسے جیسے حالات مساعد ہوں گے شائع ہوتے رہیں گے،

کارناموں کی تفصیل ہی، ضخامت: ۵۰۰ صفحے

قیمت: ۵۰۰

تاریخ دولت عثمانیہ حصہ دوم، سلطنت عثمانیہ کے عروج و زوال کی تاریخ اور اس کے نظامی اور تمدنی کارناموں کی تفصیل اور مجموعہ ثانی ۱۲۲۱ھ تا جنگ عظیم ۱۹۱۴ء

ضخامت: ۴۸۰ صفحے، قیمت: ۵۰۰ صفحے

مرتبہ مولوی محمد عزیز صاحب ایم اے علیگ سابق رفیق دارالمصنفین اعظم گڑھ

تاریخ صقلیہ جلد اول، اس میں صقلیہ کے جغرافیائی حالات، سسلی، اٹلی و جزائر سسلی پر اسلامی حملوں کی ابتدا، حکومت کا قیام اور عہد مجدد کی ترقیوں اور عروج کی پوری اور مفصل داستان ہے

۵۴۶ صفحے، قیمت: ۵۰۰

تاریخ صقلیہ حصہ دوم، یہ سسلی کے تمدنی و علمی ترقیوں کا مرقع ہے جس میں عہد مجدد کے مفسرین، محدثین، فقہاء و ادباء و شعراء کے مفصل حالات اور ان کی تصنیفات کا ذکر ہے

۵۰۰ صفحے، قیمت: ۵۰۰

مرتبہ: مولانا یحییٰ رضا علی ندوی

۵۰۰ صفحے، قیمت: ۵۰۰

مرتبہ: مولانا یحییٰ رضا علی ندوی

تاریخ اسلام حصہ اول، صدر رسالت و خلافت راشدہ میں آغاز اسلام سے لیکر خلافت راشدہ کے اختتام تک

فصل مذہبی، سیاسی و تمدنی اور علمی تاریخ (زیر طبع)

ضخامت: ۳۸۰ صفحے، قیمت: ۵۰۰

تاریخ اسلام حصہ دوم، (نہو امیثا) اس میں اموی حکومت کے حالات سیاسی و علمی و تمدنی تاریخ کی تفصیل ہے

ضخامت: ۴۸۰ صفحے، قیمت: ۵۰۰

تاریخ اسلام حصہ سوم، (تاریخ بنی عباس جلد اول) میں خلیفہ ابو العباس سفاح ثلاثہ سے خلیفہ ابوالحسن قی ثلاثہ تک دو صدیوں کی بہت مفصل سیاسی تاریخ ہے

ضخامت: ۵۰۰ صفحے، قیمت: ۵۰۰

تاریخ اسلام حصہ چہارم، (تاریخ بنی عباس جلد دوم) میں خلیفہ اسکافی باللہ کے عہد ثلاثہ سے آخری خلیفہ متعصم باللہ تک خلافت عباسیہ کے زوال و

تہ کی سیاسی تاریخ ہے

ضخامت: ۴۸۰ صفحے، قیمت: ۵۰۰

مرتبہ: شاہ معین الدین احمد ندوی

دارالمصنفین اعظم گڑھ

مکتبہ

مسعود علی ندوی

جلد ۵ "ماہ صفر النظم ۱۳۶۶ھ مطابق ماہ جنوری ۱۹۴۶ء" عدوا

مضامین

۴-۲

سید ریاست علی ندوی

شذرات

مقالات

محمد دولت اور قومیات و سیاست حاضرہ مولانا شاہ عبد الباقی صاحب ندوی ۵۱-۵

قادیانی عالمگیری اور اس کے مؤلفین مولوی حافظ مجیب اللہ صاحب ندوی ۵۲-۶۱

رفیق دار المصنفین،

خانہ مسئلہ سود و قمار وغیرہ مولانا ظفر احمد صاحب عثمانی استاذ دینیات ۶۲-۶۳

ڈھاکہ پونیورسٹی،

ترجمہ الادوارحہ کا کمل نسخہ جناب حکیم خلیل الرحمن صاحب رفوی سیالکوٹ ۶۳-۶۵

استفسار و جواب

پٹھان اور نسل کی وجہ تسمیہ، "سر" ۶۶-۶۹

تاریخ شمشیر خانی اور فیاض القوائین " ۶۹-۷۰

چندہ فودعہ کے بارگاہ نبوی میں پہنچنے کی تاریخ "۱-۷" ۷۰

باب التقریظ والانتقاد

ہندوستان میں اقلیتوں کا مسئلہ "سر" ۷۱-۷۵

مطبوعات جدیدہ " ۷۶-۸۰

اعلان

حکیم جنوری ۱۳۶۷ھ سے منتقل تاجرون کے لئے کمیشن سیرت پر بحث فیصدی اور دوسری مطبوعات

پر بحث فیصدی کر دیا گیا ہے اب اس کے متعلق خط و کتابت بے سود ہوگی،

"منہج و ارایہ المصنفین"

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

شکستہ

صوبہ بہار میں، مہ فی صدی اکثریت والے لوگوں نے ۱۳ فی صدی مسلمانوں پر جس بہادر "ادویری" سے ستم ڈھائے ہیں، وہ تاریخ کے صفحات بن چکے، اور اب اُن کے متعلق زمانہ کا مودخ اپنا فیصلہ لکھے گا، اس تباہی و بربادی کے بعد سب سے بڑا سوال اب یہاں کے مسلمانوں کے مستقبل کا ہے، بہار کے مختلف حصوں سے ہمارے یہاں یا اس انگیز استفسارات آئے ہوئے ہیں، اور ہم نے وہاں اپنی آنکھوں سے بھی دیکھا کہ اچھے اچھے مضبوط لوگوں کے قدم اکھڑ چکے ہیں، وہ اپنے پشتہ پشت کے آبائی وطن سے ایسے بیزار ہیں کہ اُن میں اس کی طرف کوئی کشش باقی نہیں رہی، وہ اس وطن سے ہمیشہ کے لئے اپنا منہ موڑ لینے پر آمادہ ہیں جس کی تین پراچان کی شعاعیں پھیلی ہوئی ہیں جس کی فضا میں تکبیر کی صدائیں گونجتی ہیں اہان جا بجا اودیا و صامین کے آثار و آثار ہرگز کون کی تعمیر کی ہوئی مسجدوں کے مینار بلند ہیں، اور انہی آبادیوں کے قبرستانوں میں اُن کے آباء اجداد و دیگر اسلاف محو استراحت ہیں،

اُن اسلاف نے کتنی جانفشانیوں سے اس علاقہ کو فتح کر کے اپنا گھر بنایا تھا کیا وہ اس آسانی سے چھوڑ دیا جائے؟ حق کی راہ میں مرنا اور مارنا تو مسلمانوں کی زندگی کا شیوہ رہا ہے، مصائب سے خوف و ہراس مسلمان کی شان نہیں، اس بدحواسی اور اتبری کے ساتھ ترک وطن کرنا میرے خیال میں مسلمانوں کو برباد کر دے گا، اور اُن کی مزید اتھادی تباہی کا باعث ہو گا، اس لئے اس مسئلہ پر بڑی سنجیدگی سے غور کرنا ہے،

ہجرت کی عمومی تحریک اُس وقت صحیح کی جاسکتی ہے جب دو مساوی درجہ حکومتیں آبادی کے تبادلہ پر تیار ہو جائیں، یا اگر تبادلہ منظور نہ ہو، تو مسلم حکومت یا حکومتیں یکسر سب مسلمانوں کو اس صوبہ سے اپنے صوبہ یا صوبوں میں جگہ دینے اور دوسری حکومتیں دیا کرنے پر آمادہ ہو جائیں، ہندوستان اور اس کے موجودہ صوبوں میں حکومت کا اندیشہ نظام کیا جوتا ہے، یہ ابھی پردہ غیب میں ہے، اس لئے اس منزل میں ہجرت کی حوصلہ افزائی کرنا

بڑی ہی ذمہ داری کی بات ہوگی، جو لوگ حالات کا مقابلہ نہ کر سکنے کی وجہ سے اس صوبہ سے ترک وطن کر کے جا چکے ہوں انھوں نے اپنے پیچھے رہنے والوں کو نہیں دیکھا کہ اس صوبہ کے مسلمان میں سے زیادہ اقلیت میں ہو گئے، یا جو جاہل مسلمانوں کو جو کچھ کرنا ہے وہ وحدتِ کلہ کے ساتھ کرنا ہے، اگر بہار کو آباد رکھنا ہے، تو سب رہیں گے اگر چھوڑ کر نکلتا ہے تو سب نکلیں گے، اگر ہجرت اور ترک وطن ہی کی نوبت آئی، اور آئندہ اس صوبہ میں مسلم کی جان کی حفاظت کا اعتماد کے لائق کوئی نظام نہ بن سکا، تو پھر وہاں کے معاہدہ و آثار راہ میں حائل مبین ہو سکتے، مسلم کی جان اور اس کا ایمان سب سے زیادہ بیش قیمت ہے، سوال صرف مسلمانوں کی اجتماعی طاقت کا ہے، اس کی عدم موجودگی میں جب اللہ تعالیٰ کے پیارے نبی ﷺ اللہ کے پاک گھر خانہ کعبہ کو مت پرستوں کے قبضہ میں چھوڑ کر تشریف لے جایا سکتے ہیں، تو صوبہ بہار کے مسلمان وہاں کی مسجدوں اور بندگان کے مزاروں کی حفاظت پر مجبور بنیں، لیکن بھلا اللہ اس صوبہ میں اتنے مسلمانوں کی آبادی موجود ہے کہ اگر وہ اپنے انتشار کو دور کر لیں پاس پا کی آبادیوں کو ایک مرکزی ادارہ سے مربوط کر لیں تو وہ بفضلہِ جلا دروں کا مقابلہ اپنی قوت اور بل بوتے پر کر سکتے ہیں، انھیں صرف فرمانِ الٰہی و اعداء و الصلوات استطعمہ من قوتہ و من رباط الخیل ترہبون بہ وعد اللہ وعدہ و کد (انفال ع ۶) پر نظر رکھنی، اور اس کی روشنی میں اپنی اجتماعی زندگی کی شیرازہ بندی کر لینی ہی تاکہ وہ و انتہر لا تظلمون کے مصداق بنیں،

صوبہ بہار کے مسلمان ان دنوں جس منزل میں ہیں، ان کے مستقبل کی راہ عمل کے لئے سورہ انفال کی مذکورہ بالا آیات کریمہ سے انھیں بہترین رہنمائی مل سکتی ہے ہندوستان میں اکثریت و اقلیت کا مسئلہ برطانوی حکومت کے آغاز سے عالم وجود میں آیا ہے تا تاریخ گواہ کہ مسلمان جہاں رہے موجودہ زمانہ کی اصطلاح میں ذمہ اقلیت میں رہیں مگر ان کا قیام اللہ تعالیٰ کے فضل و اپنی خود اعتمادی اور قوت بازو پر تھا، وہ غیر کے سہلہ جیتے نہ تھے، ان کی زندگی کسی دوسرے کی اطمینان دہی پر موقوف نہ تھی، انھوں نے اپنے اقلیت میں ہونے کے باوجود حکمرانی کی، اور جہاں رہے وہاں انھوں نے اپنے عقیدہ کی جنگی اپنی سیرت و کردار کی مضبوطی اپنے اخلاق کی بلندی، اور خصوصاً اپنی قوتِ ایمانی اور اپنے ہمایوں کے ساتھ حُسنِ عمل سے اُن کو اپنا گرویدہ بنایا، اور اکثر کے افراد کو اپنے میں ایسا جذبہ کیا کہ ہزاروں سے بڑھ کر لاکھوں اور کروڑوں کی تعداد میں ہو گئے،

یہی روش تاج بھی اُن کے لئے محمود کی جا سکتی ہے، لیکن مسلم اقامت کا ہون میں مسلمانوں کا اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم اور اپنی قوت و طاقت کے بھروسہ پر اطمینان کی زندگی بسر کرنا اس کی اولین شرط ہے، ضروری ہے

ہمارے اندرون دیوبند کے مسلمان زمیندار اپنی زمیندارانہ فرائض کریں، بڑے قصبوں، آبادیوں اور ان کے پاس میں رہنے والے مسلمان زمیندار اپنی حدود کا غشت اراضی میں دیوبند حلقوں کے مسلمانوں کو بجا و منہ زمین دیکھ بھالیں، اور اپنے سرمایہ سے ان علاقوں میں صنعتی کارخانے کھولیں، اور اپنے اور نو آباد مسلمانوں کے لئے معیشت کا سامان کریں، یہ اور اس قسم کی مختلف تجویزیں صوبہ کے مسلمان مفکرین سوچ سکتے ہیں، اور ہمارے مسلمانوں میں اس وقت جو عام انتشار اور خوف و ہراس پھیلا ہوا ہے، اس کو دور کر سکتے ہیں،

بہر حال یہ ساری تجویزیں صوبہ ہمارے مسلمانوں کی آئندہ زندگی سے وابستہ ہیں، اور غلط ہے کہ ان کے بروئے کار آنے میں کچھ دیر لگے گی، پھر قبل میں سیاسیات کے مسائل کس نہج پر طے ہوتے ہیں، اس پر بھی نگاہ کھنی چاہیے کہ اسی کی روشنی میں اس صوبہ کے مسلمانوں کی قسمتوں کا آخری فیصلہ ہونا ہے، اور دستِ ضرورت ہو کہ وہ بڑے قصبوں اور آبادیوں میں مضبوطی سے اپنے قدم جما لیں، ہجرت کی فوری تحریک کو اس وقت تک کے لئے روک کر جب تک ان کے لئے بہار کی سکونت کی ہر ممکن تدبیر نہ کام نہ ہو جائے البتہ لوگ جو اپنے لئے سر دست بہار کے بڑے قصبوں میں بھی کوئی معاشی سہولت حاصل نہ ہونے یا کسی اور سبب سے قیام نہ رکھ سکیں وہ عارضی طور پر کسی دوسرے محفوظ مقام پر چلے جائیں، مگر اس صوبہ سے اپنے وطن کا تمام تر تعلق برقرار رکھیں، کہ لعل اللہ عیدت بعد ذلک امر صوبہ ہمارے دیوبند حلقوں کے ان تمام زوہ مسلمانوں کی ایک دوسری مظلومیت بھی ذکر کئے جانے کے لائق ہے، اگر وہ جس دین پر قائم رہ جانے کے لئے اپنے گھر بار کو چھوڑ کر پردیس میں نکلے ہیں اور مختلف امور میں پناہ گزین ہیں، وہاں ہم نے بڑی حسرت سے دیکھا کہ ان میں کی بڑی تعداد اپنے اس دین کے ابتدائی عقائد و مسائل سے بھی آشنا نہیں ہو سکتے، مختلف گوشوں میں حضرت مولانا محمد الیاس صاحب کا ندھلوی مرحوم کی تحریک سے وابستہ مخلصین کی جماعت اپنے طریق پر دین کی خدمت میں مصروف ہے، کیا اچھا ہو اگر وہ کچھ دنوں کے لئے ملک کے دوسرے گوشوں کو چھوڑ کر ان مظلوموں تک پہنچیں، اس وقت ان میں کام کی تسامیان حاصل ہیں، وہ بڑی بڑی تعدادوں میں یکجا ہو گئے ہیں، ان کا دن کا دن جانے کی ضرورت نہیں ہوگی، مصائب و آلام سے ان کے دل خستہ و ماتم سے موزن ہیں، وہ دین کی باتوں کو بڑی سیٹھی اور شغف سے سن سکتے ہیں، اگر ان کے اصرار میں موجود ہے، صرف چند باہمت و تندرست مخلصین کی ضرورت ہے کہ وہ دین کی خدمت انجام دے، اللہ کا نام لے کر اٹھ کھڑے ہوں، انشاء اللہ وہ توفیق الہی سے کام لیں ہوں گے،



مقالہ

مجددِ ملت

اور

قومیات و سیاسیات حاضرہ

از مولانا شاہ عبد الباقی صاحب ندوی

(۲)

تحریک خلافت کے جراحین خود حضرت علیہ الرحمۃ کی نسبت ایسے ہی حدود و ناشناس اخباروں اور لوگوں نے لمن و ملن، سب و شتم، کذب و افتراء اور تحریف و تمہید کا کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا تھا، جان تک کی دھمکیاں آتی تھیں، مگر دیکھو کہ مجددِ دین کی دینی حدود و ناشناسی نے صرف علمائینِ عملا بھی اُن کے ساتھ کیا معاملہ کیا ہے؟

”یہاں تک فوج آگئی کہ علاءِ دین و ملن اور طرح طرح کے بہتان و الزامات کی دھمکی کے خطوط آتے تھے کہ یا تو شریک ہو جاؤ ورنہ قتل کر دیے جاؤ گے، حضرت مولانا خلیل احمد رحمۃ اللہ علیہ نے غایتِ شفقت و محبت کی بنا پر ایک خاص مہتمم کی زبانی کہلا بھیجا کہ وقت خطر و کلبہ، اگر بغاوت ہوگی تو شرک کر دو تو گنجائش ہے،“

مگر جو جامع الجہدِ دین جانتے و کامل دین کی تجدید کے لئے آیا تھا، وہ محض جان کے خوف سے اپنی تجدیدی بصیرت کے خلاف کوئی قدم کیسے اٹھا سکتا تھا، اور جواب اس کے سوا کیا ہو سکتا تھا، کہ ”یہ آپ کی محبت و شفقت ہے سب سے بڑا خطرہ جان کا ہے سو اُس کے لئے میں اپنے نفس کو تیئ پاتا ہوں لیکن اس پامادہ نہیں ہوں کہ بلا مجھے شرک کر لوں، اور نہ اس پر قدرت ہے کہ بغاوت و شرک

کروں، اور باطن میں الگ رہوں، اس کو منافقت سمجھتا ہوں،

فرمایے کہتے ہیں جو سیاسیات حاضرہ میں اس منافقت سے پرہیز فرماتے ہوں بلکہ یہ منافقت تو
ست میں عین ماست ہے! ایک مقام سے خطایا کتاب کی (حضرت علیہ الرحمۃ) خاموشی (تحریک خلافت
بن) آپ کے چراغ زندگی کو خاموش کر دے گی! فرماتے ہیں کہ میں نے اس خطا کو روسی کی ٹوکری میں
درجہ علیہ السلام کا یہ قول یاد آیا :-

”تکلیف دنی جیما شتم لا تنظرون إتی تو تملکت علی اللہ ربی ودریکہ

الشدان واقعات سے بہت نفع ہوا، مخلوق سے نظر بالکل اٹھ گئی“ (الافاضات الیومیہ حصہ اول ص ۲۹)
کشیہ ہے کہ دشمنوں کی دشمنی کے اس بحران میں بھی دین کے مجدد و محافظ کی زبان و قلم سے علما کوئی ایک
ایسا سنایا گیا یا علما کوئی ایک جنبش بھی ایسی دیکھی گئی جو صراطِ مستقیم یا جادہ شریعت سے ذرا متجاوز ہو، علم و
بہادور کے انداز و تجدید دین کے شایان شان نفسِ مسئلہ کی تحقیق میں توجہ و شناسی یہ کہ کسی کی تائید
ت کے جوش و غلو میں ایک نفی مسئلہ کو قطعی قرار دے دیا، نہ اُس میں اختلاف کی گنجائش ہوتے ہوئے نکلنے
زور نہی یا جہلِ مضلالت کا فتویٰ صادر فرمایا، بلکہ فرماتے ہیں کہ

”یہ تعاون و اتحاد شریعتی نہیں واجب ہے نہ حرام، ایک مباح امر ہے، یہاں تک تو کوئی اختلاف

نہیں اب آگے بعض (یعنی خلافت کی پیشی والوں) کی نظر حکومت کے ساتھ عدم تعاون اور اہم ہندوؤں
کے ساتھ اتحاد کے مصالح و منافع پر پڑی ہیں کا مائل کہ ان کے خیال میں ضروری تھا، اس لئے
انھوں نے ان دونوں باتوں کو واجب و جائز کہا اور بعض کی نظر اس عدم تعاون اور اتحاد کے لیے
موجودہ دائرہ دینی مفاسد مضاہر پر پڑی ہیں جن سے اجتناب ضروری تھا، انھوں نے ان دونوں
باتوں کو منوع کہا، اور احقر کی بھی یہی رائے ہے، یہ حقیقت ہے اس اختلاف کی جس سے معلوم ہوا
کہ اس کی دونوں شقیں قطعی نہیں بلکہ ظنی و اجتہادی ہیں جن میں اختلاف کی گنجائش ہے گو کوئی

چھوٹے درجہ کا طالب علم کسی بڑے عالم سے اختلاف کرے،
 کاش حضرت مجدد وقت کا یہ مجددانہ حکم آج بھی ہمارے علماء اور عوام کے پیش نظر ہوتا تو لگ
 کانگریس اور جیتہ وغیرہ کے عوام و خواص علماء و جہلاء میں آپس میں یہ تحریک نفیحت رسوائی و ذلت ادبیک
 دوسرے کی توہین و تذلیل سب و شتم کی گرم بازاری کیون ہوتی، اور آج ہی کیا یہ بات تو قومیات سیاسیا
 جیسے مٹنی سائل میں ہمیشہ پیش نظر رکھنے کی ہے، مگر کیا کہا جاتے، اور کیسے کہا جاتے کہ مسلمانوں نے اپنی خودی
 اصول و تعلیمات کو خیر باد کہہ کر اپنی دنیا بھی کس درجہ ذلیل و برباد کر لی، اور نہ حضرت مجدد وقت نے جو اُس وقت
 بتن دیا تھا، وہ آج اور ہر وقت یاد رکھنے والا ہے کہ

”مصلحت اس قسم کے اختلاف سے کسی فرقہ کو دوسرے فرقہ پر نفیحت سب و شتم یا اُس کو گمراہ و
 جاہل کہنا یا کافر و فاسق ٹھہرانا یا قولاً و عملاً کسی طرح اُس کے ساتھ جبر و تشدد یا ظلم و اذیت کی کوشش
 اختیار کرنا، یا کسی بزرگ کا اُس کو مخالفت و بے ادب مشہور کر کے بدنام کرنا جائز نہیں۔“

(سوانح جلد سوم ص ۱۶۳)

پھر بزرگ (حضرت شیخ الحدیث رحمۃ اللہ علیہ) بھی آخر بچے بزرگ و عالم اور محقق ہی تھے، اور گو بزرگ
 خلافت میں من حیث عالم و مقتدا سے دین ہی کے سبب آگے تھے، مگر نفس مسئلہ کو کیا قطعی یا حق کو صرف اپنے
 ہی راستے و تحقیق میں منحصر تصور فرماتے تھے، اس کے اندازہ کے لئے صرف اتنا جان لینا کافی ہو گا، کہ کسی موقع
 پر ایک مولوی صاحب نے حضرت مولانا تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کے خلاف شان کوئی کلمہ زبان سے نکالا
 تو فرمایا کہ

”یقین کس طرح معلوم ہوا کہ جو میرا خیال ہے، وہی صحیح اور حق ہے، اور مولانا تھانوی کا خیال
 سراسر غلط ہے،“

اتنا ہی نہیں بلکہ ان مولوی صاحب کو حکم دیا کہ

”تم نے جس جگہ مولانا خانوڑی کی نبت کچھ کہا ہے، وہاں وہاں اُن کی مدح اہل تعریف کو
تا کہ لکھ کا شمار ہو جائے“

مُبَیَّنَاتُ اللہ ملائے ربانین کی شان ہی الگ ہے، (سوانح ص ۱۹۰)

اسی طرح گو حضرت علیہ الرحمۃ کو اپنی تحقیق کی بنا پر ترکِ موالف و غیرہ کے نام سے جو طریقے ترکِ
خلافت میں اختیار کئے گئے تھے، اُن سے جیسا کچھ اختلاف تھا کون نہیں جانتا مگر جب مولانا شبیر احمد صاحب
دیوبندی نے خود حضرت ہی سے دریافت کیا کہ ان سائل میں جب اختلاف ہے، تو مجھ کو کیا کرنا چاہئے؟
تو جواب یہ عطا فرمایا گیا کہ ”حضرت شیخ المندرجمۃ اللہ علیہم ہم سب کے بڑے ہیں، مجھ پر اُن کو ترجیح دینا چاہئے“
(سوانح ص ۱۸۳) واقعی اگر نفس و فسادیت درمیان میں نہ ہو، تو تحقیقی و اجتہادی اختلاف کبھی مخالفت
عداوت کی صورت کیسے اختیار کر سکتا ہے،

حضرت شیخ المندرجمۃ اللہ تو حضرت علیہ الرحمۃ کے بزرگ اور استاد ہی تھے لیکن اپنے مہاندین اور
سببِ دُشمنی کرنے والوں کے ساتھ بھی حضرت نے کیا جائز و منقول مانہ جبراً و سہلاً تک کو جائز رکھا جس فرمایا
تو یہ فرمایا کہ کہہ لو بھائی جو تمہارا جی چاہے، اللہ سے معاملہ ہے، تو وہ تو دیکھ رہے ہیں، تمہارے بڑا بھلا کہنے
سے جوتا کیل ہے، اور میرا ضرر ہی کیا، بلکہ نفع کی توقع ہے، کہ کچھ نیکیاں مل جائیں، احمد بُدبھجے ان تھوڑے
کسی سے بغض نہیں ہوا، البتہ شکایت ضرور ہوئی، وہ بھی دوستوں سے میں نے سب کو دل سے معاف کر دیا،
جو کچھ کہہ چکے وہ اور جو آئندہ کہو وہ بھی میری وجہ سے اگر کسی مسلمان کو عذاب ہوا تو میرا کیا بھلا ہو گا، اور معافی
میں تو امید ہے، کہ حق تعالیٰ میرے اوپر رحم فرماوے“ (افاضات الیوم حصہ اول ص ۲۹)

بحان اللہ اگر کسی مسلمان میں سچا دین موجود ہے تو وہ دنیا کی بڑی سے بڑی مصیبت میں خود اپنی
راحت اور اپنے پرے دوست دشمن سب کے لئے کتنی بڑی نعمت و دولت ہے، آج کل کی طرح رد و قدح،
قیل و قال، اعتراض و جواب کو بھی ایک آدھ بار کے تمام محبت سے زائد کبھی پسند نہیں فرمایا، فرماتے ہیں کہ

تمت حالت سے مجھ پر غایت فرماؤں کی طرف سے بجا اعتراضات کی بوجھ ہے جس میں اکثر
 اسباب تعصب اور تعصب ہے جس کے جواب کی طرف اختلاف نے کبھی التفات نہیں کیا (جس کی وجہ
 کیسی صحیح اور سچی تھی کہ ”آج کل جواب دینا قاطع اعتراض نہیں، بلکہ ماحول کلام ہو جاتا ہے“
 تو وقت بھی ضائع ہوا اور غایت بھی نہیں حاصل ہوئی، (سہ ماہ حصہ سوم ص ۱۵۵)

اس زمانہ میں جن چیزوں کو قومیات و سیاسیات کہا جاتا ہے، اگرچہ ان کا تیسری تمام طرح طرح
 کے مفاسد سے تیار ہوا ہے، تاہم تحریک خلافت کے دوران میں حضرت مجدد وقت نے اپنے انتہائی معاندین
 و مخالفین کے معاملہ میں بھی نئی نظم و عمل کی حد و شناسی و رہنمائی کا جو نمونہ چھوڑا ہے، اگر اسی کا اعجاز ہے تو کم از کم
 ہم آپس کی اس شرمناکے توہین میں اور ایک دوسرے کی ایذا رسانی و آبروریزی کی رسوائی اور جگ ہنسائی
 سے محفوظ رہ سکتے ہیں، جو ہماری قومی و سیاسی زندگی کا گویا شعار بن گیا ہے کہ کوئی اختلاف مخالفت و
 عداوت بنے بغیر نہیں رہتا، نظم میں اختلاف دماغ کے حدود کا خیال نہ عمل میں اختلاف طریق کا عمل!
 باقی جانیک ان قومیات و سیاسیات کے نفس مقاصد و وسائل کا تعلق ہے، تو اسلامی نقطہ نظر
 سے نہ وہ مقاصد ہی مطلوب ہیں اور نہ مجدد وقت کی نگاہ میں ان کے حصول کے رائج الوقت وسائل ہی
 جائز ہیں، ہماری قومی و سیاسی جدوجہد کے مقاصد و وسائل سب غیر دین کی تقلید میں اور غیر دین ہی
 کی طرح مال و جاہ اور حکومت کی بے قید و بند ترقی اور حصول بن گئے ہیں، یعنی وہی علو و فی الارض
 کا ارادہ حالانکہ اسلام کی تعلیمات پر کون سطحی نظر رکھنے والا بھی اس سے انکار کر سکتا ہے، کہ مسلمان کی
 زندگی کا مقصد نہ قارون بننا ہے، نہ فرعون اس کامزاجینا تو صرف دین کی ترقی یا اللہ کی رضا جوئی
 کے لئے ہے، قومی و سیاسی علو و فی الارض کے لئے نہیں، بلکہ کلام حق کے اعلاء کے لئے مال و جاہ اور
 حکومت کے حصول کی اجازت بھی صرف انہی حدود تک اور انہی وسائل سے ہے، جو مرضی حق نے کلام حق
 کی سرپرستی اور دین کی ترقی کے لئے مقرر کر دیے ہیں، باقی آج کل قوتی کے بارے میں یورپ کی جو تقلید

کی جا رہی ہے، اس کی نسبت ارشاد ہے کہ

یہ کہانہ تقیہ ہے کیونکہ ان کی ترقی کا معاملہ ہے کہ کسی شے کے لئے کوئی حد نہیں، ان کے یہاں
تجاوہ عن اھدود کا نام ترقی ہے، مگر اس کو کوئی عاقل ترقی نہیں کہہ سکتا، اور اسلام تو یقیناً
نہیں کہہ سکتا، اسلام میں ہر شے کی ایک حد ہے،... یہ وہی کی ترقی حقیقت میں ترقی نہیں، بلکہ
جمل و حماقت ہے جس سے عافیت کے بجائے انسان آفت میں گرفتار ہو جاتا ہے، یہ ترقی نہیں
بلکہ ترقی کا ہیضہ ہے، وبال جان ہے، کیونکہ جس شخص کی ترقی کی کوئی حد نہیں، وہ کسی حد پر پہنچتا

جس کو عافیت و اطمینان کی کچھ قدر ہے، اور قدر اصل میں اسی کو ہو سکتی ہے، وجہ او مال کی مادی
ترقی یا فاضل دنیا طلبی سے ماوراء کوئی اور اعلیٰ مقصد حیات سامنے رکھتا ہو جس کے حصول کے لئے وہ لازماً
فرحت و عافیت کا طالب ہوگا، اور مادی و دنیوی حاجات پرانہ خود بقدر ضرورت اور حدود کے اندر قانع
رہے گا، ورنہ ترقی کے اس ہیضہ اور وبال سے نجات پانے کی کیا صورت ہے، جس کا اس عالمگیر و عالم سوز
جنگ نے سارے عالم کو مفرہ چکھا رکھا ہے، اور مفرہ یہ ہے کہ پھر بھی نہ یورپ کی آنکھیں کھلیں، نہ اُس کے اندر
تعاون کی، بلکہ مال و جاہ اور حکومت و سلطنت ہر راستہ سے مادی حرص و ہوس کا جنون تیز سے تیز تر ہو گیا،
اور صاف ایسا معلوم ہوتا ہے، کہ صَحَّ لَكُمْ عَمَّيْ فَصَحَّ لَكُمْ بَصِيرَتُنْ کی سنت اللہ اُن کی ہلاکت کا ترقی
کے اسی ہیضہ اور حرص و ہوس کے اسی جنون کی راہ سے فیصلہ فراہم کی ہے !

زیادہ حیرت و حسرت اسلام کا نام لینے والوں پر ہے، کہ جو کتاب دُنیت کی عینیک رکھتے ہیں اور
جو اس دور میں و خرد میں اور عینیک کی اعانت سے ساری دنیا کی امامت و رہنمائی کے لئے اُمت مبعوثہ بنائے
گئے تھے، وہ بھی آگے ہونے کے بجائے ان اندھوں کے پیچھے ہوتے ہیں، اور مال و جاہ اور حکومت و سلطنت
کی اسی حرص و ہوس کو ترقی کے پُر فریب نام سے معراجِ کمال سمجھ گئے ہیں، جس کی بقول حضرت مہرِ توحید

اسلام نے بڑا کام دیا ہے،

”موجودہ ترقی کا حامل حرم ہے اور شریعت نے حرم کی بڑا کام دیا ہے صحابہ کرام نے جو
 ﷺ کا نونہ تھے، کبھی ایسے خیالات کو دل میں جگہ نہیں دی، اور نہ حضور ہی نے کبھی اس
 کی تعلیم فرمائی، نہ سیرت میں کوئی ایسا واقعہ ہے ان سب کی ترقی تو دین کی ترقی تھی، اگرچہ ساتھ
 ہی دنیا کی بھی وہ ترقی ملی، آج لوگوں کو خواب میں بھی نصیب نہیں،

لیکن مقصد و مروت دین کی ترقی تھی، چنانچہ ان کی اس شان کو خود خدا تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے کہ
 الَّذِينَ يَنْتَظِرُونَ لِقَاءَ رَبِّهِمْ أَتَىٰ أَمَّا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ كَانُوا عَلَىٰ
 آثَارِ الْقَوْمِ فَأَتَاهُمُ الْمَوْلَىٰ أَنَّهُمْ كَانُوا عَلَىٰ آثَارِ الْقَوْمِ
 آتَاهُمُ الْمَوْلَىٰ أَنَّهُمْ كَانُوا عَلَىٰ آثَارِ الْقَوْمِ
 آتَاهُمُ الْمَوْلَىٰ أَنَّهُمْ كَانُوا عَلَىٰ آثَارِ الْقَوْمِ
 آتَاهُمُ الْمَوْلَىٰ أَنَّهُمْ كَانُوا عَلَىٰ آثَارِ الْقَوْمِ

یہ ہے ترقی کے بعد ان کے (اوپر کے مسلمانوں) کے خیالات کا نقشہ اب ذرا آج کل جن چیزوں
 ترقی کہا جاتا ہے، اسلام کی نظر میں ان کی تفصیل و تحقیق تجدید اسلام کی نظر سے ملاحظہ ہو۔
 جس ترقی کو لوگ ترقی کہتے ہیں، اس کے تین حصے ہیں، اول عزت اور حکومت آج کل
 دوسری قوموں کے سامان ہمیشہ دیکھ کر مسلمانوں کی رال پیختی ہے، مگر یہ نہیں جانتے کہ جہلائی
 سلامتی اسی میں ہے کہ ان کو دنیا زیادہ نہ ملے، اور نہ ذات و دنیا ہی کی فکر میں رہتے اور آخرت
 سے غافل ہو جاتے،

”صحابہ کرام سے بڑا حکم کون نیک نیت ہوگا، مگر حضور ﷺ نے ایک بار خود صحابہ سے فرمایا
 کہ تمہاری کیا حالت ہوگی، جب کہ میرے بعد سلطنتیں اور شہر فتح ہوں گے، اور تمہارا پاس
 زیادتی کے ساتھ مال و سامان، غلام اور نوکر ہوں گے، صحابہ رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین نے

عرض کیا یا رسول اللہ اُس وقت ہم عبادت کرنے کے واسطے فارغ ہو جائیں گے، اللہ سے پنج جائیں گے، حضور نے فرمایا کہ تمہاری یہی حالت اچھی ہے، جو آج کل ہے! جب صحابہ کے لئے حضور نے دنیا کو زیادہ پسند نہیں فرمایا تو اللہ دن کے لئے کب پسند فرمادیں گے اس لئے مسلمانوں کو دوسری قوموں کا مال دیکھ کر مال نہ پھانکا چاہئے، اور لیلۃ عجلت لعمرو طیباً تھمڑی حیواتھمڑی دنیا، یہ تو وہ لوگ ہیں، جن کو ان کی نعمتیں (جو کچھ بھی تھوڑی بہت ملتا تھا) دنیا ہی کی عارضی زندگی میں دے کر (ختم کر دی گئیں) اور آخرت میں ان کا فروں کے لئے عذاب ہی عذاب ہے، اور مسلمانوں کے لئے تو دائمی راحت جنت میں ہے، دنیا میں تو ان کو بس اتنی ترقی چاہئے کہ پیٹ بھر کر روٹی مل جائے، ستر ڈھانکنے بھر کا کپڑا، اور رہنے کو مختصر سا مکان، اور اتنا الحمد للہ بہت مسلمانوں کو حاصل ہے، صحابہ کو حضور کے زمانے میں اتنا بھی حاصل نہ تھا تو ہم تو ان کے مقابلہ میں گویا بادشاہ ہیں۔

”ارشاد نبوی ہے کہ

مَنْ أَصْبَحَ مُعَاوَاً فِي جَسَدِهِ آمَنَّا
فِي سَرَبِهِ عِنْدَ قَوْلِ يَوْمِهِ
يَمْنِي بَشَخْصِ اسْ حَالَتِ مِیْنِ صَبْحِ كَرَسِ كَر
بَدَنِ مِیْنِ صَحْتِ هَوَاْ دَلِ مِیْنِ بَعِ فِكْرِیْ
فَكَاتَسَاخِرَتْ لَهٗ الدُّنْيَا
اَوْرَاكِ دَن كَا كَهَا نَا اُسْ كِ پَاسِ هُو تُو كُوَا
بَحْذِ اَفِیْرَهَا، اُسْ كُو تَامِ دُنْیَا مِلْ گئی،

آج کل کے ترقی پسند مسلمان تنزل کے اس وعظ کو خدایا جانتا ہے، کہ کس بیچ و تاب کے ساتھ سُن رہے ہوں گے، اگر اس رنگ کو ذرا آواز دیکھیں تو معلوم ہو گا کہ دل کس طرح زندگی کے بیچ و تاب اور کڑھن سے پاک ہو گیا، کچھ نہیں تو آواز ہی کے دیکھ لیا جائے،

سالماتو سنگ بودی و خوش آزمون ویک زمانے خاک باش

کی ہوس میں حق تعالیٰ کے حکم کو پیٹھ پیچھے ڈال دیا جائے،

خود ارشاد ہے :-

قُلْ إِنْ كَانَ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ
وَأَرْحَامُكُمْ أَوْ أَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ
وَأَمْوَالٌ اقْتَرَفْتُمُوهَا وَتِجَارَةٌ
تَخْتَنُونَ كَسَادَهَا وَمَسَاكِينُ
تُحِبُّونَ أَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ
وَرَسُولِهِ ذُو جَهَادٍ فِي سَبِيلِهِ
فَلَا تَتَّبِعُوا حَتَّى يَأْتِيَ
اللَّهُ بِأَمْرٍ ۖ

فرما دیجئے کہ اگر تمہارے باپ بیٹے، بھائی بیویا
کنہ اور وہ مال جن کو تم نے کمایا ہے، اور تجارت
جس کے رکبانے سے تم ڈرتے ہو اور گھر جن کو
تم پسند کرتے ہو، یہ چیزیں اگر تمہارے نزدیک
اللہ اور اس کے رسول اور اس کی راہ میں
جہاد سے زیادہ محبوب ہیں، تو پھر تم اللہ تعالیٰ
کے حکم (یعنی اس کی قدرتی سزا اور عذاب)

کا انتظار کرو،

بس مسلمان کے لئے مال و دولت عزت و حکومت سب کی طلب و حصول کے لئے شرعاً کافلاً اصول
اور بے خطا کو ٹیپی ہے، کہ جب اور جس درجہ میں بھی یہ چیزیں انفرادی یا اجتماعی راہ سے ادا و حتیٰ میں حاصل
اُن کی محبت خدا و رسول کی محبت و فرمانبرداری پر غالب یا شریعت کی اطاعت میں مزاحم ہوں وہی اسلام
کی نگاہ میں ملعون و مذنوم دنیا طلبی ہے، یہی حال حکومت و سلطنت کا ہے کہ

”شریعت میں خود حکومت مقصود ہی نہیں، بلکہ مقصود امتلاہن ہی ہے اور امتلاہن ہی کا پھیلاؤ حکومت
و سلطنت سے بھی مقصود ہے، یعنی جو ایمان سے محروم ہیں، اُن کو اس کے ذریعے ایمان سے مالامال
کیا جائے، یا اپنے ساتھ ملا کر (یعنی ذمی بنا کر) رکھا جائے، تاکہ وہ ایمان و شریعت کے نور کو دیکھیں“
اپنی آنکھیں کھولیں،

”یہ نماز روزہ یا امتلاہن ہی تو تھا جس کے پھیلانے کی خاطر حضرات صحابہ کے لئے حکومت کو پسند

فرمایا گیا، کہ اگر ان کو سلطنت و حکومت عطا ہو تو وہ اس کو اقامت صلوٰۃ، ایثار، زکوٰۃ اور بھلائیوں کے پھیلانے اور برائیوں کے روکنے میں استعمال کریں گے، (الذین ان مکناھم فی الارض اقل لیلۃ و انوالو الزکوٰۃ و احروا بالمعروف و نہوا عن المنکر،)

”مائل یہ کہ مال، عزت و حکومت، یتیموں کی ترقی سے اگر دینداری کی ترقی مقصود ہو، تو یہ سلف کی ترقی کے موافق ہوگی، یعنی یتیموں ترقی ان شریعت کی حد میں ہوں جن سے کسی حکم شریعت کے خلاف نہ لازم آئے، تب تو یہ بھلائی کی ترقی ہے، ورنہ پھر برائی کی ترقی، اور بہت بُری، او فاعل حرم ہے جن کا نام لوگوں نے ترقی رکھ لیا ہے تاکہ یہ عیب چھپا رہے، اور پھر اس کی کبھی اصلاح بھی نہ ہو سکے“

غیر دین سے مطلب نہیں، لیکن اپنوں سے ضرورتاً ترقی کا جی چاہتا ہے کہ ذرا دل پر ہاتھ رکھ کر سوچیں کہ آج کل کی قومیات و سیاسیات مال و جاہ یا حکومت کے لئے جو بھی دوڑ دھوپ ہو اس میں اللہ و رسول کی محبت و اطاعت کا کتنا حصہ ہے، اور یہ دین کے تابع ہے، یا اُس پر غالب ان غالب ہی نہیں، بلکہ اس کی طلب و حوص میں کیا قدم قدم پر، بڑے چھوٹے احکام دین کو انتہائی بے دردی و بے پرواہی سے پا مال نہیں کیا جاتا، نماز تک کا یہ حال ہے کہ کمان تو اسلامی حکومت و سلطنت کی عین غرض و غایت بھی اور خود قرآن کی آیت سے اقامت صلوٰۃ معلوم ہو چکی ہے، اور کمان یہ حال ہے کہ ہمارے قومی سیاسی جلسوں اور جلوسوں بلکہ خود اللہ اکبر اور اسلام زندہ باؤ کے نعروں کے دوران میں غفلت ہی نہیں، اس بیباکی و جرات کے ساتھ اضاعت صلوٰۃ ہوتی ہے، کہ نمازون کے وقت پر دت آتے اور چلے جاتے ہیں پاس ہی مساجد میں موزن حتی علی الصلاہ، حتی علی الصلوٰۃ بجا رہے ہیں، کہ آؤ نماز کے لئے، آؤ نماز کے لئے، مگر ہم ہیں کہ کافون پر جون مک متین ریگلی نہ لیڈروں کے اور نہ سلیک کے، نہ عوام کے نہ خواص کے، اگر ہمارے یہ قومی و سیاسی جلسے اور جلوس واقعی اصلاحی ہوتے، اللہ اکبر کے نعروں میں اگر

واقعی اللہ کے سب سے بڑے ہونے کا کچھ اندازہ ہوتا، اور ہمارا اسلام اگر صرف زندہ پاؤں کے نعروں میں نہیں بلکہ خود ہمارے دلوں میں کچھ زندہ ہوتا، تو کیا حی علی الصلوٰۃ کے نعروں کے بعد بھی جلسہ کا پنڈال اسی طرح بے حس و حرکت مجمع سے کچا کچ بھراہے سکتا، اور جلوس اسی طرح بے فکر یا بے راستوں پر گزرتے چلے جاسکتے تھے کہ گویا حی علی الصلوٰۃ کی پکار کا مطلب یہ ہے کہ (معاذ اللہ) بھاگو نماز سے بھاگو نماز سے! یہ مناظر دیکھ کر بعض دفعہ دل کانپ اٹھتا ہے کہ خدا ہی اپنے غضب سے محفوظ رکھے، پھر ایسی حالت میں مسلمانوں یعنی اسلام کے احکام و تعلیمات کے آگے سر رکھ دینے کے مدعیوں کی فونی و سیاسی ترقی، ترقی کی پکار کا جو کچھ مطلب ہو کچھ نتیجہ ہے، دونوں ظاہر اور آنکھوں کے سامنے ہیں! زبان پر ہر وقت اسلام اسلام کا نام اور دعوئی کے ساتھ علماء اسلام کے احکام و تعلیمات کو قدم قدم پر اس طرح ٹھکرائیں کیا نصرت و حق کے بجائے قہر و غضب کو دعوت دینا نہیں!

مسلمان خوب یاد رکھیں کہ خدا و رسول کے دامن کو اس طرح جھٹک کر پھر لیگ کا گمراہ نہیں جمعیتہ العلماء کسی کے دامن میں بھی اُن کے بے پناہ نہیں، دین تو دین غیروں کی کورانہ نقالی میں اُن کے ساتھ جس دنیا کے پیچھے پوڑے جا رہے ہیں، اُس کی ترقی بھی ہرگز ہرگز نصیب نہیں ہو سکتی، نہ مال کی عزت کی، نہ سلطنت کی بلکہ آنکھیں ہوں تو رمدہ بروز افلاس و کسبت، محکومی و ذلت ہی کی ترقی ہے، اور یہ حال کچھ تنہا ہندوستان کا نہیں، بلکہ عرب و عراق، ترکی و افغانستان وغیرہ جہاں برائے نام مسلمانوں کی حکومت ہے وہاں بھی غیروں کی نقالی اور اسلام سے روگردانی کا حشر اس ترقی..... کے سوا کچھ نہیں،

اس حقیقت پر حضرت مجدد وقت علیہ الرحمۃ نے مواعظ و ملفوظات وغیرہ میں مختلف طریقوں سے بکثرت تنبیہ فرمائی ہے، ۱۰ دہرہ آفات الیومیہ کے مجموعہ ملفوظات حصہ سوم ص ۲۹۰ تا ۲۹۵ سے جو اقتباسات نقل کئے ہیں اور جو مختلف مواعظ سے اخذ کر کے اسلام و ترقی کے عنوان سے جمع کر دیئے گئے ہیں اُن کا پہلا عنوان یہی ہے کہ غیر قوموں کی تقلید مسلمانوں کو مفید نہیں! ارشاد ہے کہ

تین پینین کمٹا کہ جو تدبیریں پوپ اور غیر اقوام نے اختیار کی ہیں، ان کا دنیوی کامیابی میں کوئی اثر نہیں، ہاں یہ ضرور کمون نگار مسلمانوں کو ان تدبیروں سے فائدہ نہیں حاصل ہو سکتا کیونکہ مسلمانوں کے لئے ان تدبیروں کے اثر کرنے میں ایک رکاوٹ ہے، اور وہ رکاوٹ ان کا خدا کی نافرمانی اور گناہ کرنا ہے، اور یہ رکاوٹ کافروں کے لئے نہیں ہے، کیونکہ ان پر جزئی اعمال کی ذمہ داری ہی نہیں، ان پر تو پہلے ایمان لانے کی ذمہ داری ہے، اور ایمان نہ لانے اور کفر کرنے ہی پر ایسا سخت عذاب ہو گا، کہ جس سے بڑھ کر کوئی عذاب نہیں، باقی عملوں کی نہ ان سے پوچھ ہو گی، نہ سزا ملے گی،

اور مسلمانوں سے احمد ندک کہ فرمایا ہوا ہے، ان سے تو عملوں پر پوچھ ہو گی، اور جب ایسے طریقے اختیار کرتے ہیں، جو خدا کے حکم کے خلاف ہیں، تو ان کو کامیابی نہیں جوتی، اللہ تعالیٰ ان تدبیروں سے اثر کو دور کر دیتے ہیں، تاکہ اس کی مخالفت کی سزا دنیا ہی میں بھگت لیں، ہر قوم کی ترقی و کامیابی کا طریقہ الگ ہے، یہ ضرور نہیں کہ جو طریقہ ایک قوم کو فائدہ دے، وہی سب کو فائدہ دے، اور اگر ہم ان بھی لیں کہ یہ تدبیریں ہیں بھی فائدہ دین گی، تب بھی خداوندی احکام کی پیروی فرض ہے، اور ان تدبیروں کا اختیار کرنا ہرگز روا نہ ہو گا، اور وہ فائدہ ہی کہاں ملے گا جس میں خدا سے تعالیٰ کا غضب نازل ہو، اس لئے مسلمانوں میں ان تدبیروں سے ترقی نہیں ہو سکتی بلکہ امت نزل ہو گا، اور ہوتا جا رہا ہے،

راقم ہذا کی فہم میں تو غیروں کا فائدہ اور دنیوی ترقی بھی پس ظاہری ظاہر ہے، ورنہ دراصل اس قدر ترقی ہی کی راہ.... دنیا میں بھی ان کو ان کی بناوت کی سزا دے رہی ہے، ساتھ ہی ان کے نقالوں کو بھی اور اس وود جنگ کے بعد بھی اس بے لگام ترقی کا۔ جو نظربین آ رہا جو تو صراحتاً ایمان ہو کہ یہ جنگ نہیں ترقی ہے۔
 اگر نہ تو قر و عذاب یا بیش خیر قر و عذاب کہا جائے، تو بہتر ہو گا، اصل قر و عذاب تو وہ ہے جس کی زور میں

جس کا سلسلہ ان مقہورین و معذبین کو ختم کر ہی کے ختم ہو گا، اسی پر فریب دینوی ترقی کی نسبت تو ارشاد ہے کہ اللہ تعالیٰ اس ترقی ہی کی راہ سے عذاب دے کر کافروں کو ان کی کافرانہ موت کے انجام تک پہنچا چاہتا ہے۔
 فَلَا تَحْجِبْ أَمْوَالَهُمْ وَلَا أَوْلَادَهُمْ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْهُمْ رِجْسًا وَيُزَكِّيَ أَمْوَالَهُمْ وَنَفْسَهُمْ وَهُمْ كَا فِرُونَ“

بس خدا ارسلانوں! تم تو اس سراب ترقی کا فریب نہ کھاؤ، نہ تمہاری یہ ترقی ہے، اور نہ دین سے بچانہ ہو کہ تم دنیا کی کوئی ترقی کر سکتے ہو، ایک وعظہ سخی بالآخرۃ“ میں اتحاد و اتفاق کی شرعی و عقلی تحقیق فرمائی گئی ہے، اس کے سلسلہ میں ترقی کی نقالانہ حقیقت بالاکالی نسبت ارشاد ہے کہ

”اس وقت ہماری حالت یہ ہو رہی ہے کہ ترقی و اتحاد بھی کرتے ہیں، تو اس طریقہ پر جس پر کفار نے ترقی کی ہر حضور کے طریقہ پر نہ ہماری ترقی ہے، نہ اتحاد، حالانکہ ہم کو کفار کی چیزوں کی طرف اکٹھا کر دیکھنے کی بھی ممانعت ہے، لَا تَمْدِنَ عَيْنُكَ إِلَىٰ مَتَخَابِهِمْ أَذْوَاجًا مُّجْتَمِعَةً ذَهَبَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا..... فَبِهِ وَرَزَقَ رَبُّكَ خَيْرًا وَابْقَى“

اُنکی اپنی طرف سے ترقی کا طریقہ بتلاتے ہیں کہ وَاِمْرَا هَلَاكٌ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبْرْ عَلَيْهِمَا لَا نَسْأَلُكَ رِزْقًا نَحْنُ نُوْزِلُكَ وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقْوَى“ اس آیت میں نماز کی پابندی اور تقویٰ کا حکم ہے، اور اس کو کفار کی ترقی کے مقابلہ میں بیان کرنا اس کی دلیل ہے، کہ اسلامی ترقی کا کیا طریقہ ہے، (صفحہ ۱۷)

یعنی وہی کہ اللہ تعالیٰ سے تعلق پیدا کیا جائے، اس کے احکام اور اوروں کی کابالتبع کیا جائے جس کا قرآنی اصطلاح میں نام تقویٰ ہے، اور یہ تعلق و تقویٰ نماز ہی سے پیدا ہوتا اور نماز ہی سے قائم رہتا

(بقیہ حاشیہ میں) صرت مجرمین یا اکابر مجرمین ہی آئین، نہ کہ دیکھنی آفات و معائب جن کی پیروی میں ترقی ہوئی ہو (عبدالماجد)

اسی لئے کفار کی ترقی کے مقابلہ میں اسلامی ترقی کے سب سے پہلے نماز ہی کی پابندی نہ صرف کر لے بلکہ کرانے کی طرف متوجہ فرمایا گیا کہ **واحرص اهلك بالصَّلَاة**،

”البتہ یہ مطلب نہیں کہ دنیا کے سارے کام چھوڑ دو اور نماز روزہ ہی کے جہد ہو، بلکہ مطلب یہ ہے کہ دنیا کو اصل مقصود نہ سمجھو۔“

بس یہی ساری غلطیوں کی جڑ ہے، اگر آج کل کی ترقی میں دنیا کو اصل مقصود بنالیا گیا ہے، اُلامِ اسلامی ترقی میں دنیا بالکل دین کے تابع ہے، البتہ دین کی ضرورت سے دنیا میں مشغول ہونا عین دین جس کی تشیل میں ارشاد ہے کہ

”اس کی اسی مثال ہے کہ جیسے کھانے کی ضرورت سے کندے جمع کئے جاتے ہیں اور جب کوئی پوچھتا ہے کہ یہ کھانا کتنے میں تیار ہوا، تو اس کی فرست میں کندے اور کلڑا ہی بھی شمار ہوتی ہیں، اسی طرح جب دین کے لئے دنیا کمال و گئے، تو وہ محض دنیا نہ رہے گی، اب اس کا لقب نعم المال ہوگا، جس کا لقب پہلے (الدنیا جیفۃ) تھا، کہ دنیا گندی و حرام ہے، بس کب دنیا ضرورۃ مذموم نہیں، امان مقصودۃ مذموم ہے، جیسے کوئی شخص کندوں ہی کو مقصود سمجھے، اور اُنہی کو کھانے لگے، تو وہ احمق ہے، اور ان کو روٹی کے توستے کے نیچے جلاوے تو بڑا عاقل ہے، مطلب یہ ہے کہ اصل مقصود تو دین کو سمجھو، پھر دنیا تابع ہو کر خود ہی آجائے گی، اور اس وقت وہ دنیا نہ ہوگی، بلکہ وہ بھی دین ہو جائے گی،“ (مسئلہ)

اس کے بعد ارشاد ہے کہ تاریخی طور سے بھی مسلمانوں کو دیکھنا چاہئے، کہ اُن کی ترقی

کیونکر ہوئی ۔۔

”یہ مت دیکھو کہ کفار کی ترقی کیونکر ہوئی، کیونکہ ہر قوم کا باطنی فرائض الگ ہے، یہ ضرور نہیں، کہ جو طریقہ ایک قوم کو مفید ہو وہ سب کو مفید ہو، بلکہ یہ بھی ضرور نہیں کہ جو صورت ایک

قوم کے کسی فرد کو مفید ہو، وہ سب افراد کو مفید ہو، چنانچہ تجربہ ہے کہ کسی کو تجارت سے ترقی ہوتی ہے، کسی کو ملازمت سے کسی کو ذراعت یا حرفت سے۔

”صاحبو! لطیف المزاج کو وہ چیزیں نافع نہیں جو تین جو ایک گنوار کو نافع ہوتی ہیں، ایک طبیب نے کسی گاؤں میں دیکھا کہ ایک گنوار نے چنے کی موٹی موٹی روٹیاں سات آٹھ کھائیں اور ان کے اوپر ایک..... بھرا چھا چھا چھ کا پی گیا، حکیم صاحب نے کہا اب تیری خبر نہیں چھا چھ کو درمیان میں بیٹا چاہئے تھا، تو گنوار نے اوپر سے چار پارچ روٹیاں اور منگا کر صاف کر دیں اور حکیم صاحب سے کہا کہ بس تیرے چھیرے میں ہو گئی حکیم صاحب نے کہا کہ بھلا تو چاہے چھیرے میں کرایا اور تجھے کچھ نقصان نہ ہوگا، بھلا کوئی شہری بھی ایسا کر سکتا ہے، پھر ترقی کے باب میں آپ ایک ہی طریقہ رکبے نے کہو نہ کہ مفید سمجھتے ہیں، یہاں یہ شبہ زائل ہو گیا، کہ اگر ان اسباب میں ترقی کی غاصت نہیں، تو کفار کو ان سے نفع کیوں ہوتا ہے، جواب یہ ہے کہ تم اسلام کے بعد لطیف المزاج ہو گئے ہو، تمہارا مزاج شہانہ نہ ہو گیا ہے، تم کو وہ صورت مفید نہ ہوگی، جو گنواروں کو مفید ہے۔“

حضرت اہل اللہ کی مثالیں کیسی دلنشین ہوتی ہیں، اور کیوں نہ ہوں، آخر حضرات انبیاء، بلکہ خود اللہ تعالیٰ کی ضرب امتثالی کا پرتو ہوتی ہیں، ایک اور مثال سے اس حقیقت کو واضح فرمایا گیا ہے، کہ دنیا میں بظاہر حق تعالیٰ کا کافروں اور منافرانوں کے ساتھ ترقی کا معاملہ کیوں ہے، وجہ یہ ہے کہ مسلمانوں کی مثال..... ہے،

جیسے سر کی ٹوپی کہ جان اس میں ذرا سی ناپاکی لگی فوراً اتار کر پھینک دیا جاتی ہے، اور جو تے میں اگر ناپاکی لگ جائے تو اس کو پھینکتے نہیں، اسی طرح حق تعالیٰ تم کو ناپاکی اور گندگی میں ٹوٹ دیکر نہیں چاہتے، اگر تم ٹوٹ ہو گے تو فوراً دھو بی کے پٹے پر کٹے پیٹے جاؤ گے، اور کفار چاہتے جتنا ٹوٹ ہو جائیں گواہ کیا جائے گا،

باقم خاکو کو اکثر یہ خیال ہوتا ہے کہ مسلمانوں نے مداح صل اللہ تعالیٰ امده رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی امت
 و وفاداری کا یثاق و معاہدہ کر رکھا ہے، اس لئے قدہ ان کی نافرمانی و غداری زیادہ مستوجب غضب
 عقاب ہوتی ہے، رعایا اور غیر رعایا میں بھی عام رعایا اور ان عمدہ داروں کی بغاوت بادشاہ کی
 نگاہ میں کیسے مساوی ہو سکتی ہے جن کے سپرد سلطنت کا کاروبار کیا گیا ہے اور جو اسی کو یا ذریعہ سے
 انجام دہی کے لئے وفاداری کا حلف اٹھا چکے ہیں، ان کی تو بادشاہ کی طرف سے اعانت و نصرت
 اسی وقت تک اور اسی درجہ میں ہوگی جس وقت تک اور جس درجہ میں یہ اپنے عہد و پیمان کو استواء
 اور اپنی وفاداری کو برقرار رکھیں گے، یہی مسلمانوں کی ترقی اور تنزلی کا تاریخی سبق و تجربہ ہے،
 نہیں اگر تم ترقی کرنا چاہتے ہو تو دیکھو کہ پہلے مسلمانوں کو ترقی کیونکر ہوتی تھی جن لوگوں
 نے حضرات صحابہؓ کی ترقی کا حال تاریخ میں دیکھا ہے، وہ خوب جانتے ہیں کہ ان حضرات کو
 معرفت اتباع دین کی وجہ سے ترقی ہوئی، وہ دین میں پختہ تھے، ان کے معاملات و معاشرت
 اور اخلاق سب بالصل اسلامی تھے، اس لئے ایک طرف تو دوسری قوموں کو خود بخود اسلام
 کی طرف کشش ہوتی تھی، اور صحابہ کی حالت دیکھ کر جو حق اسلام میں داخل ہوتے تھے
 دوسری طرف اگر کسی نے مقابلہ کیا، تو چونکہ انھوں نے خدا سے تعالیٰ کو راضی کر رکھا تھا، اس لئے
 خدا سے تعالیٰ ان کی مدد کرتا تھا، یہی تو وجہ ہے کہ باوجود بے سرو سامانی اور قلت تعداد و تیار
 بڑی بڑی سلطنتوں کو ان کے اکٹھے ملانے کی ہمت نہ ہوئی، (ص ۲۴)

صاحبو! تم دین پر چلو دنیا خود ۔۔۔ ساتھ ساتھ آجائے گی، ہمارے حضرت حاجی زادہ
 رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ دنیا اور دین کی ایسی مثال ہے کہ جیسے پرنہ اور سایہ، تم پرنہ
 کو پکڑو، سایہ ساتھ ساتھ آجائے گا، اور اگر سایہ کو پکڑو گے، تو نہ وہ ہاتھ آئے گا،

عزیزان بہ کند آوراے بہت مردانہ

تم ایک مرتبہ بہت کر کے بس خدا کو پکڑ لو، پھر ساری خدائی تمھاری ہے، اور چونکہ دین میں کوئی تکلیف ملا یہ طاق نہیں، اتنی بھی نہیں، بلکہ اس کی عشر عشر بھی نہیں جتنی کہ دنیا طلبی میں ہوتی ہے اس لئے دین طلبی یا خدا کو پکڑنا بہت آسان ہے، تم اگر محکوم ہو تو حکومت الہیہ قائم کرنے کی بھی تکلیف نہیں بلکہ محکوم رہ کر بھی خود اپنے اوپر جس قدر اور جس درجہ میں حکومت الہیہ قائم کرنے یعنی احکام شریعت کی اطاعت کی استطاعت ہے، وہ مقدم ہے، اور جس دن تم بہ استطاعت خود اپنے اور اپنے اتباع یا اہل معیال کے اوپر حکومت الہیہ قائم کر لو گے، تو وہی تمھاری حقیقی سلف گورنمنٹ اور ہوم رول ہو گا، اور اس دن کے بعد پھر واللہ تم واللہ کسی غیر اللہ کی مجال نہیں کہ محض اپنی مشین گنوں یا ایٹم بموں سے تم پر اپنا حکم چلا سکے مگر تم نے تو عرب و عجم ہر جگہ غیرون سے بھی بڑھ کر مال و جاہ اور حکومت و سلطنت ہی کو بالذات مقصود و مطلوب بنا رکھا ہے، اور غیر مسلم جان و مال کی جتنی قربانی قوم و وطن کے..... کا ذبح و آلہ باطلہ کے لئے کرتے ہیں، اس کے پائنگ بھی تم..... حق اور دین حق کے لئے نہیں کرتے، تو پھر سایہ کے پیچھے پوڑنے سے شکار کیسے ہاتھ آسکتا ہے،

بہر کیف حضرت جامع المجددین علیہ الرحمہ کی قومیات اور سیاسیات کے باب میں بھی اصل تجدید کا حامل یہی ہے، کہ ان چیزوں میں بھی ہماری منزل مقصود اور اس کا راستہ سب دین اور صرف دین ہے، نہ ہمارا ہی مقصود آج کل کی بے دینی کی آزادی و خود مختاری حکومت و جمہوریت مساوات و اشتراکیت ہے اور نہ ہمارا..... جلسے اور جلوس ہڑتال اور احتجاج نہ اپنی طرف سے قید و بند اور پولیس کے ڈنڈوں یا فوج کی مشین گنوں کو دعوت دینا اور نہ تید گراہ اور مرن برت کی خود کشی، یہ مقاصد و تدابیر سب سراسر غیرون کی تقلید و نقالی ہیں، ہمارے کامل دین نے الحمد للہ منزل مقصود و مسائل و تدابیر کے باب میں بھی ہم کو غیرون کی پیروی و ہتھائی کا محتاج نہیں چھوڑا، سب کے ضوابط و اصول عطا فرمائیے ہیں،

کی روشنی وہ ہمنائی میں جزئی و وقتی استنباطات کے ذریعہ ہم ہر نو پیدا صورت حال کا مقابلہ کر سکے ہیں
بے مفلحانین ارشاد ہے کہ

”مسلمانوں کی شان کے بالکل خلاف ہے کہ وہ دوسری قوموں کی روش اختیار کریں،
یا ان کی تدبیر ترقی کو اپنا ذریعہ ترقی بنائیں، یا ان سے کسی قسم کی امداد کے خواہاں ہوں، چنانچہ
غیرت کی بات ہے، ان کو حق تعالیٰ پر بھروسہ رکھنا چاہئے، مشروع تدابیر اختیار کرنی چاہئے،
سنت کے کارناموں کو پیش نظر رکھنا چاہئے، اسی میں ان کی خیر و فلاح ہے جو سب مسلمانوں
کو دیا گیا ہے، اسی میں قوت بھی ہے، شجاعت بھی ہے، سب کچھ ہے، اس میں ہم کو تباہی لگے
کہ غلبہ سامان سے نہیں ہوتا، بلکہ قوت قلب سے ہوتا ہے، اور مسلمانوں کو قوت قلب میسر
ہوتی ہے خدا کے ساتھ تعلق بڑھانے سے اور خدا کے ساتھ تعلق بڑھتا ہے خدا کی
احکام کی اتباع اور خدا کی بتلائی ہوئی تدابیر پر عمل کرنے سے، مگر مسلمانوں کے دونوں میں
اسے کیسے آتا رہا،

ایک مومن کامل کی طرح اس پر اس درجہ کامل ایمان و وثوق ہے کہ آگے فرماتے ہیں کہ
”خدا کی ذات پر بھروسہ کر کے قسم کھا کر کہتا ہوں کہ بالاتفاق سب مسلمان احکام حق پر عمل فرماتے
ہو جائیں، اور حق تعالیٰ کے راضی کرنے کی کوشش میں لگ جائیں، تو چند روز میں انشاء اللہ
کایا ملٹ جائے“

اس سے بھی بڑھ کر یہ ارشاد ہے کہ اگر بہ نیت اتباع ایسا نہ کریں تو ایک تدبیر ہی کا
درجہ سمجھ کر دیکھیں، آخر اور بھی تو تدابیر کر رہے ہو، ایک یہ بھی سمجھو، تمہارا مقصود تو مقاصد
میں کامیابی ہے (خواہ کسی راہ سے ہو) تو جب تمہاری ساختہ پرواختہ (بلکہ دراصل غیر
کی) آموختہ تدابیر میں اب تک کامیابی نہیں ہوئی، تو اللہ اور رسول کی بتلائی ہوئی تدابیر

کو تدا بیر ہی کی نیت سے کر کے دیکھ لو، کہ کیا نیچر بآدم ہوتا ہے، اگر کامیابی نہ ہوگی تو
چھوڑ دینا، لیکن کر کے دیکھو تو کرنے سے پھانسی کیون لگتی ہے مرے کیون جاتے ہو،
کوئی پکڑ کر تھوڑا ہی تم کو بھلا لے گا، بہت دنوں تک ترون کی پرستش کر کے تجربہ کر لیا،
اب ذرا خدا کو بھی پوچھ کر دیکھ لو،

ایک شخص مدت سے بت کے سامنے بیٹھا صنم صنم پکار رہا تھا، ایک روز بھونے سے صمد
منہ سے نکل گیا، فوراً آواز آئی، لبیک یا عبدی لبیک، یعنی کیا کہتا ہے میرے بندے:
میں موجود ہوں، اُس نے جوش میں آکر بت کو ایک لات رسید کی، کہ کجبت عمر کا ایک بڑا
حصہ تم کو بچا رہنے میں گزر گیا، ایک دن بھی جواب نہ دیا، آج بچے خدا کا نام بھونے سے بآ
منہ نکل گیا، فوراً جواب ملا، سو وہ تو بڑی رحیم و کریم ذات ہے جس کو تم بھلا رہے ہو، اڈ
جس سے تعلق کم کر رہے ہو،

بس کوئی انگریزوں کی بغل میں جا گھستا ہے، کہ اُن کے پاس ہماری فلاح و بہبود کے
اسباب ہیں اور اس مقلدانہ حماقت میں اُن کی سب بولی چالی اُن کا سانس اُن کی سی
معاشرت تک اختیار کر لیتا ہے، کوئی ہندوؤں کی بغل میں جا گھستا ہے، کہ اُن کے ساتھ
اتحاد میں ہماری فلاح و بہبود ہے، اور ان کے ساتھ شریک ہو کر احکام اسلام
تک کو پامال کرنے کو تیار ہو جاتے ہیں، حتیٰ کہ ایمان تک اُن کی نذر کر دیا، مگر رہے کورے
کے کورے، انگریزوں سے کچھ ملا، اور نہ ہندوؤں سے،

(لانا فضائل الیومیہ حقہ پنجم، ۴۴ و ۴۵)

ادب انگریزوں اور ہندوؤں (دونوں ذرات یا دایرے اور کانگریس) دونوں سے پاؤں
ہو کر مسلم لیگ کے دس کی بغل میں گھسنے کی سوجھ بوجھ ہی ہے،

انسانوں کی ساخت پر دانتہ اور غیروں کی آموختہ آج کل کی قومی و سیاسی تحریکات کی تدابیر پر ایک طویل ملفوظ میں حضرت علیہ الرحمۃ نے اپنے خیالات کا کسی تفصیل سے اظہار فرمایا ہے، خلاصہ ان کا یہ ہے کہ مسلمانوں کے لئے شریعت کی منصوص راہ و تدبیر یا تو قتال و جہاد ہے، جب تک اس کے اسباب و شرائط منصوصہ فراہم نہ ہوں، اس وقت تک صبر و سکون کے ساتھ ایمان و عمل صالح میں استقامت و جنگی کی کوشش و تیاری جاری رہے، جو کفر سے مقابلہ یا اسلامی جہاد کے لئے سب سے اہم و اقدم تہیہ ہے، باقی کسی جابر و قاهر حکومت و سلطنت کا نہیں سکتی (سول ما فرانی) یا اقدام عمل (ڈائریکٹ ایشن) فیڑ کے ذریعہ مقابلہ کر کے یا ہمسایہ قوم کے ساتھ خانہ جنگی میں مبتلا کر کے مسلمانوں کی جان و مال کو گنہا مار جس کا ابھی ابھی کلمتہ میں عثمانک و عبرتناک تجربہ ہوا، یہ نہ اسلامی جہاد و قتال ہے، اور نہ اس میں صبر انابت یا رجوع الی اللہ کے ساتھ اس دینی اصلاح حال کے لئے امن و اطمینان نصیب جو مسلمانوں کے حق میں اصلی تدبیر ہے، یہ رائج الوقت تدابیر حضرت مجدد وقت کے نزدیک جائز کیا سرے سے حرام اور خود کشی کی صورتیں ہیں، مومن کی جان و مال اس کی ملک نہیں، وہ اس کا صرف امین ہے، اس کا مرنا جیسا ب خدا کے لئے اور خدا کے حکم سے ہے، جب تک اس کا علم و اطمینان نہ ہو کہ جس مقصد کے لئے، اور جس راہ سے وہ جان و مال دے رہا ہے، وہ خدا کی راہ اور خدا کی مرضی ہے، اس وقت تک بدن کا ایک رویا بھی دینا جائز نہیں، احمق اسلامی سیاست و جہاد اپنے جاحلہ عثمانیہ کے لکڑیوں میں ہمیشہ بلا شرم و حجاب کہا کیا کہ بعض ملک و قوم کی آزادی خریدنے یا قبضہ و اشتراکیت کے قیام کے لئے اپنے جسم کا ایک رویا پیش کرنا بھی محصیت جانتا ہوں، ہاں خدا اور رسول کی مرضی و حکم کے آگے مومن کی جان و مال سب بے قیمت ہیں۔

ذیل میں ملفوظ مذکور کے ضروری اقتباسات درج ہیں، یہ ملفوظ کشمیر کے متعلق ایک مولوی صاحب کے کچھ سوالات کے جوابات کی صورت میں ہے، پہلا سوال یہ ہے کہ مسلمانوں کے جو تجویز کشمیر جارہے ہیں

ان کا مقصد دانا نہیں صرف حکومت پر اثر ڈالنا ہے، یہ صورت شرعاً کیسی ہے؟ جواب میں ارشاد ہے کہ

یہ شرعی روائی تو ہے مبین اب وہ ہی صورتیں ہیں یا قتل پر قدرت ہے یا عجز، اگر قدرت ہے تو قاتل ورنہ صبر، درمیان میں اور کوئی چیز نہیں، اور نہ یہ درمیانی صورتیں سمجھ میں آتی ہیں مادہ آج کل کی درمیانی صورتیں اسلامی صورتیں ہیں، سب دوسری قوموں کی تقلید ہیں،

لیکن اگر بغیر رٹے ہوئے اس صورت کو اختیار کر کے کامیابی ہو جائے، تو اس کے اختیار کرنے میں شرعاً کیا ہرج ہے اس کے جواب میں فرمایا کہ

یہ تھوڑا ہرج ہے کہ نص کے خلاف ہوا۔۔۔ اب اس صورت کا نصوص کلیہ میں داخل ہونا ثابت کر دیں، تو میں بھی مان لوں گا، خدا خواستہ ضعیف تھاڑا ہی ہے باقی نصوص کے مقابلہ میں اجتہاد و قیاس کوئی چیز نہیں اور نہ ہم کو اس قسم کے تصرف کا حق ہے، سوال آیت جہاد میں ”مِنْ قُوَّةٍ“ لکھ رہے ہیں، اور اس وقت جیل جانے کی قدرت ہو، جواب :- قدرت سے یہ قدرت مراد نہیں، بلکہ جس قدرت میں خصم کو کوئی ضرر ہو اور اپنا ضرر یقینی نہ ہو،

سوال :- جیل جانے میں تو کوئی ضرر نہیں معلوم ہوتا، اور خصم کا ضرر ہے یعنی غفلت پھر کیا حرج ہے،

جواب :- اگر قدرت اضراری ہی ہے تو اس کی بھی قدرت ہے، کہ دشمن کے منہ پر تھوک دیں، یا اذیلا لڑیں، مگر اس میں اپنا ضرر ہے، اس لئے ایسا نہیں کرتے، چاہل وہی کہ قدرت سے مراد وہی قدرت ہے، جس میں دشمن کا ضرر ہو،

اور اپنا فرد یقینی نہ ہو خوب سمجھ لیجے کہ قدرت کی دو قسمیں ہیں، ایک یہ کہ جو کام ہم کرنا چاہتے ہیں، اس پر سب کو قدرت ہے، لیکن اس کے کر لینے کے بعد جن خطرات کا سامنا ہو گا ان کے دفع پر قدرت نہیں، دوسرے یہ کہ فعل پر بھی قدرت ہے، اور اس کے کر لینے کے بعد جو خطرات پیش آئیں گے، ان کی ممانعت پر بھی قدرت ہو، پہلی صورت لغوی استطاعت ہے، اور دوسری شرعی استطاعت، اور ممانعت کی فرضیت کے لئے پہلی نہیں، بلکہ دوسری یعنی شرعی استطاعت شرعاً ہے، جس کو اس حدیث نے صاف کر دیا کہ من دلی منکم منکوا فلیغیر بید لا فان لم یستطع فلیسانہ وان لم یستطع فقلبہ ہے،

ظاہر ہے استطاعت باللسان ہر وقت حاصل ہے، پھر اس کے انتہاء کی تقدیر کب محقق ہوگی، یعنی اگر کسی فعل کی فرضیت کے لئے محض اس فعل پر قادر ہونا کافی ہو، اور اس سے جو خطرات پیش آنے والے ہوں، ان کے دفاع پر قدرت ہونا شرط نہ ہو، تو زبان سے انکار کرنا ہر وقت فرض ہونا چاہئے، کیونکہ زبان کا چلا دینا ہر وقت ہی قدرت میں ہے، پھر وہ کونسی صورت ہوگی جس کی نسبت حضرت صلی اللہ علیہ وسلم، ارشاد فرماتے ہیں کہ اگر زبان سے بھی مٹانے کی قدرت نہ ہو تو دل سے مٹا دے، اس سے ثابت ہوا کہ استطاعت سے مراد یہ ہو کہ اس فعل پر قدرت کے ساتھ اس میں ایسا خطر نہ ہو، جس کی معاومت و مقابلہ بغیر غالب عاۃً نامکن ہو، ایک شرط یہ بھی ہو کہ اس دفاع کے بعد اس سے زیادہ شر میں نہ مبتلا ہو جائیں،

جھون کا جیل جانا، پٹنا، یا بھوک ہڑتال وغیرہ کرنا خودکشی کے مراد ہے، اور خودکشی سے اگر کسی کو فائدہ پہونچے، تب بھی تو جائز نہیں، یعنی اگر یہ معلوم ہو جائے کہ خودکشی سے کٹا پر اثر ہوگا، تو کیا خودکشی جائز ہو جائے گی، اور جیلوں میں جانا اور بھوک ہڑتال کرنا کیا خودکشی کے مراد نہیں،

اس پر سوال ہوا کہ ضرر و قاتل میں بھی ہے، ایسا اثر ضرر کہ جان جاتی ہے، اس کا جواب یہ ہے، کہ چونکہ قاتل مقصود و منصوص ہے، اس لئے اس کے ضرر کا اعتبار نہیں، اور یہ نئی مذہب اور طریقہ کار غیر منصوص ہیں، اس لئے اس کے ضرر کو دیکھا جائے گا، اور دونوں میں فرق کی وجہ یہ ہے کہ اصل مقصود یہ ہے کہ فتنہ نہ ہو، قاتل فتنہ نہیں کیونکہ قاتل میں طبیعت یکسو ہو جاتی ہے، انسان امور میں تشقت و پراگندگی اور افاعت و قسوت ہے،

”اصل یہ ہے کہ لوگ نفع کو نہیں دیکھتے، پروگرام بناتے وقت اندفع کو بھی محض رائے سے دیکھنا کافی نہیں، اور نہ مفید ہے، بلکہ نصوص اور ذوق کے ساتھ دیکھنا مفید ہے، نہایت دقیق فن ہے، اس واسطے میں ہمیشہ احتیاط کے پہلو کو ترجیح دیتا ہوں“

اور جو تہذیب و وقت تجدید دین ہی کے لئے مبعوث ہوا ہے، اس سے بڑھ کر وقت کی چیزوں کے متعلق صحیح ذوق و فراست ایمانی کا دعویٰ کون کر سکتا ہے اور احتیاط کے پہلو کو ہر معاملہ میں اور ہر قدم پر مرعی رکھنا یہ تو حضرت جامع الجہدین علیہ الرحمۃ کا وہ حصہ ہے، جس میں زیادہ کا تصور بھی دشوار ہے اس کے بعد سائل کی طرف سے ایک سوال یہ ہوا، کہ من قتل دون عرضہ و مالدہ فھو شہید سے جان دینا جائز نکلتا ہے، تو بھوک بھڑتال وغیرہ کی گنجائش معلوم ہوتی ہے؟ اس کے جواب میں ارشاد ہوا کہ

”قتل سے مراد خود کشی نہیں، بلکہ قاتل ہے یعنی اس نیت سے جگ کرو، اور لڑو کہ جان، ایمان اور مال بچ جائے، پھر اس قاتل میں اگر جان چلی جائے، تو وہ شہادت ہے، قتل ہونا خود مقصود نہیں، بلکہ قاتل سے اگر لازم آجائے تو اس کا جواز نکلتا ہے، غرض مقصود قتل نہیں قاتل ہے، وہ بھی جب اس کی سبب شرطین پائی جائیں، اور موانع مرتفع ہوں جس کی تفصیل کتبہ نقد میں ہے، اور خود قتل کا مقصود نہ ہو، اس سے بھی معلوم ہوتا ہے، کہ قرآن مجید میں

يَقْتُلُونَ (بصیغہ مجہول) ہر جگہ یَقْتُلُونَ (بصیغہ معروف) کے بعد ہے جس سے معلوم ہو کہ
يَقْتُلُونَ (بصیغہ مجہول) خود مقصود نہیں، بلکہ یَقْتُلُونَ (بصیغہ معروف) سے کبھی
لازم آجاتا ہے۔

یہ ہے تفقہ فی الدین اور فہم نصوص کا مجددانہ ذوق اب پھر سائل نے یہ سوال اٹھایا کہ پوری تدریس
تو نہیں، مگر جو کچھ بھی ہے اس کا استعمال کس طرح کریں، کچھ تو کرنا ہی چاہئے، اس کا جواب
ملاحظہ ہو کہ

”یہ بھی آپ ہی بتا سکتے ہیں کہ کیا کرنا چاہئے، میری سمجھ میں تو اس سے زیادہ نہیں آتا،
کہ اُن کو تبلیغ کرو، دین سکھاؤ، اس کے بعد لڑاؤ یعنی باضابطہ جہاد میں پوچھا ہوں کہ حرکت
کے بعد جو مسلمان مکہ میں تھے، اُن کی جانیں تک جاتی تھیں، اُس وقت اہل مدینہ نے ایک بھی جہاد
اور جب تک آیتِ قتال نازل نہ ہوئی، صبر کے سوا کوئی حرکت اس آئینی جنگ کی جاری نہ ہوئی
بس جنگ کرو تو اسلامی کرو، آئین بائین کمان کی خرافات نکالی“

پھر چند سوالات کے بعد ایک سوال یہ ہوا کہ ”نصوص تدابیر کے مقابل میں اُن تدابیر کو منع تو نہیں
کیا گیا اُن کی نسبت نہ نہی وارد ہے، نہ حکم، تو اس صورت میں اُن کو مسکوت عنہ کہا جائے گا، ممنوع ہونے
کی کیا وجہ ہے؟“ اس کا جواب خصوصاً قابلِ توجہ ہے،

”جی چیزوں کی حاجت خیر القرون میں نہ ہوئی اور خیر القرون کے بعد پیش آئیں، اور انھیں
اُن کے خلاف موجود ہوں، تو وہ مسکوت عنہا ہو سکتی ہیں لیکن اُن چیزوں کی حاجت تو ہمیشہ ہی
پیش آتی رہی، پھر بھی نصوص میں صرف جہاد یا صبری کا حکم ہے، تو اس اعتبار سے یہ مسکوت
نہیں بلکہ منہی عنہ ہوا، کہ باوجود ضرورت کے متقدمین نے اس کو ترک کیا تو جامع ہوا اس کے
ترک پر اس نے ممنوع ہو گا“

غلاؤ وہ ابی سب باتوں کے ایک اور باریک بات ہے، جن کو سمجھ لینے کی ضرورت ہے، کہ ہر کام کے لئے حدود کی ضرورت ہے، جن کی انی تحریکات میں بھی ضرورت ہے، سو ان کا تحفظ کون کرے گا یا کرائے گا، ایک لڑکا زمانہ خلافت میں بھرت کر گیا، اس کی ماں روتے روتے اندھی ہو گئی، تو اس کو کون دیکھے گا، کہ کس کو جانا دیا ایسی تدابیر میں بڑا شرمناک چاہئے، اور کس کو نہیں چاہئے، لہذا اگر تدابیر جدیدہ جائز بھی ہوں، تب بھی اس کی ضرورت ہے، کہ کوئی امیر (ماہر و متبع شریعت) جو تاکہ حدود کی رعایت خود بھی کرے، اور دوسروں سے بھی کرائے، بلا ایسے امیر کے کچھ نہیں ہو سکتا۔

اسی سلسلہ میں امیر کے متعلق تحریک خلافت کے زمانہ کا ایک بڑا دھچپ اپنا مکالمہ ایک بڑے پرجوش ذہین و فہیم شریک تحریک کے ساتھ بیان فرمایا، جو سننے اور سمجھنے کے لائق ہے، ان پرجوش نوجوان کو دعویٰ تھا کہ حضرت کو پانچ منٹ میں قائل کر کے تحریک خلافت میں شریک کر لیں گے، چنانچہ آتے ہی انھوں نے کہا کہ بلا تمہید عرض کرتا ہوں، کہ آپ اس تحریک میں شریک کیوں نہیں؟ حضرت نے فرمایا کہ

”میں بھی بلا تمہید عرض کرتا ہوں کہ جو کام اس وقت اٹھا ہے، اس میں ضرورت ہے اتفاق کی، حد ڈال بھی اور بقاؤ بھی، اول تو مجھ کو حدوث اتفاق ہی میں کلام ہے، لیکن علی سبیل التمثیل مان بھی لیا جائے، تو بقاؤ کا کون ذمہ دار ہے، بقاؤ کے لئے صرف ارادہ کافی نہیں، قرووت کی ضرورت ہے، اور وہ قوت امیر المومنین ہے، اور اس وقت مسلمانوں کا کوئی امیر المومنین نہیں، چراں کی قوت کو ایک مرکز پر جمع رکھ سکے، جو روح ہے اس کام کی..... کہنے لگئے، ہم آپ ہی کو امیر المومنین بناتے ہیں، میں نے کہا کہ میں تیار ہوں، مگر کچھ شرائط ہیں، اول یہ کہ ہندوستان کے تمام مسلمان اپنا تمام مال و جائداد میرے نام میں دے دیں، میں بھیک مانگنے والا امیر المومنین نہیں بنوں گا“

ایسے کام چند دن سے نہیں چلا کرتے ہیں اور جن کے چلے ہیں، ان کے مال ان کی جان ان کی

آبرو ان کے بی بی بچے سب خدا کی ماہ میں اپنے کو قربانی کرنے کے لئے ہر وقت تیار رہتے تھے اور اصل مقصد میں سب متحد تھے، خلوص سے ان کے قلوب پڑتے، ان کی ہمسری کا کیا کوئی دھوکا کر سکتا ہے، اور اس کا کوئی وقت مفروض نہیں کہ کب تک یہ ضرورت رہے، اگر کوئی ضرورت خراج کی ذریعہ پیش آگئی، اور پتے پہنچیں، اب اگر وہ تم وقت و موقع پر نہ پہنچی تو سوائے ناکامی کے لہذا کیا نتیجہ نکل سکتا ہے، مثلاً ضرورت آج ہے، اور آپ کھڑے ہوئے چندہ کو تو کیا فرد ہے کہ فوراً کامیابی ہو جائے تو ایک یقینی ضرورت کو احتمالی بات پر معلق کرنا کوئی عقل مند ہی ہے تو کام سے پہلے اس کا انتظام کیا جائے،

”اس سروایہ سے جو میرے نام بہ ہو گا، سامان جمع کر دوں گا، ساتھ ہی سب کو حسب حیثیت ذائقہ انشاء اللہ تعالیٰ خرچ دوں گا، اور یہ بھی اطمینان دلاتا ہوں کہ بعد فراغ و کامیابی سب کا جائداد وغیرہ بحسبہ واپس کر دوں گا“

دوسری شریعت یہ ہے کہ ہندوستان کے تمام مشاہیر علما، اور لیڈروں کے دستخط کراؤ کہ وہ مجھ کو امیر المومنین تسلیم کر لیں، اگر ایک نے بھی اختلاف کیا تو میں امیر المومنین نہیں ہو سکتا، ہاں اگر تسلیم کے بعد پھر کوئی خلافت یا اختلاف کر لے، تو امیر کو حق ہے کہ اپنی قوت سے ایسے لوگوں کو دبا دے، اور ٹھیک کرے،

”اب سنیے امیر المومنین ہونے کے بعد سب سے اول یہ حکم دوں گا کہ دس سال کے لئے سب خاموش اور قسم کی تحریک اور قہر کم کا شور و غل بند، اور اس دس سال میں انتظام کر دوں گا مسلمانوں کے مسلمان بنانے کا اور ان کی اصلاح کا، پھر اس مکمل انتظام کے بعد جو مناسب ہو گا، حکم دوں گا، اور اگر محض کاغذی امیر المومنین بنانا چاہتے ہو، تو نتیجہ یہ ہو گا کہ آج امیر المومنین ہوں گا، اور کل کو امیر الکا فوعین، آج سروار ہوں گا اور کل کو سردار ہوں گا،

”یہ تفسیر پرین کر ان کی سب ذہانت خستہ ہو گئی، اور یہی مقصود تھا کہ ان کو اپنے خیالی منصوبوں کی حقیقت معلوم ہو جائے ورنہ کون امیر المومنین بنتا ہے، اور کون بناتا ہو؟ خلاصہ یہ کہ ہر کام اصول سے ہو سکتا ہے، بے اصول تو گھر کا انتظام بھی نہیں ہوتا، ہلکے کا کیا خاک ہو گا..... اصول کے ماتحت کام کرو، جوش سے نہیں جوش سے کام لو جوش کا انجام خواب بننے کا، حد و شرعیہ کی مخالفت رکھو، لیکن ان باتوں کو لوگ اپنے منہ میں روٹا اٹھانا سمجھتے ہیں، حالانکہ اگر احکام اسلام کو پامال کر کے کوئی کام ہوا بھی تو وہ دین کا کام بہر حال نہ ہو گا..... تحریک خلافت کے زمانہ میں صاف الفاظ میں کیا جاتا تھا کہ یہ مسائل کا نہیں کام کا وقت ہے، ایک مولوی صاحب جو ان تحریکات میں نہایت جوش اور سرگرمی سے کام کر رہے تھے، مجھ سے خود بیان کیا کہ ہم کو اس تحریک میں وہ کام کرنے پڑے ہیں کہ اگر علماء کو معلوم ہو جائیں تو کفر کا فتویٰ دیدیں یہ تو حالت ہے اور دعویٰ دین کی خدمت کا ہے“ ایک موقع پر ایک صاحب نے کہا کہ پہلے آپ کے بزرگ بھی تو کھڑے ہوتے تھے یعنی حضرت حاجی امجد اللہ رحمۃ اللہ علیہ وغیرہ، حضرت نے کیا خوب فرمایا کہ

”مجھ کو یہ بھی خبر ہے کہ کھڑے ہوتے تھے، اور یہ بھی خبر ہے کہ بیٹھ بھی گئے تھے، اور پھر آخر تک بیٹھے رہے، اب بتلاؤ کہ اپنے بزرگوں کے متبع ہم ہوئے کہ آپ، اس لئے کہ آپ منسوخ پر عمل کر رہے ہیں، اور ہمارا عمل ناسخ پر ہے، پھر کچھ نہ بولے، خدا معلوم کیا سمجھ رکھا ہے، حالانکہ جن دجورہ و اسباب کی بنا پر ان حضرات نے بیٹھ جانے کو ترجیح دی تھی، وہی اسباب اب بھی موجود ہیں، بلکہ اس سے بھی زیادہ ابتری و کمزوری نظر آ رہی ہے“

حضرت کی نظر تو ہر طرف جاتی ہے، آگے فرماتے ہیں کہ

”اور عوام کے بھروسہ پر جب کہ ان میں دین بھی پورا نہ ہو کسی ایسے کام میں ہاتھ لانا

نہایت خطرناک ہے..... خصوصاً اس حالت میں مفر ہونے میں تو کوئی کلام ہی نہیں جب کہ دوسروں کے کندھوں پر بندہ وق چلائی جا رہی ہو صاف کہتے ہیں کہ بدون ہمدانِ وطن کی شرکت کے ہم کچھ نہیں کر سکتے۔ ایسی قوت کے بھروسہ پر جس سے کسی وقت بھی اسلامی خیر خواہی و ہمدی کی امید نہیں، کام کرنا کمان تک عمل نہ ہی کھلائی جاسکتی ہے، نہ شرمناک عقلاً، ہزار ہا واقعات شب و روز مشاہدہ ہوتے ہیں، کہ وہ کسی طرح اور کسی وقت اسلام اور مسلمانوں کے خیر خواہ نہیں ہو سکتے۔“

امداد جی اہل چیز ہے کہ مسلمانوں میں دین پیدا ہو، اُن کی قوت ایک مرکز پر جمع ہو، اُن کا کوئی امیر ہو، اس کا کین نام دشانِ نہیں بس بھڑکی چال ہے، کہ جس طرف ایک چلی، سب اسی طرف چل دیتی ہیں، میں بقیم کتابوں اور خدا کی ذات پر بھروسہ کر کے کہتا ہوں کہ اگر مسلمان مضبوطی کے ساتھ دین کے باندہ ہو جائیں، آپس کے مناقشات ختم کر دیں، اپنی قوت کو ایک مرکز پر جمع کر لیں، اور جس کو اپنا خیر خواہ سمجھ کر، بڑا (امیر) بنائیں، اس کے مشورہ و نیریل کریں، سرِ مو اعضاء نہ کریں تو پھر اُن کو نہ کسی کی شرکت کی ضرورت، نہ کسی سے ڈرنے کی، نہ اُن کا کوئی کچھ بچا سکتا ہے، ہر کام طریقہ ادا اصول سے ہوتا ہے،

”ہماری تو ہستی کیا، صحابہ کرام (رضی اللہ عنہم) جن کی مقبولیت اور فراست اُن عقل تمام دنیا کو تسلیم ہے، انھوں نے بھی ساری عمر یہ کام کئے، مگر اصول اور حدود کو ہاتھوں سے نہیں چھوڑا، یہ تو ہر شخص کی زبان پر ہے، کہ اُن کو کامیابیاں ہوئیں، اُن کی، نصرت ہوئی، وہ تمام عالم پر بے سروسامانی کی حالت میں غالب آئے، مگر اسی کے ساتھ یہ بھی تو دیکھنا چاہئے کہ اُن کا طریقہ کار کیا تھا، ان کا اس جدوجہد سے مقصد کیا تھا، اُن کی نیت کیا تھی، اُن کے اعمال کیسے تھے، وہ آپس میں ایک دوسرے کے ساتھ برتاؤ کیا کرتے تھے وہ احکام اسلام پر

کس درجہ عامل تھے، ان کے قلوب میں اسلام اور احکام اسلام کی کس قدر غفلت و محبت تھی، ثمرات پر تو نظر ہے لیکن اسباب ثمرات پر بھی تو نظر ہونا چاہئے، کھوٹے کھرے کا فرق بہت معلوم ہو جائے گا، اور یہ بھی معلوم ہو جائے گا کہ ہم ان کا میا بیرون اور نصر توں کے مستحق ہیں، یا نہیں، ان سے دعوئے اور زبانی باتیں ہانکنے سے کہیں کام چلا کرتا ہے،

ایسی زبانیں باتوں اور بے اصول کاموں کا نتیجہ ہوتا ہے کہ مولیوں کی قوم کو برباد کر دیا، ان لیڈروں اور ان کے ہم خیال مولیوں نے لکھ دیئے، عربی النسل تھے، جوش پیدا ہو گیا، بھڑک اُٹھے، پھر جو ان کا حشر و عذاب کو معلوم ہے، پھر ایک لیڈر بھی وہاں نظر نہ آیا، نہ کسی نے ان کی امداد کی، چاہتے ہیں کہ ہم تو صدارت کی کرسی بیٹھیں، اور لوگ اپنی جانیں دیتے رہیں، یہ انجام ہوتا ہے بے اصول کاموں کا۔

شرعیہ کے حدود اور اصول سے نکل کر مسلمانوں کو کبھی کامیابی نصیب نہیں ہو سکتی، اس کا کیے

کامل یقین و ایمان کے ساتھ بر ملا اعلان فرمایا ہے کہ

کرو اصول کے خلاف نہ کرو حد و شرعیہ کا تحفظ لگاؤ ایڑی چوٹی کا زور۔ واللہ ثم واللہ ثم واللہ
ایک اپنی بھی تو آگے نہیں جاسکتے مسلمانوں کی فلاح و بہبود تدابیر منصوصہ ہی میں ہے، بالکل ایسی بات ہے جیسے بعض ماٹور دعا کو چھڑا کر، اور طریق دعا اختیار کرتے ہیں، ظاہر ہے کہ اگر یہ طریقہ مقبول اور خدا و رسول کا پسندیدہ ہوتا تو وہ بھی تعلیم کر دیا جاتا، جب نہیں کیا گیا تو معلوم ہوا کہ یہ نیا طریقہ مقبول و پسندیدہ ہی نہیں، اور غیر مقبول میں خیر و برکت کمان چاہیے کہ اس شخص (گاندھی) کی تعلیمات و تجویزات جو توحید و رسالت کا منکر اسلام اور مسلمانوں کا دشمن، اور رئیس المشرکین والکافریں ہو،

تحریک خلافت کے زمانہ میں ہجرت کا مزد لیونشن پاس کر دیا، ہزاروں مسلمانوں کو بے غا

کر دیا، پھر ملازمین ترک کرنے کی تعلیم دی گئی، مسلمانوں نے نوکریاں چھوڑیں اور ہندوؤں نے ان کی جگہ کو پر کیا، بہت سے اب تک جو تیاں چٹاتے پھرتے ہیں، ایسے کے خطو آتے ہیں کہ اُس وقت حماقت ہو گئی، اب تک بے روزگاری سے سخت پریشانی ہے،

یہ اس کی مثال ہے جس کی طرف حضرت نے اوپر قدرت کی لغوی و شرعی تقسیم میں اشارہ فرمایا کہ شرع میں وہ قدرت معتبر ہے کہ مقدور کے کر گزرنے کے بعد جو ضرر لاحق ہونے والا ہے، اس کے مقابلہ کی بھی ہمت و قدرت ہونا گے ارشاد ہے کہ

”یہ ہیں بے اصول کاموں کے انجام، اگر کوئی اصول ہوتا، یا کوئی مرکز ہوتا تو ان لوگوں کو کیوں پریشانی ہوتی اور کیوں بدول ہوتے، غرض قدم قدم پر ناکامی و ذلت گلو گیر رہی، مگر پھر بھی نہیں مہین کھلتی ہیں، جو سوچتی ہے نئی سوچتی ہے، یہ سب مشرک کی تعلیم پر عمل کرنے کے ثمرات ہیں، اگر مسلمان تنہا اصول کے ماتحت حدود شرعیہ کا تحفظ کرتے ہوئے کسی کو اپنا بڑا بنا کر کام کریں، اپنی مالی و جانی توت کو ایک مرکز پر جمع کر لیں، پھر کسی کو اختلاف نہ ہوگا، مسلمانوں کے جو شرعی مقاصد یا اپنی دینی و دنیوی بیبودی کے مطالبات ہیں، مجھ کو ان سے اختلاف نہیں، نہ کوئی مسلمان اختلاف کر سکتا ہے،

مجھ کو جو اختلاف ہے وہ طریق کار سے حدود شرعیہ کا قطعاً تحفظ نہیں، سردار یا امیر کوئی نہیں، اختلاف و خلاف کی یہ حالت کہ پارٹی بندیان جو رہی ہیں، علماء ایک طرف کو چلے جا رہے ہیں، ایڈر ایک طرف چلے جا رہے ہیں، عوام کی یہ حالت کہ جس نے مرضی کے موافق فتویٰ دیدیا، یا کوئی عالم یا ایڈران کے ساتھ ہولیا، تو اس میں تو سب کمالات ہیں، اس کو عرش پر پہنچا دیں گے اگر کسی نے ان کی مرضی کے خلاف کوئی بات کی، تو تحت انشری میں بھی اس کو جگہ نہ ملے گی!

ہندوؤں اور کانگریس سے حضرت مجدد وقت علیہ الرحمۃ کو جس درجہ بے اعتباری اور

ان کے ساتھ مل کر کام کرنے سے جس درجہ اختلاف ہے، اس کا اندازہ فرمائیے فرماتے ہیں :-
 "کانگریس کی شرکت جو خالص مذہبی یا سیاسی ہندوؤں کی تحریک ہے، جس کا مقصد اسلام
 اور مسلمانوں کو تباہ و برباد کرنا ہے، اور مسلمانوں کو ہندوستان سے نکال دینا یا پھر ہندو
 بنالینا، اس کا خاص منہمی فرض ہے، یہ سب بالمشوک خیالات کے لوگ ہیں، (ادب
 ان خیالات کے لوگوں کی تعداد روز بروز بڑھتی جا رہی ہے، ناقص) اور بالمشوک نے عیا
 کچھ اسلام اور مسلمانوں کو تباہ و برباد کیا، دینی مدارس و مساجد کو خراب کیا، دوسرا
 دنیا کو معلوم ہے،"

"بات یہ ہے کہ جب سرے سے ان کا کوئی دین ہی نہیں، بلکہ اسلئے لا دینی ان کا عین دین ہے
 تو ان کو کسی کے بھی دین کے احرام کی کیا وجہ ہو سکتی ہے، اگر کسی سیاسی و تہذیبی مصلحت سے کسی وقت
 کچھ رعایت بھی کی، تو جب اس کے خلاف موت و منہط ہو گئی تو جو بھی چاہیں گے، اپنی طاقت کے زعم میں
 کر گزریں گے، ہندوستان اور کانگریس میں بھی جس طرح روز بروز اشتراکیت و اشتمالیت کے رجحانات
 اور ان کی جماعت ترقی کر رہی ہے، یقیناً اس کے دیکھتے ہوئے یہاں بھی دین و مذہب کو عزیز رکھنے والے
 ان خطرات سے کیسے چشم پوشی کر سکتے ہیں، باقی اس سے قبل اگر صرف آزادی یا سودا ج ہی کی طاقت
 ہندوؤں اور کانگریس کے ہاتھ میں آگئی، اس کی نسبت حضرت کی خانہ جنگی کی پیشین گوئی تھی، اس کے
 آثار تاج کتنے قریب ہیں، فرماتے ہیں کہ

"یہ سودا ج سودا ج ہانکتے پھرتے ہیں، اگر اس میں خدا خواستہ کامیابی ہو گئی تو ہندوستان ایک
 خونی مرکز بن جائے گا، برادرانِ وطن اپنی رکیک حرکتوں سے باز نہ آئیں گے مسلمانوں میں
 اشتعال و جوش بھگا، اور مذابح قتال و جدال رہے گا، ... حاصل یہ کہ مسلمانوں کا کانگریس میں شرکت کرنا،

نہ لکھے وقت قریب اور چھپنے سے پہلے ہی کلکتہ اور بمبئی وغیرہ کے طاقتات نے اس پیشین گوئی کو اکھن کے سامنے کر دیا،

ہندوؤں کے ساتھ مل کر یا ان کو مل کر کام کرنا یا اسلام اور مسلمانوں کے لئے نہایت خطرناک بات ہے۔ وہ مسلمانوں کے مذہبی شہنائے کو ہندوستان میں باقی چھوڑنا نہیں چاہتے، اُسے دن کے واقعات اس کے فنا ہیں، کاتپور و کشمیر وغیرہ کے واقعات انکھوں کے سامنے ہیں،

دفا تر وغیرہ اور چھوٹی چھوٹی ملازمتوں تک کے معاملہ میں ان کی رکیک حرکات اور تنگ دلیوں کا جو حال ہے، وہ سابقہ پڑنے والے مسلمان ہی غریب جانتے ہیں، آخر حضرت سے بھی لوگ ان حالات کو بیان کرتے تھے، فرماتے ہیں کہ

”ایک صاحب بھ سے کہتے تھے جو دفتر میں ملازم ہیں، کہ ہندوؤں کی بدولت ہر جگہ دو دفتر میں مسلمانوں کو جن شکلات کا سامنا ہے وہ بچا پسے لیڈروں یا ان کے ہم خیال مولیوں کو کیا معلوم جن پر پڑا ہے وہی خوب جانتے ہیں، غرض یہ مسلمانوں کی جان و مال و ایمان کے دشمن ہیں“

بہر حال مسلمانوں کی اصلی راہ تو وہی اپنے دین کو مضبوط کرنا، خدا کو راضی کرنا اور جو کچھ بھی کرنا خالص رشتہ کی نیت اور شریعت کے اصول و حدود کی حفاظت کیساتھ، اس کے بغیر سوراخ یا ملکی آزادی کا ان کے حق میں مفید ہونا دینی و دنیوی دونوں اعتبار سے یقیناً مشتبہ ہے، لیکن اس کی فکر نہ کرنا اگر کسی مسلمانوں نے کی، نہ لیگی مسلمانوں کو ہے، اور نہ بادبِ عرض ہے کہ اس کی فکر جمعیۃً اعلیٰ کو ہے، دوسری طرف یہ بھی نصیحت کہ حق تعالیٰ نے مسلمانوں کو جوش میں آنے کی بہت قوت دی، اور اب ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ان کی غفلت کے نئے واقعات کو فریادِ انتظار کی اجازت نہ ملے گی، اگر جب بھی ان کو جوش آئے، ان کی دنیا و آخرت دونوں کی نجات خدا ہی کی طرف بھاگنے سے ہو سکتی ہے،

حضرت شیخ الہند رحمۃ اللہ علیہ جو اپنی اجماعی راہ کی بنا پر عریکِ خلافت میں سب سے آگے اور ہندوؤں کے ساتھ اور کانگریس میں شرکت کے رد ادا رکھے، مگر دین اور دینی شہنائے کی حفاظت کے معاملہ میں یہ ناروا داری تھی، کہ حضرت علیہ الرحمہ فرماتے ہیں، کہ حضرت دیوبندی (شیخ الہند رحمۃ اللہ علیہ) کو جو

بنایا جاتا ہے، تو کیا ان کے یہ مقاصد تھے؟

”استغفر اللہ حضرت کی حیات میں حضرت کو دہلی کے ایک جلسہ شہائی میں مدعو کیا گیا تھا، لیکن حضرت بعض عذر و دل کی بنا پر تشریف نہ لیا سکے، اور مولوی صاحب کے ہاتھ خط بھیجا، اور یہ ہدایت فرمائی کہ جو مسئلہ مذہبی پیش آئے، اس میں اپنا خیال صادق صادق بدول کسی خوف و دماہنت کے ظاہر کر دو اس وقت قربانی کا دھوکے بند کرنے پر زور دیا جا رہا تھا، حضرت نے فرمایا کہ یہ مقاصد شہرہ کے بالکل خلاف ہے، ہم مذہبی احکام میں اتنی تصرف اور ذرا سی ترمیم کو بھی برداشت نہیں کر سکتے، خواہ لوگ ہمارا ساتھ چھوڑ دیں ہم سے جو خدمت اسلام کی بنی پڑے گی، کرتے رہیں گے، اسی سلسلہ میں سلطان صلاح الدین کا ایک عجیب واقعہ نقل فرمایا ہے کہ

”مولانا دیوبندی، تو بڑی چیز ہیں، اسلامیین اسلام باوجودیکہ دنیا دار کہلاتے ہیں، مگر ان میں بھی جس کے دل میں اسلام اور احکام اسلام کی عظمت اور احترام تھا، انھوں نے شریعت مقدسہ کے خلاف کرنا گوارا نہیں کیا، اس کی بھی پروا نہ تھی، کہ سلطنت رہے گی یا جائے گی،

سلطان صلاح الدین نے جس وقت ملک شام فتح کیا، تو وزیرانہ نے عرض کیا، کہ یہ نصرانیوں کا ملک ہے، نیا مفتوحہ ہے اس ملک کے لوگ نہایت سرکش و سخت ہیں، اور اسلامی سیاسیات نرم ہیں، اس نے فرمایا، ہاں کہ علاوہ احکام اسلام کے اگر کچھ اور قوانین بھی ان پر قابو رکھنے کے لئے نافذ کر دیے جائیں، تو دنیا مناسب ہوگا، اس پر سلطان نے جو جواب دیا، وہ آپ نند سے لکھنے کے قابل ہے،

کہا کہ کیا تھا یہ خیال ہے کہ میں نے جو ملک فتح کیا ہے، وہ حکومت و سلطنت کرنے کے لئے نہیں محض اللہ کو خوش کرنے کے لئے سب کوششیں کی ہیں، احکام اسلام ہی کو نافذ کر دینا، ملک رہے پابجا ہے ایک حکم بھی خلاف اسلام نہ کروں گا، علماء اور لیڈر اس واقعہ سے متوجہ ہو کر کہیں، ان حضرات کی کامیابی کے مایہ تھے، اور یہاں یہ حال ہو کہ ملک غلے سے بھرا ہی شریعت مقدسہ کی قطع و برید

شروع کر دی، اِنَّا لِلّٰهِ وَاِنَّا اِلَيْهِ رَاٰجِعُوْنَ»

یہ الافاضات الیومیرہ، اول (۳۲) رمضان المبارک ۱۳۵۸ھ کے قریب ۳۳ صفحات (ارض ۱۲۱) کے ایک طویل مکالمہ و ملفوظ کی ضروری تلخیص تھی، جس سے آج کل کی قومیات و سیاسیات سے متعلق تھڑے جامع المجددین علیہ الرحمۃ کی تجدید و تحقیق کا بڑی حد تک اندازہ کیا جاسکتا ہے، اور جس کا ماحول یہ ہے کہ ان قومی یا سیاسی تحریکات کا نہ تو مقصد ہی دین ہے، اور نہ ان کے طریقے ہی دینی ہیں، جو کچھ ہے، سب بیرون کافرون اور مشرکوں کی تعلیم کی بڑی بھیبتا ہے، اس لئے مسلمانوں کے لئے برجستہ مسلمانانہ ان میں کشتہ کے کوئی معنی ہیں، اور نہ یہ شرکت شرعاً جائز ہے، اور نہ ان طریقوں سے مسلمانوں کی دینی یا دنیوی کامیابی ممکن ہے، یہ تو اس باب میں تجدید کا سلی یا منفی پہلو تھا، مثبت و ایجابی پہلو یہ ہے کہ مسلمانوں کی دینی و دنیوی کامیابی کا انحصار اس پر ہے، کہ ان کا نہ صرف مقصد ہی بالکلیہ دین اور ضائع ہو، بلکہ اس مقصد کے حصول کی تدابیر بھی بالکلیہ شریعت کے مقرر فرمودہ اصول و حدود کے تابع ہوں، نیز یہ کہ مسلمان سے مطالبہ بالذات ایمان و عمل صالح کا ہے، اور قومی و سیاسی ترقی یا حکومت و سلطنت اس کا نفل ہے، اُن نفل کے پیچھے دوڑنے کی کیا ضرورت وہ تو اصل کے ساتھ آپ ہی لگا رہتا ہے، اور سب سے بڑی بات یہ کہ حق تعالیٰ کا اٹل وعدہ ہے کہ

”وَعَدَ اللّٰهُ الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا وَّجَعَلُوا الصّٰلِحٰتِ لَیْسْتَ خَلِیْفَتَهُمْ فِی الْاَرْضِ“

یا حضرت مجدد علیہ الرحمۃ کے رنگ میں یوں کہو کہ حکومت و سلطنت مقصود نہیں موعود ہے۔
راقم الحروف کو ایک مدت تک مولانا مودودی کی تحریک قیام حکومت الہیہ سے متعلق بہت خفاں رہا، ایک طرف تو ان کا یہ دعویٰ اپنی جگہ بالکل درست تھا، کہ حکومت و سیاست کے جتنے موجودہ درائج الوقت نظریات و نظامات ہیں، وہ خواہ بعض باتوں میں کچھ سطحی و ظاہری ثالثت ہو، لیکن اصولاً و حقیقتہً اسلامی حکومت و سیاست کے نقطہ نظر کی بالکلیہ نفی و ضد ہے، کیونکہ یہ سارے نظریات و

نظامات حکومت کسی نہ کسی صورت میں انسان پر انسان ہی کی حاکمیت کے حق کو قائم رکھتے ہیں جس کی سلام سرے سے نفی کرتا ہے، اور انسان پر صرف احکام الحاکمین کے حکم و حاکمیت کو جائز رکھتا ہے، لہذا ان نظریات و نظامات کے ساتھ مسلمانوں کا تعاون بھی کسی طرح جائز نہیں، لیکن دوسری طرف مولانا نے موصوت نے حکومتِ اللہ کے براہِ راست قیام کی دعوت جو اس طرح دینا شروع فرمادی کہ گویا وہ مقصود بالذات اور اس کے قیام کے بغیر کو مسلمان مسلمان ہی نہیں رہ سکتے، اور اُس کے لئے ایک جماعت تک بنا ڈالی، یہ ماہِ عمل کسی طرح حلق سے نہیں اُترتی تھی،

جس کا بڑا سبب یہ تھا کہ حضراتِ انبیاءِ علیہم السلام کی سیرت اور سوانح میں اس کی کوئی سند نہیں ملتی تھی، کہ انھوں نے اپنی نبوت کا مقصود یا اپنا کلمہ دعوت براہِ راست حکومتِ اللہ کو قرار دیا ہو، بلکہ حدیث میں تو یہ بیان تک ہے کہ بعض انبیاء قیامت میں ایسے ہوں گے کہ جن کا ایک بھی متبع و امتی نہ ہوگا اور بعض کا صرف ایک ہی ہوگا، ظاہر ہے کہ اُس سے نہ تو ایسے انبیاءِ علیہم السلام کے کمالِ نبوت میں کوئی کمی رہی، اور نہ اُس ایک امتی کے کمالِ ایمان میں، پھر یہ اول دن ہی سے براہِ راست رائج و قائم اور حکومت کو اعلانِ جنگ دینا، اور اُس کے متقابل خود اپنے لئے حکومت و حاکمیت کا دعویٰ کر دینا تھا جس کی بدولت ابتدا ہی سے گویا خود اپنی ہی طرف سے نبوت کے اصل مقصود یعنی توحیدِ الہ (یا توحہ) اَعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُم مِّنْ آلَهِ غَيْرِہ) کی ماہ میں پہاڑ کھڑا کر دینا اور اصل طرح طرح کے فتنہ و فساد کو دعوت دینا ہوتا، کیونکہ پہلے ہی دن سے یہ سمجھ میں آنا علمانا ممکن ہے کہ ہماری حکومت کو پھینک کر اپنی نہیں بلکہ خدا کی حکومت قائم کرنا چاہتے ہیں،

۱۔ یہ دعویٰ ہی مطلق صورت میں نہ نصوصِ شریعت کے مطابق ہے نہ عقل و تجربہ کے اسلام نے مخلوق سے نفی تو صرف مہجوریت، الوہیت، ربوبیت کی کہی، نہ کہ مطلق حاکمیت کی عبدالمالک ۱۷۵۔ یہ دعویٰ بھی نظریاتی کا بہت زیادہ محتاج ہے عبدالمالک ۱۷۵ بلکہ اس کے برعکس بعض انبیاء نے تو نظاماتِ باطل سے تعاون کیا ہے، عبدالمالک

باقی یوں تو خود توحید کی دعوت کو قبول کر لینے کا لازمی نتیجہ ہی یہ ہے کہ انسان انفرادی یا اجتماعی طور پر جب اور جس درجہ میں ممکن ہو گا اپنے اوپر سے اپنے جیسے انسانوں کے حکم و حاکمیت کے جوے کو اتار پھینکے گا، اور حکومت و حاکمیت کا نام لے بغیر ہی جس دن توحید الہ یا لا الہ الا اللہ کی اصل دعوت کے گرد آؤں گا ایمان و عمل صراح سے اور ثنائی وقت اور حالات کے مقتضی کے بقدر ضرورت جنگ و مقابلہ کے ظاہری اسباب سے مسلح کوئی جماعت پیدا ہو جائے گی، تو ظاہری حکومت کے سامان بھی نفس حکومت و سلطنت کے لئے نہیں بلکہ اسی دعوت توحید کی خدمت و اعانت کے لئے، انشاء اللہ تعالیٰ فراہم ہو جائیں گے، جیسا کہ خود اسلام کی تاریخ اسی طریق عمل کی شاہد و علم ہے، اور پھر اس طریقہ سے جو دین آنے والی حکومت و سلطنت کا بقا و عروج و زوال بھی اس جماعت کے ایمان و عمل صراح کے بقا و ترقی و تنزل ہی کے ہم قدم ہو گا، یہ باتیں احمد لٹسب سمجھ میں آتی تھیں لیکن کوئی صاف و مزین نص سامنے نہ ہونے سے کچھ نہ کچھ خجائن ضرور تھیں، اور شرح صدر حاصل نہ تھا، اسی دوران میں غالباً اثنا عشر مملکتوں میں اس آیت پر اللہ تعالیٰ نے متوجہ فرمایا، کہ

وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ يَسْتَخْلِفُونَهُمْ فِي الْأَرْضِ وَلِيَكُونَ لَهُمْ دِينُ اللَّهِ

ارْزُقُوا لَهُمْ وَلِيَدَّ لَهُمْ مِمَّنْ بَعْدُ خَوْفِهِمْ مِمَّا بَعْدُ وَتَنبِيٍّ وَلَا يُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا

بس سارا خطبان کا فور ہو گیا، اور ایسا معلوم ہوا کہ یہ آیت اسی وقت اور اسی نادان کے لطیفان

قلب کے لئے نازل ہوئی ہے، غرض مسلمان ہونے کی حیثیت ہمارا اصل کام اور مقصود بالذات سلطنت و حکومت، یا آج کل کی اصطلاح میں آزادی و خود مختاری کی فکر میں پڑنا نہیں، بلکہ خود اپنے ایمان کو اور اعمال صالحہ کو اختیار کرنا یعنی اپنی انفرادی و اجتماعی زندگی کے تمام شعبوں میں موجودہ قدرت استغاثہ کی حد تک پچھلے مسلمانوں کو خود اپنے تئیں اصول و فروع میں احکام الہی کا محکوم بنادینا ہے، پھر انشاء اللہ

سلطنت اسی حکم و حاکمیت کو جو توحید و طاعت الہی کی راہ میں حاصل ہوگی، (عبد الماجد)

يَسْتَحْلِفُهُمْ فِي الْاَرْضِ يَارِضِي خِلَافَتِ وَحُكُومَتِ كَاتِلِي وَعَدَهُ يَدْرُجُونَ كَ سَامَانَ خِيْبَةِ ظَاهِرِ مَجْهَوِي
 ثم احمہ شد کہ اس کے بعد پھر غریب سمجھ میں آگیا، کہ مسلمانوں کی راہ عمل نہ چلے اور مجلس ہیں، نہ ہڑتال
 اور احتجاج، نہ ستیہ گروہ، اور مرگن برت، نہ آئینی جد و جہد، اور نہ غیر آئینی مقابلہ و مسائل و اخبارات، نہ جماعت سازی
 اکیڈمی بازی، ان کا صاف سیدھا ہموار، و استوار راستہ بس ایمان و عمل صراح ہے، اور جب اس راستے
 سے ہم خلافت ارضی کے صراح ہو جائیں گے، تو اس کا وعدہ بھی قطعاً پورا ہو کر رہے گا، بلکہ ابھی توجہ یک
 ہمارا مقصود بھی غیر و ن کی طرح نفس حکومت ہی ہے، حکومت نہ عطا ہونا ہی عین حکمت و رحمت ہے و نہ
 بگاڑے اس کے کہ ہم اس حکومت کو دین کے لئے استعمال کریں (جیسا کہ خود اس آیت ہی کے آخر میں مذکور ہے)
 کہ وہ ہر طرح سے بے خوف و مامون ہو کر اہل مقصود یعنی میری بندگی میں لگ جائیں، اور شرک کی آلائش کو
 اس طرح مٹ جائیں، کہ کسی شے کو بھی میرا شریک نہ بنائیں، اسلئے قومی اندیشہ ہے، کہ ہم دنیا میں زیادہ
 غرق اور دین سے غافل ہو کر رہا سہا خدا و رسول کا جو کچھ نام زبان پر رہ گیا ہے، اس کو بھی خدا و خداستہ
 چھوڑ بیٹھیں،!

بھلا اس باب میں ایسی صاف و صریح نص سے حضرت مجدد وقت کی نظر کیسے محجوب رہ سکتی تھی،
 سو اب اسی مسلمانوں کی ترقی کی بحث کے سلسلے میں خود حضرت کے ہاں بھی اسی آیت کے استعمال کو
 دیکھ کر راقم اعروف کے اطمینان قلب پر مجدد وقت کی ہر توثیق لگ گئی، چنانچہ اس آیت کو نقل فرما کر
 فرماتے ہیں کہ

”اس صاف ارشاد پر بھی نظر نہیں، کس قدر صاف طریقہ سے ان عمولوں (یعنی اعمالِ صالحہ) کا خاتمہ
 بیان فرمایا، اور پھر ترقی کا وعدہ بھی فرمایا ہے، جس کے خلاف ہونے کا احتمال بھی نہیں، کیا اس
 بڑھ کر کوئی تدبیر ترقی کی ہو سکتی ہے، (اور اب سے بڑی ترقی آج کل حصول حکومت ہی کو
 سمجھا جاتا ہے، ناقص) جس کے کلام ہونے کا بھی وہم نہ ہو، جس میں سو فی صدی کامیابی ہی

کامیابی ہے، خدا تعالیٰ کا وعدہ ہے، اس کے خلاف نہیں جو کہا، اس لئے اس تدبیر میں کامیابی

بالکل یقینی ہے، (الافاضات البریہ حصہ دوم ص ۲۹۰)

لیکن موجودہ قومیات و سیاسیات کے اکھاڑے میں کوہِ خدا تعالیٰ کے اس جہتی وعدہ اور صدقہ
کامیابی والی تدبیر پر تو کیا نظر رکھ سکتی، اگلے ہمارے اچھو اچھون تک کی غفلت ہی نہیں، بلکہ جرأت و
جسارت بعض دفعہ اس حد کو پہنچ جاتی ہے، کہ رہے سے ایمان کا بھی خدا ہی حافظ! ایک دُعا (نظمِ نظمِ علم)
میں اس کی حضرت نے بڑی ہی عبرتناک مثال بیان فرمائی ہے جس کے بعد اس کے سوا کیا کہا جاسکتا
ہے، کہ اس حال میں قومی و سیاسی ترقی تو مسلمانوں کو کیا نصیب ہوگی، بس اللہ تعالیٰ اپنے غضب سے
محفوظ رکھیں فرماتے ہیں، کہ

”بعض علماء سے آج کل کہا گیا کہ عوام بعض امور میں شریعت کی حد سے بہت دھمک گئے ہیں،

اس کی روک تھام ہونی چاہئے، تو فرماتے ہیں کہ میانِ جوش و خروش میں ایسا بھی ہو جاتا ہے، کچھ

پروا نہیں اس وقت تو کام ہونے دو، پھر بعد میں مسائل کو بھی دیکھ لیا جائے گا، اِنَّا لِلّٰہِ وَ

اِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ، اے صاحبِ آسمان! میں نہیں بچھڑتا، زمین نہیں شق ہو جاتی، جب ایک عالم

کی زبان سے ایسے بیہودہ کلمات نکلنے لگتے ہیں، (ص ۵۵)

اصل یہ کہ وہ زیادہ بے باک تھے، زبان تک پہنچے بیہودہ کلمات آگئے، ورنہ عام حال ان قومیات

و سیاسیات میں پڑنے والوں کا یہی دیکھا، کہ ایسا معلوم ہوتا ہے، دلِ خدا کے خوف اور دین کی غفلت سے

بالکل خالی ہو گئے ہیں، (تَعُوْذُ بِاللّٰہِ مِنْ شَرِّهِ وَرَافِئُ شَرِّ سَيِّئَاتِ اَعْمَالِنَا) آگے پھر اسی دَعْوِیَّۃُ

الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا وَعَمِلُوا الصّٰلِحٰتِ والی اصل اسلامی و دینی تدبیر پر توجہ دلاتے ہوئے ارشاد ہے کہ

”بس ساری تدبیروں کی جڑ یہ ہے کہ ایک کو راضی کر لو، سب کام بن جائیں گے، ذرا اس تدبیر

کو اختیار کر کے تو دیکھو اسی میں وعدہ ہے، مال و جان و عزت و شوکت سب کے حاصل ہونے کا،

کیونکہ اس آیت میں اختلاف فی الارض کا وعدہ ایمان و اعمال صالحہ ہی بہت قرب فرمایا ہے۔
لیکن مومن و کافر کی اس دنیاوی حکومت میں بھی زمین و آسمان کا فرق ہے، اگر کا مقصود تو
اس حکومت سے خود حکومت اور دنیا ہی ہے، اختلاف اس کے

”مومن کے اختلاف فی الارض کی غایت بھی دین ہی فرمائی ہے، کہ یعبُدونی و لا یشْرکون
بی شَيْئًا، یعنی یہ اختلاف فی الارض اس لئے ہے تاکہ وہ امن و اطمینان کے ساتھ میری عبادت
بندگی بجالائیں، اور کسی چیز کو بھی میرا شریک و ہم نہ ٹھہرائیں، اس سے صاف معلوم ہوا کہ اختلاف
فی الارض مقصود بالذات نہیں، بلکہ مقصود بالذات ایمان و اعمال صالحہ اور اتباع احکام ہے، اور
سلطنت عطا فرمانے کا وعدہ اسی کے استحکام و حفاظت کے لئے ہے،

تو بھلا یہ خلافت ارضی ایسے لوگوں کو اور ایسی راہوں اور تدبیروں سے کیسے حاصل ہو سکتی ہے،
جن میں قدم قدم پر احکام الہی کی پیروی کے بجائے ان کی پامالی ہوتی ہو، اور جن کے اختیار کرنے والے مسلم
و متفق علیہ احکام و فرائض تک کی پروا نہیں کرتے، اور پر مسلمان مولویوں کا حال سنا تھا آگے مسلمان
مسٹروں کے حال و نمونہ کا ایک محفوظ سے اندازہ فرمائیے،

”اسی (تحریک خلافت) کے زمانے میں ایک علی گڑھ کا طالب علم آیا، جو عصر کے وقت آیا، مگر نہ
نہیں پڑھی، اس نے مجھ سے ترک موالات ہی کے متعلق کچھ پوچھنا چاہا، میں نے کہا کہ پہلے اپنی
تو خبر لو، اگر یہ دن سے ترک موالات اس لئے کیا تھا کہ ترکوں سے لڑے، مگر نماز جو نہیں پڑھی تو
خدا سے ترک موالات کیوں کیا شاید اس لئے کہ اس نے انگریزوں کو غلبہ کیوں دیا،

(الافاضات حصہ اول ص ۳۸)

یہ بھی حضرت مجدد وقت علیہ الرحمہ کی عملی تجدید و اصلاح ہی کا رنگ تھا کہ پہلے اپنی خبر لو (توا
وَاهْلَيْتُكُمْ نَارًا) کے لئے ٹوک تو دیا، ورنہ عام قومی و سیاسی علماء کا تو یہ رنگ دیکھا کہ دن رات قیامت

سیاسیات میں کام کرنے والے اُن کے سامنے نمازین کھاتے رہیں، مگر نرمی یا سختی سے کچھ تفہیم و تہنید کی گئی،
تغیر بالطلب تک کا کوئی اظہار نہیں ہوتا، نمازی دے، نمازی سبے یکساں بشارت کے ساتھ جیست
و ملکات و مشاربت و موالکت سب ہی کچھ جاری رہتی ہے، البتہ لیگ یا کانگریس کو ووٹ دینے نہ دینے،
گر مارگم گفتگو اور ناگوار سی سب ہی کچھ ظاہر ہوتی ہے!

نماز جیسی دین کی جزا اور بنیاد کا تو ذکر ہی کیا، حضرت مجدد وقت علیہ الرحمۃ کے نزدیک تو اعمال یا
فروع ایمان میں کوتاہی کرنے والوں کے ساتھ دوستی و بشارت کا ہر تاؤ آفتضائے ایمان کے خلاف ہے۔
تو اوصی بالصبر کے وعظ میں فرماتے ہیں کہ

”ایسے شخص سے آپ کا دل کیوں کرتا ہے، جو فروع ایمان میں ناقص ہے، اس سے بے تکلف دوستی
کس طرح کی جاتی ہے، حالانکہ رسول اللہ ﷺ فرماتے ہیں، کہ جو کوئی تم میں سے امر منکر کو
دیکھے تو اس کو ہاتھ سے مٹائے، یا زبان سے یا دل سے، پھر یہ کیا غضب ہے، کہ ہم لوگ امر منکر کو کھلے
نہا تھ سے روکتے ہیں، نہ زبان سے نہ دل سے نفرت کی جاتی ہے، بلکہ اعمال میں کوتاہی کرنے والوں
کے ساتھ وہی دوستی وہی بشارت“

غرض قومیات و سیاسیات میں حضرت جامع المجہدین علیہ الرحمۃ کی تجدید و اصلاح کا لب لباب یہ تو
کہ مسلمانوں کی قومی و سیاسی ترقی و کامیابی کا بھی پہلا قدم اللہ و رسول سے موانعات ہے، نہ کہ ہندوؤں
سے موانعات یا انگریزوں سے ترک موانعات!

ترسم نہ رسمی کعبہ اے اعرابی کین رہ کہ تو میری برکتان است
ارشاد ہے کہ

”جی معاص (حکومت و سیاست وغیرہ) کی وجہ سے احکام الیہ کو پامال کر رہے ہو وہ معاص
بھی خود ان احکام ہی کی اتباع پر موقوف ہیں، یا وہ کھو مسلمانوں کو ہرگز اس طرح نلاح نہیں سکتی کہ

وہ احکام اللہ کو معارض کے تابع بنا دیں، اور دنیوی اغراض کو قبلہ و کعبہ بنالین، باقی کفار کی حالت دیکھ کر تم کو دھوکا نہ کھانا چاہئے، کہ وہ خدا کو ناراض کر کے بھی ترقی کر رہے ہیں، (جس کی وجہ) اوپر معلوم ہو چکیں،

اور پھر ایمان کی شان تو یہ ہے کہ اگر خدا کو ناراض کر کے سلطنت و حکومت سب کچھ مل جائے تب بھی مومن ایسی سلطنت پر لات مار کر پاناٹھانا پسند کرے گا، جیسا پہلے یہ ارشاد مذکور ہو چکا کہ خدا کی قسم اگر ہم کو پاناٹھانا پڑے اور خدا ہم سے راضی ہو تو وہی ہمارے لئے سلطنت ہے، اگر خدا راضی نہ ہو تو سنت ہے ایسی سلطنت پر جو خدا کو ناراض کر کے حاصل کی جائے، (تعلیم العلم ص ۷۱)

ان اقتباسات بالا سے آج کل کی قومیات و سیاسیات کے باب میں حضرت مجدد وقت علیہ الرحمۃ کی جو تجدید و تحقیق ہے، وہ قدرے تفصیل کے ساتھ واضح ہو گئی، نیز اسی سلسلہ میں اجمال کے ساتھ اصلاح کی حقیقی و عملی تجویز کی طرف بھی اشارہ فرمادیا گیا ہے کہ کم از کم دس سال کے لئے یہ نام و نہاد قومی و سیاسی تحریکات بالکل بند کر کے ساری جدوجہد اور قوت و طاقت مسلمانوں کو مسلمان بنانے میں صرف کی جائے، یعنی موجودہ غیر اسلامی ماحول و حکومت میں بھی، زیادہ سے زیادہ شریعت کے جتنے انفرادی و اجتماعی احکام کا اتباع ممکن ہے، مسلمانوں کو ان کا ہر ممکن تدبیر سے قیام بنایا جائے، اور یہ صرف عقائد و عبادات ہی کے احکام نہ ہوں، بلکہ عقائد و عبادات، معاملات و معاشرت اور اخلاق، غرض ظاہر و باطن ہر اعتبار سے اصلاح اور کمال اسلام مدنظر ہو، کام صرف کیت و تکثیر سے نہیں، چلا کر تا، کیفیت و کمال زیادہ ضروری ہے اور انجیئر ٹنڈ کہ ہر طرف سے لادینی کی فضا اور ناموافق حالات کے محیط ہونے کے باوجود آج بھی شریعت کے احکام و تعلیمات کے بیشتر بلکہ کتنا چاہئے کہ ننانوے فی صد حصہ پر عمل ہمارے اختیار و استطاعت میں؟ جیسا کہ اصلاح انقلاب وغیرہ پر حضرت جامع الجہدین کے جامع اصلاحی و تجدیدی کارناموں، گفتگو کے سلسلہ میں بار بار عرض کیا جا چکا، باقی اگر اس ماہ میں کچھ تھوڑی بہت محنت و مشقت یا مال،

نرمش آئے، تو کیا جب ہم دنیا کی فانی عزت و راحت کے ادنیٰ ادنیٰ مقاصد کی طلب میں اور دنیا کے بازاری حاکمون کی رضا و خوشنودی کے حصول میں اپنے سارے وجود و وقت کے ساتھ غرق ہیں، اور اس ماہ میں طرح طرح کی جسم و جان کی شقتیں اٹھاتے ہیں، تو پھر آخرت کی غیر فانی وابدی فلاح و رحمت اور خدا و رسول کی رضا و خوشنودی کی خاطر اگر ہم تہی بلکہ اس سے بھی بدرجہا کم ہمت نہیں رکھتے، تو اپنے ہی گریبان میں سر ڈال کر سوچنا چاہئے، کہ کس مذہب سے اپنے کو مسلمان کہتے ہیں، کیونکہ مسلمان کے معنی اس کے سوا کچھ نہیں، جو اپنے نفس اور ساری دنیا کے مقابلہ میں خدا و رسول کی اطاعت و رضا جوئی کا عہد باندھ چکا ہے، اس کے بعد ہم سے اگر ہمارا بکچھ مانگ لیا جاتا تو بھی کچھ نہ تھا، لیکن دین کی تیسیر سہولت اور اللہ تعالیٰ کی رحمت کی حد ہے، کہ فرمایا جاتا ہے، کہ اس کچھ تھوڑا سا تھا، راجان و مال وغیرہ کا امتحان ہو گا۔ (لَبَلُّوْا نَفْسَكُمْ بِشَيْءٍ مِّنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ)

پھر حضرت مجدد وقت علیہ الرحمۃ کی تجدیدی نگاہ میں اس وقت کے حالات اور بالخصوص دین کے باب میں ہماری کمزوری و کم ہمتی پر نظر رکھ کر اس تھوڑے سے امتحان کا درجہ بھی یہی ہے، کہ حکومت کا نمک سے نہ بالکل کھینک دیا، نہ نوکریاں ترک کرنے کو، نہ عدالتیں چھوڑنے کو، نہ جیل جانے کو، نہ گویاں کھانے کو، البتہ ذکر یوں میں کم از کم اتنی احتیاط کی ہدایت ہے، کہ اگر کوئی اور صورت معاش کی نہیں تو تعلیمات وغیرہ کی دیسی نوکریاں کرو، جن میں عدالتی عہدوں وغیرہ کی طرح شریعت کے احکام کی صراحتہ مخالفت نہ کرنا پڑے، بلکہ اگر اتفاق سے کسی ایسی ملازمت میں بھی مبتلا ہو، کہ کم ہمتی سے اس کا اندیشہ ہو کہ اس کو ترک کر کے اور زیادہ مفاسد میں پڑ جاؤ گے، مثلاً معاشی تنگی کا تحمل نہیں، اس کی پریشانیوں میں پڑ کر اللہ تعالیٰ سے شکوہ شکایت پیدا ہو، نماز روزہ کے فرائض سوہل ہونے کا ڈھونڈ، (کا د الفقیر یکون کفراً) تو ایسی صورت میں جب تک کوئی دوسرا ذریعہ پیدا نہ ہو،

سبب بھانے خود بالکل درست ہو، لیکن ان الحکمہ اللہ کی مودودی تشریح و تفسیر کے بالکل منافی (عبداللہ)

ایسی ملازمت کو معصیت سمجھتے اور استغفار کرتے رہو ساتھ ہی اس کی پوری کوشش کرتے ہو، کہ جلد از جلد اس سے نجات ہو، خواہ اس کوشش میں زندگی بھر کامیابی نہ ہو، مگر کوشش کا حق ادا ہو، محض کوشش کا نام نہ ہو، اسی طرح اگر دیکھتے ہو کہ کوئی ایسا مالی و جانی مقصد یا ناقابلِ تحمل ضرر پہنچ رہا ہے جس کے رفع کے لئے عدالتی چارہ جوئی سے چارہ نہیں تو اس میں بھی مضائقہ نہیں، فقہار نے ایسی صورتوں میں رفعِ ظلم اور حصولِ حق کے لئے رشوت تک کی اجازت دی ہے، اتنی سہولت و رعایت پر بھی اگر دین شریعت کی پیروی و اطاعت سے گریز ہے، تو پھر دین کا نام ہی کیوں لیتے ہو،

چون بیک زخمی گریزانی ز عشق تو بجز نامے چه میدانی ز عشق

آج کل پڑوس میں ایک بڑے عمدہ دارمقیم ہیں، یوں بیچارے نیک ہیں، بہر حال بڑے عمدہ دارمقیم ہیں، ان کا تو ذکر ہی کیا ان کے نوکر و نوچاکرون سے کبھی نماز اور مسجد کے لئے کتنا ہون جو قریب ہی ہے تو طرح طرح کے بہانے کرتے ہیں، پھر کتنا ہون کہ اچھا اگر پانچ روپیہ مہینہ دیا کر دن کہ پانچ وقت مسجد جا کر نماز پڑھ لیا کہ تو اقرار کر لیتے ہیں کہ ہاں صاحب تب تو ضرور جائیں گے، سمجھتا ہوں، او کتنا ہون کہ بھائی جب تمھارے نزدیک مہینہ بھر کی ڈیڑھ سو نمازون کی قیمت پانچ روپیہ یا ایک وقت کی نماز کی قیمت گو یا دو روپیہ بھی نہیں تو پھر سمجھ لو کہ تم کتنے اور کیسے مسلمان ہو، بیچارے غنیمت ہے شرمناک اور بھٹے کچھ ہاں ہوں بھی کہ شیش ہیں مگر اس سے آگے کچھ نہیں!!

غرض آج کی اصطلاح میں یوں کہو کہ یہ دس سال کی منصوبہ بندی حضرت نے پہلے مسلمانوں کی اسی شدید دینی بے حسی و بے پرواہی کو دور کرنے کے لئے تجویز فرمائی ہے تاکہ ان کے اندر دین کی طلب و رغبت اور زندگی کے تمام شعبوں میں احکام دین کی اطاعت کا اہتمام از سر نو زندہ ہو، جو ان کی ساری قومیات و سیاسیات کی جڑ ہے، بلکہ یہی ان کی عین قومیت و سیاست سب کچھ ہے، جب تک یہ جڑ از سر نو نہیں ہوتی، نہ صرف دینی بلکہ کسی قسم کے دنیوی ترقی کے ثمرات بھی مسلمانوں کو نصیب نہیں ہو سکتے، مسلمانوں

لی قومی و سیاسی یا دنیوی ترقی بھی بالکل دینی ترقی کے تابع ہے، اس پر حضرت کو اتنا اذعان و اصرار ہو کہ تم دنیا ہی کی ترقی کے لئے اور دوسری تدابیر کی طرح بطور ایک تدبیر ہی کے اس کو ایک دفعہ آزاد نہ دیکھو۔ دنیوی ترقی کے پیچھے جان دینے والے مسلمانوں کو اس دنیا طلب و مدد کے مجدد کی طرف سے جب اس ملک کی اجازت ہے، کہ تم دنیا ہی کے لئے دین کو ایک مرتبہ اختیار کر دیکھو تو پھر اس سے زیادہ اتمامِ حجت کے لئے کیا چاہو؟ مطلب یہ ہو کہ ایک مرتبہ مسلمان کسی نہ کسی راہ سے دین کو پکڑ لیں پھر اس کی ذات میں تو وہ مجہوبیت کشتش ہو، کہ اس کا ذوق شناس ساری دنیا کی ترقی اور ہفت اقلیم کی سلطنت لے کر بھی دین کے باغ کا ایک تنکا دینا گوارا نہ کرے گا،

گر زباغِ دل خلائے کم بود

ہر دل سالک ہزاران علم بود

مسلم لیگ ممبروں کی گروہ بندی کا سراپ دیکھ کر دوڑ پڑی کہ بس اب دس سال میں پاکستان حاصل ہوتا ہے، لیکن اس سراپ کے قریب جا کر کیا پایا، اکاش یہ مسلم لیگ مسلمانوں کے الیاء و اخصام پھر وہ سراپ نے اور اسلام کے دشمنوں پر بھروسہ کرنے اور ان سے معاملہ کرنے کے بجائے ایک مرتبہ اسلام کے خدا پر صرف دس سال ہی کے لئے بھروسہ اور اس سے معاملہ کر کے آزاد و کھتی کر کیا ہوتا ہے؟

لیکن حضرت کی تجدیدی و ایمانی فراست نے اذکار فرمایا تھا، کہ مسلمانوں کے اندر اب کسی بڑے مرکز کے گرد خصوصاً دین کے نام سے جمع ہونے کے آثار نہیں، اور نہ ان میں اجتماعی راہ سے کام کرنے کی صلاحیت رہ گئی ہے، شاید اسی لئے اس دس سال کے خیال یا امیر کی مرکزیت کی بھی بس اس ایک آدھ اشارہ سے زیادہ کوئی تفصیل نہیں ملتی، تبلیغ جیسے خاص دینی کام کے سلسلے میں فرمانے ہیں، کہ

یہ بیان یہ تفرع ضروری تھا کہ ہر حال میں اور سارے سیاسی اداروں سے مسلم لیگ ہی کی روش حضرت کے مسلک سے اقرب تھی، (عبد الماجد)

تیکیا کیون کہتے ہوں شرم آتی ہے، پنے ہی گھر کا راز کھلتا ہے آج کل ہماری حالت یہ ہے کہ اجتماعی کام میں ہمیشہ گڑبڑ ہوتی ہے جس کام میں جتنا زیادہ اجتماع ہوگا اتنا ہی بھگڑا ہوگا، ہم نے اپنی حالت سے دوسروں کو دکھلادیا ہے، کہ ہم میں اجتماع کے ساتھ کام کرنے کی بالکل قابلیت نہیں، (تواصی باحق ص ۴۲)

بات یہ ہو کہ آج کل ہمارے اجتماعی کاموں میں کام بہت کم مقصود ہوتا ہے، زیادہ تر نام و نوا کی خواہش ریا اور نمائش ہی ہوتی ہے،

کچھ ایسا مذاق بہلا ہوا ہے کہ اخبار و اشتہار ڈیپ ٹاپ کے بغیر کام کرنا ہی نہیں جانتے رسول اللہ ﷺ کا ارشاد ہے کہ جب تم کسی کو ایسی حالت میں دیکھو کہ اس کی طرف انگلیوں سے اشارہ کیا جاتا ہو کہ یہ بہت کام کرتا ہے، اُس کو شمار میں نہ لاؤ اور جس کو اعتدال سے کام کرتا ہوا دیکھو، فارنبیولا تو اس سے امید رکھو، انشاء اللہ کامیاب ہوگا، (ص ۴۳ تواصی باحق)

یہ اعتدال اجتماعی کاموں میں بالخصوص جب ہی ممکن ہے، کہ کام کے لئے جمع ہونے والوں میں عقل و فہم کے ساتھ دین و اخلاص بھی جمع ہو جس کا آج کل ہم میں قحط اور نفس و نفسانیت کا زور ہے اس لئے اب حضرت مجدد وقت علیہ الرحمۃ امیر و امامت یا کسی بڑے مرکز و مرکزیت کے بجائے انفرادی طریق کار کو زیادہ پسند فرماتے تھے، یا اجتماعی صورت ہو تو وہ بھی مختصر اور آج کل کے اشتہاری و نمائشی طریقوں کے بغیر،

”بس جس سے جتنا ہو سکے اللہ کا نام لے کر شروع کر دے، نہ انجمن کی ضرورت ہے نہ سکرٹری کی بس دو چار پانچ آدمی جتنے متفق ہو سکیں کام شروع کر دیں، اور کوئی متفق نہ ہو سکے، تو تم اکیلے ہی شروع کر دو، گاؤں وادوں کو کلہ پڑھا دینا، نماز سکھلا دینا تو ایسا کام ہے جو ہر مسلمان تھوڑی سی لیاقت کا بھی کر سکتا ہے، ہاں اس کی ضرورت ہے کہ کسی عالم سے مشورہ کرتے رہا کرو (ص ۴۴ تواصی باحق)

اور ہر جہد کہ ایک مرکز کا سب کو تابع ہونا بہت اچھا ہے، مگر آج کل دشواری تو یہی ہے کہ مرکز کس کو بنایا جائے..... اس نے کسی مرکز یا انجمن کے تابع ہو کر کام کرنا آج کل دشوار ہے بس سہل صورت یہ ہو کہ ہر ضلع کے مسلمان باہم مل کر ایک مبلغ اپنے لئے مقرر کر لیں، جس کی خواہ خود دیا کریں، اگر ضرورت کا احساس اور اس کی فکر ہو جائے تو یہ کوئی مشکل کام نہیں..... البتہ اتنی ضرورت پھر بھی ہوگی، کہ مبلغ کی تجویز اور راہ عمل کی تحقیق کے لئے کسی ایک عالم کو مشورہ کئے منتخب کر لو، اسی کے مشورہ سے مبلغ رکھو اور اُسی کی راے سے تبلیغ کا طریقہ اختیار کرو۔

غرض حضرت مجدد وقت علیہ الرحمۃ کے نزدیک چونکہ ہمیشہ اور خصوصاً اس وقت سب سے ضروری و مقدم کام تبلیغ ہی ہے اپنی مسلمانوں کو مسلمان بنانے کی فکر، قومی و سیاسی ترقی وغیرہ جو کچھ مطلوب ہو اس کا بھی مسلمانوں کے لئے واحد راستہ یہی ہے کہ وہ اپنے ایمان و عمل ظاہر و باطن میں پورے پورے مسلمان بن جائیں، اس لئے دعوت و تبلیغ دین کی عام و خاص انفرادی و اجتماعی تمام مامور و ممکن صورتوں کی طرف کثرت سے موعظا و غیرہ میں متوجہ فرمایا ہے جس کی تفصیل اور تعلیم و تبلیغ کے باب میں گذر چکی، اور اگر مسلمانوں کو مسلمان بنانا ہے، اور قومی و سیاسی ترقیاں جو کچھ بھی کرنا کرنا ہیں مسلمان رہ کر کرنا کرنا، ہاں، بالفاظ دیگر ہر طرح مسلمان ہی رہ کر جینا کرنا ہے، تو سب سے پہلے سارے مسلمانوں کی دینی اصلاح و تجدید کے اسی ہامیت نامہ پر وگرام کو پکڑنا اور پھیلانا چاہئے، جو حضرت جامع المجتہد نے پوری جامعیت کے ساتھ اس باب میں ہماری کامل رہنمائی کے لئے چھوڑا ہے، اور جس کو راقم الحروف نے اپنی تعلیم و تبلیغ کے عنوان کے تحت اس طرح پیش کرنے کی سعی کی کہ تمام اجزاء ایک نظر سامنے آجائیں (باقی)

لَعَلَّاجِبِیْدَہ

چاہئے کہ جدید عربی الفاظ کی دکنشتری مع اضافہ سعود عالم ندوی ضخامت، مدفنیت پر "منہج"

قادی عالمگیری اور اس کے نقیض

از مولوی حافظ مجیب اللہ صاحب ندوی رفیق الدہری نقیض

(۲)

پیشی عبداللہ | عبداللہ نام علی غائب لقب یا خاندانی نسبت تھی مشاہیر کے زمانہ میں روم سے ہندوستان آئے، عربی، ترکی، فارسی وغیرہ متعدد زبانیں جانتے تھے،

ان کو تصوف اور فن تصوف خصوصاً صوفیہ کی اصطلاحات وغیرہ سے پوری واقفیت تھی تصوف و حکمت میں کئی کتابیں ان کی یادگار ہیں، فرحۃ الناظرین میں ہے،

”از علوم ظاہری و معارف باطنی بہرہ تمام داشت و بر مصطلحات طائفہ عالیہ صوفیہ آگاہی تمام حاصل نموده..... در علوم تصوف و حکمت قرائت رائقہ و تصانیف لائقہ دار“

ملا سحر اللہ کو جو عالمگیری کے مقررین میں تھے ان سے بڑا تعلق تھا، غالباً انہی کے ذریعہ دربار میں پہنچے اور قادی عالمگیری کے فارسی ترجمہ کے لئے مامور ہوئے اور اپنے چند شاگردوں کے ساتھ اس مبارک کام کو انجام دیا، تبصرۃ الناظرین میں ہے،

”و علیہ جبرائیل ترجمہ آن قادی عالمگیری، مامور ہوئے“

عالمگیری کا نام کون تھا؟ | سباز دین کہ قادی عالمگیری کا فارسی مترجم کون تھا؟ ارباب تہ

لہ ہم سے مراد شیخ کو یک کا طائفہ، لہ فرحۃ الناظرین ص ۱۷۱ مراد عالمگیری نسخہ ۱۷۱

معارف نمبر ۹ جلد ۵۹

بیانات مختلف ہیں، تبرقہ اننا ظرین کا بیان اور گذر چکا ہے، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کے مترجم چلی
عبد اللہ تھے جو ترکی سے لے کر تھے فرما اننا ظرین میں صرف اتنا ہے،

چلی عبد اللہ، در فوشتن قادیانی شامل حال و مامور بود (مٹ)

بجاء در خاں کا بیان ہے کہ قادیانی کے ترجمہ کے لئے ملا عبد الحکیم یا لکھوٹی کے صاحبزادے چلی
صحیح ملا عبد اللہ مقرر ہوئے تھے، چنانچہ وہ لکھا ہے،

”چلی عبد اللہ صفت ارشد قدوہ فضلای نامدار مولانا عبد الحکیم یا لکھوٹی با چند تلامذہ

مترجم فوشتن این کتاب بفارسی مامور هست (مرآة العالم مٹ)

مگر قرآن سے معلوم ہوتا ہے کہ قادیانی کے مترجم ملا عبد اللہ مولانا عبد الحکیم یا لکھوٹی کے صاحبزادے
نہیں، بلکہ چلی عبد اللہ تھے،

عالمگیری کے بار میں عبد اللہ نام کے دو عالم تھے، ایک ملا عبد اللہ اور دوسرے چلی عبد اللہ کے
نام سے مشہور تھے، صاحب مرآة العالم کو غالباً نام کے اشتراک سے دھوکا ہوا، اس نے چلی عبد اللہ کو
ملا عبد اللہ سمجھ کر مولانا عبد الحکیم یا لکھوٹی کا لڑکا اور قادیانی کا مترجم قرار دیدیا، اودان کے نام کے آگے چلی کی
نسبت رہنے دی، حالانکہ چلی کی نسبت ملا عبد الحکیم کے صاحبزادے کی طرف کسی طرح صحیح نہیں ہے
اس لئے کہ یہ لفظ ترکی زبان میں کوئی لقب یا خاندانی نسبت ہے، جس کی طرف وہاں کے بہت سے
علماء منسوب ہیں، کشف الغلوں کے مصنف بھی اسی نسبت سے مشہور ہیں، ہندوستان کے کسی عالم
کی طرف اس نسبت کا کیا جانا قیاس میں نہیں آتا،

ملا عبد اللہ کو مترجم قرار نہ دینے کی ایک بڑی وجہ یہ بھی ہے، کہ مرآة العالم میں عالمگیری کی حکومت

کے ابتدائی دس سال یعنی ۱۰۸۵ھ تک کے واقعات درج ہیں، جب کہ ملا عبد اللہ یا لکھوٹی اس وقت

دارالشامی سے منسلک بھی نہ ہوئے تھے، بلکہ اس کے آٹھ برس بعد یعنی ۱۰۹۵ھ میں دربار سے

قادی عالمگیری اور اس کے لغت

از مولوی حافظ مجیب اللہ صاحب ندوی فنی دار مصنفین

(۲)

پیشی عبد اللہ عبد اللہ نام علی بابا لقب یا خاندانی نسبت تھی مشاہیر کے زمانہ میں روم سے ہندوستان آئے، عربی، ترکی، فارسی وغیرہ متعدذبانیں جانتے تھے

ان کو تصوف اور فن تصوف خصوصاً صوفیہ کی اصطلاحات وغیرہ سے پوری واقفیت تھی تصوف و حکمت میں کئی کتابیں ان کی یادگار ہیں، فرخہ الناظرین میں ہے،

”از علوم ظاہری و معارف باطنی بہرہ تمام داشت و بر مصطلحات طائفہ عالیہ صوفیہ آگاہی تمام حاصل نموده..... در علوم تصوف و حکمت قرائت رائفہ و تصانیف لائقہ دار“

ماسعود اللہ کو جو عالمگیری کے مقررین میں تھے ان سے بڑا تعلق تھا، غالباً انہی کے ذریعہ دربار میں پہنچے اور قادی عالمگیری کے فارسی ترجمہ کے لئے مامور ہوئے اور اپنے چند شاگردوں کے ساتھ اس مبارک کام کو انجام دیا، تبصرہ الناظرین میں ہے،

”و پیشی عبد اللہ ترجمہ آن (قادی عالمگیری) مامور بود“

عالمگیری کا مترجم کون تھا؟ اس بارہ میں کہ قادی عالمگیری کا فارسی مترجم کون تھا؟ ارباب تذکرہ کے

لہ روم سے مراد ایشیائے کوچک کا علاقہ ہے، فرخہ الناظرین ص ۱۳۷ مرآۃ العالم قلمی نسخہ ص ۲،

قلمی نسخہ دارال مصنفین نقل از نسخہ خدا بخش خان لاہوری، پٹنہ

بات مختلف ہیں، تبصرۃ المناظرین کا بیان اور گزرجکا ہے، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کے مترجم چلی
مدائتہ تھے جو ترکی سے لے کر فتح المناظرین میں صرف آتا ہے،

چلی عبد اللہ، در فوشتن فتاویٰ شامل حال و مامور بود (ص ۵۷)

بجائے و خاں کا بیان ہے کہ فتاویٰ کے ترجمہ کے لئے ملا عبد الحکیم یا لکھنوی کے صاحبزادے چلی
محج ملا، عبد اللہ مقرر ہوئے تھے، چنانچہ وہ لکھتا ہے،

”چلی عبد اللہ مختلف ارشد قدوہ فضلای نامدار مولانا عبد الحکیم یا لکھنوی با چند تلامذہ“

مترجم فوشتن این کتاب بفارسی مامور است (مرآة العالم ص ۱۷)

مگر قرآن سے معلوم ہوتا ہے کہ فتاویٰ کے مترجم ملا عبد اللہ مولانا عبد الحکیم یا لکھنوی کے صاحبزادے
نہیں، بلکہ چلی عبد اللہ تھے،

عالمگیر کے دو بار میں عبد اللہ نام کے دو عالم تھے، ایک ملا عبد اللہ اور دوسرے چلی عبد اللہ کے
ام سے مشہور تھے، صاحب مرآة العالم کو غالباً نام کے اشتراک سے دھوکا ہوا، اس نے چلی عبد اللہ کو
ملا عبد اللہ سمجھ کر مولانا عبد الحکیم یا لکھنوی کا لڑکا اور فتاویٰ کا مترجم قرار دیدیا، اور ان کے نام کے آگے چلی کی
نسبت رہنے دی، حالانکہ چلی کی نسبت ملا عبد الحکیم کے صاحبزادے کی طرف کسی طرح صحیح نہیں ہے،
اس لئے کہ یہ لفظ ترکی زبان میں کوئی لقب یا خاندانی نسبت ہے، جس کی طرف وہاں کے بہت سے
علماء منسوب ہیں، کشف الغنون کے مصنف بھی اسی نسبت سے مشہور ہیں، ہندوستان کے کسی عالم
کی طرف اس نسبت کا کیا جانا قیاس میں نہیں آتا،

ملا عبد اللہ کو مترجم قرار نہ دینے کی ایک بڑی وجہ یہ بھی ہے، کہ مرآة العالم میں عالمگیر کی حکومت
کے ابتدائی دس سال یعنی ۱۰۷۸ھ تک کے واقعات درج ہیں، جب کہ ملا عبد اللہ یا لکھنوی اس وقت
تک دوبار شاہی سے منسلک بھی نہ ہوئے تھے، بلکہ اس کے آٹھ برس بعد یعنی ۱۰۸۸ھ میں دوبار سے

ان کا تعلق ہوا اور قادی عالمگیری کا ترجمہ اس سے پہلے شروع ہو چکا تھا، صاحب آثار عالمگیری شہید کے واقعات میں لکھتا ہے،

”مولوی عبد اللہ، هنوز ملازمت عالی سے سرفراز نہیں ہوئے تھے، قبلہ عالم نے جن ابدال سے ان کے نام پیام شوق روانہ فرمایا کہ جہاں پناہ کے لاہور پہونچنے پر فاضل مذکور اپنے وطن سے روانہ ہو کر اس شہر میں بادشاہ کی ملازمت کا شرف حاصل کریں، مولوی عبد اللہ شکر شاہی کے درود سے دو تین روز پیشتر ہی لاہور پہونچ گئے تھے، مولوی مذکور چند مرتبہ خدمت شاہی میں حاضر ہو کر صحبت فیض اثر سے بہرہ اندوز ہوئے، بادشاہ علم پرور نے فاضل سیالکوٹی کو خلعت خاص اور دوسوا شرفیاں مادہ فیل عطا فرما کر ان کو وطن جانے کی اجازت مرحمت فرمائی“ (ص ۱۱)

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ قادی کے مترجم ملا عبد اللہ سیالکوٹی نہیں بلکہ چلی عبد اللہ تری تھے، سید علی اکبر سعد اللہ خانی غائب الدلی کے باشندے تھے، عقلی علوم میں انھیں کافی دستگاہ تھی خصوصیت سے علم دینی دفعہ میں یکتاے روزگار تھے فرحان ظہیر میں ہے،

اکثر فنون دانش در زیدہ و بر غوامض و دقائق علوم آگاہی داشت و سیار در فقہ (ص ۸۳)

محبوب الاجاب میں ہے،

”اکثر فنون ہمارے کامل داشت علم فقہ نیک ہی داشت“

سعد اللہ خانی کے خاص ہم نشینوں اور ہم جلسوں میں تھے، ان کا زیادہ وقت سعد اللہ خانی کے پاس گزرتا، اسی تعلق سے وہ سعد اللہ خانی مشہور ہو گئے تھے، سعد اللہ کے ایک لڑکے لطیف اللہ خاں

نے خود مرآۃ العالم کے بیان سے اندازہ ہوتا ہے کہ شہید سے پہلے قادی کے ترجمہ کا کام شروع ہو چکا تھا، عالمگیری کے مدار کا برہم قبول امیر تھا، آثار الامراء میں اس کا تذکرہ موجود ہے بحجۃ الملک اس کا خطاب تھا،

کی تعلیم و تربیت بھی انہی کی نگرانی میں ہوئی، لطیف اللہ نے آپ کے فیضِ محبت سے علوم میں اجمعی خاصی بہتند پیدا کر لی تھی،

غالباً سعد اللہ خان ہی کے واسطے سے دربار شاہی میں رسائی ہوئی، اور قادی کی تالیف میں شریک کئے گئے، فرحت انظرین میں ہے،

”بتالیف قادی عالمگیری مامور شدہ بغایت خلیفہ رحمانی امتیاز داشت“ (دست)
 اثر عالمگیری نے سنہ ۱۱۹۰ کے واقعات کی ضمن میں سید علی اکبر قاضی کا ذکر کیا ہے، اگر یہ سید علی اکبر یہی مولف قادی ہیں تو صاحبِ اثر کے بیان کے مطابق وہ لاہور کے قاضی بھی رہ چکے تھے، اور وہیں امیر قوام الدین ناظم لاہور کی سازش سے قتل ہوئے، ان کے قتل کا مقدمہ چلا، اس سلسلہ میں امیر قوام الدین کو لاہور کی نظامت سے برطرف کر کے عدالت شاہی میں لایا گیا، مگر ان کے صاحبزادہ نے قوام الدین کے اعزہ و اقارب کی سفارش سے قصاص معاف کر دیا، اور وہ رہا ہو گیا،

اس بیان سے یہ بھی معلوم ہوا کہ ان کے ایک صاحبزادے بھی تھے،

سید نظام الدین ٹھٹھوی | شہر ٹھٹھہ (سندھ) اصلی وطن تھا، فقہ میں کافی دستگاہ تھی، اسی علمِ ہانائی (فقہ) نے انہیں دربار شاہی میں پہنچایا، اور وہاں مختلف مناصب پر مامور رہے، اور دوسرے علماء کے ساتھ انہوں نے بھی قادی کی تالیف میں حصہ لیا، تذکرہ علماء ہند کے علاوہ کسی اور تذکرہ میں ان کا حال نہ مل سکا، اس کی عبارت حسب ذیل ہے،

”سید نظام الدین ٹھٹھوی در فقہ اوقی انا م و در علوم اعلم کام برآمدہ بجز بہ طبع گراییدہ

سوی شاہجہاں آباد شاف و در تالیف قادی عالمگیری بے شکات حل کردہ“ (دست)

قاضی ابو نعیم ٹھٹھوی | آپ شہر ٹھٹھہ (سندھ) کے باشندے تھے، آپ کی زندگی کے اور حالات معلوم

نہ ہو سکے، تذکرہ علماء ہند میں ہے،

اثر عالمگیری ص ۱۳۱

”در فتاویٰ مالگیری شریک استباط مسائل بود“

اس سے جتنا پتا ہے کہ فتاویٰ کی تالیف میں شریک اور استباط مسائل اور آقہ فقہ پروری نظر رکھتے تھے،

جلال الدین محمد | مجلی شہر ضلع جون پور کے باشندے تھے، ”اٹھ واسطوں سے آپ کا سلسلہ نسب قاضی شاد الدین مجلی شہری سے جو اپنے وقت کے بڑے متبحر اور مفاضل علماء میں تھے مل جاتا ہے، آپ کو جملہ علوم میں دستگاہ تھی، خصوصیت سے فقہ و حدیث میں بہت ممتاز تھے، مشاہیر جونپور میں ہے،

”قاما در فقہ و حدیث بزبان اویغرش نیتواں یافت“ (ص ۱۲۱)

درس و تدریس | آپ کی زندگی کا عزیز ترین مشغلہ درس و تدریس تھا، ساری عمر آپ کا فیض جاری رہا، اور ہزاروں تشنگانِ علم اس چشمہٴ علم سے سیراب ہوئے، مشاہیر جون پور میں ہے،

”مشغلہ درس و تدریس مادام ابحاث مرعی داشت اکثری فضاے ایام باو پیوستند

و گھماے فیض فراواں چیدند“ (ص ۱۲۱)

مالگیری کو جب آپ کے علم و فضل کی اطلاع ملی تو بڑی نیاز مندی سے بلا کر شاہی دربار کے ملا میں شامل کیا،

جب فتاویٰ مالگیری کی تالیف کا کام شروع ہوا تو اس کے حصہ اول کی تالیف آپ کے سپرد ہوئی، مشاہیر جون پور میں ہے،

از تصنیفات و تالیفاتش فتاویٰ مالگیریہ حصہ اول است کہ حسب الامر سلطان

جمع نمود“ (ص ۱۲۲)

وفات | اس نہ وفات کی کوئی تصریح نہیں مل سکی آپ کے مدفن کے متعلق جس صاحبِ پرچہ نے لکھا ہے۔

”قرش در قصبہ بھلی شہزادہ کا بیٹا کی خدمت میں پہنچے، عربی کی اکثر متداول کتابیں ان سے اور بعض کتابیں اس

کے ایک اور صاحب علم دانشمند خاں سے پڑھیں، تکمیل تعلیم کے بعد شاہی دربار کے ان علماء کے زمرہ نہ گئے، جن کو طرہ دور و پیہ و پیہہ و طیفہ ملتا تھا،

شاہجہاں کے بعد جب عالمگیر سرکار نے حکومت ہوا تو اس نے بھی دربار کے تعلق اور منصب دار رکھا، شاہزادہ اکبر جب سن شعور کو پہنچا تو اس کی تعلیم و تربیت انہی کے سپرد ہوئی، اور فتاویٰ یف کے لئے ان کا انتخاب بھی عمل میں آیا، تذکرہ علماء ہند میں ہے،

”در عہد عالمگیر دہلی مؤلفین فتاویٰ شد، (ص ۲۶۳)

ارباب تذکرہ نے زمانہ وفات وغیرہ کی کوئی تصریح نہیں کی ہے اور نہ فتاویٰ کے علاوہ کسی دیگر ایڈگار کا کوئی علم ہے،

ی الدین | بھاگلپور (دہار) کے ایک شریعت خاندان سے تھے، علم و فن میں تبحر کے ساتھ ساتھ فن لری میں بھی کمال رکھتے تھے، دربار شاہی میں مختلف عہدوں پر مامور ہوئے، فتاویٰ عالمگیری کی

تائید میں نہ انہی کی تصنیف ہو سکتی تھی، وزیر مامور مالک غیر تھے، فرحت المظاہرین تذکرہ علماء ہند لکھ صاحب شہر نے بھی ملا حامد نام کے ایک عالم کا تذکرہ کیا ہے، مگر نہ وغیرہ کا ذکر نہیں کیا ہے، اس کے بیان کے مطابق وہ آخر عمر میں دلی سے واپس آئے اور وہیں وفات پائی، انھوں نے ایک بہت وسیع اور بخت مسجد بنوائی تھی، اسی کے قریب وہ دفن ہوئے، جو چوہدری جگر جی ان کے نام سے مشہور ہے، شاید یہ محفل ملاؤ نہ ہو،

لیکن اسی کے ساتھ یہ بھی لکھتا ہے کہ شاہ عالم کے زمانہ میں دلی گئے اور شاہزادہ اکبر کی تعلیم ان کے سپرد ہوئی، اگر یہ بیان صحیح ہو، اور اگر شاہ عالم ثانی کا لڑکا اکبر جو قبل ملا حامد دوسرے تھے اور اگر اس مراد عالمگیر کا لڑکا اکبر جو قمبرہ و دونوں ایک ہی ہیں، لیکن صاحب ہرے فتاویٰ کی تصنیف کا ذکر نہیں کیا ہے، بلکہ لکھا ہے ”ہیچکے ننڈ از نقیضہ شاہ شہرتہ نہ وارد“ (ص ۲۶۳)

ترجمہ آخر عالمگیری (ص ۲۶۳)

”ورق قادی عالمگیری شریک استنباط مسائل بود“

اس سے اتنا پتہ چلتا ہے کہ قادی کی تالیف میں شریک اور استنباط مسائل اور مآخذ فقہ پروری نظر رکھتے تھے،

جلال الدین محمد | مچلی شہر ضلع جون پور کے باشندے تھے، ”اٹھ واسطوں سے آپ کا سلسلہ نسب قاضی شوالہ الدین مچلی شہری سے جو اپنے وقت کے بڑے متبحر اور مفاضل علماء میں تھے مل جاتا ہے، آپ کو حلقہ علوم میں دستگاہ تھی، خصوصیت سے فقہ و حدیث میں بہت ممتاز تھے، مشاہیر جونپور میں ہے،

”قاماد فقہ و حدیث بزبان او نظرش نمیتوان یافت“، (ص ۱۲۱)

درس و تدریس | آپ کی زندگی کا عزیز ترین مشغلہ درس و تدریس تھا، ساری عمر آپ کا فیض جاری رہا، اور ہزاروں تشنگانِ علم اس چشمہ علم سے سیراب ہوئے، مشاہیر جونپور میں ہے،

”مشغلہ درس و تدریس مادام الحیات مری داشت اکثری فضلا سے ایام با و پیوستند

و گھلامے فیض فراوان چیدند“، (ص ۱۲۱)

عالمگیری کو جب آپ کے علم و فضل کی اطلاع ملی تو بڑی نیاز مندی سے بلا کر شاہی دربار کے علماء میں شامل کیا،

جب فتاویٰ عالمگیری کی تالیف کا کام شروع ہوا تو اس کے حصہ اول کی تالیف آپ کے

پیر ہوئی، مشاہیر جونپور میں ہے،

از تصنیفات و تالیفاتش قادی عالمگیریہ حصہ اول است کہ جب الامر سلطان

جمع نمود“، (ص ۱۲۲)

فات | اس نہ و فات کی کوئی تصریح نہیں مل سکی آپ کے مدفن کے متعلق قصداً مشاہیر جونپور لکھتا ہے۔

”قرش در قصبہ بھلی شہر جانب جنوب بر سر حد موضع اوینا پداست (ص ۱۳۷)

لاحامہ جو پندی | حامہ نام، جو ن پور وطن تھا، عنفوان شباب ہی میں دلی چلے گئے، وہاں شاہجہانی دبا
کے مشہور عالم مرزا محمد زاہد کابلی کی خدمت میں پہنچے، عربی کی اکثر متداول کتابیں ان سے اور بعض کتابیں اسی
عہد کے ایک اور صاحب علم دانشمند خاں سے پڑھیں، تکمیل تعلیم کے بعد شاہی دربار کے ان علماء کے زمرہ
لے لئے گئے، جن کو ڈیرہ دور و پیر یومیہ وظیفہ ملتا تھا،

شاہجہاں کے بعد جب عالمگیر سربراہ لے حکومت ہوا قاضی نے بھی دربار کے تعلق اور منصب
کو برقرار رکھا، شاہزادہ اکبر جب سن شعور کو پہنچی تو اس کی تعلیم و تربیت انہی کے سپرد ہوئی، اور فتاویٰ
کی تالیف کے لئے ان کا انتخاب بھی عمل میں آیا، تذکرہ علماء ہند میں ہے،

”در عہد عالمگیر داخل مؤلفین فتاویٰ شد، (ص ۲۶۴)

ارباب تذکرہ نے زمانہ وفات وغیرہ کی کوئی تصریح نہیں کی ہے اور نہ فتاویٰ کے علاوہ کسی دور

علمی یادگار کا کوئی علم ہے،

شیخ رضی اللہ عنہ | بھاگلپور دہار، کے ایک شریف خاندان سے تھے، علم و فن میں تبحر کے ساتھ ساتھ
پہرہ گری میں بھی کمال رکھتے تھے، دربار شاہی میں مختلف عہدوں پر مامور ہوئے، فتاویٰ عالمگیری کی

لے منطق میں میرزا نامہ انہی کی تصنیف ہوئے و زیامور مالک غیر تھے سکھ فرخہ اناطرین تذکرہ علماء ہند سکھ صاحبزادہ
جو پور نے بھی ملاحہ نام کے ایک عالم کا تذکرہ کیا ہے، مگر سنہ وغیرہ کا ذکر نہیں کیا ہے، اسکے بیان کے مطابق وہ آخر عمر میں دلی سے
جو پور واپس آئے اور ہمیں وفات پائی، انھوں نے ایک بست وسیع اور بخت مسجد بنوائی تھی اسی کے قریب وہ دفن ہوئے، جو پور
کا ایک محلہ بھی ان کے نام سے مشہور ہے، شاید یہ محلہ لاٹوہ ہو،

لیکن اسی کے ساتھ ہی بھی لکھتا ہے کہ شاہ عالم کے زمانہ میں دلی گئے اور شاہزادہ اکبر کی تعلیم ان کے سپرد ہوئی، اگر یہ بیان صحیح ہو اور اگر
سے مراد شاہ عالم ثانی کا لڑکا اکبر جو قبیلہ حامہ دہ سے تھے اور اگر اس مراد عالمگیر کا لڑکا اکبر جو قلعہ ر دوؤں ایک ہی ہیں، لیکن صاحب
مشاہیر نے فتاویٰ کی تالیف کا ذکر نہیں کیا ہے، بلکہ لکھا ہے ”بیکلے نخواستہ تصانیف شریعت نہ وارد“ (ص ۱۹۷)

تھے ترجمہ آثار عالمگیری (ص ۱۹۷)

کی تالیف میں بھی ان کی شرکت تھی اس کے معاوضہ میں دربار شاہی سے تین روپیہ میسر ہوئے تھے، اگر عالمگیر میں ہے،

”شیخ رضی الدین بھاگلپور (بہار) کے شرفا میں تھے، یہ فاضل مؤلفین قادی مالگیر

میں شامل تھے، اور تین روپیہ میسر ہوئے ان کی تنخواہ مقرر تھی، (ص ۲۲)

مولانا محمد شفیع | مولانا محمد شفیع اور ان کے خاندان کے تین اور عالموں کے حالات جو فتاویٰ کی تالیف میں

شریک تھے زیادہ تر سید طہ صاحب کے مضمون ”صوبہ بہار کا ایک قدیم خانوادہ سے ماخوذ ہیں، مولانا محمد شفیع عہد عالمگیری کے بڑے ممتاز اور باصفا عالم تھے، عالمگیر کو ان سے بڑی عقیدت تھی اکثر شاہزادگان بھی فیض صحبت کے لئے ان کی خدمت میں حاضر ہوتے رہتے تھے، شجرۃ الاصل النورانی میں لکھا ہے: ”مولانا سے ماہ اشتہار عام دارند پادشاہ عالمگیر جوع باو داشت و فرزندان دے برے

زیارت رسیدہ بودند“

آپ دادھیال کی طرف سے عثمانی اور ناھیال کی طرف سے سید تھے، جدی وطن بغداد تھا، آٹا اجداد میں حضرت خواجہ محمد غزنوی بغداد سے ترک وطن کر کے غزنی، وہاں سے سرہند پھر دہلی اس کے بہار آئے اور وہیں بود و باش اختیار کر لی، ان کے خاندان کے بعض لوگ اب تک سرہند اور دہلی میں موجود ہیں۔ ”ہم از بعضے فرزندان خاندان خواجہ ما خواجہ محمود غزنوی کہ بطریق سیاحت و سفر و

مخصوص بہ نیت زیارت حضرت مولوی معنوی مولانا محمد شفیع قدس سرہند بصرہ المقدسی وینا

بہار رسیدہ بودند اصل ایشان از سرہند بود و چنانچہ ہم تحقیق پیوستہ حضرت ایشان از حضرت

بغداد و بغزنی نزول فرمودند و از آنجا بصرہ و از آنجا بہار و از آنجا بصرہ و از آنجا بہار و از آنجا

کہ بعضے از ایشان ہم در سرہند اقامت دارند و بعضے در دہلی“

اسی کتاب آج سے ساٹھ برس قبل کی تصنیف ہے، اس کا قلمی نسخہ اس خاندان میں محفوظ ہے، شجرۃ الاصل النورانی

سنہ ولادت کی کوئی تصریح تذکروں میں نہیں ملتی، اور نہ یہ معلوم ہو سکا کہ ان کی ابتدائی تعلیم و تربیت کہاں ہوئی، البتہ باطنی علوم و معارف کی تکمیل اپنے ماموں حضرت پیران محی الدین قاسم ری کی خدمت میں کی،

ان کے متعلق خاندان میں یہ روایت مشہور ہے کہ دربار شاہی میں معلم اودا نایق تھے، مگر اس کا کوئی تحریری ثبوت نہیں ملتا، آپ کو دربار شاہی کی طرف سے مولوی معنوی کا خطاب ملا تھا، چنانچہ ایک فرمان پر یہ عبارت درج ہے،

”بدستور قدیم منورہ درگاہ علائق..... حضرت فضیلت و کمالات دستگاہ مولوی

معنوی دلا محمد شفیع سلمہ اللہ تعالیٰ معاف شد“

سنہ وفات کے متعلق بھی کوئی تصریح نہیں ملتی، خاندان واسے ان کے سالانہ عرس کی جو رسم ادا کرتے ہیں، اس سے اتنا پتہ چلتا ہے، کہ ان کی تاریخ وفات ۱۱۸۴ھ کے ایشوال ہے، ملفوظات گنج رشیدی اور سند شاہی سے ظاہر ہوتا ہے کہ سو سال سے زیادہ عمر پائی اور ۱۱۸۴ھ تک زندہ رہے،

”علامہ شفیع ساکن اتمو کہ عمر یک صد و یک سالہ داشتہ اند“

سند شاہی کی عبارت یہ ہے،

”رمضان ۱۱۶۷ھ جلوس ۱۱۸۴ھ مکر و بصری رسید“

آپ کی اولاد میں قاضی بدیع الزمان بڑے پایہ کے عالم تھے،

جب فتاویٰ کی تالیف کا کام شروع ہوا تو عالمگیری نے مولانا محمد شفیع کی خدمات بھی حاصل کیں اور ایک روپیہ بارہ آنہ یومیہ وظیفہ مقرر کر دیا، پھر یومیہ وظیفہ کے بجائے ایک سو تیس گنہ اضافی گزینہ اوکری میں دیدی، جس کی شاہی سند ان کے خاندان میں اب تک محفوظ ہے، جس میں ان باتوں کی پوری تفصیل ملتی ہے، عبارت حسب ذیل ہے،

”شرح یادداشت واقعه در سنه ۱۱۸۳ شریف شهر جیب سنه ۱۱۸۳ جلوس دالامانی سنه ۱۱۸۳
بر ساله سیادت و ثقافت پناه شرافت و نجابت و دستگاه سزاوار عنایت پادشاهی قابل محبت
شاهنشاهی صدر ریع القدر رعنو نجان و ذوبت واقع نویسی کترین بندگانه درگاه خلایق پناه
میرزا بیک قلمی بی گره که بعرض مقدس مملی رسید که بموجب فرمان دالامان سعادت لسان ترو
تاریخ، اربیع الاول سنه ۱۱۸۳ جلوس مبارک مبلغ یک روپیہ ... بطریق یومیہ ہر سال
ہر دو من معاف از خزانه برکات سعادت بشرط جمع قادی عالمگیری بہرہای شیخ
وجیرالب مرحوم در وجہ معاش شیخ محمد شفیع ولد شیخ شریف محمد مقدر بود و تانی الحال در مکہ
علی العلوم یومیہ مذکور بر طرف گشتہ، مشار علیہ بحلیہ نفیلت آراستہ است، و جمع کثیر دانستہ دار
امیدوار است کہ حکم جہاں مطاع عالم مطیع صادر شد کہ موازی یک ہمدوسی بیگہ زمین افتادہ لایق
زراعت خایج جمع از او کہی سرکار و صوبہ بہار در وجہ مد و معاش او در محبت فرمودیم و اگر
محلے دیگر چیرے دانستہ باشد آرا اعتبار کنند و یومیہ مذکور را بر طرف شمارند، واقع، جمادی الاول
سنہ ۱۱۸۳ طبق بموجب تصدیق یادداشت قلمی شد، شرح بہ خط سیامت و ثقافت پناه شرافت
و نجابت و دستگاه صدر ریع القدر رعنو نجان کہ داخل واقع نمایند، شرح بخط واقع نویسی
مطابق واقع است، شرح بخط زبیدہ ارباب اراوت خلاصہ اصحاب عقیدت، مقرب
آنحضرت انجاقانہ منظور الانظار السلطانیہ، بشاعت و شہامت پناه جلالت و بسالت
و دستگاه شایستہ انواع عنایت ... سزاوار احسان مراحم پادشاهی بخشی الملک خاں
کہ بعرض کمر رسانید، شرح بخط فضائل پناه کمالات و دستگاه شیخ ... رمضان سنہ ۱۱۸۳
جلوس کرد بعرض رسید، شرح بخط زبیدہ ارباب اراوت خلاصہ اصحاب عقیدت بخشی الملک کہ
فرمان عالیشان قلمی نمایند، از ربیع اوائل شرح پیر یومیہ بموجب فرمان عالیشان بہم شفیع

بشرطاً جمع فتاویٰ عالمگیری مقرر ہو، بعدہ مدرسہ دارالپرگنہ اور کمری سرکار و صوبہ مبارک مرمت شد
 لاہور جیالرب آپ کے حالات مذکور میں نہیں ملتے، فرمان شاہی کی اس عبارت سے آسان پتہ چلتا ہے کہ
 مولوی معنوی کے ساتھ یہ بھی فتاویٰ کی تالیف میں شریک تھے، اور دربار کی طرف سے انکو بھی وظیفہ ملتا تھا
 ”بشرطاً جمع فتاویٰ عالمگیری بہر اہی شیخ وجیالرب مرحوم مدوجہ معاش شیخ محمد شفیع ولد

شیخ شریف محمد مقرر ہو۔“

مولانا محمد فائق | مولانا محمد شفیع کے صاحبزادے قاضی بدیع الزماں کے خسر اور فتاویٰ کی جمع و ترتیب میں
 شریک تھے، اس کے عوض میں دربار سے عیارومیہ وظیفہ ملتا تھا، پھر بعد میں کچھ زمین جاگیر میں دیدی گئی
 جس کی شاہی سندان کے خاندان میں اب تک محفوظ ہے،

”شرح یادداشت واقفہ روز جمعہ ششم شہر ذیقعدہ ۱۲۸۵ھ میں دلاورانی ۱۲۸۵ھ میں مبلغ دو سو و نیم روپیہ
 بلا قصد رومیہ ہمراہ ملا محمد اکرم مدوجہ مد معاش سید محمد فائق ولد سید محمد شائق بشرطاً جمع فتاویٰ عالمگیری
 عوض رومیہ مذکور کھید و پنجاہ بیگزینین افتادہ لائق ذاعت از پرگنہ اکل سرکار و صوبہ بہار مدوجہ مد معاش
 اور مرمت فرمودیم“

ملا محمد اکرم | مولانا محمد فائق کے ساتھ یہ بھی فتاویٰ کی جمع و ترتیب میں شریک تھے، انکو بھی دربار شاہی سے رومیہ وظیفہ ملتا
 تھا۔ ”مبلغ دو سو و نیم روپیہ بلا قصد رومیہ ہمراہ ملا اکرم مدوجہ مد معاش... بشرطاً جمع فتاویٰ عالمگیری“

دارالحکومت کے موروثی مفتی تھے، ۱۲۸۵ھ میں اردوئے معلیٰ کے قاضی ملا عبداللہ کے انتقال کے بعد عہدہ قضا
 ان کے سپرد ہوا، آثار عالمگیری میں ہے،

”قاضی عبداللہ نے مرض فایح میں دنیا کو خیر باد کہا، ان کے بجائے محمد اکرم جو درالحکومت

کے موروثی مفتی تھے، اردوئے معلیٰ کی خدمت قضا پر حضور پرورد میں طلب فرمائے گئے،“ (ص ۱۸۱)

حائز مسئلہ سود و قمار وغیرہ

از

مولانا عطاء احمد صاحب عثمانی استاد و نیاٹ ڈھک دیونڈی

بعد اٹھواٹھواٹھ "معارف نمبر" بابت دسمبر ۱۹۳۶ء میں میرے محترم بزرگ مولانا سید مناظر احسی

صاحب گیلانی نے عنوان بالا کے تحت چند مطور سپرد قلم فرما کر مذکورہ ناچیز کو یاد فرمایا ہے۔

اے یاد آمدت باعث آبادی ما

جواب گزارش ہے کہ ہندوستانی مسلمانوں کے لئے غیر مسلم اقوام سے حاصل کی ہوئی، ان رقوم کو جو

عقد ربا و قمار کے ذریعہ لی جائیں، میں اس لئے ناجائز کہدہا ہوں کہ ان کی حیثیت ہندوستان میں

متعلق یا اسیر (جاسوس) اور قیدی کی نہیں، بلکہ ان کی حیثیت مصاح اور مسلمان کی ہے جس کے حق

میں نفوس اہل حرب باتفاق معصوم ہو جاتے ہیں اور جس کی جان معصوم ہو میرے نزدیک اس کا مال

بھی معصوم ہے، اور مال معصوم کو عقد ربا و قمار کے ذریعہ لینا حرام ہے، گویا ہی رفا مند کی کے ساتھ ہی؟

پس مجھے جناب والا کا یہ مقدمہ مسلم نہیں، کہ

"شریعت اسلامی ان اموال کو مسلمانوں کے لئے مباح کر چکی ہے"

اور دوسرا مقدمہ کہ

"حکومت کا قانون بھی اس کے لئے کو جائز قرار دے رہا ہے"

تنباہ دن پہلے مقدمہ کے کافی نہیں کیونکہ قانون وقت تو طوائف کی اجرت زنا و اجرت غنا

نزهۃ الارواح کا مکمل نسخہ

۱۱

جناب حکیم خلیل الرحمن صاحب رضوی، سیالکوٹ

معارف نمبر جلد ۵۵ میں مولوی عبدالعزیز خان صاحب ریڈر شعبہ فارسی جامعہ قمانیہ
حیدرآباد وکن کا ایک تبصرہ کتاب نزهۃ الارواح پر شائع ہوا تھا، پھر معارف نمبر جلد ۵۸ میں زاد و سادہ
اور نزهۃ الارواح پر جناب سید مقبول احمد صاحب محمد فی نے بعنوان دو کیاب کتابین کے عنوان سے
مزید گفتگو کی ہے، اتفاق کی بات ان دونوں ارباب ذوق کے پیش نظر کتاب مذکور کے مکمل نسخے تھے چنانچہ
اول الذکر فرماتے ہیں،

”کتاب دبیر بادامی کاغذ پر ہے، تقطیع متوسط اور خط معمولی ہے، آخر سے چند صفحات غائب ہیں“

پھر ثانی الذکر جناب سید صاحب کا ارشاد ہے :-

میرے لئے رنج و وہ بات ہے زیادہ یہ ہے کہ اس کے ادراک اخذ میں غائب ہیں، حتیٰ کہ معنی

کا لکھا ہوا خاتمہ جو خان غلام نے نقل فرمایا ہے، وہ بھی اس نسخہ میں باقی نہیں، اس نسخہ کے فصل بہت

ہشتم کے دو صفحے پورے کر کے لکھا ہے، چونکہ شیخ بقصد رسید الی قولہ ماندگا نذا (باقی مفقود) جو

میرے پاس نزهۃ الارواح کا مکمل نسخہ موجود ہے، اور وہ قلمی کے بجائے مطبوعہ ہے، یہ نسخہ

عزیزی میں طبع ہوا ہے، اسے طبع مکتوب نہیں، کاغذ زرد ہے، خط نہ بہت صاف اور نہ زیادہ خراب،

میں غلط الفاظ اور عربی اشعار کا ترجمہ درج ہے، کتاب میں ۲۸ فصلیں ہیں، ۶۶ صفحات میں ہیں، اور آخر

کی عبارت وہی ہے جو مولوی عبد المجید خان صاحب نے مولد بالامعارف میں نقل کی ہے،

ابتداء عربی خطبہ حمد و صلوة پر مشتمل ہے اور

قال سیدنا و مولانا الشیخ الاجل الی قولہ رکن الحق والدین حنین

بن عالمہ ابی الحسن الحسینیؑ

کے الفاظ دلالت کرتے ہیں، اگر یہ خطبہ اکاتی ہے، شاید ان کے کسی قلمبند نے لکھا ہو،

خطبہ کے بعد یہ نظم ہے،

توفیقش چودہ م روشن آواز سخن را ہم بناش کردم آغاز

گواے مرغ زیرک حمد موئی کہ بہت اور اسپاس منت اوئی

جناب سید مقبول حمدنی صاحب نے لکھا ہے کہ فصل بست دہم اخیر مجمع نہیں ہے، میں نے ان کی

منقول عبارت کا مقابلہ کتاب سے کیا ہے، تو منقول عبارت فصل بست و ہفتم کے ڈیڑھ صفحوں کے بعد مجھے ٹی

جس کے آگے یوں ہے،

”گفتہ کرامت پادشاہ خان راد سنگر داس لطف از دست رفیگان، اغ“

اگر جناب سید مقبول احمد صاحب حمدنی اگر اپنا پتہ بھیجیں تو بقیہ صفحات ان کو بھیج دوں گا،

سیرت عائشہؓ

ام المومنین حضرت عائشہؓ کے حالات زندگی اور ان کے مناقب و فضائل و اخلاق اور ان کے

علی کا زمانے، اور ان کے اجتماعات اور منصف نسوانی پر ان کے احسانات اسلام کے متعلق ان کی

مکتہ سبحان ۱۰۱۱ مفرضین کے جوابات،

قیمت ہے، صفحات ۲۶۹ صفحہ، طبع سوم بافانہ حاشی،

منہج

استفسار

پٹھان اور غل کی وجہ تسمیہ

مولانا عبد الماجد صاحب دریا بادی | صدق میں ایک سوال نامہ آیا ہوا ہے۔
 میرا صدق، دریا بادی علی بارہنگی | مجھے عرصہ سے غل اور پٹھان کی تحقیق کی ضرورت ہے

بعضوں کا خیال ہے کہ جن مسلمانوں نے ہندوستان کو فتح کیا، اُن کو فتح خانی یا تھان کہتے تھے یہی
 رفتہ رفتہ پٹھان ہو گیا، بہر حال سوال یہ ہے کہ ان دونوں قوموں کی وجہ تسمیہ کیا ہے؟
 امدان کا سلسلہ نسب کیا ہے؟ جواب میں کا خواہ معارف ہی میں نکلے، خواہ صدق کے لئے

الگ آجائے، بہر حال مجھے اطلاع جلد مل جائے تو بہتر ہے۔

معارف، اگر اسی نامہ سے سرفراز ہوا، مدت کے بعد جناب والا نے یاد فرمایا، یاد فرمائی
 کے لئے شکریہ ادا ہوں،

لفظ پٹھان کی وجہ تسمیہ کے متعلق مختلف اقوال منقول ہیں، جن میں سے بعض کابے حقیقت ہونا
 ظاہر ہے، جیسے فرشتہ کا بیان کہ چونکہ افغان پٹنہ میں آکر آباد ہوئے تھے، اس لئے وہ پٹھان کہے گئے، حالانکہ
 پٹھانوں کے متعلق معلوم ہے، کہ وہ پہلے شمالی مغربی ہند کے میدان پنجاب و سندھ میں آکر آباد ہوئے تھے
 شمالی مشرقی میدان میں وہ اس کے بہت دوروں کے بعد آئے تھے، اسی طرح مرسد سوال نامہ میں پٹھان کی
 وجہ تسمیہ فتح خانی یا تھان جو بیان کی گئی اس کو بھی اسی قسم کی ایک بے اصل روایت سمجھنا چاہئے،

پٹھانوں کو افغان بھی کہا جاتا ہے اور اس سے یہ سمجھا جاتا ہے کہ پٹھان دراصل وہی ہیں جو افغانستان سے آئے ہیں۔ اس لئے افغان اور پٹھان دونوں ہم معنی لفظ قرار پاتے ہیں اور اسی لئے ہندوستان میں پٹھان کی حکومت کو افغانی حکومت سے موسوم کیا جاتا ہے، لیکن بعض لوگوں نے ان دونوں کے مفہوم کے اطلاق میں فرق کیا ہے اور افغان سے چند مخصوص قبائل درانی وغیرہ کو مراد لیا ہے اور پٹھان سے ان تمام قبائل کو موسوم کیا ہے جو پشتو زبان بولتے ہیں،

حقیقت یہ ہے کہ اس قوم کو افغان کے نام سے ابتداً نظری طے پر غیر ملکیوں نے موسوم کیا، پھر رفتہ رفتہ درانیوں اور بعض دوسرے پٹھان قبائل نے اپنے کو افغان کے نام سے موسوم کر لیا، اور باقی ماندہ دوسرے قبائل غلزی، آفریدی، بگیش، شیرانی اور استرانی وغیرہ مل سابق پٹھان کہے جاتے رہے کیونکہ محققین کے نزدیک اس قسم کی کوئی تقسیم تاریخی یا روایتی بنیاد پر کبھی نہیں کی گئی، بلکہ اصلیت کے اعتبار سے ان دونوں کا قدیم قومی نام پٹھان (Pashtan) یا پٹھان (Pakhtan) کی طرف منسوب تھا اور یہی جو مقام پٹانا (Pashtana) یا پٹھانا (Pakhtana) کی طرف منسوب تھا، اور یہی قدیم لفظ آگے چل کر لفظ میں پٹھان بن گیا۔

اس لئے ان دونوں قسم کے قبائل درانیوں اور غلزیوں وغیرہ میں افغان اور پٹھان کہے جاتے ہیں جو کچھ فرق ہے، وہ آگے چل کر محض اعتباری طور پر اختیار کیا گیا، اور نہ نسل و وطن یا کسی تاریخی روایت کی بنیاد پر ابتدائاً ان میں باہم کوئی امتیاز نہیں تھا،

البتہ جب آگے چل کر ان میں بعض کے وطن میں بھی تبدیلی پیدا ہوئی، امدان میں کے بعض قبائل مغرب سے مشرق کی سمت قندھار وغیرہ کے علاقہ میں آکر آباد ہو گئے، تو ان کی اور دوسری قوموں کی آبادی مخلوط ہوئی، اس وقت ان میں ان دوسری قوموں سے امتیاز کرنے کے لئے خاص طور پر ان کے قدیم نام پٹھان سے موسوم کیا گیا، کیونکہ یہ لوگ یہاں گندھار (قندھار) میں ہندوستانی نوآبادی سے آکر

ہے تھے، اور انہی ہندوستانیوں سے انھوں نے پشتو زبان سیکھی تھی، کیونکہ یہ زبان بھی براہ راست ہی کی ایک شاخ اور شاید انہی کی نسبت سے پشتو سے موسوم ہوتی ہے، اس طرح یہ سمجھا جاسکتا ہے کہ وہ افغانستانی جو مغرب سے مشرق کی سمت میں آگئے، وہ لوگ اگرچہ مغربی افغانستانیوں سے نسل میں تو متحد رہے مگر وطن میں سے اختلاف پیدا ہو گیا، ادب پٹھان کا نام جو ان دونوں گروہوں کا قدیم قومی نام تھا، خاص طور پر ہندوستان اور اس کی سرحد میں اس نوآباد گروہ کے لئے مخصوص ہو گیا، ورنہ قدیم قومیت کے اعتبار سے ہر افغانستانی خواہ وہ مغربی افغانستان کا ہو یا مشرقی کا، یا ہندوستان کے شمالی میدان میں مغربی حصہ میں آباد ہو یا مشرقی میں، وہ پٹھان ہے، اور اس لحاظ سے ان میں کا ہر گروہ اس نام سے موسوم کیا جاسکتا ہے،

معارف بابت ماہ جولائی سنہ ۱۹۱۱ء میں ایک استفسار کا جواب پٹھانوں کی تاریخ کے عنوان سے شائع ہوا ہے، اس سے اس سلسلہ گفتگو میں مزید معلومات مل سکتے ہیں، خصوصاً ایسی فارسی امداد و کی کتابوں کا پتہ چلے گا، جن میں پٹھانوں کی قومیت، نسل، وطن اور سیاسی کارناموں کا خاص طور پر ذکر آیا ہے، مناسب ہے کہ مزید معلومات کے لئے اس استفسار و جواب کی طرف رجوع کیا جائے،

باقی رہے نغل تو ان کا پٹھانوں سے کوئی تعلق نہیں، امیر تیمور کا شاہی خاندان جس نے ہندوستان میں حکومت کی، نسل ترک تھا، وہ یہ لوگ نغل اس لئے کہے گئے، کہ امیر تیمور کا یہ قدیم ترکی قبیلہ دراصل منگول سے وابستہ تھا، اس لئے نغل کے قدیم نسل و وطن کی ساری داستان وہی ہے، جو منگول کے نام سے تاریخوں میں ملتی ہے، منگول یا منگل کے لغوی معنی "جو افراد" یا "پہلی قوم کے بیان کئے گئے ہیں" یہ قوم دراصل منگوسی قبیلہ پر مشتمل تھی، منگوسی ایک قدیم ترکی قبیلہ ساہیہ کلان کے متنازعہ قبائل میں سے تھا، اسی لفظ منگل یا منگول سے لفظ نغل بنا ہے، اور ہندوستان میں نغل وہی ہیں، جو میان کے حکمران منلیہ خانوادہ سے سلسلہ تعلق رکھتے ہیں، لیکن آج کل ان سرحدی پٹھانوں کو جو ہندوستان کے گوشہ گوشہ میں کاروبار کرتے ہیں، عوام نغل کہتے ہیں، اس کو امر واقعہ اور تاریخی حقیقت سے دور کا بھی کوئی تعلق نہیں،

یہ شخص ان کا ایک عرفی نام ہے جس سے اُن کی شہرت ہو گئی ہے،

والسلامہ "سر"

”تاریخ شمیر خانی اور فیاض القوائین“

جناب عبدالرشید صاحبِ مِم | ”یہاں ایک دوست کے پاس دو قلمی کتابیں دیکھنے کا اتفاق
استاذ گورنمنٹ ہائی اسکول ملتان ہوا، ایک کا نام شمیر خانی ہے جس میں نامہ خسروان کے

طرز پر ایرانیانِ قدیم کے حالات ہیں، اور دوسری کا نام فیاض القوائین ہے جس میں شاہانِ مغلیہ
کے فرامینِ خط واد اور دوسری تحریرات ہیں، ان دونوں کتابوں کی تاریخی حیثیت کو مدعا کرتا ہوں۔“

معارف: کتاب شمیر خانی معروف تصنیف ہے، یہ شاہجہانی عہد میں سنہ ۱۰۰۰ میں تالیف

ہوئی، اس کا مصنف تو کل بیگ، ولہ تو لک بیگ ہے، اور شاہزادہ داراشکوہ کے مستعد علیہ لوگوں
میں سے تھا، داراشکوہ نے اس کو اپنے کابل کی صوبہ داری کے زمانہ میں ”امین“ دو قانع نویس کی حیثیت سے
غزنی بھیجا تھا، کتاب شمیر خانی مِس نے اسی زمانہ میں غزنی کے گورنر محمد جات شمیر خان کی فرمائش سے
لکھی تھی، یہ دراصل شاہنامہ فردوسی کا نثر میں خلاصہ ہے، چونکہ یہ کتاب شمیر خان کی فرمائش سے تیار ہوئی
تھی، اس لئے مصنف نے اس کو تاریخ و لکشاے شمیر خانی سے موسوم کیا، اس کے بعض نسخوں پاس کا نام ”مختص
شاہنامہ“ اور بعض پر خلاصہ شاہنامہ بھی درج ہے، یہ نئے کتب خانہ برٹش میوزیم میں موجود ہیں، (فہرست مخطوطات
برٹش میوزیم ج ۲ ص ۵۳۹) باقی پورا اور دوسرے کتب خانوں میں بھی اس کے نسخے عام طور پر موجود ہیں،

ہمارے کتب خانہ دارالمنظفین میں بھی اس کا ایک نسخہ موجود ہے اس کو دیا چیمیں اس کو تاریخ و لکشاے
شمیر خانی سے موسوم کیا گیا ہے، معلوم ہوتا ہے منتخب شاہنامہ یا خلاصہ شاہنامہ کے نام سے جو نسخے ہیں
ان کو کسی نے معنی کے اعتبار سے ان ناموں سے موسوم کر دیا ہے، ہمارا نسخہ ایک ہندو کاتب رگھونندن کے
ہاتھ لکھا ہوا ہے، چمن کو اُس نے سنہ ۱۲۰۰ھ فیصلی میں قصبہ بھول پر گنہ نظام آباد ضلع اعظم گڑھ کے ایک زمیندار

سزائم سنگ کے لئے لکھا تھا،

قیاض القوائین دراصل تیموری سلاطین اماراد اور دوسرے حکمرانوں کے مکاتیب کا مجموعہ ہے اس زمانہ میں مکاتیب کے مجموعے انشاء کی تعلیم کے لئے تیار کئے جاتے تھے، اس میں شاہجہان عالمگیر، جہان آباد، داراشکوہ، شہجہان، مراد بخش، جعفر خان، وزیر اور بنگ زیب اور دوسرے حکمران عادل شاہ، قطب شاہ اور جے سنگ وغیرہ کے خطوط ہیں، جو تین جدا گانہ بابوں میں مرتب کئے گئے ہیں، اس کا ایک نسخہ نواب علی حسن خان صاحب مرحوم بہوپال ہاؤس لکھنؤ کے کتب خانہ میں موجود ہے،

چند وفود عرب کے بارگاہ نبوی میں پہنچنے کی تاریخ

جناب جلال الدین احمد صاحب جعفری | دریافت طلب یہ امر ہے کہ حسب ذیل وفود
فتح مکہ سے قبل آئے تھے، یا بعد، اگر قبل آئے

مطبوعہ انوار احمدی - لاہور آباد

تھے تو کس سنہ میں، اس کے دریافت کی اشد ضرورت ہے،

بنو تمیم کا وفد، بنو سعد کا وفد، اشعر بنی کا وفد، اوس کا وفد، خزیمہ، اشجج، جندہ،

معارف :- وفود کی آمد زیادہ تر فتح مکہ کے بعد ہوئی ہے، اگرچہ وفود کے متعلق اپنے سوال کا

ان میں سے بنو تمیم اور بنو سعد کے علاوہ تمام وفود فتح مکہ سے پہلے آئے ہیں، تفصیل حسب ذیل ہے،

۱۔ بنو تمیم ۳۵ھ فتح مکہ کے بعد آئے، (ابن ہشام جلد ۲ ص ۳۶۲، ۳۶۳) بنو سعد، ابن ہشام نے ان کی

فتح مکہ کے بعد بتلائی ہے، ابن سعد صاحب البدیع والنبایہ نے ۳۵ھ کی تصریح کی ہے، زند قانی نے ابن اسحاق

قول کو جو ابن ہشام میں ہے ترجیح دیا ہے، (۳) خزیمہ جب ۳۵ھ میں ابن سعد ذکر وفود (۴) اشجج،

کے سال (۳۵ھ) آئے، (ابن سعد ذکر وفود) خزیمہ اس کا تذکرہ صرف ابن سعد نے کیا جو مگر کو

کئی نہیں مبین کی ہے، اتنی تصریح ضرور ہے کہ فتح مکہ کے پہلے آئے، (ابن سعد ذکر وفود) (۶) اشعر بنی اس

میں آئے (زند قانی ابن سعد وغیرہ) (۷) اوس یہ بھی ۳۵ھ میں آئے (زند قانی ابن سعد وغیرہ) (۸) و

بِالتَّحْقُّقِ وَالْإِتِّفَاقِ

”ہندوستان میں اقلیتوں کا مسئلہ“

از جناب سید عبدالباری صاحب ام اے (نمائندہ)

جسم ۳۳۰ صفحہ ۲۰۰۰، لکھائی چھپائی اور کاغذ بہتر قیمت ہے، پتہ بھرتیس بک ٹروچیدنا بامدکنی،
ہندوستان کی سیاست میں اقلیتوں کا مسئلہ سب سے زیادہ عجیب و غریب ہے، وہ بلاشبہ انگریزی
حکومت کا پیدا کردہ ہے، خواہ وہ جن اغراض سے پیدا کیا گیا ہو، اور آج تک اس کے حل نہ ہونے کے
جو وجوہ و اسباب رہے ہوں، اگر اب وہ ایک مجسم اور سنجیدہ حقیقت ہے، اس نے اس کی پچھلی تاریخ بھی
نظر انداز کئے جانے کے لائق نہیں، کہ اس کے بچنے اور اس کے حل کرنے دونوں میں پس منظر کے طور پر اس
آگاہ و ہنرمند رہی ہے، خوشی کی بات ہے کہ مصنف نے وقت کے اس اہم اور سنجیدہ موضوع پر قلم اٹھایا،
اس مسئلہ اور اس کے متعلقات کو دیانتداری اور قناعت سے اس تعصبات میں پیش کیا،

یوں تو اقلیتوں میں ہندوستان کی چھوٹی بڑی سب اقلیتیں داخل ہیں، لیکن مصنف نے ان سے
مراد صرف مسلمانوں اور ان کی فرقہ وارانہ نیابت کو لیا ہے، دوسری اقلیتوں کا ذکر کتاب میں ضمنی طور پر
آیا ہے، کتاب چند بابوں میں تقسیم ہے، پہلے باب میں مسئلہ اقلیت کا تاریخی پس منظر دکھایا گیا ہے، اگر مصل
فرمانروائی کے مدد میں ہندو اور مسلمان دونوں قوموں میں رواداری، یکجہلی، اور ترقی کی رفتار میں توازن
قائم تھا، مسیحی کی شورش کے بعد انگریزی حکومت نے اپنی بقا و استحکام کے لئے اقلیت کے مسئلہ کو پیدا کیا، مسلمانوں
کو نظر انداز کر کے دونوں قوموں کے توازن کو بگاڑا، مسلمان خصوصاً انگریزی تعلیم اور معاشی حالت میں پچھڑ گئے

سرکاری ملازمتوں میں ان کا تناسب برقرار نہیں رہا، پھر اردو ہندی زبان کا تنازع پیدا کیا گیا، اس کے ساتھ ہندو اور مسلمانوں میں دو الگ الگ مذہبی، وہابی، امدادیہ سماجی تحریکیں چلیں، اور مصنف کے خیال میں اگرچہ یہ تحریکیں برطانوی راج کے خلاف اٹھیں لیکن بنیادی غلطیوں کی وجہ سے ہندو مسلم اختلافات کا ذریعہ بن گئیں، (ص ۶۳) مصنف نے وہابی تحریک کے سلسلہ میں دکھایا ہے کہ

”ابتداء میں ہندوستانیوں میں وہابی تحریک“ فرانسیسی تحریک“ کے نام سے اٹھی، جس کے بانی تھیں اللہ صاحب تھے، اس کا مقصد مسلمانوں کے ادنیٰ طبقے خصوصاً مزدوروں اور کاشتکاروں میں بیداری پیدا کرنا، اور احکام الہی سے عوام کو آگاہ کرنا تھا لیکن بعد میں جہل کر جب اس تحریک کی باگ ڈور جناب سید احمد بریلوی کے ہاتھ آئی تو یہ تحریک جارحانہ صورت اختیار کرنے لگی، اور تشدد کی وجہ سے جان یہ تحریک انگریزوں سے ٹکرائی، وہاں ہندوؤں کو بھی غلط فہمی میں مبتلا کر کے خائف کر دیا گیا

ہندوستان کی وہابی تحریک کا مفروضہ رشتہ کسی فرانسیسی تحریک“ سے بے سند جوڑنا صحیح نہیں یہ صرف دشمن تحریکیں جیسے ادھلنے کے ذہن کی پیداوار ہے، اعلیٰ طبقہ میں اس کا یہ نظریہ قبول نہیں کیا گیا، چنانچہ انسائیکلو پیڈیا آف اسلام میں ”فرانسیسی“ پر جو مقالہ ہے، اس میں اس کا ذکر کچھ نہیں آیا ہے، ہندوستان کی وہابی تحریک کا رشتہ اگر جوڑا جاسکتا ہے، تو اس عہد کی بھٹی تحریک سے اور نہ دراصل یہ دینی تحریک تجدید و احیاء دینی کی ایک مستقل تحریک تھی، توحید خالص کی تبلیغ اور برہمات کا استیصال اس دعوت کے بنیادی اجزاء تھے، اس کے بعد جہاد کا جو علم بلند ہوا تو وہ ہندوؤں کے خلاف نہ تھا، بلکہ پنجاب میں سکھ حکومت کے ان مظالم کے خلاف تھا، جو وہاں برپا کئے ہوئے تھے، وہاں مسلمانوں کی مسجدیں اور عبادت گاہیں محفوظ نہ تھیں، اس لئے اس کو زیادہ سے زیادہ سکھ مسلم اختلافات کی بنیاد تو کہا جاسکتا ہے، ہندو مسلم اختلاف کی بنیاد بتانا صحیح نہ ہوگا کہ اس تحریک کے سلسلہ میں ہندو مسلم اختلاف کا کوئی واقعہ پیش آنے سے پہلے ہی انگریزی حکومت خود غور میں آگئی امدادی سازشوں سے اس تحریک کو ناکام کرنے میں کامیاب ہوئی، پھر سازش کے مقدمات قائم کر کے اس کو

بہر حال مصنف نے اسی سلسلہ میں دکھایا ہے کہ جب ایک طبقہ یا فرقہ طاقتور ہو گیا تو اس کی قوت کو بے اثر کرنے کے لئے دوسرے کمزور فرقوں کو لا کر کھڑا کر دیا گیا اس طرح سامراج نے مختلف طبقوں کے توازن اور کبھی عدم توازن سے اپنی بنیاد و حکم کی، چنانچہ جب اصلاحات کا دور آیا تو مسلمانوں میں اپنی کمی اور کمزوری کا احساس پیدا ہو چکا تھا اور حکومت کی شے سے ملک کی قومی تحریک کو شک اور شبہ کی نظر سے دیکھنے لگے تھے۔ ان میں ایک ایسی جماعت پیدا ہو گئی، یا پیدا کی گئی، جو ملک کی عام سیاسی ترقی سے پہلے تخففات چاہتی تھی۔ یہاں تک کہ اس نے نیابتی ادارات تک کی مخالفت کی، کہ آبادی کے مختلف طبقات کا تعلیمی و معاشی زندگی میں توازن بگڑ چکا ہے اس لئے انتخابات کا اصول ہندوستان کے لئے موزوں نہیں، جمہوری ادارت کی ترویج کے لئے جس ماحول کی ضرورت ہوتی ہے، ہندوستان میں اس کا فقدان ہے، لیکن جب ملک کی قومی تحریک میں روز افزون اضافہ ہوتا گیا تو حکومت نے سپر ڈالی، اصلاحات دینے کا اعلان کیا، اور عین اسی زمانہ میں ایک فرقہ کو دوسرے فرقہ کے خلاف، ایک مفاد کو دوسرے مفاد کے خلاف، اور ایک جماعت کو دوسری جماعت کے خلاف کامیابی کے ساتھ کھڑا کیا گیا، ملک میں فرقہ وارانہ ہنگامے برپا ہوئے، اور پھر جب اصلاحات نافذ ہوئے، حکومت اسی حکمت عملی کو کامیابی سے کام میں لاتی رہی،

مصنف نے ملک میں اصلاحات کے دینے جانے کے مختلف دوروں اور ان زمانوں میں اقلیت کے مسائل اور ان کے حل کرنے کی کوششوں کو تفصیل سے بیان کیا ہے، اس کا اندازہ کتاب کے مختلف بابوں کے عنوانات سے کیا جاسکتا ہو مثلاً:-

”نیابتی ادارات کی ترویج اور مسئلہ اقلیت میں پیچیدگی“ بیسویں صدی کے اوائل میں برطانوی سامراج کو ہندوستان میں خطرہ اور فرقہ واریت کی ابتداء مسلمانوں کے مطالبات اور ۱۹۰۹ء کی اصلاحات، ہندوؤں اور مسلمانوں کا سیاسی اتحاد اور اس کے محرکات، میثاق لکھنؤ ۱۹۱۶ء، ۱۹۱۹ء کی اصلاحات اور اقلیتی فرقہ وارانہ اتحاد کی جدوجہد ۱۹۱۹ء تا ۱۹۲۵ء، فرقہ وارانہ مسائل اور قانون حکومت ہند

۱۹۳۵ء ہندو مسلم اختلافات کے حقیقی اسباب ۱۔ مسئلہ اقلیت کی موجودہ صورت حال ۲۔ مسئلہ ۳۔ مصنف نے ان عنوانوں پر سیر حاصل مباحثہ ہیج کئے ہیں اور اصلاحات کے نفاذ کے وقت ملک میں جو سیاسی محرکات کام کرتے رہے ان کو بھی نمایاں کیا ہے مسئلہ کے یثاقی لکھنؤ کے خوشگوار اثرات چند سال تک قائم رہے اور مختلف سیاسی جماعتوں کے جلسے ایک مقام پر ایک ساتھ ہوتے رہے، پھر تحریک خلافت و ترک موالات کے گزرتے ہوئے کے بعد ملک میں نا اتفاقی کی نفاذ پیدا ہوئی، فرقہ وارانہ اتحاد کی بار بار ملکی کانفرنسیں اور لندن کی گول میز کانفرنسیں بھی ان دونوں قوموں کو متحد کر سکیں، یہاں تک کہ پنجاب اور بنگال کی مجالس متفقہ میں صرف ایک زائد نشست کے لئے ہندو اور سکھ مندوبین نے دوسری گول میز کانفرنس کے موقع پر مسلمانوں کی مخلوط حلقہ ہائے انتخاب کی پیشکش کو ٹھکرا دیا، اگر یہ پیشکش قبول کر لی جاتی، تو آج ہندوستان کی تاریخ کچھ اور ہوتی۔

آخر میں ہندوستان میں مسئلہ اقلیت کی تاریخ پر اجمالی نگاہ ڈالی، جو کہ اس کی تاریخ میں دوروں میں تقسیم کیا جاسکتی ہو، پہلا دور انگریزی حکومت کے آغاز سے انیسویں صدی کے اختتام تک ہے جس میں مختلف طبقات کا معاشی و تعلیمی توازن بگڑا، اور مسلمانوں میں اس کا احساس پیدا ہوا، دوسرا دور مسئلہ کی اصلاحات سے مسئلہ تک رہا، جب کہ جداگانہ نیابت کو دستور میں جگہ ملی، اور مختلف اقلیتوں بہت اقوام، پارسی، اور انڈیگن انڈینس وغیرہ کو اپنے حقوق کے تحفظ کا احساس ہوا، اس دور میں اکثریت اور مختلف اقلیتوں میں یکجہ کشش جاری رہی، تیسرا اہم اور فیصلہ کن دور ۱۹۳۵ء سے ۱۹۴۷ء تک کا ہے، جب کہ مسلمانوں کی طرف سے ان کے اقلیت ہونے کے بجائے ایک علیحدہ قوم دیکھیں ہونے کا اعلان ہوا، پھر دوسرے طبقوں بہت اقوام اور مرٹون نے بھی اپنی جداگانہ قومیت کا اعلان کیا، جداگانہ قومیت کے اعلان سے قوم سے علیحدگی یعنی خودمبادیت کا کامل حق اور دوسروں کے اقتدار اعلیٰ میں جانے سے سبکدوشی حاصل ہوتی ہے۔

کتاب کے یہ مباحث پہلی شلہ کا فرض پر ملا کر ختم کر دیے گئے ہیں، ان دنوں ملک میں مجلس دستور ساز بیٹھی ہوئی ہے، اور سال دو سال کے اندر یہ مسائل اپنے آخری فیصلہ پہ پہنچنے والے ہیں اب اگرچہ اکثریت اصولاً نہ صرف مہربان بلکہ منطقوں کے حق خود ارادیت کو قبول کر چکی ہے، باقی جمہ ابھی اقلیتیں اکثریت کو خوف و شبہ کی نظر سے دیکھتی ہیں، کہ آزاد ہندوستان میں ان کے مفاد اور حقوق کی نگہبانی کی کوئی ضمانت نہیں ہے، اس لئے اگر مجلس دستور ساز میں ہندوستان کے ہندو اور مسلمان مدبرین سر جوڑ کر بیٹھیں، اور کوئی فیصلہ کر کے اٹھنے کا تہیہ کر لیں تو دونوں کے شکوک و شبہات بھی مجلس کے تیار کئے ہوئے دستور کے پائہ از نقشوش سے مٹ سکتے ہیں، اور ہندوستان میں اقلیتوں کا مسئلہ ہمیشہ کے لئے ختم ہو سکتا ہے،

مصنف نے ان مباحث کے لکھنے میں اس موضوع کی مستند کتابوں مثلاً اقلیت کے، بی، کرشنا، ہندو مسلم مسائل، بینی پرشاد، تقسیم ہند، ابید کر، معاہدہ ہندو برطانیہ، سر سلطان، مسلم ہندوستان، محمد نعمان، اور سکھ ری دستاویزات، مختلف کمیشنوں کی رپورٹوں، مختلف قومی فرقہ ملا جماعتوں کی تاریخ، خطبات صدارت، اور مختلف برطانوی مدبرین کی مستند تحریروں سے معلومات اخذ کئے ہیں، اس لئے دراصل اردو میں یہ اس موضوع پر پہلی جامع اور لائق اعتماد تصنیف ہے،

یہ کتاب جامعہ عثمانیہ سے ایم اے کی سند کے لئے لکھی گئی تھی، اس لئے اس میں طالب علمانہ دور کی بعض نشانیاں بھی باقی رہ گئی ہیں، تو کوئی تعجب کی بات نہیں، مثلاً مہار کے ظاہر کرنے میں چند ہی سطروں میں ایک ہی بات کا بار بار تکرار جیسے ص ۶۳، ۶۴ میں، اسی طرح عبارت میں "اگرچہ کہ" یا "یہ ہی بعض ان الفاظ سے لکھاجوں کو کھٹک ہوتی ہے لیکن یہ جزئی کوتاہیاں طبع ثانی میں مصنف کے قلم سے خود دور ہو جائیں گی، امید ہے کہ یہ کتاب ملک کے تعلیم یافتہ طبقوں میں مقبول ہوگی، کہ سنجیدہ موصوفوں پر ایسی کتابیں اردو میں شاذ و نادر ملتی ہیں،

"س"

مطبوعات جدیدہ

ہندوستان کا نظامِ زندہ، انجانب ڈاکٹر انوار قبال قریشی، جلد ۲، صفحہ تقطیع ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، لکھائی

چھپائی بہتر قیمت سے، راجہ - ادارہ، معاشیات، قاطعہ منزل حمایت، مگر حیدر آباد، دکن،

جناب مصنف اپنی تصنیف اسلام اور سود کے ذریعہ ملک کے علمی طبقوں میں روشناس ہو چکے ہیں، معاشیات میں "ہندوستان کا نظامِ زندہ" ان کی دوسری قابلِ قدر تصنیف ہے، کتاب کا پہلا باب زندہ کے چند ضروریات "مطبوعات" کے عنوان سے ہے، جس کے مطالعہ سے اس موضوع کے مسائل کے سمجھنے کی راہ کھل جاتی ہے، اس کے بعد ہندوستان میں برطانوی حکومت کے آغاز سے دورِ حاضر تک کے زندہ کے مسائل جس طریق پر حل کئے گئے، انگلستان یا حکومتِ ہند کی طرف سے نظامِ زندہ کے لئے جو کمیشن بنائے، ان میں جو شہادتیں گزریں، انہیں انہوں نے جو سفارشات کئے، پہلے بڑی لڑائی کے جو اثرات ہندوستان کے سکے پر پہنچے، اور ہندوستانی سکون کے انگلستان کے سکون سے شرحِ تبادلہ قائم کرنے میں جو منزلیں پیش آتی رہیں، ان کو مختلف بابوں پر تفصیل سے دکھایا ہے، نیز اسی سلسلہ میں ہندوستانی سکون کے مختلف میاں قرار پائے، اور وقتاً فوقتاً مختلف قیمت کے نوٹ جاری ہونے، پھر سسٹم میں کساد بازاری پھیلنے اور پھیلی بڑی لڑائی کے اثرات ملکی سکے پر اور اس کے نتائج کو ملک کی معیشت پر دکھایا ہے، مصنف نے ملک میں موجودہ گرانی کا سبب افراطِ زندہ کو قرار دیا ہے، اہم اس کے وجوہ کی ماہرۂ تحلیل کی ہے، مصنف کے نقطہ نظر سے افراطِ زندہ کا سبب زندہ کی طلب کا بڑھ جانا ہے، نہ پیدائش کی مجموعی مقدار میں اضافہ کا جو ناہے، اہم نہ ایسی صورت پیش آئی، اگر آشیا کی درآمد بڑھ کر گئی ہو، بلکہ اس کا سبب یہ ہے، کہ ہندوستان نے جنگ کے

مادینہ منجستہ کو جو مال دیا اس کی قیمت اس طرح کی شخص میں انجستہ میں رکھی گئی، اور
 ہندوستان کا رینڈ بینک کا نوٹا پابند ہوا کہ ان کے ہم قدر نوٹ بچا کر ان کو ہندوستان میں گردش
 کرنے آئے، اس طرح خریداری کا کام انجستہ کا رہا، اور مال بیکار نے اہمیت کے اور کرنے کی
 ضرورت ہندوستان ہی کے سرورجی اس طریق سے جنگ کے تیسرے سال میں نوٹوں کی تعداد میں
 ۵ فی صد کا اضافہ ہوا، چوتھے سال ۱۵۱۰ ہو گیا، اور پانچویں سال میں اس اضافہ کی تعداد ۲۰ مئی
 پہنچ گئی، اس افراط زر سے ملک کی معیشت متاثر ہوئی، اشیاء کی قیمتوں میں تناسب برقرار نہیں ہوا
 جس میں روز افزون یزری آتی گئی، یہاں تک کہ اشیاء کی قیمتیں ۲۵۰۰ یعنی تقریباً ڈھائی گنی بڑھ گئیں
 پھر مصنف نے افراط زر اور قیمتوں کے تناسب کے بگڑنے سے ملک کے مختلف طبقات کے مختلف
 مذاہن متاثر ہونے کو دکھایا ہے، کسب سے زیادہ خسارہ عین آمدنی والوں مثلاً ملازمت پیشہ طبقہ
 کو اٹھانا پڑا، ان کی تنخواہوں میں جو اضافہ ہوئے، یا اگر انی الاؤنس ملے، وہ قیمتوں کے اضافہ کے مقابلہ میں
 برائے نام تھے، اسی طرح مزدور طبقہ بھی متاثر ہوئے بغیر نہیں رہا، اجرتوں اور قیمتوں میں مسلسل دھند ہوئی رہی
 اور اس دھند میں اجرتیں ہمیشہ بہت پیچھے رہیں، البتہ کاروباری طبقہ کو مافیہ منفعت حاصل کرنے کا
 موقع ملا، اور ملک کی دولت سمٹ کر ایک محدود طبقہ کے ہاتھوں میں آگئی،

اس کے بعد مصنف نے افراط زر کے اسناد کی تدبیروں پر تفصیل سے نظر ڈالی ہے، اور اس سلسلہ
 میں اپنی ایسی تجویزین پیش کی ہیں جن کو اختیار کر کے افراط زر کا اسناد کیا جاسکتا ہے، اور ملک کو کسی خسارہ
 میں مبتلا کئے بغیر یہاں کی معیشت کو اعتدال پر لایا جاسکتا ہے،

مصنف نے آخرین ان بین الاقوامی کانفرنسوں کی کوششیں کا جائزہ دیا ہے جن میں جعفر
 میں بین الاقوامی تجارت اور شرح مبادلہ کے مسائل پر غور کیا گیا ہے، اور اسی سلسلہ میں مختلف ملکوں کے
 منصوبوں کا ذکر آیا ہے، ان میں الاقوامی منڈ کے فنڈ اور بین الاقوامی بینک کی تحریکوں کو دکھایا گیا ہے، آخری

باب ”ہندوستان کے شرح مباورہ کا مستقبل“ کے عنوان سے ہے جس میں قیاسی طور پر ان صورتوں کو پیش کیا جو جنگ کے ختم ہونے کے بعد ہندوستان کو زر کے سلسلہ میں پیش آنے والی تھیں، ایک کتاب فروری ۱۹۴۵ء کی لکھی ہوئی ہے، اس کے بعد دو سال کے اثنا میں جنگ ختم ہو چکی، ہندوستان کی مرکزی حکومت بدل گئی، اور نئی حکومت نئی حکمت عملی اختیار کر چکی ہے، ضرورت ہے کہ لائق معیت اپنی ان تجویزوں کی روشنی میں جن کو انھوں نے آخری باب میں پیش کیا ہے، ہندوستان کے اس دو سالہ دور میں زر کے متعلق تھمت کی حکمت عملی اور اقدامات کا جائزہ ایک مقالہ کی صورت میں لیں، اور اس کتاب کے طبع ثانی میں اس کو بطور استاد اک بڑھائیں کہ کتاب کے مباحث اپنے نتیجہ پر اس صورت میں زیادہ بہتر طریق پر ختم ہوں گے، ہم لائق معیت کو ان کی اس کامیاب تعینت پر مبارک باد دیتے ہیں، کہ معاشی مسائل عمرنا خشک اور دھکے چکے ہوتے ہیں، اور ان میں بھی نہ کامیاب اور بھی زیادہ خشک ہے، لیکن ان کی مساعی سے یہ مسائل اس تعینت میں عام فہم سلیس اور سادہ زبان اور دلاویز پیرایہ میں قلمبند ہو گئے ہیں،

منشور اقوام متحدہ، از جناب ڈاکٹر محمد عبداللہ صاحب، اشاذ قانون، جامعہ عثمانیہ، حجم ۶۵ صفحے،

تفصیل ۲۲۲ قیمت ۱-، پیرایہ ۲-: حیدری گشتی کتب خانہ، رسالہ عبداللہ حیدر آباد کن،

پہلی بڑی لڑائی کے نتیجہ میں مجلس اقوام (لیگ آف نیشنز) قائم ہوئی تھی، دوسری بڑی لڑائی کے بعد مجلس اقوام متحدہ (یونائیٹڈ نیشنز آرگنائزیشن) کی تاسیس عمل میں آئی ہے، اس مجلس میں دنیا کے متضاد عناصر کا چند مقدمہ معاہدہ کے لئے اجتماع ہو گیا ہے، اور پچھلی مجلس اقوام کے برخلاف اسلحہ سے بھی آمادہ ہوگی، اس نے اس کی حیثیت اس سے کسی قدر مختلف ہے، اور ابھی ہندوستان اور جنوبی افریقہ کی نزاع میں اس کی جو روش رہی اس سے اس کے خوشگوار مستقبل کی ایک ہلکی سی امید بندھ سکتی ہے، یوں تو اس مجلس کے منشور دینین و ضوابط بعض سیاسی رسالوں میں اور دین منتقل ہو چکے ہیں، لیکن اس کی سیاسی اہمیت کا تقاضا تھا کہ کسی غیر معمولی ذمہ دار قلم سے اس کے متن کو اردو کا جامہ پہنایا جائے، جناب ڈاکٹر

محمد حمید اللہ صاحب جو جامعہ عثمانیہ میں قانون میں الا قوام کے اساتذہ میں اس خدمت کے لئے موزوں ترین شخصیت ہو سکتے تھے خوشی کی بات ہے کہ انھوں نے اس مزدت کو پورا کیا، اور سلیس اردو میں اس کو منتقل کر دیا، موصوف نے منشور کے متن کے ترجمہ سے پہلے چند صفحے مقدمہ کے طور پر لکھے ہیں جس میں نظام عالم میں ایک جی اے اے انضمام پیدا کرنے کی کھلی کوششوں کا جائزہ لیا گیا ہے، اور مختلف زبانوں میں عیسائیت یورپ اور عالم کے اتحاد کے نام پر جو کوششیں ہوئی ہیں، ان کو ترتیب سے پیش کیا ہے، عیسائیت کے اتحاد کی کوششوں میں اس متحدہ کانفرنس کا ذکر نہیں آیا، جو ۱۹۰۷ء میں آئی میں ہوئی تھی، اور جس میں اسلامی ممالک کو عیسائی ممالک بنانے کا فیصلہ کیا گیا تھا، اسی طرح مصنف نے اتحاد یورپ کی تحریک کے آغاز کو ۱۹۰۷ء میں دکھایا ہے، لیکن اس کا سرخ اس سے بہت پہلے ۱۸۷۱ء میں مل سکتا ہے جب جزیرہ ڈیلوس میں یونان کی بحری ریاستوں کے نمائندوں نے جمع ہو کر "اتحاد" کی صدمت میں ایک نئی قائم کی، اور ایک دستور لیں بنایا کہ بحیرہ روم کی حفاظت حکومت اسپارٹا سے کی جائے، اور اس مجلس میں شریک ہونے والی ریاستیں ایک معین رقم اور جازوں کی ایک معین تعداد حکومت اتیمز کو دیں، پھر آگے چل کر ان اتحادیوں کی حیثیت خواجہ گدار مانخون کی سو ہو گئی یہاں تک کہ اگر کسی نے حلقہ اتحاد سے نکلنا چاہا تو اس کو باغی قرار دیکر مرنادی گئی،

امید ہے کہ اس منشور کے متن کا یہ ذمہ دارانہ اور ترجمہ اردو کے کتب خانوں کے لئے خاص طور پر

پر شکر کیا جائے گا،

تبلیغ حق :- ترجمہ مولوی محمد علی صاحب مظفری، حجم ۱۹۹ صفحے تقطیع چھٹی، قیمت ۶۰

پتہ :- ادارہ اشاعت اسلامیات، حیدرآباد دکن،

تبلیغ حق ایک فابری رسالہ ابلاغ المبین کا اردو ترجمہ ہے، جو حضرت شاہ ولی اللہ صاحب

محدث دہلوی کی طرف منسوب کیا جاتا ہے، لیکن شاہ صاحب علیہ الرحمۃ کی تصنیفات کی فہرست میں اس

رسالہ کا انتساب ماقم سطر کی نظر سے نہیں گذرا، اس رسالہ میں توحید کی یقین دہانہ و شرک سے احتساب کی ہدایت کر کے مسلمانوں میں رائج بدعات و رسوم کا رد کیا گیا ہے، اور کتاب و سنت کے مطابق صحیح عقائد و اعمال کی طرف دعوت دی گئی ہے، ناشر نے یہ بھی اعلان کیا ہے کہ جو لوگ اس کتاب کو خریدنے کی استطاعت رکھتے ہوں، وہ بھلا لڑاکا بھیج کر ہدیہ منگا سکتے ہیں،

خانہ جنگی، از جناب پروفیسر محمد مجیب صاحب بی اے (اکس)، حجم ۱۰۶ صفحے تقطیع چھوٹی،

لکھائی چھپائی اچھی قیمت، پیر، پتہ: - مکتبہ جامعہ دہلی،

شاہ جہان کے دور میں دانا شکوہ اور اورنگ زیب کے درمیان جو خانہ جنگی برپا ہوئی تھی اس کو اس رسالہ میں ڈرامہ کی شکل میں قلمبند کیا گیا ہے، اور اس سے پیدا ہونے والے حادثات و کھانے گئے ہیں، اس سلسلہ میں شیخ سرمد کا ذکر اس تفصیل سے آیا ہے، کہ بظاہر اس ڈرامہ کا اصل موضوع یہی معلوم ہوتا ہے اس سلسلہ میں شیخ سرمد دانا شکوہ کے تعلقات، شیخ سرمد کے سوانح، مقدمہ قتل، ملا ابوالقاسم کی شیخ سرمد کی حمایت کرنے کی سبق آموز حقائق، ملا ابوالقاسم اور عالمگیر کے مکالمہ اور شیخ سرمد کے قتل گاہ کے مناظر کو خاص طور پر نمایاں کیا گیا ہے،

اسلام کے مشہور سپہ سالار (حصہ اول)، از جناب عبدالواحد صاحب سندھی، حجم ۲۲۶ صفحے،

قیمت جلد چار، پتہ: - بک ڈپو انجمن ترقی اردو، اردو بازار جامع مسجد، دہلی،

مصنف نے اسلام کے مشہور سپہ سالاروں کے حالات آسان زبان اور سادہ طرز ادب میں بچوں کے لئے لکھے ہیں، اس سلسلہ کا پہلا حصہ شائع ہوا ہے جس میں آنحضرت ﷺ کے اوصاف مشہور صحابہ کرام کی مجاہدانہ زندگی و انہیں انداز میں پیش کی گئی ہے، رسالہ بچوں کے لئے مفید ہے،

”س“



جلد ۵۹ مابین الاول ۳۶۶ تا مطابق ماہ ذی القعدہ ۱۴۴۷ھ عدد ۲

مضامین

شذرات سیرِ یاس علی ندوی ۸۲-۸۴

مقالات

- مجددیت اور قومیات اور سیاسیات حاضرہ مولانا شاہ عبدالباری صاحب ندوی ۹۵-۱۱۸
ہندوستان میں علمِ حدیث مولوی ابو یحییٰ امام خان صاحب نوشہری ۱۱۵-۱۳۵
اسلامی نظریہ سیاسیات مولانا حیدر زمان صاحب عینی ۲۶-۱۳۹

پٹھان کوٹ

تلخیص و تبصرہ

رباعیاتِ عمر خاتمِ کائنات کا قدیم ترین نسخہ "س" ۱۵۰-۱۵۲

استفسار و جواب

کیا ولادتِ نبویؐ کے وقت آپ کے والد کی وفات ہو چکی تھی؟ "س" ۱۵۲-۱۵۵

مطبوعاتِ جدیدہ "س" ۱۵۶-۱۶۰

سیرتِ مہربان عبدالعزیز

حضرت عمر بن عبد العزیز خلیفہ اموی کے سوانح حیات اور ان کے مجددانہ کارنامے،

قیمت: ۱۰ روپے (جدید ڈائٹین)

"منہجہ"

شکست

پچھلے دسمبر کے مہینہ میں آل انڈیا ہسٹری کانگریس کا سالانہ اجلاس چئینہ میں منعقد ہوا جس کی سرز میں منظور کیے گئے کی ہوئی اس وقت تک لازماً تھی ضرورت تھی کہ اس مناسبت سے اس میں تاریخ کے ایسے مناظر دکھائے جاتے جو ایک دوسرے نفرت کرنے والوں کو یکجا بناتے، اور تاریخ کے آئینہ میں اپنا اسلاف کی صورتیں دیکھ سکتے کہ وہ کیسی شیروں کی زندگی گزار چکے ہیں اور اس میں ہیں اچھے بدھیوں کی طرح بل جل کر وہ کچے ہیں لیکن افسوس کہ اس اجلاس میں نہ صرف زندگی کے اعلیٰ اخلاقی تصورات کو فراموش رکھ لیا گیا بلکہ ایک سے زیادہ مقررین جن میں اس صوبہ کے وزیر اعظم بھی ہیں اس موقع پر بھی اسی بدنام عالمگیری کی ہندو کشی و شگرے کے پامال افسانہ کو دہرائے بغیر نہ رہ سکے،

اگرچہ چند سال کے اندر اس افسانہ کی یاد کو تازہ کرنے کا سہرا عالمگیری کے قدیم محسن سرحد و تاجھ مرکا کے سرخونہ بن کو یاد ہو گا کہ سترہ مین حکومت بنکالی کے کئی تعلیم نے تاریخ کی دی کتابوں کی بھان بن کا ارادہ کیا تھا، اس سلسلہ میں عالمگیری کے دور میں مندر کے ٹھکانہ کی پادینہ داستان بھی زیر بحث آئی تھی اور اگرچہ کہ تعلیم نے اس موضوع کے ماہر محسن کی طرف رجوع کیا تھا، موصوف نے جواب میں محمد سانی کی ماثرا عالمگیری کی ایک عبارت اخذ کر کے دکھایا تھا کہ عالمگیری نے سترہ مین ملک کے سب صوبوں میں مندر کے ڈھانے کا حکم علی الاطلاق بھیجا تھا، حکومت بنکالی نے موصوف کے اس مراسلہ کو پڑھ کر یں بھیجا تھا، اور راجہ سہار کو اس کا جوابی مراسلہ بھیجے گا موصوف نے اس کا جواب میں ماثرا عالمگیری سے اس موقع کی پوری عبارت اخذ کر کے دکھائی کہ اگرچہ موصوف نے یہی کی ایک عبارت کو لے کر اپنا مدعا ثابت کرنا چاہا مگر نہ وہ اصل اس زبان کا تعلق تھیں نہ اور خصوصاً بنارس کے چند ایسے مندر جن سے ہر جہاں نہ مانہ میں فتنہ و فساد کا مرکز بنے ہوئے تھے اور جن میں مسلمان بچوں کو بجا کر بیدہ کی تعلیم دی جاتی تھی، نہ یہ کہ وہ کوئی علی الاطلاق عالمگیری فرمان تھا، یہ مراسلات معاد کی صورت میں معارف ماستر سے مندرجہ شائع کر دیئے گئے تھے۔

ہسٹری کانگریس کے اجلاس چئینہ میں ڈاکٹر مہاراجن نے اپنا خطبہ دیا جو جلیلہ (مد مدہ) حنفی سلسلہ میں ہندوستان کی تاریخ میں عمدہ سلیکٹ کے عنوان سے شائع ہوا جس میں عالمگیری کی رحمت پسند منزل پذیر سیاسی حکمت علی اور ہندوؤں کے ساتھ اس کی انتہائی غفلت شعار تھی کو دل کھول کر بیان کرنے کے بعد ارشاد ہوتا ہے :-

”دوسری یہ بات بھی ظہور میں آئی جو کہ بعض اہل قلم کی طرف سے چند حقیقتیں بھی روشنی میں لائی گئی ہیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ چند اہم مراکز جیسے کہ بنارس کے مندر تھے، ہندوؤں کی طرف سے مفصل انداز سناؤں کے، دونوں کے طور پر استعمال کئے جاتے تھے جن کے خلاف شہادت نے اشتعال میں لگی اقدام کیا اور اس کو اب اس کے تعصب کی شہادت میں پیش کیا جاتا ہے۔“

لیکن یہ بات فراموش نہیں کی جاسکتی کہ ان مندروں کے بے رحمانہ انداز کی کوئی توجیہ شکل سے کی جاسکتی جو جن کو شہنشاہ نے شاہزادگی ہی کے زمانہ میں دھایا تھا، اور اسی طرح مختلف قسم کے تعزیری اقدامات ہندوؤں کے نشہ کرنا، اور پھر کیا یہ سولہ نہیں کیا جاسکتا کہ یہ ضروری اور قرین دانشمندی تھا کہ آدمیوں کے ایک گروہ کو غصیان کی مڑان مقدس آثار پر تاری جابہ جو، جو ملک کی ایک عظیم اکثریت کی عقیدت اور دلچسپی تھے، کیا ہندوؤں کے مذہبی احساسات کو مجروح کئے بغیر ان بدھیت جو جن کو کسی اور طرح قبضہ میں نہیں لایا جاسکتا تھا۔

خوشی کی بات یہ کہ اس تحریر میں سرچرنا تھہر جائے اس عویسہ جو جمع کر لیا گیا جو بخون نے شہنشاہ کے کزن کو پورے ملک مندروں کے انداز کے ٹوکھ عونی کے طور پر قرار دیا تھا پھر اگر عظیم اکثریت کے افراد ان عمارتوں کی تقدیر کو برقرار رکھنا چاہتے تو ان مجرموں کو اجازت نہ دیتے کہ وہ ان کو مفاسد کام کرنا میں ایسے موقع پر اس زمانہ میں جس کی کجی حکومت ہونی وہ ایسے مرکزوں کو اس مادی عام روش کے مطابق برباد کرنے کی کوشش کرتا، اس معاملہ میں عالمگیر کے پیشدہ خمرزوں اور عالمگیر کے طرز عمل میں کوئی فرق نہ تھا کہ عالمگیر کو خاص طور پر مطعون کیا جائے۔

عالمگیر کی شاہزادگی کے زمانہ کے اندازوں کو ایک سے زیادہ مرتبہ نمایاں کیا جا چکا جو گنہگار تھے جن میں سوچو کہ اگر یہ کسی مذہب حکومت کے نوادع ہو تو ان کے مدد سے شاہجہان کا دامن و انداز جوتا ہو، عالمگیر نے شاہزادگی کے زمانہ میں گرجا کے منہ دھائے تھے ان میں سرور کو کی تھیں کیا چکی بڑاں کی تھیں کوئی نہ کوئی بغاوت شہنشاہ اور سرکشی پائی گئی تھی، آخر دکن کی وضع مثال بھی تو موجود ہو، عالمگیر نے وہاں ۲۵ سال حکمرانی کی، ان قدیم ہند کی تہذیب کچھ اور تعمیر کا مہوار ہو، اگر تعصب کی واک جس کی پیش ہمارے زمانہ کے توفیقین اب تک محسوس کرتے ہیں عالمگیر کے دل میں اقمی سنگتی ہوتی تو ان دکن قدیم ہندو تہذیب تمدن کے آثار کا نشان باقی نہ رہتا وہاں کی ساری پرانی عبادت گاہیں جو آج ہندو تعمیر کی جان بھی جاتی ہیں صفحہ ہستی و نیست چکی جو تین لیکن معلوم ہو کہ عالمگیر نے دکن کے ۲۵ سالہ دور حکومت میں کبھی کسی مندر کو ہاتھ نہیں لگایا۔

علی پور میں ہی جو بھی امن و حکومت کرتے ہاں مغارات کے مذکورہ بالا مقالہ میں ان امور کی تفصیل بیان کی گئی ہو

اس صوبہ میں جہاں ہٹری کا ٹکڑا کتا تھہر اجلاس منعقد ہوا، دور کو آئے ہو کو موخرین صوبہ کے ایک عظیم نشان

میں ہندو مسلم شہداء کو دھشان کرنے والے ایک انول موتی کی زیارت بھی کر سکتے تھے جو اسی بنام عالمگیر کے ہاتھوں ہان پڑا تھا گیا جو اہد جس کو بوجھ گیا منڈکا پڑا بہت عقیدت کے ساتھ سینے سے لگائے جو اس میں بیشیانی مہدی کی سند جاگیر جلاکھون لاکھ کی مالیت ہوا جس سے تاج لاکھون لاکھ جاتری فائدہ اٹھا رہے ہیں، اسی عالمگیر کے ہاتھوں کی رہیں منت ہے، اس کا ذکر کتاب کے اس مقالہ میں بھی آیا ہے۔

بہر حال غشی کی بات ہو کہ عالمگیر کے کارناموں کو گھٹا ٹاپ اندھیاری میں چھپانے کی ہزاروں کوششوں کے باوجود حقیقت کی کرن کہیں کہیں بچنے لگی جو دور حاضر کے مورخین کے خیالات کی رو میں اس روشنی کی بجلی سی جھلک دکھائی دیو لگی ہوئی شا جب تخیوں کی یاد کا زمانہ گزر جائے تو تاریکیوں کے پردوں پر سے طہر پر چاک ہو جائیں، ڈاکٹر پرتھوی ناتھ موصوف ان عجیب ترین اور کتبہ چینوں کے باوجود اس مقالہ کے آخرین کچھ اعتراضات بھی کئے ہیں، وہ سائیش کے مستحق ہیں، فرماتے ہیں :-
 ”دور حاضر میں یہ دکھانے کی کوششیں کی گئی ہیں کہ اورنگ زیب ہندوؤں کے حق میں نہایت اعتدال پسند تھا، اسے زمین کی ایک خاصی تعداد منظر عام پر لائی گئی ہے جس میں عالمگیر نے برہمنوں کو عیسے دیے، اور ہندوؤں پر جاگیریں وقت کی ہیں... قدیم ہندی اہل کا اتباع کرنے والے ہندوستانی مؤرخین کے وہ نقوش تاثرات نا پسند ہیں جو انھوں نے اورنگ زیب کے عہد حکومت کے متعلق پیدا کئے اور نگریب کی تاریخ پر ان فرامین کی اشاعت سے، جو روشنی پڑتی ہے، اس سے تقابلی طور پر نہ صرف اہل ہندی مورخین کے پیدا کردہ تاثرات کی اصلاح ہوتی ہے، بلکہ یہ بھی آشکارا ہوتا ہو کہ عالمگیر لوگوں کے ساتھ اپنے روزانہ کے طرز عمل اور نظم و نسق میں ایک شریف اور دوسروں کا پاس بنیاد رکھنے والا انسان تھا، اس میں کوئی شک نہیں کہ اس زمانہ کی تاریخ کے متعلق جو غلط نظریے لوگوں میں پھیل گئے ہیں ان کی تصحیح کی بڑی ضرورت ہے تاکہ مختلف تاریخی پہلوؤں اور سلف کے کارناموں کے متعلق صحیح فیصلے کیے جاسکیں اور ان غلط فہمیوں کو دور کیا جاسے جو پھیلائی گئی ہیں، اور ہماری قومی ترقی کو جو نقصان پہنچانے والی ہیں“
 فاضل مقرر کی یہ تازہ و دراصل اس وقت پوری ہو سکتی ہے، جب غیروں کی مرتب کی ہوئی تاریخ کے پھیلائے ہوئے تحریک کو دھن سے مٹا دیا جائے، کہ مسلم قوم باہر سے آئی ہوئی ہے، اگر باہر سے آئی ہوئی ہے تو اس میں سامی اور ایرانی دونوں نسلوں کا حال یکساں ہے، آریوں کا آخری قافلہ ہندوستان میں تقریباً سنہ ۱۵۰۰ میں آیا تھا، اس طرح ہندوؤں کے آخری اور مسلمانوں کے پہلے قافلہ کی آمد کے زمانہ میں صرف ایک برس کو بھلا کا فرق رہتا ہو، جو قوموں کی تاریخ کے لئے کوئی بڑی مدت نہیں۔

مقالہ

مجدد ملت

اور

قومیات و سیاسیاتِ حاضرہ

از مولانا شاہ عبدالباری صاحب دہلی

(۳)

باقی آج کل کی غاص قومیات و سیاسیات کے بارے میں خاص ہندوستان کے حالات کو پیش نظر لیکھا
حضرت علیہ الرحمۃ نے اپنے اور دوسروں کے مسلک کو ایک دھچپ تیشیل کے ذریعہ واضح فرمایا ہے، اس ع
گفتہ آید در حدیث دیگر ان

کو بھی ضرور سن لیں،

تین رفیق سفر کر رہے ہیں، کسی مقام پر پہنچ کر دیکھا کہ میں راستہ پر ایک شیر کو تین چار بھرتے
لیٹ رہے ہیں، اور راستہ بند ہے، اُن کے پاس کوئی اختیار وغیرہ نہیں، البتہ سامنے اُنہیں،
پھر بڑے ہیں، تینوں میں اختلاف رائے ہوا، اور اسے سے عمل میں اختلاف ہوا، ایک کی
راے ہوئی کہ شیر کی امداد کرنا مناسب ہے، اگر یہ غالب آگیا تو طبقہ احمال سے متاثر ہو کر مزاحمت
نہ کرے گا، اور میں اطمینان سے اپنے راستے پر چلا جاؤں گا، یہ خیال کر کے، تینوں سے مجبور ہوا
کہ مارنا شروع کیا، دوسرے کی راے ہوئی، کہ شیر اکیلا بھرتے متروک غالباً علیہ انہی کو ہوگا،

لہذا اگر ان کی نصرت کی تو یہ طبعا احسان سے متاثر ہو کر مزاحمت نہ کریں گے، اور میں اس د
امان کے ساتھ نکل جاؤں گا، یہ خیال کر کے اس نے اینٹوی سے بستر کو مازنا شروع کیا،

تیسرے کار سے ہوئی کہ اینٹیں نہ شیر کی مافعت کے لئے کافی ہیں، امدنہ بھیڑیوں کی ایسی
حالت میں اگر منصور مغلوب ہو گیا، تو غیر منصور کو خواہ مخواہ چھڑا کر اپنا دشمن بنایا، امدنہ غالب بھی
ہو گیا، تب بھی جانور کا کیا اعتبار کہ احسان کی رعایت کہے، بلکہ موقع پا کر وہ بھی طبعا مزاحمت
کرے گا، اس لئے بہتر یہ ہے کہ جب تک اپنے پاس قابل اطمینان سامان مافعت نہ ہو کسی کی
نصرت نہ کی جائے، بس جس طرح ممکن ہو اپنی حفاظت کی کوشش کی جائے، پھر خواہ غلبہ کسی
کو ہو، ممکن ہے کہ ہمارے دم تعرض کے سبب وہ بھی تعرض نہ کرے، اور کیا بھی تو اس کا اندر
تو نہ ہو گا، کہ ہم نے خواہ مخواہ خود بھیڑ کر اپنا دشمن بنایا، یہ دونوں سے علیحدہ ہو کر اپنی حفاظت میں
مصر دے ہو گیا، امدنہ جس طرح ہی پڑا ان کی زد سے سکون و سکوت کے ساتھ نکل گیا، اور دوسرے
راستے سے چکر کاٹ کر اسی راستہ پر جا پڑا،

”یہ تین جدا جدا طریقے ہیں جن کو ان تین شخصوں نے اپنے لئے اختیار کیا، اگر ان لوگوں
نے قوانین عقیدہ کی غفلت کی، اور نیت بھی کسی کی فاسد نہ ہو، تو کسی شخص پر کوئی ملامت نہیں
ہو سکتی، اور اگر کسی شخص کو اس کے مجزہ طریق کا معر ہونا صحیح دلیل سے بتا دیا جائے، اور اس کے
پاس کوئی محقول جواب بھی نہ ہو، اور پھر بھی وہ اس پر مصر ہو تو وہ ضرور مستحق ملامت ہو گا“

ظاہر ہے کہ جس طرح درندہ درندہ ہی ہے، خواہ وہ شیر ہو یا بھیڑ یا، طبعا اس سے درندگی ہی
کا اندیشہ ہے، اسی طرح مسلمانوں کو بھی کافروں سے خواہ وہ کالے ہوں یا اگرے، طبعا ہمیشہ عداوت
ہی کا اندیشہ رکھنا چاہئے، امدنہ اگر ان کے مقابلہ و مافعت کی طاقت نہ ہو، تو اسلم راہ تا بہ امکان ان سے
علحدہ رہ کر اپنی حفاظت کا انتظام کرنا ہے، اور مسلمانوں کے لئے بحیثیت مسلمان اپنی حفاظت کے ظاہری

اسباب و تدابیر سے مقدم انتظام یہ ہے کہ پوپا پنا مسلمان بننے کی فکر دوسری ہو، تاکہ اللہ تعالیٰ کی رضا و نصرت حاصل ہو، بس یہی مجدد وقت علیہ الرحمہ کا سیاستِ وقت کے متعلق اصل مسلک ہے، کہ

”مسلمانوں کو نہ انگریزوں کی بغض میں گھسنا چاہئے، نہ ہندوؤں کی“

اور اسی لئے حضرت کانگرس کی شرکت کے شدت سے مخالف بن، اور ایک قوت سے من شرح سیرکبر کی عبادت نقل کر کے فرماتے ہیں، کہ

”کنہار کے ساتھ ایسے معاملات میں شرکت کی شرط یہ ہے کہ وہ ہمارے تابع ہوں، اور اگر وہ ہمارے تابع نہ ہوں خواہ تہوے ہوں، یا دونوں برابر ہوں، تو شرکت جائز نہیں جس کی وجہ بھی اسی مذکورہ بالا روایت ہی میں مذکور ہے، کہ شرکت میں اندیشہ یہ ہے کہ جب مجموعی قوت سے اُن کا مقابل مغلوب ہو جائے، پھر وہ اپنی قوت سے مسلمانوں کو مغلوب کر سکتے ہیں،۔۔۔ اب اگر مسلمان اسی غیر مسلم غالب آزادی جماعت (کانگریس) کے ساتھ شریک ہو جائیں، تو یقیناً وہ مسلمانوں کے تابع نہیں بنیں، بلکہ یا تو تہوے ہوں گے، اور مسلمان اُن کے تابع“

غالب یہی ہے، اور یا دونوں برابر ہوں گے، تو گویہ احوال بہت ضعیف ہے، لیکن اگر ایسا ہو بھی تب بھی جواز شرکت کی جو شرط تھی، کہ مسلمان تہوے ہوں، وہ مفقود ہے، اس لئے جائز بھی مفقود ہے، اور جو عدم جواز شرکت کی روایت مذکورہ میں بیان کی گئی ہے، کہ مسلمانوں سے کام نہ لال کر پھر خود مسلمانوں پر غالب آنے کی کوشش کریں یہاں اس کا خطر یقینی ہے، (اشرف السباع حصہ سوم ص ۲۰۲)

پھر کانگریس یا ہندوؤں کے ساتھ تعاون و شرکت کی قوت سے انگریزوں کے نکل جانے کے بعد سوال ہے، کہ کیا صورت ہوگی؟ دو ہی صورتیں ہیں، یا تو ہندوؤں کو کال تسلط ہو جائے، یا یہ ہے کہ مسلمانوں اور غیر مسلموں ہندوؤں کو دیکھ کر حکومت بنے، اس کی نسبت اصول و

کدو سے ارشاد ہے کہ یا تو کفار کی جگہ بھار مستطاب ہوں، یا مرکب کا فرد مسلم تو مجھ سے تابع احسنی کے ہوتا ہے کیونکہ اس صورت میں غایت ہی مفقود ہے اور وہ اخلاص، الا رض، عن الفساد اور قاعدہ ہے کہ الشیء اذا خلا عن الغایۃ انتفیٰ (اشرف السوانح سوم ص ۱۱۰)

راقم الحروف کے نزدیک حضرت علیہ الرحمۃ کی اس تنبیح بالا کے تحت سب سے زیادہ قابل توجہ مسلم لیگ دو قومی نظریہ و دعویٰ ہے اصطلاحی مناقشوں یا عالمانہ و فلسفیانہ مونثکافیوں سے قطع نظر کر کے لکھا جائے تو مومن و مسلم اور کافر و مشرک اگر دو قومی بنیں تو پھر دنیا میں کون اور کمان دو قومی بن گئی، مشرک و توحید یا کفر و اسلام سے بڑھکر اور کونسی دو چیزیں دو انسانوں کو جدا کر کے ان کے ظاہر و باطن اعمال و عقائد میں تماثل و تضاد پیدا کر سکتی ہیں، کیا دو دشمن مسلمان بھی اپنی نظر و فکر و دوا مذہب و اخلاق و عادات، معاشرت و معاملات میں وہ بعد اشرقین محسوس کر سکتے ہیں، جو ایک کافر و ایک مسلمان ایک ہی گھوٹن رہنے والے دو گئے بھائی محسوس کریں گے؟!

لہذا کسی وقتی مصلحت کے تحت کسی وقتی مقصد کے حصول کے لئے کسی خاص عمل و معاملہ کی حد تک وقتی اتحاد وہ بھی بصورت معاہدہ یہ تو جائز بلکہ کسی وقت واجب بھی ہو سکتا ہے لیکن وحدت قومی (نیشنلزم) کے تصور کے ساتھ مسلمانوں کا کانگریس یا کسی ایسی جماعت کے ساتھ کوئی مستقل و حقیقی اتحاد و ادغام میں بین اکثریت و غلبہ یا مساوات کا درجہ بھی کفار و مشرکین کو حاصل ہو، اور مسلمانوں کو مغلوب و تابع یا کفار و مشرکین کی مساوات کے ساتھ رہنا پسند تو یہ دنیا میں نہ صرف اللہ کی دینی وحدت اور ان کے دینی مقام امت و تہذیبیت کے قطعاً منافی ہوگا، بلکہ نفس ان کے دین کے لئے قتلک ہوگا، خضر ضامو جو مسلمانوں کا دینی انشاد و اضلال جس درجہ کو پہنچ گیا ہے، اس میں تو خدا خواستہ اگر یہ کانگریس میں مدغم ہو جائیں، تو ان پر ہندوؤں کی صورت و سیرت کا رنگ اس سے زیادہ سرعت و شدت کے ساتھ چڑھے گا، جتنا انگریزوں

لے جاتا تھا اس پر گزشتہ میں مولف سلسلہ حضرت کی تعلیمات کا عشر کھینچ کر رکھ دیا ہے (عبد الماجد)

یہاں ہر نرہ قیاسی باتیں، بلکہ سنی کی گنگر سی حکومت کے چند ذرہ ہی دور میں عوام و خواص
م یافتہ ذما تعلیم یافتہ ہر طبقہ کے مسلمانوں میں ایسی سرخ شدہ صدقین اور مشالین مشاہدہ میں آئیں کہ خدا
ہے، روٹ گئے کھٹے ہو جاتے تھے، کیا اللہ ان مسلمانوں کو آخر کیا ہو گیا ہے، کہ اپنی صورت تک کو نہ
ساجھتے ہیں، کہ انگریزوں کی حکومت آئی، تو ان کی صورت بنائی، ادواب چاروں سے ہندوؤں کا
نام کچھ حکومت میں دخل و غلبہ ہوا، تو ان کی شکل بنانے لگے، اور وہ بٹانا داں اور انسان کی عمری
یات سے بھی جاہل ہے جو یہ خیال کرتا ہے کہ عورت، سیرت پر مؤثر نہیں ہوتی، یا ظاہر باطن کا آئینہ
ن ہوتا، ایسی حالت میں مسلم لیگ سے مسلمانوں کے پٹے رہنے میں کہ ان کم اتنا نفع تو یقینی ہو کہ اب نہ رخصت
نے والے انگریزوں کی صورت بنانے کی ترغیب ہوگی، اور نہ گنگر سیں یا ہندوؤں کے مقابلہ و
ابت کی وجہ سے ہندوؤں کی صورت بنا دیں گے، کفار و مشرکین سے کسی بہانہ سے بھی طبیعت کا بعد تو
ایک بڑا وقایہ و محافظ ہے، ایسے ہی جیسے بڑی محبت سے بعد اور ایمان کے لئے کفر و شرک سے بڑھکر
ی صحبت کو نسی ہو سکتی ہے،

بہر حال اسی قسم کے اسباب و وجوہ کی بنا پر حضرت محمد علیہ الرحمہ نے گنگر سیں سے قطعی بیزاری
بہرہ نہ منزل و بامید اصلاح لیگ میں شرکت کا مسلمانوں کو بطور اھوں البلیتین شرح صدر کے
ساتھ فتویٰ دیا،

”اس میں تو کوئی شک نہیں کہ فضا حاضرین مسلمانوں کو شدید انتظام کے ساتھ منظم ہونے
کی سخت ضرورت ہے، اور ان کے تمام منافع و مصالح کی حفاظت اور تمام مفار و مفاسد
سے صیانت اس تنظیم پر موقوف ہے، مگر اس کے ساتھ ہی ہر مسلمان پر یہ بھی واجب استیلوہ
ہو کہ وہ تنظیم حسب قدرت بالکل احکام شرعیہ کے موافق ہو، سو اگر اس وقت ملک میں
اس صفت کی کوئی منظم جماعت موجود ہوئی، یا اس کا جو نام توقع قریب ہوتا تو جو

واضح تھا، لیکن موجودہ حالت میں افسوس اور نہایت افسوس ہے، کہ ایسی جماعت کا نہ تحقق نہ قریب وقوع، اس لئے بجز اس کے چارہ نہیں، کہ موجودہ جماعتوں ہی میں سے کسی میں داخل ہوں، اور اس میں قواعد شرعیہ کی روش سے جو نقص ہو، اس کی اصلاح کریں، اور اگر ان میں ایک کی اصلاح آسان ہو، اور دوسری کی دشوار تو بقاعدہ عقلیہ و نقلیہ من ابنتی بلیتین فلیتخیراھونہما میں داخل ہو جائیں جس کی اصلاح آسان ہو..... مسلم لیگ خالص کو گروہ کی جماعت ہے، اور کانگریس میں عنصر غالب غیر مسلموں کا ہے، اور جو شخص اسلام کو حق جانتا ہے اس کو شریعت کے قریب لانا بہ نسبت اس شخص کے جو اسلام کو حق نہیں جانتا، ظاہر ہے، کہ سہل ہے،.....

..... پس اس اصل کی بنا پر شرح صدر کے ساتھ میری یہ رائے قائم ہوتی ہے، کہ مسلمانوں کو اطمینان و توکل کے ساتھ مسلم لیگ میں داخل ہو جانا چاہئے، پھر ان میں جو اہل قوت داخل اثر ہیں ان کو اپنی قوت و اثر سے اس کی اصلاح کی کوشش کرنا چاہئے اور جو اہل قوت نہیں وہ اہل قوت کو وقتاً فوقتاً و دہانی کر کے تقاضے کے ساتھ اصلاح مطلوب کی درخواست کرتے ہیں یہ تو خلاصہ ہو اپنے انتظام کا، باقی دوسروں کے ساتھ معاملہ تو اس انتظام کے بعد اگر کانگریس مسلم لیگ سے صلح کی طرف مائل ہو تو حسب ارشاد وان جنحو اللسلو فاجتھ لھا اس سے اصول شرعیہ کے موافق تقطع و تدبیر کے ساتھ اہل تجربہ و اہل علم و اہل فہم کے مشورہ سے صلح رکھیں، اگر اپنی تنظیم کو اس وقت بھی قوت و استقلال کے ساتھ قائم رکھیں

سلطہ اور ان کا متفق نہ ہونا..... مانع نصرت نہیں ہو سکتا، اس کی متفق علیہ.....
 نظیر ترکی سلطنت ہے، کہ وہ بھی متفق نہ تھے، مگر صرف اس بنا پر کہ مخالفین اسلام کی مدافعت کرتے تھے، تمام اہل حق و علماء و دانشمندان نے رجن میں ہمارے اکابر بھی ہیں بلکہ پیش پیش رہے ہیں، ہر موقع پر ان کی نصرت کو دینی فریضہ سمجھا

اس کو کمزور نہ ہونے دین، اللہ نہ لائے گی میں مدغم کریں، اگر شروع و تجربہ دونوں کے اعتبار سے نہایت مضرب ہے،

اور اگر بالفرض مسلم لیگ کی اصلاح سے قبل یا بعد اور کوئی جماعت مسلمہ منظمہ صاحب وقت و اثر تیار ہو جائے، تو اس صدمت میں مسلم لیگ اور وہ دونوں اتحاد و اشتراک کے ساتھ کام کریں تاکہ مسلمانوں میں، افتراق و تشقت نہ ہو، اور ان سب حالات میں قوت و فلاح و اتحاد و تقریب اور تحریر، موافق و مخالف ہر ایک کے ساتھ اخلاق اسلامی کو اپنا شعار رکھیں، جیسا کہ ارشاد ہے، قل بجا دمی یقولوا لاتی ہی احسن و غیرہا میں الایات۔

خلاصہ دستور اعلیٰ یہ ہے کہ از خود نہ کسی سے آویزش کی ضرورت اور نہ آمیزش کی، رضائق کو ملح نظر رکھ کر اپنے کام میں لگے رہیں اور اس کی شرط یہ ہے کہ ہر کام میں اس کا پورا اہتمام رکھیں کہ کوئی امر خلاف شرع نہ ہونے پائے، یہی حیات مسلم کا اصل الاصول ہے، اور اس استقلال و استقامت کے ساتھ ہی دعا و اہتمام کو اصل وظیفہ دہہ بریکھیں، اور پھر نصرت حق کے منتظر رہیں، خرم و احتیاط و حضرت مجدد وقت علیہ الرحمۃ کا خاص حق تھا، اس لئے اس فتویٰ کے آخو میں ایک نوٹ کا بھی اضافہ فرما دیا گیا ہے، کہ

یہ جواب مسلم لیگ کی موجودہ حالت پر ہے، اگر خدا نخواستہ حالات بدل جائیں، تو حکم بھی بدل جائے گا،

(امادات الشرفیہ مرتبہ مولانا محمد شفیع صاحب دیوبند ص ۱۵، ۱۶)

موجودہ حالات میں بھی ان شریک ہونے والوں کا کام مسلم لیگ کے لئے صرف انکس لوانا لوانا، چلے کر نا بلوس نکالنا، نعرے لگانا نہیں، بلکہ اہل قوت و اہل اثر و غیر اہل قوت و غیر اہل اثر غرض ہر طبقہ کے شریک ہونے والوں کا اصل و مقدم کام یہ ہے کہ دینی نقطہ نظر سے لیگ کی اصلاح میں لگے رہیں، اس کی اہمیت کی بنا پر اس فتویٰ کے ایک اور ضمیمہ میں تاکید فرمائی گئی کہ

”جس جماعت میں داخل ہوں اس کی اصلاح کی کوشش کریں، اور اُس میں منکر پر پکیر کرنا بھی آگیا، (یعنی خلافت دین باتون پر روک ٹوک کرنا) اصلاح اس تفصیل سے کیا ہے کہ اہل قوت اپنی قوت سے اور غیر اہل قوت اُن اہل قوت کو آمادہ کرنے سے اور علماء سے علمی و ملی امداد حاصل کرنے سے کام لیں، (افادات اشرفیہ ص ۷۶)

اس لئے خوب سمجھنا چاہئے کہ جو لوگ حضرت علیہ الرحمۃ کے خادمون یا غیر خادمون میں حضرت کے فتویٰ اور حضرت کا نام لے کر لیگ میں شرکت فرماتے ہیں، اور پھر اپنی استطاعت بھر اس کی دینی صلاح کا حق نہیں ادا فرماتے نہ اس کی خلافت شریعت باتون پر روک ٹوک فرماتے ہیں، تو اُن کی شرکت کچھ ایسی ہی طفلانہ اور نادانی کی ہے، جیسے بعض بچوں کو دیکھا کہ روزہ تو نہیں رکھتے، مگر سحر کے وقت کھڑا کر اُٹھ بیٹھتے ہیں، اور سب سے پہلے کھا لینا چاہتے ہیں، دینی نقطہ نظر سے لیگ میں ایسی شرکت دراصل بے روزہ کا سحر و فطاف ہے!

اسی خیمہ میں حضرت نے اسی غایت خرم و احتیاط سے مسلم لیگ کے ساتھ تعاون کی ایک شرط اور لگائی ہے کہ

”بشرطاً ضرور ہے کہ اس تعاون میں جو امتلاط ہو، وہ دین کے لئے مفید ہو، اور اُس کی اسل صورت یہ ہے کہ عوام الناس ایسے لوگوں سے نہ ہی گفتگو نہ کریں، نہ سنیں، نہ کام علماء پر چھوڑ دیں“

جس کی صورت یہی ہے کہ لیگ کے ایسے لیڈر جو دین کے عالم و محقق نہیں، وہ اپنے جلسوں وغیرہ میں عوام کے اوپر کسی مسئلہ و معاملہ پر دینی اعتبار سے ہرگز کوئی گفتگو نہ فرمائیں، مگر اس کی احتیاط کون کرتا کرتا ہے، بلکہ آج کل کے لیڈروں کا قویہ بڑا مرض ہے، کہ وہ قرآن و حدیث کا انگریزی اور دو کچھ اُردو سیدھا ترجمہ بڑھکے دین کے محقق و مفسر بن جاتے ہیں، اور بے بالائے اپنی تحریر و تدقیق و تدقیق میں تدقیق

حدیث کو پیش کرتے ہیں اور ان سے مجتہدانہ استنباط فرماتے ہیں جس کی بدولت خود ان کے اور ان کی تحریروں اور تقریروں کے پڑھنے سننے والے عوام ان اس کے ہاتھوں میں دین جس طرح بازو بچہ اطفال اور اتباع ہوا، اعجاب کل ذی راسے بنائیہ کا آلہ بن گیا ہے، وہ دین کے حق میں ایک بڑا ملک فتنہ ہے، جو قومیات و سیاسیات حاضرہ کی راہ سے داخل ہو گیا ہے،

اور اگر حضرت مجدد وقت علیہ الرحمہ کی ہدایت کے مطابق اس فتنہ کا اس طرح سد باب نہ کیا گیا، کہ غاص قومی و سیاسی لیڈر خود دین کے منہی بننے کے بجائے اس کام کو علماء محققین اور ان کے مشورے کے تابع کر دین تو مسلمانوں کے رہے سے دین کا بھی خدا ہی حافظ ہے، اس لئے لیگ میں شرکت فرماتے حضرات علماء کا دینی فریضہ ہے کہ خود اکا بردا صانع لیگ کی دینی اصلاح سے بھی پہلے اسی فتنہ کو آگے بڑھنے سے روکیں،

حضرت مجدد علیہ الرحمہ نے مذکورہ بالا ضمنی ہدایت پر قناعت نہیں فرمائی، بلکہ بعض شہادت کے دور فرمانے کے سلسلے میں اس کی پوری محققانہ و مجتہدانہ تفصیل فرمائی ہے، جو مختصراً عرض ہے،

سیاسیات کے دو حصے ہیں، ایک ان کے احکام شرعیہ، یہ شریعت کا جزو ہے، اور کوئی عالم اس سے ناواقف نہیں، چنانچہ ابواب نفع میں کتاب السیر ایک مستقل و مبسوط جزو ہے، جس کی درس و تدریس پر دوام و التزام ہے، اور دوسرا حصہ سیاسیات کی تدابیر تجزیہ ہیں، جو ہر زمانہ میں حالات و واقعات اور حالات وغیرہ کے تغیر و تبدل سے بدلتی رہتی ہیں، یہ حصہ شریعت کا نہ خیر ہے، اور نہ علماء کا اس میں ماہر ہونا ضروری ہے،

لیکن اس حصہ کے شریعت کے جزو نہ ہونے کے یہ معنی نہیں، کہ یہ شریعت سے مستثنیٰ ہو، اور اس کے استعمال کرنے والوں کو علماء و شریعت کی طرف رجوع کرنے کی حاجت نہیں، کوئی واقعہ کوئی عمل، کوئی تجزیہ، اور کوئی رائے دنیا میں ایسی نہیں، کہ جس کے جواز و عدم جواز کو

شرعیات سے تحقیق کرنے کی ضرورت نہ ہو، گو وہ شریعت کا جز نہ ہو، تو جز نہ ہونے سے تابع نہ ہونا لازم نہیں آتا، جیسے فنِ طب میں سیاست بدنیہ یعنی اصلاح احوال بدن کی تدابیر دونوں کی گئی ہیں، تو علما شرع کا نہ ان تدابیر میں ماہر ہونا لازم ہے، اور نہ یہ ہم مہارت اُن کے حق میں نقص ہے، البتہ ان تدابیر کے جواز و عدم جواز کی تحقیق اُن کا فرض منصبی ہے، (مثلاً یہ کہ فلان مرض کی فلان دوا یا تدبیر کا استعمال شرعاً جائز ہے یا ناجائز)

اسی طرح سیاسیات بدنیہ یعنی نظامِ ملکی کے ساتھ معاملہ کرنا لازم ہے، اور طریقِ عمل میں دونوں جماعتوں کے فرائض کو اس طرح جمع کیا جائے، کہ پہلی جماعت سے تدابیر کی تحقیق کریں، اور دوسری سے احکامِ شرعیہ کی، اسی طرح جانِ نظام مذکور فرض ہو جائے تو دوسری جماعت بھی پہلی جماعت سے تدابیر دریافت کرے، اور بشرطِ جواز شرعی اُن پر عمل کرے، اور پہلی جماعت دوسری سے ان تدابیر کے شرعی جواز و عدم جواز کی تحقیق کر کے ثبوتِ جواز کے بعد عمل کرے،

”ابتہ اگر کسی وقت کوئی جماعت اہلِ سیاست کی ایسی نہ ہو، کہ علماء سے احکام پوچھ کر عمل کرے، جیسا کہ اس وقت غالب ہے، تو اس وقت علماء ایسی جماعت کے پیدا ہونے کے منتظر رہیں، اور نہ مہمانِ دنیا دینی مقاصد کو تباہ کر دیں گے، بلکہ وہ خود اپنے میں سے ایسی جماعت بنائیں، جو علما و عملا سیاست و شریعت کی جامع ہو، اور یہ حکم کچھ سیاستِ دنیہ کے ساتھ خاص نہیں، بلکہ سیاستِ بدنیہ، بلکہ تجارت و زراعت وغیرہ جتنے فرائض کفایہ ہیں، سب کا یہی حکم ہے،

حضرت مجددِ وقت کی سیاسی تجویز کی رو سے اس وقت یہ جماعت جمعیتِ علماء ہی کی ہو سکتی تھی، بشرطِیکہ وہ اپنے کو کانگریس میں شریک اور عملاً ملغم نہ کر دیتی، جو حضرت علیہ الرحمۃ کے نزدیک ^{مردود} ہے۔

کسی طرح جائز نہیں، اور جس کی اس درجہ میں دراصل کوئی ناگزیر صورت بھی نہ تھی، کہ اس کے ارکان و اکابر کانگریس میں کوئی عہدہ قبول فرماتے، یا اس کے سیاسی پروگرام کی طابقی انصاف حاصل اتباع کرتے اس لئے کہ کانگریس، قومیت کا زبان سے خواہ کتنا ہی دہی کرے لیکن عملاً وہ ایک ہندو جماعت ہی اور ہندو ہی رہے گی، اور اس لئے جمیۃ کی طرح اس میں شرکت کرنے والی علماء کی کسی جماعت کے متعلق (اس کی احتیاط کے باوجود) آسانی سے باور کیا، اور کرایا جاسکتا ہے، خصوصاً عام مسلمانوں کو کہ وہ جماعت عام مسلمانوں کے خلاف ہندوؤں کے ساتھ شریک اور ان کا آلہ کار بن گئی ہے،

ایسے مواقع تمت سے دور رہنے کی مصلحت سے بھی، اور اصولاً بھی جمیۃ العلماء کا اصل مقام کانگریس اور موجودہ لیگ (جب تک کہ وہ اپنی سیاسی تدبیر میں شرعی جواز و عدم جواز کے تابع نہ ہو جائے) دونوں سے بلند و جدا رہنے ہی کا تھا، البتہ لیگ بہر حال جیسے بھلے کلر گو مسلمانوں کی جماعت ہے، اس لئے اس کی دینی اعتبار سے اصلاح کی طرف دلسزدی کے ساتھ برنگن طریقہ و تدبیر سے زیادہ توجہ فرمنا چاہئے تھا۔ تو عام مسلمان بھی قدرتی ہی محسوس کرتے، کہ جمیۃ العلماء مسلمانوں یا مسلم لیگ کی مخالفت نہیں ہے، بلکہ خیر خواہ اس کی دینی اصلاح کی سعی ہے،

گودا تم ہذا کے چھوٹے منہ کے لئے یہ بڑی بات ہے، تاہم ایک قہری تقاضے کی بات ہے، اس لئے عرض ہے، کہ کاش اب بھی جمیۃ العلماء کے اکابر اس پر غور فرمائیں، خصوصاً جب کہ بظاہر اب ہندوستان کی آزادی اور انگریزوں سے کچھ دیر یا سویرے کو خلاصی یعنی نظر آرہی ہے، تو جمیۃ کی شرکت و عدم شرکت یا تائید عدم تائید سے کوئی معتد بہ فرق اس میں قطعاً واقع نہیں ہو سکتا، اور جمیۃ کا اصل مقصد کانگریس کا ساتھ دینے سے انگریزوں سے نجات ہی حاصل کرنا ہو سکتا تھا،

نیز اس صورت میں حضرت محمد و علیہ الرحمہ سے نسبت یا عقیدت کا دعویٰ رکھنے والے علماء کا بھی فرض ہو گا، کہ وہ حضرت کی اس مذکورہ بالا تجدد و تازہ دہایت و ارشاد کے بموجب جمیۃ العلماء میں شامل

ہو جائیں، اگر کسی وقت کوئی جماعت اہل سیاست کی ایسی نہ ہو کہ علماء نے احکام کو چھکر عمل کیسے کر لیا اس وقت غالب ہے،..... تو علماء خود اپنے میں ایسی جماعت بنائیں، اس لئے کہ لیگ بہر حال اس وقت ایسی جماعت ہے، اور مستقبل قریب میں ہونے کی توقع ہے، جو علماء سے احکامِ شریعت پوچھ کر عمل کرے،

باقی اگر لیگ آج ہی ہمت باز نہ کر لے ایسی جماعت بنائے تو پھر علماء کو سرے سے ایسی سیاسی جماعت بنانے کی ضرورت نہیں، اور اس باب میں اُن کا فرض منصبی صرف یہ رہ جائے گا کہ لیگ کی پیش کردہ سیاسی تدابیر کے جواز و عدم جواز کی تحقیق فرما دیا کریں، اور اپنا اصل وقت نیابتِ نبوت کے اصل فرض منصبی یعنی مسلمانوں اور غیر مسلمانوں کی دینی اصلاح و تبلیغ میں صرف فرمائیں، اس فرض میں غفلت و کوتاہی نہ ہوئی ہوتی، آج اگر جمعیۃ العلماء کسی عارضی و وقتی مصلحت کی بنا پر بالکل بھی کانگڑا اور ہندوؤں کے ساتھ شریک ہو جاتی، تو عام مسلمانوں کو ہرگز کسی بے اعتمادی و بدظنی کا موقع نہ ہوتا، نہ وہ اس طرح علماء کا دامن چھوڑ بھاگتے،

حضرت کے کسی عزیز نے بھی کچھ ایسی ہی باتیں تحریر کی تھیں جن کی توثیق فرما کر لفظ بہ لفظ حضرت نے اپنے اسی مضمون بالا میں نقل فرمایا ہے جس کا ماحصل یہ ہے کہ اس وقت کے حالات کے لحاظ سے علماء کا سیاسی جماعت سے علیحدہ رہنا اولیٰ ہے، کیونکہ اس وقت

”عام سیاسی لیڈر ملکی مصالح کو دین پر مقدم رکھتے ہیں، اور مصلحت و مذہب میں تعارض

ہوتا ہے، تو مذہب میں بعید سے بعید تاویل کرنے میں دریغ نہیں کرتے، چنانچہ سیاست

میں شریک ہونے والے علماء بھی اس میں مبتلا ہوتے ہیں، اور ان کی تاویل چونکہ بڑے

سلطے لیکن جمعیۃ علماء اسلام کلکتہ حضرت کے اجل خلفاء فقہ کا ساتھ انہی مقاصد کو لے کر تو وجود میں آئی ہو

(عبدالماجد)

ہوتی ہے، اس نے وہ عام مسلمانوں کو یاد دلائی کہ یہ بتا کر تی ہے، لہذا اس وقت طریقہ کار مفید یہ ہو سکتا ہے کہ سیاسی جماعت علحدہ ہو، اور مذہبی علحدہ اور مذہبی جماعت اپنا تبلیغ کا اصل کام اس طرح انجام دے کہ مسلمانوں کی سیاسی جماعت کی نگرانی کرے کہ وہ شریعت کے خلاف عمل نہ کریں،

اور چونکہ موجودہ زمانہ میں سیاسی جماعت مذہبی جماعت سے بوجھ کر عمل کرنے کی عادی بن چکی ہے، اس لئے علماء کے ذمہ تھا کہ خود اس جماعت کے پاس پہنچے، اور احسن طریق سے تبلیغ کرتے مگر افسوس کہ علماء مسلمانوں کی مخالف جماعت میں داخل ہو کر مسلم جماعت کے لیڈروں کا مقابلہ کرتے ہیں جس سے ان لیڈروں کو بھی علماء کے مقابلہ کی جرأت ہو گئی، اگر علماء اپنا اصل کام تبلیغ ہی رکھتے، جو اصل سیاست تھی، کہ مسلمانوں کو سچا مسلمان بنادیا جائے تو آج جس وقار و عظمت کے کھننے کی علماء شکایت فرماتے ہیں، اس میں چار چاند لگ جائے اور تبلیغ دین کا ثواب آخرت مزید برآں..... موجودہ طرز میں لیڈروں کو مقابلہ کا موقع دینے سے علماء کی عظمت و وقعت مسلمانوں کے دلوں سے نکلی جا رہی ہے، جو مسلمانوں کے دین کو ہمیشہ کے لئے مضر ہو رہی ہے، بخلاف اس کے اگر یہ حضرات تبلیغ فرما کر لیڈروں کو سنبھالنے، تو اس طرز میں شرعی طریقہ پر ہندوستان میں مسلمانوں کے حقوق کی محافظت بھی ہوتی، اور علماء کی عظمت بھی بڑھتی، (انادات اشرفیہ ص ۴۴)

خود حضرت علیہ الرحمہ کو آخر وقت تک اہل فکر لیگ اور اکابر لیگ کو دین کی تبلیغ اور دینی اصلاح ہی کی رہی، وفات سے تین چھینے قبل لیگ کی طرف سے ایک دعوت نامہ کے جواب میں خود لکھنے لے جانے کی منہ دہی کے ساتھ تحریر فرمایا کہ

”اپنی دو کتابوں کا پتہ دیتا ہوں جو انشاء اللہ قیامت تک آنے والی نسلوں کے لئے پیام عمل“

ایک حیۃ السلین شخصی اصلاح کے لئے اور دوسری حیۃ السلین جمہوری نظام کے لئے ان کے مفاد میں اپنے موضوع میں رنگین مین، لیکن سنگین ہیں وہی فرق ہے جو ذوق وغالب کے اشار میں، دور نہ بدون عمل یہ سب کوشش اس کامصداق ہوگی، کہ نشست و گفتند و برخواستند..... اگر بیان مل گئیں، تو دونوں کتابیں ہر تہ روانہ کروں گا، دور نہ دہلی میں تلاش کی جائیں، پھر حیۃ السلین ملے اور روانہ بھی فرمادی،

گویہ بالکل واضح ہے کہ حضرت کا آخر وقت تک رجحان (خواہ بطور اجون لیسٹین) رہا لیگ کی جانب لیکن مذہب بالانقوس میں حضرت نے جو نظر احتیاط یہ قید بڑھادی تھی، کہ یہ جواب مسلم لیگ کی موجودہ حالت پر ہے، اگر خدا نخواستہ حالت بدل جائے، تو حکم بھی بدل جائے گا۔ اسی احتیاط نے اب لیگ کے عمل اقدام (ڈائریکٹ ایشن) کی تجویز ادھ کلکتہ وغیرہ کی خانہ جنگی میں ہزاروں بے گناہ مسلمانوں کی خونریزی کے واقعات کے بعد ایک پیشنگوی کی صورت اختیار کر لی ہے اس لئے کہ اوپر یہ اچھی طرح معلوم ہو چکا ہے، کہ اسلامی باقاعدہ جہاد و قتال کے تمام شرائط جب تک جمع نہ ہوں، اس وقت حضرت علیہ الرحمۃ کے نزدیک اس طرح کی خونریزی کو دعوت دینا تو درکنار، مرتجع غفلویت کی حالت میں بھی صبر کے سوا جمل جانے تک کے مرد و بیہ طریقہ تظاہر ناجائز اور خود کشی کے مراد ہیں، ایسی صورت میں لیگ سے تو امید نہ تھی، کہ وہ حضرت کے حکم و ارشاد سے اپنی اس تجویز کو بدلتی، البتہ حضرت ہی شرکت لیگ کی تائید و ترویج کے فتوے کو غالباً عدم حجاز سے بدل دیتے، لہذا حضرت کے مسلک یا خود حضرت سے عقیدت رکھنے والے علماء جو لیگ میں شریک ہیں ان کو اس کی طرف پہلے پوری قوت سے لیگ کو توجہ دلا کر پھر خود اپنے تعلق کا فیصلہ فرمانا چاہیے۔

لے، سن مخون کی اشاعت سے پہلے لیگ نے بھی عارضی حکومت میں شرکت قبول کر لی ہے، اس لئے مردست اس عمل اقدام کا باقاعدہ تجویز کو تو عمل میں لانے کی غالباً ضرورت نہ ہوگی، لیکن بے قاعدہ نوکھانی وغیرہ میں جو کچھ ہوتا ہے اس کی روک تھام بکاموں پر مقدم ہے، اور آئندہ گئے اس کے ساتھ کچھ مابراہتیار کرنا ضروری ہے، (عبداللہ)

فتویٰ میں اس مذکورہ بالا احتیاط کے علاوہ لیگ کے اجلاس پٹنہ رستہ کے موقع پر حضرت نے ایک خاص وفد کی معرفت لیگ کو جو پیامِ روانہ فرمایا تھا کہ "اوس ہونے تک اپنی طرف سے ان دونوں وعوتوں کو یعنی عامہ مسلمین کو لیگ کی طرف اور لیگ کو احکامِ دین کی طرف ترک نہ کیا جائیگا" اس کا منشا یہی تھا کہ لیگ کی سعی تو پوری اور ہر طرح کی جائے، لیکن آخر سہری کی ایک مدد ہوتی ہے اور مایوسی کے بعد لازماً کوئی دوسرا راستہ اختیار کرنا پڑتا ہے،

اس پیام میں حضرت علیہ الرحمۃ نے عام احکامِ دین کے ساتھ دو باتوں کے تقدم و اہتمام پر خصوصیت سے متوجہ فرمایا تھا ایک نماز دوسرے اسلامی وضع و ہیئت و لباس مگر اس آٹھ سال کے طویل عرصہ میں لیگ نے ان دو باتوں کی طرف بھی اصولاً یا عملاً اتنی توجہ تک نہیں کی کہ اتنی جتنی کانگریس میں کھد رپوشی کی طرف ہے، ایسی حالت میں سیاسی تدابیر و غیر دین عام احکامِ دین کی اتباع کی کب اور کیا امید ہو سکتی ہے تاہم احقر کے نزدیک حضرت علیہ الرحمۃ کے مسلک احتیاط کا تقاضا ہے کہ علماء اور غیر علماء دونوں میں جو حضرت دین کی اہمیت کا ادراک رکھتے ہیں، اور ساتھ ہی کچھ قوت و اثر رکھتے ہیں، وہ اپنی پوری طاقت سے لیگ کو اس پر کم از کم ایک دفعہ تمام حجت کے لئے متنبہ فرما کر اور کم و بیش ایک سال کی کوئی مقررہ مدت اس سے ملے فرما کر ایک موقع اور دین، اور اس مدت میں اگر ان دو باتوں پر بھی کوئی معتد بہ عمل نہ ہو، تو پھر حضرت عقیدت و نسبت کا دعویٰ رکھنے والوں کو ضرور سوچنا چاہئے، کہ کیا مایوسی کے لئے حضرت کی مراد کوئی ناقصا ہی مدت تھی،

اس سلسلہ میں حضرت مجدد نے اس غلط فہمی کو پھر دہر فرمایا کہ دین کے علماء کا سیاست کی تدابیر و تجربات میں ماہر ہونا لازم ہے، نہ کوئی نقص، جب خود حضرات انبیاء علیہم السلام کا سلاطین ہونا ضروری ہے، انہ اُن کے کمالات دین و نبوت میں، اس سے کوئی کمی واقع ہوتی ہے، تو پھر علماء دین کا کیا ذکر فرماتے ہیں کہ

حضرت سلمان رضی اللہ عنہ سے حاصل ہوئی..... فقہ تائیسویں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد دَاٰخِرُ اَعْلَمُوْ
بَاَمْرُوْ دُنْيَا کَعَرَا یَّیْهِ تَجْرِبَاتٍ پرمعمل ہے، امدان اس کا یہ ہے کہ ایسے تجارب و تدابیر مذاہم
دنیوی امدان، اگر مباح ہوں کسی ماریض سے دین ہو جاتے ہیں، اس نے ان کا نہ جانتا کسی درجہ
میں بھی کمال مقصود کے منافی نہیں! (افادات ص ۹۳)

جماعت اسلامی کے حضرات بھی اس پر غور فرما سکتے ہیں، جو حکومت و سیاست پر اس طرح اور اتنا
دیتے ہیں کہ معلوم ہوتا ہے کہ اس کے بغیر انفرادی یا اجتماعی طور پر مسلمان مسلمان رہی نہیں سکتے، اور اس
سیاست کو مستقل دعوت کی صورت دیدی،

بہر حال علماء کو یہ نہ خیال فرمانا چاہئے، کہ سیاسی تدابیر و تجربات کا علم و معارف ان کے مابہ دین
ہونے کا کوئی لازمی جز ہے، یا مروجہ سیاسیات کا تجسس و لیک و غیرہ کسی نہ کسی میں عملاً شریک ہونا ان کا
ہر صورت میں دینی فریضہ ہے، بلکہ ان کا اصل دینی فریضہ مسلمان عوام و خواص سب کو صرف احکام دین پہنچا
دینا ہے، البتہ مسلمان عوام و خواص سب کا یہ دینی فریضہ ہے، "وہی مین ان کے لئے دین و دنیا کی فلاح جو
کہ وہ اپنی سیاسی یا غیر سیاسی زندگی میں کوئی قدم بھی دینی اعتبار سے علماء کے فتوے اور ان سے مشورے
کے بغیر نہ اٹھائیں، اور علماء کو اپنے تابع بنانے کی کوشش نہ کریں، بلکہ مسائل دین میں خود کو ہالھیہ ان
کے تابع رکھیں، نہ کہ ان کو اپنا تابع بنانے کی کوشش کریں مسلمانوں کے نظام حیات کی صحت اور
ان کی دینی و دنیوی صلاح و فلاح کے لئے یہ امر اس درجہ حضرت مجدد علیہ الرحمۃ کی تجدید دین کا اہم جز ہے
کہ مواعظ و ملفوظات میں بار بار اور طرح طرح اس پر تہذیب و متوجہ فرمایا ہے، تو اسی باقی نام کے وعظ میں
فرماتے ہیں کہ

"آج کل عوام کی یہ حالت ہے کہ علماء کو اول تو آگے کرتے نہیں، اور اگر کریں بھی تو اس طرح
جیسے بھلوان کا بیل امام ہوتا ہے، کہ آگے تو وہ رہے، مگر بھلوان کے اشارہ پر چلتا رہے"

اسی طرح علماء بھی جھنڈائے کر آگے رہیں، اگر نگھیروں سے مقتدیوں کے اشارے کو دیکھتے رہیں کہ ان کی مرضی کیا ہے، جیسے امام نازین بھوتہا ہے، تو مقتدیوں کو تاکتا ہے۔

مطلب یہ کہ علماء اس زمانہ کی رفتار کے موافق سیاسی امور میں دخل بھی دین اور لیڈروں کی خوشامد بھی کرتے رہیں، ان کی رائے کا اتباع بھی کرتے رہیں، کہ جان ان کی زبان سے کوئی کلمہ نکلے، فوراً ہدایہ وغیرہ سے اس کا فتویٰ نکال دین، اور جب ان کی ماسے بدلے، تو ہدایہ ہی ہے۔ پھر اس کے خلاف بھی نکال دین، اسویا درکھو، جو عالم حقانی جوگا، وہ دین کے معاملے میں کسی کی رعایت ہرگز نہ کرے گا، اور نہ کسی کی موافقت و مخالفت کی پروا کرے گا، وہ خدا کی رضا کے سامنے تمام دنیا پر لٹ مارتے ہیں، اساماعالم بھی ان کے خلاف ہو جائے، تب بھی شریعت سے سروموجا و نہ کریں گے، اچا ہے اس میں خود ان کی عزت ہو یا ذلت۔

مرضی پر اس طرح تہنہ کے بعد اگے اصلاحی و تجدیدی مشہدہ ہے کہ مسلمانوں کی دین و دنیا کی خیر

اسی میں ہے کہ علماء کا اتباع کریں، البتہ وہ علماء واقعی علماء ہوں،

صاحبو! اگر اپنی خیر چاہتے ہو تو علماء کا اتباع کرو ان کو تبوع بناؤ، تابع نہ بناؤ، ان میں انتخاب کر لو، جو ناقابل ہوں، ان کا اتباع نہ کرو، کیونکہ محض کتابیں پڑھ لینے سے آدمی عالم نہیں ہو جاتا، علم دوسری ہی چیز، جیسے طب کی کتابیں پڑھ لینے سے ہر شخص طبیب بنیں بن جاتا، بلکہ جس کو مکمل علاج حاصل ہو جائے، وہی طبیب ہوتا ہے، اسی طرح حدیث و قرآن و فقہ کی کتابیں پڑھ لینے سے علم کی حقیقت حاصل نہیں ہوتی، محض الفاظ یاد ہو جاتے ہیں، حقیقت علم حاصل ہونے کے لئے کتابوں کے سوا ایک اور چیز کی ضرورت ہے۔

نہ کتابوں سے نہ کالج سے نہ مدرسے سے پیدا

دین ہوتا ہے بزرگوں کی نظر سے پیدا

یعنی محبت میں اللہ کی بھی منزلت ہے جس سے آج کل کے اکثر علماء کہہ دے ہیں، ”آلہ انوار اللہ“۔
 یعنی وہی کہ طبیب محض کتابوں سے نہیں بلکہ کسی ماہر و تجربہ کار طبیب کے مطب میں بیٹھ کر اس
 کی صحبت و تربیت سے طبیب بنتا ہے، اسی سلسلہ میں ایک اس غلط فہمی کی بھی اصلاح لازم فرمایا گیا ہے
 کہ علماء دنیا سیاست کے معاملات کو نہیں سمجھتے، اس لئے ان کو ان معاملات میں دنیا داروں اور لیڈروں
 ہی کا اتباع کرنا چاہئے، ارشاد ہے کہ

”دنیا داروں کا یہ خیال کہ علماء کو دنیا کی خبری نہیں، اس کو ہم نہ یادہ جانتے ہیں، اس لئے
 دوسری معاملات و سیاسیات میں ہمارا اتباع کرنا چاہئے، یہی کتا مون کہ ان معاملات میں
 علماء کس جز کو نہیں جانتے، آیا اس جز کو نہیں جانتے، جو محض دنیا ہے یعنی واقعات تو ان کے
 واسطے فرما دیتے ہیں،“

تا بدانی ہر کرازدان بخواند از ہمد کا رس جان بیکار ماند
 اور اگر یہ کہو کہ ان معاملات میں جو جز میں کا ہے یعنی ان واقعات کے احکام وہ علماء نہیں جانتے
 تو یہ بالکل غلط ہے، دوسرا یہ اگر کہہ کر بنایا جوتا سینا نہیں جانتا تو یہ اس کا نقص نہیں، بلکہ فخر
 اس کا اصلی کام پیشین و غیرہ کے متعلق ملکی و سیاسی قوانین جاننا اور احکام دینا ہے
 اسی طرح علماء کو دنیا کے کام کرنا تو نہیں آئے، لیکن احکام ہر کام کے معلوم ہیں، تم اپنے معاملات
 کو ان کے سامنے پیش کرو، پھر دیکھو وہ فتویٰ دیتے ہیں یا نہیں پس جو علماء احکام کے جانور
 اور بے غرض ہوں، ان کو مقتدا بنانا واجب نہ بناؤ،

صاحبو! سیاست کو بھی وہی لوگ زیادہ جانتے ہیں، اچھا تو تم دنیا سے بے خبر اور تاریک خیال

ملہ یہ مقدمات سب تو اسی باقی سے ماخوذ ہیں، کہیں کہیں اختصار یا توضیح کے مد نظر کچھ لفظی تفسیر تفرق کے ساتھ،

کہتے ہو، کیونکہ وہ شریعت کو تم سے زیادہ جانتے ہیں، اور شریعت نے سیاست کے اصول بھی سب سے بہتر بتلائے ہیں؟

غرض کہ مسلمانوں کے لئے دنیوی و سیاسی معاملات میں بھی خیر و فلاح کی صورت یہی ہے کہ وہ ان کے متعلق شریعت کے احکام کو بے غرض علمائے حقانی سے معلوم کرتے، اور ان کا اتباع کرتے رہیں، لیکن اس بد قسمتی کو کیا کیجئے کہ ایسے علمائے حقانی رہ کتنے گئے ہیں، اگر ایک طرف دنیا دار مسلمانوں یا سیاسی لیڈروں کو خوشامدی علماء یا بھلون کے بھلون کی تلاش رہتی ہے، تو دوسری طرف ملتے بھی تو زیادہ ایسے ہیں جن کی بدولت اسلام اور مسلمانوں و دونوں کی رسوائی کے ایسے ایسے شرمناک واقعات پیش آتے رہتے ہیں، کہ بس حضرت مجدد علیہ الرحمۃ کی زبان سے یہی کہنے کو جی چاہتا ہے، کہ آسمان کیوں نہیں بھپٹتا اور زمین کیوں نہیں شق ہو جاتی !

آج کل کا ایک بالکل تازہ منظر ملاحظہ ہو، کہ یوپی کی کونسل میں زمینداری کے ختم کرنے کا قانون کانگریسی حکومت کی طرف سے پیش ہے، اور ہمارے ایک عالم ماثرا اللہ خود حکومت میں شریک ہیں، اور ایک دوسرے عالم لیگ کی طرف سے مخالف صفت بن تشریف فرما ہیں، شریعت میں زمینداری یعنی زمین خرید کر اس کو لگان پر اٹھانا گناہ ہے، نہ حرام، بلکہ ایسے زمیندار یا مالک زمین سے بلا اس کی رضامندی کے اس حقوق ملکیت سلب کر دینا البتہ ناجائز ہوگا،

یہ دوسرے لیگ عالم مشائیر علمائے حقانی کے ایک بڑے مشہور گھرانے کے ہونہار چشم و چراغ ہیں لیکن شریعت سے زیادہ لیگ کی اتباع میں حکومت کی تجویز کے مخالف ہیں، یعنی یہ نہیں کہ جس چیز کو شریعت نے حلال و جائز ٹھہرایا ہے، اس کو ناجائز قرار دینے والوں کی ہر حال میں غیر مشروط مخالفت کریں، بلکہ اس کے بجائے اس انتظام پر راضی ہیں، کہ اچھا اگر زمینداری کو ختم کرنے ہو تو ہم تمہاری تائید کریں گے، مگر اس شرط سے کہ ساتھ ہی سماجی دسرا یہ داری کو بھی ختم کر دو !

اس علم و اقرار کے باوجود کمینداری کی حمایت سے لے باعث شرم نہیں کیونکہ زہداری شرعاً ممنوع نہیں اور مذہب نے اسے ناجائز قرار دیا ہے، پھر خدا جانے کس منقلب سے اس شرعی حجاز کو عدم حجاز میں تبدیل کر دینے کی تائید غرض مسلم لیگ کی ترمیم و شرعاً سے جائز ہو گئی جو یہ ارشاد ہوا کہ جب مسلم لیگ کی ترمیم میں قسح کمینداری کے اصول کو تسلیم کر لیا گیا ہے تو ہماری اس ترمیم کو حکومت کیون نہیں منظور کرتی؟ کمینداروں کے ساتھ سرمایہ داروں، سود خواروں، مہاجنوں اور بیہوشوں کو کون نہیں ختم کرتی ہے،

(روزنامہ تنویر، ۱۹ اگست ۱۹۷۷ء)

یہ سود خوری و مہاجتی کے ساتھ نفس سرمایہ داری سے عداوت بھی آخر اسلامی شریعت کی کس دفعہ کی رو سے ہے؟ اگر کوئی شخص تجارت یا صنعت و حرفت وغیرہ کے جائز شرعی ذرائع سے ادب پتی بھی ہو جائے، اور زکوٰۃ وغیرہ کے شرعی واجبات و حقوق بھی پورے پورے ادا کرتا رہے، تو کیا اس کی یہ سرمایہ دار کا حامی ہے، اس دہی کہ پہلوان لیڈر کا اشارہ جدھر ہو جائے،!

لیکن علم و تفقہ کے کمال کا بڑا مظاہرہ اس مسئلہ میں دوسرے شریک حکومت نولانہ نے فرمایا جو جمعۃ العلماء کے نمائندے ہیں، اور ایک دینی عربی مدرسہ کی خدمت کو خیر باد فرما کر ابھی ابھی سیاسی خدمات کے حملہ میں حکومت کی ذرا گراں قدر کسی پر بٹھا دیئے گئے ہیں، اس رحمان ہی ان کو شیطان کے شر سے محفوظ رکھے، انھوں نے تو بے خوف و خطر کمینداری کی سرے سے حومت ہی کا فتویٰ صادر فرمادیا، کہ حکومت کا فرض ہے کہ اس نظام زہدینداری کو قطعاً منسوخ کر دے، اور استدلال میں یہ عالمانہ تفقہ ملحوظ ہو کہ کمینداری آئین شریعت کے نہیں، بلکہ آئین قدرت کے خلاف ہے، جس طرح سود کی کرون کا کوئی ٹھیکہ دار نہیں ہو سکتا، جس طرح ہو کسی خاص جماعت کے لئے مخصوص نہیں ہو سکتی، جس طرح پانی پر کسی خاص طبقہ کو قبضہ نہیں دیا جاسکتا، اسی طرح زمین جو قدرت کا ایک فیاضانہ عطیہ ہے، جو تمام جائداروں کی ضروریات زندگی کے لئے ہے، کسی جماعت یا شخص کو حق نہیں پہنچتا، کہ وہ اپنی ضرورت سے زیادہ

زمین پر قبضہ کر کے دوسرے انسانوں کو مزیات کی آسائش و آرام سے محروم کر دے،

سبحان اللہ کیا تحقیق اتنی ہے! ائمہ مجتہدین سے لے کر اس وقت تک سارے تیرہ سو سال میں سلف و خلف کے بڑے چھوٹے فقہاء میں بھلا کیوں کسی کو یہ تفعیٰ فی الدین میسر ہوا ہو گا، کد زمین کی ملکیت کو آفتاب کی کرنوں کی ٹھیکہ داری کے حکم میں داخل فرمایا ہو، خود باللہ جن شرور انفسا! پھر ان مولیٰ کے صیغہ کا بھی یہ معاملہ نہ تھا، کہ ایسی مجتہدانہ تقریر کرنا فرض منصبی ہوتا،

بس ان سارے مفاسد کا منشاء و سرچشمہ وہی خشت اول کی کجی ہے، کہ حکومت و سیاست کے عصری تصورات کو مسلمانوں نے بھی بالذات مطلوب و مقصود بنا لیا ہے، جو اسلامی تصدیق کی رو سے مسلمانوں کی ترقی نہیں بلکہ ان کی اسلامی زندگی کی موت ہے اور حضرت مجدد العصر علیہ الرحمہ کی اس باب میں بھی اصلاح و تجدید کا مرکزی نقطہ وہی ہے، کہ مسلمانوں کا مقصود بالذات ہر شعبہ حیات کی طرح حکومت و سیاست سے بھی بالکلیہ حق تعالیٰ کی رضا جوئی ہونا چاہئے، جس کا راستہ ایمان و عمل صالح ہے، یعنی اپنی استطاعت پورا موافق سے ناموافق حالات و محکومی میں بھی انفرادی و اجتماعی زندگی میں شریعت کے احکام و وعدہ و کا اتباع، ہماری ساری فکر و تدبیر بالذات اپنے ایمان اور اعمال ہی کی تصحیح و تکمیل میں صرف ہو، باقی حکومت جس کا قرآنی اصطلاح میں استخلاف فی الارض نام ہے، وہ ایمان و عمل صالح پر حق تعالیٰ کی طرف سے موعود ہے، استخلاف فی الارض کے معنی ہی یہ ہیں، کہ اللہ تعالیٰ کے خلیفہ یا نائب کی حیثیت سے اس کی زمین پر اسی کے احکام کا نافذ کرنا جو کون لوگوں نے خود اپنے اوپر ان احکام کو نافذ کیا ہو، اُن سے خدا کی زمین اور دوسروں پر نافذ کرنے کی کیا توقع کی جا سکتی ہے، اور وہ اس وعدہ کے پورا ہونے کے متوقع کس منہ سے ہو سکتے ہیں؟

لے حضرت کا اصل مسلک و مذاق سیاست کے باب میں سمجھنے کے لئے بہتر ہو گا کہ اُن کے خلیفہ خاص اور مترشد بااختیار مولانا مفتی محمد شفیع دیوبندی کا رسالہ مسائل سیاسیه ضررہ ملاحظہ کر لیا جائے، (عبد الماجد)

بلکہ مخلص لہ الدین "مومن کی اصل شان تو یہ ہے کہ اس کا مقصد ایمان و عمل صالح سے بھی یہ وجود اختلاف نہیں ہوتا، اس کی نظر میں یہ بھی شرک ہے، اس کا مقصد تو خالص خدا و خدا رسول کی رضا ہے، اس دھنا کے ساتھ اگر اس کو پاخانہ بھی اٹھانا پڑے، تو خدا کی اراضی کے مقابلہ میں اس کو گوارا کرے گا، اور ہفت اقلیم کی بادشاہت پر بھی لات مارے گا، اہل مومن مخلص کا مقصد و مطلوب صرف حق تعالیٰ میں باقی سب ان کی نظر میں چھوٹے بڑے بے ہی ہیں،

پرسی کہ کراخا ہی از خیل بتان جاتی
من از تو تراخا ہم غیر از تو مراخا ہم
لُب لباب

قومیات و سیاسیات حاضر کے باب میں حضرت جامع المجہدین علیہ الرحمۃ کی تجدید است و بن کا لبیب تفصیلات بالا کے پیش نظر یہ نکلا کہ

۱۔ مسلمانوں کے قومی و باطنی مزاج یا مابقی انفسہم کا قیاس غیر مسلم اقوام پر قیاس مع الفارق ہے مسلمانوں کی قومی و سیاسی یا دنیوی ترقی بھی بالکل ان کی دینی ترقی کے تابع یعنی اس پر موقوف ہے کہ یہ اپنی انفرادی و اجتماعی زندگی کے ہر شعبہ میں اور ہر قدم پر احکام دین کے اتباع کا پورا پورا التزام رکھیں،

۲۔ لیکن یہ لازم نہیں کہ ہر فرد یا ہر جماعت دینی احکام کے ساتھ دنیوی یا قومی و سیاسی تدابیر و تجربات کی بھی ماہر و جامع ہو، بلکہ عام طور پر یہ جامعیت نہ ہوتی ہے، اور نہ مطلوب ہے، البتہ یہ واجب ہے کہ جو افراد یا جماعات احکام دین کی ماہر و محقق نہیں، وہ امور دنیا میں جو تدابیر اختیار کریں، ان کا اثری حکم پہلے علمائے دین سے معلوم کر لیں،

۳۔ اور عام حالات میں محققین دین اور مدبرین دنیا کی جماعتوں کا الگ الگ ہونا جائز، بلکہ اکثر

صورتوں میں اسلم وانسبے جیسا کہ وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ رِجَالٌ مُدْعِيْنَ اِلَى الْخَيْرِ اور اَنْتُمْ تَعْلَمُونَ باموردنیا کو
دیگر و انصوں سے ظاہر ہے،

۴۔ ہاں اگر کبھی ایسے حالات پیدا ہو جائیں کہ امور دنیا کو انجام دینے والی جماعتیں داعی الی الخیر
جماعت کے امر بالمعروف ونہی عن المنکر کی پروا نہ کریں اور تدا بیر دنیا میں احکام دین معلوم کر کے جواز و
عدم جواز پر کار بند نہ ہوں تو بطور فرض کفایہ واجب ہو گا کہ احکام دین کے ساتھ ساتھ علماء کی ایک جماعت
امور دنیا کی بھی ماہر و جامع ہو جس میں صرف سیاسیابی کی تخصیص نہیں بلکہ معاشیات وغیرہ حسب ضرورت
وحسب موقع تمام معاملات دنیا داخل ہوں،

۵۔ اب ہندوستان کے خاص موجودہ حالات کے لحاظ سے اس وقت امد سیاسیہ کی دو بڑی جماعتیں
موجود ہیں، کانگریس اور مسلم لیگ، لیکن کانگریس خالص مسلمانوں کی جماعت نہ ہے اور نہ ہو سکتی ہے،
نہ اس سے خالص اسلامی احکام کے تحت خالص مسلمانوں کے سیاسی حقوق و منافع کی حفاظت و نگرانی
کی توقع یا مطالبہ کیا جاسکتا ہے، اس نے کانگریس مسلمانوں کے لئے امور سیاسیہ کے انصرام کی کوئی
مستقل جماعت نہ بنواور نہ ہو سکتی ہے،

۶۔ بلاشبہ کسی تیسری طاقت کے مقابلہ میں جو ہندوستان کے مسلمانوں اور غیر مسلموں دونوں
کی یکساں دشمن ہو، اس کے دفع شر کے لئے غیر مسلموں کی کسی جماعت کے ساتھ کوئی وقتی و عارضی عہدہ
پیمان یا اتحاد عمل کیا جاسکتا ہے، وہ بھی احکام شریعت کے شرائط وحدود کے اندر نہ بکرا اور عارضی ضرورت
کی صرف عارضی مدت تک ان شرائط میں ایک یا ای شرط یہ ہے کہ اس غیر مسلم جماعت میں مسلمانوں
کی حیثیت مطلوب و تابع کی نہ ہو، بلکہ غالب و متبوع کی،

۷۔ اور کانگریس میں مسلمانوں کی ادغامی شرکت کی نہ موجودہ صورت ایسی ہے، نہ آئندہ اس کا
کوئی عملی امکان ہے، اس نے حضرت مجدد علیہ الرحمہ کے نزدیک کانگریس کی تنظیم میں مدغم ہو کر داخل یا

شریک ہونا تو مسلمانوں کے لئے قطعاً ناجائز اور دین و دنیا دونوں کے لئے مضر و زیان دہ ہے،
۸۔ لہذا کانگریس کے ساتھ کسی مارضی یا وقتی اتحاد مل کے لئے بھی ضروری ہے، کہ مسلمانوں کی کوئی
بالکل مستقل و جدا گانہ سیاسی تنظیم ہو، جو کانگریس کی تنظیم کے ساتھ مساویانہ طاقت کی حیثیت سے کوئی معاہدہ
مشترک دشمن کے مقابلہ یا مسلمانوں کے کسی اور مشترک مفاد کے لئے کر سکتی ہو،

۹۔ بصورتِ موجودہ ایسی جماعت ظاہر ہے، کہ صرف مسلم لیگ ہے، اس لئے اس کے نقصان کے
بادوجود کانگریس کے مقابلہ میں اس کی شرکت کو مسلمانوں کے حق میں حضرت مجدد تھانوی علیہ الرحمہ نے
امون و اسم تجوز فرمایا ہے،

۱۰۔ مگر چونکہ مسلم لیگ اب تک اپنی تدابیر سیاسیہ میں اصولاً یا علماً احکام دینیہ کی تابع نہیں، اس لئے اس
میں شرکت کی شرط حضرت نے یہ قرار دی ہے، کہ اہل قوت و اثر اپنی قوت و اثر سے اس کی اصلاح میں
بابرہ سامعی رہیں، اور غیر اہل قوت و اثر برابر اہل قوت سے اس کا تقاضا و مطالبہ کرتے رہیں، اور علماً و خاصاً پڑ
اکابر لیگ کو احکام دین کے اتباع کی دعوت و تبلیغ فرماتے رہیں،

۱۱۔ پھر بھی اگر لیگ کی اصلاح میں کامیابی نہ ہو، یا مستقبل قریب میں متوقع نہ ہو، تو حضرت کی ہدایت
ارشاد کے مطابق اس کے سوا چارہ نہیں، کہ خود علماء ہی کی کوئی ایسی جماعت ہو، جو محقق دین مومن کے مسائل
دہر سیاست بھی ہو، یا اپنے اہل بطور فرض کفایہ کے امور سیاسیہ میں بھی مسلمانوں کی رہنمائی کا فرض کم از کم اس
وقت تک انجام دے، جب تک یا تو لیگ اپنے کو احکام دین کی تابع نہ بنائے، یا کوئی اور ایسی ہی جماعت
امور سیاسیہ کی ماہر مسلمانوں کی تنظیم نہ قائم ہو جائے، جو احکام دین کی تابع ہو،

۱۲۔ فی الحال علماء کی ایسی جماعت جمعیۃ العلماء ہی ہو سکتی ہے، لیکن اس کو پہلے ہر طرح اس کی سعی
کر لینی چاہئے، کہ لیگ اتباع احکام کی شرط کو قبول کرے، یا مستقبل قریب میں قبول کر لینے کی امید ہو جائے،
جب اس سے یا وہی غالب ہو جائے تو پھر وہ اس فرض کفایہ کا جو مجھ تمام و کمال اپنے ہی دوش پہنے

حالات میں کسی ایسی ہی تبدیلی رونما ہونے کے احتمال سے حضرت علیہ الرحمہ نے خود شرکت لیگ کے قوت سے یہی قید لگا دی تھی کہ یہ جواب مسلم لیگ کی موجودہ حالت پر ہے، اگر خدا نخواستہ حالات بدل جائیں تو حکم بھی بدل جائے گا،

اور اقامت ہذا کے نزدیک تو لیگ کی جارحانہ کارروائی یا عمل اقدام ڈاکٹر کٹ امپشن کی تجویز اور مملکتہ دہی وغیرہ میں ہزاروں بے گناہ مسلمانوں کا جو خون بہا ہے، اس میں کسی طرح بھی حضرت شرکت کی اجازت نہ فرماتے، کیونکہ یہ حضرت کی تحقیق کی رو سے خود کشی کے مرادف ہے،

۱۲۔ ہر نوع جمعیۃ العلماء کے لئے حضرت مجدد علیہ الرحمہ کے مسلک کی رو سے پہلے تو ہر حال میں یہ ضروری ہو گا کہ وہ کانگریس کے ساتھ اپنے ادغامی و اتباعی تعلق کو قطعاً منقطع فرمائے، بلکہ اب چونکہ کانگریس میں شرکت کا جو بڑا مقصد ہو سکتا تھا، (یعنی انگریزوں سے آزادی) وہ اب اس کی عدم شرکت سے بھی ناٹا شدہ مؤخر نہیں ہو سکتا، اس لئے مسلمانوں کی دینی و دنیوی مصلحت کی بنا پر کانگریس سے انقطاع کا اعلان بہتر اولیٰ واسلم ہے!

اس کے بعد مسلم لیگ سے مایوسی کی صورت میں اس کو اپنے ساتھ کچھ نہ کچھ جدید سیاسیات کے زیاں باہر جدید انگریزی تعلیم یافتہ مسلمانوں کو ضرور شریک رکھنا چاہئے جو سیاسیات حاضرہ کے گہرے قومی و دینی الا قومی حالات و تجربات اور مسائل و نظریات سے پوری طرح امداد کرتے رہیں،

۱۵۔ لیکن عام حضرت علماء امداد کا برجمعیۃ العلماء کی خدمت میں سب سے اہم و اقدم امر حضرت مجدد علیہ الرحمہ کے اصول و مسلک کے تحت ہی عرض کرنے کا ہے، کہ سیاسیات میں ان کی خاص اپنی کوئی دینی منہج و جماعت خواہ کامیاب ہو یا نہ ہو، مگر وہ انفرادی و اجتماعی طور پر مسلمان عوام و خواص میں تبلیغ دین، امدان کو پورا ہوا

ملک کانگریس نے خود جمعیۃ العلماء یا قوم پرور مسلمانوں سے عارضی حکومت میں جتنی پروا کی وہ خود جمعیۃ کے تازہ شکایتی رزلٹیشن سے واضح ہے،

لان بنانے کی سعی و فکر کے ساتھ اپنی اپنی ذہنی سعی کسی حال اور کسی آن غفلت نہ فرمائیں،

اگر حضرت کے ایام کے موافق دس سال تک ہر طرف سے ایک سو جو کہ مسلمانوں کو مسلمان بنانے میں
رہ کر دیے جائیں، تو پھر انشاء اللہ علماء کو نہ کانگریس کا منہ دیکھنا پڑے گا، نہ لیگ کا، نہ ہندوؤں
کا نہ انگریزوں کا،

آخر میں ایک مسئلہ کامل رہ جاتا ہے، جو اہمیت کے اعتبار سے اولیت کا درجہ رکھتا ہے، لیگ کا
راہ راست پرانا یا نیا، احکام شرع کے تابع کسی دوسری تنظیم کا قائم کرنا کرنا یا خود علماء و مجتہد علماء کا فقہ
وقت کے تقاضے سے بطور فرض کفایہ سیاسی مسائل و معاملات میں مداخلت حاصل کر کے مسلمانوں کی رہنمائی
کرنا، یہ ایسی چیزیں ہیں، جو انفرادی حیثیت سے افراد کی استطاعت و اختیار سے باہر ہیں، مثلاً
قائم احمد ذیادہ سے زیادہ اس قسم کے معروضات تحریر کیا تقریر آپیش کر دے سکتا، یا اپنی بساط بھر کچھ دہڑ
دھبہ کر لے سکتا ہے، لیکن حسب مقدمہ و مطابق شریعت علماء یا غیر علماء کی کسی کارگر تنظیم و جماعت کا
قائم ہونا اُس کے قبضہ قدرت میں ہر حال نہیں،

تو خوب سمجھ لینا چاہیے کہ حضرت جامع المجہدین علیہ الرحمہ کی حالت تجدید نے اس بنیادی سوال کو
تشہہ بالکل نہیں چھوڑا، اور صفحہ بالا میں خوب اور کمر سکھ رہے مواقع پر واضح کر دیا گیا ہے، اگر دینی سیاست
یا حکومت و سلطنت کی اہمیت دین و شریعت میں کما حقہ مسلم ہونے کے باوجود ایسی ہرگز نہیں، کہ اس کے
بنیادوں کے لئے اپنی اختیاری سعی و طاقت سے کمال دین کا کوئی بندہ بلند مقام حاصل کرنا ناممکن یا خارج
الاستطاعت و وسعت ہو،

دینی و اسلامی حکومت یا خلافت تو الگ رہی اگر خدا نخواستہ کسی وقت ساری خدائی خدا کی منکرو
کا فرمودہ جائے، اور صرف ایک مومن رہ جائے، تو وہ بھی صاحبی شہداء و مبلغین کے اونچے سے اونچے
درجہ قرب و قبول تک رسائی پاسکتا ہے، بلکہ انبیاء علیہم السلام کے کالات تک میں اس سے ذرہ بڑا،

کوئی نقص و خلل نہیں واقع ہو سکتا، اگر غازی نبوت سے انجام تک ساری دنیا ان کی منکر و کافر بنی رہے
حق تعالیٰ کی طرف سے کسی کو بھی کسی قسم کی تکلیف مالا یطاق باطل نہیں، اور قرب و قبول کا مدار تمام تر اس
پر ہے، اگر آدمی موافق و ناموافق جیسے حالات میں بھی ہو، اپنی استطاعت و اختیار بھر حق تعالیٰ کی رضا جوئی
اور اس کے احکام کی بجا آوری میں کوتاہی و کم بینی کو راہ نہ دے، اس کے بعد اگر اس کو کسی نے زنجیروں میں
اس طرح جکڑ دیا ہے کہ وضو، تیمم کرنا، کیا معنی، جسم و جوارح کو جنبش تک نہیں دے سکتا، تو اس سے کسی آنکھوں
کے اشاروں کی نماز کے کمال و قبول میں رتی برابر کی نہیں واقع ہو سکتی ہے

اختیاری و غیر اختیاری کا یہ مسئلہ حضرت مجدد علیہ الرحمہ کی ساری تجدیدات و تعینات کا ایک ٹٹا
سنگِ ساس ہے، جس سے شریعت و طریقت کے بے شمار لابلعل عقدے حل فرمائے گئے ہیں،

یہ نہیں کہ حکومت و سیاست پر قرب و قبول کا قطعاً انحصار نہیں، بلکہ اگر حکومت و سلطنت کو خدا
کی ناراضی کی راہوں سے چلنا ناراضی کی راہوں میں استعمال کیا جائے، تو خدا کی ایسی ناراضی کے ساتھ
ہفت اقلیم کا تاجدار یا فرعون ہو کر مرنے کے بجائے مومن کے لئے اپنے اختیار بھر رضا جوئی کے ساتھ پاخانہ
اٹھا کر مر جانا کمین بہتر اور عین مطلوب ہوگا،

بلکہ غیبِ نبوت سے جتنا بچہ ہوتا جا رہا ہے، وہ دہل و فتن و شہر در کی روایات پر نظر ایمان رکھنے والوں
کو کھلی آنکھوں نظر آ رہا ہے، کہ موجودہ و مدامداس کی قومیات و سیاسیات بالخصوص اس درجہ جاہلیت اور فتنوں
سے بھر گئی ہیں کہ بہت ہی شاذ اور بہت ہی غیر معمولی ایمانی قوت و عزیمت رکھنے والے افراد ان میں پڑ کر اپنے
ایمان و عمل صالح کو خیریت و سلامتی کے ساتھ ساحل حیات تک پہنچا سکتے ہوں، باقی عام مسلمانوں کو اگر ایمان
و اخلاص کچھ عزیز ہے، تو ان کے لئے تو بس غ

”اگر خواہی سلامت برکن راست“

لے یہ سارا پیر اگر ان حضرت کے مسلک کا بہترین ترجمان ہے، (عبد الماجد)

یعنی تابقہ دور وہی اصحاب کف کی نوعیت کی کفنی زندگی، جیسا کہ مختلف روایات میں مختلف طرح سورہ کف کی تلاوت کو فتنہ، رومل اور وجالت سے حفاظت کا ذریعہ فرمایا گیا ہے، باقی حدیثوں میں دو فتنہ دشمنوں کے جو آثار و ظالم بیان فرمائے گئے ہیں اور جن کی کثرت و شدت آج کسی ایمانی نگاہ سے مخفی نہیں ان سے حفاظت کے لئے صحاح وغیرہ کی روایات میں گونا گونہ عنوانات سے یہی روایات مٹی ہیں کہ ایسے زمانے میں عمومی یا قومی سیاسی معاملات سے دور رہیں اپنے دین و ایمان کی خیر مانتے رہیں۔ مثلاً

”جب دیکھو کہ لوگوں میں غش مٹی و خیانت اور آپس میں آویزش و عداوت پھیل گئی ہو تو فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ بس گھر میں پڑے رہو زبان بند رکھو اور امر عامہ، (ہر ایک یا قومی کاموں) سے دور رہ کر غاص اپنی ذات یا اپنے دین کی حفاظت میں لگے رہو۔ اسی طرح ہے کہ جب دیکھو کہ لوگ اپنے نفس و ہوا کی پیروی میں پڑ گئے ہیں، اور دنیا کو دین پر ترجیح دینے میں لگے ہیں اور کتب و سنت کو چھوڑ کر ہر شخص صاحب رائے بن بھیا ہے، تو عوام کے معاملات سے الگ ہو کر اپنی خبر رکھو، کیونکہ اس زمانہ آنے والا ہے جس میں مہر کے سوا چارہ نہ ہوگا اور مہر کو ناجی انکار سے کوہا تم میں پکڑا ہوگا،

ایمان کا یہ حال ہوگا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو فریاد ہوگا، اور شام کو کافر شام کو مسلمان ہوگا، اور صبح کا فریاد یہی زمانہ میں سونے والا مسلمان جاگنے والے سے بہتر ہوگا، اور بھیا رہنے والا کھڑے رہنے والے سے اور کھڑا رہنے والا چلنے والے سے اور چلنے والا دوڑنے والے سے آپس میں اپنی کائناتوں اور تلواروں کو تالارہ کر ڈالنا، اور اگر کوئی تم پر حملہ کرے تو چاہئے کہ حضرت آدم علیہ السلام کے وہ بیٹے جن سے بہتر کی راہ اختیار کرو جس نے اپنے قاتل بھائی سے کما تھا، اگر تم مجھ کو قتل کرنے لے ہاتھ بٹھاؤ گے، تو میں تم کو قتل کرنے کے لئے ہرگز ہاتھ نہ بٹھاؤں گا“

حضرت عبداللہ بن مسعود اپنے ساتھیوں سے فرمایا کرتے تھے کہ ایسا نہ آنے والا ہو کہ نمازین مردہ جو جائیں گی، مکانات بڑے بڑے مالیشان بنائے جائیں گے، تم اہل سنت کا زہر جو گا، زنا اور رشوت کی گرم بازاری ہوگی، آخرت دنیا کے بدلے فروخت کی جائے گی، جب یہ حالات دیکھنا تو نجات کی راہ یہ ہوگی، کہ گھر میں فرش یا پورے کی طرح چٹ کر پڑ جانا، زبان اور ہاتھ نہ ہلانا،

آن فتون کے زمانے میں جو شخص کیسہ ہو کر اللہ تعالیٰ کی بندگی میں لگا رہ سکے، حضور ﷺ عیسیٰ علیہ السلام نے فرمایا کہ وہ گویا ہجرت کر کے میرے پاس چلا آیا، حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ نے اسی حدیث کے ذیل میں فرمایا ہے کہ اصناف کثیف بیک ہجرت کے وقت استیلائے فتنہ انڈیا میں ہو جو آئندہ بود بد بد علیا رسیدند

”ایک اور بڑے ایمان و عبرت کی حدیث کا خلاصہ یہ ہے کہ مسلمانوں پر ترغیب دے دشمن اس طرح دعوت دین گئے، جیسے کاسہ طعام کے گرد لوگوں کو پکار پکار کر جمع کیا جاتا ہو، کسی نے عرض کیا، یا رسول اللہ! اس نرغہ کا باعث ہماری قلت تعداد ہوگی، فرمایا نہیں، تعداد تو بہت ہوگی، مگر خس و فاشاک کی سی حالت ہوگی، کہ تمہارے ائمہ قوت و شجاعت ہوگی، اور نہ دشمنوں کے دل میں تمہاری ہیبت و عظمت ہوگی، عرض کیا گیا کہ ہماری اس کمزوری کی وجہ کیا ہوگی، فرمایا دنیا کی محبت اور موت کی کراہیت“

دشمنوں کے قلب سے مسلمانوں کا وزن جس طرح بھٹکا جا رہا ہے، اس کا خود سیاسیات ہی میں تازہ اندازہ اس سبق آموز سلوک سے جو سکتا ہے، جو کانگرس کے مقابلہ میں دندہ نارت اور وائس نے سلم لیگ سے نہیں، اہل سارے مسلمانوں کے ساتھ کیا، اذیہ کاسہ طعام کی حرمت دعوت کر

۱۔ یہ اقتباسات فضائل ارحامیہ مؤلفہ نواب صدیقی حسن خان مرحوم سے ماخوذ ہیں، فصل ۱،

اسی روسی دعوت الی البطن کا کوئی اشارہ ہے۔ (؟) جس کی جانب اس وقت کب سے بڑے سیاسی منڈال (کانگریس) کے سب سے بڑے دو تار (جواہر لال) نے ماضی حکومت (ایٹیرم گورنمنٹ) کی زبام ہاتھ میں لینے ہی بکا کرنا کہ ہمارا انتہائی مقصد چار سو ملین انسانوں کو کھانا کپڑا وغیرہ (یعنی وہی کا سڑکھا) کی دنیوی ضروریات فراہم کرنا ہے۔ (پانیر ہارست سٹیج)

بھلا جس سیاست کا انتہائی مقصد بر ملا زمین براس خردون ہو، اور جو اس زمین خورون کی جوانی زندگی سے آگے کسی انسانی مستقبل سے بالکل اندھی بہری ہو، تو وہ مسلمان ایسی کوہ درہنہائی کا دامن مستقلاً کیسے تمام سکتا ہے، جس کا انتہائی مقصد اس دنیوی زمین خورون کے بعد ہی شروع ہو جائے اور جس نظام سیاست میں اس مابعد کی زندگی کا سرے سے کوئی قصور داخل نہ ہو، اس میں آخر کوئی مسلمان کیسے داخل رہ سکتا ہے، مسلمان مسلمان رہ کر یہ نظام سیاست (کانگریس) کا زیادہ سے زیادہ صرف اس دشمن دین کے اخراج تک ساتھ دے سکتا ہے جس نے زمین براس خردون کا سبق دیا ہے،

خیر یہ تو جملہ معترضہ تھا، کہنا یہ ہے کہ مذکورہ بالا روایات و نصوص کی رو سے ضرور دقت کے عزم شروع کے زمانے میں نجات و سلامتی کی راہ یہی ہے، کہ جان تک بن پڑے تو میات و سیاسیات وغیرہ متعدی و عمومی خدمات سے دامن کش رہے یا اپنے دین و ایمان کی خیریت و حفاظت کے ساتھ دین کی اگر کچھ متعدی خدمات کی بھی اہلیت و محبت ہو، تو اس کی اسلم صورت یہی ہے کہ رائج الوقت طریقوں سے دودھ بھر کر کچھ اور جان تک اپنی ذات سے تحریر آؤ تقریر یا علامتیں و اصلاح وغیرہ کی کوئی خدمت ہو اس کو انجام دے، مگر اس میں بھی قدم بھونک بھونک کر رکھے، ورنہ کسی گوشہ عافیت ہی میں گم رہے،

۱۔ اس بارہ میں صواباً کرام تک کے مذاق مختلف رہے ہیں، چند نے بیشک غلط گزینی ہی کو ترجیح دی ہے لیکن اکثر نے فصوص طہیرہ و احکام حکمت کے تحت اپنی اپنی بصیرت کے موافق تہا و علی ملاح ہی کی راہ میں اختیار فرمایا، اور خلافت عثمانی اور خلافت ترغوی کے زمانہ کے شرور و فتنے کما حقہ کل کے شرور و فتنے سے کم نہ تھے (عبدالماجد)

بہت سے محدثین و متقین نے تجدید دین کی اس مشہور حدیث کو ابفقن ہی کے ذیل میں درج فرمایا

بِوَكَلِّهِ اِنَّ اللّٰهَ يَبْعَثُ لِهَذِهِ الْاُمَّةِ عَلِيًّا وَاَسْ كُلَّ مَاشِقَةٍ مِنْ يَحْيٰى دَلِيْمًا دِيْنَهَا، اِسْ لَئِيْ كَرِيْمٍ
کی تجدید یا یاد دہانی کی ضرورت ایسے دینی فتنوں کے زمانے سے بڑھ کر کہا جوسکتی ہے، اور زمانہ نبوت سے
جتن بعد ہوتا جاتا ہے، اتنے ہی یہ فتنے ہمہ گیر ہوتے جاتے ہیں، اور اب تو شاید ہی دین کا کوئی گوشہ ان
کی گرفت سے باہر ہو گیا ہو، اس لئے حضرت جامع المجددین علیہ الرحمہ کی بعثت مبارکہ سے نہ صرف
پوری جامعیت کے ساتھ دین کے تمام علمی و عملی اجزاء کی تجدید فرمائی گئی، بلکہ شرور و فتن کی ایسی ہمہ گیر روئے
پناہ بارش کے دوران میں خود اپنے دین کی پناہ کے لئے عزت و خلوت کے ساتھ ساتھ تجدید دین کی جامع
و کامل مقدس خدمات کا جو نونہ حضرت مجدد و وقت نے اپنی زندگی میں چھوڑا ہے، وہ بجاے طرد و شروء
فقن کی روایات بالاک کی روشنی میں ہر طبقہ کے خادمان دین کے لئے بڑا جامع و کامل اسوہ ہے،

وَرَكِبَ جَامِ ثَمَرِيَّتٍ لِدَكْبِ مَدَانِ عِشْقِ

ہر بوسہ کے نڈاند جام و سندان ہفتن

اد جن حضرات نے حضرت علیہ الرحمہ کی تعلیم و تربیت سے استفادہ کی کچھ متدبہ سہادت حاصل کی ہے، یا
حضرت کی کتابوں کا گہرا مطالعہ فرمایا ہے، وہ جانتے ہیں کہ حضرت کا خاص رنگ و مذاق خلوت و خدمت کی
جامعیت ہی کا تھا، احمد لکھنؤ کے پچانے والے حضرت کے اکابر مجازین یا خلفا کا بھی یہی مذاق
کہ اپنے اپنے گوشوں میں متکلف افراد امت کے دین کو ناز و زندہ فرماتے رہے ہیں، خود حضرت علیہ السلام
تو اُخراجات میں ۲۰ سال سے نرا ند خانقاہ و امدادیہ آستانہ اشرفیہ میں اس طرح متکلف رہے کہ سفر تک
بالکھیر تک فرمادیا تھا، بلکہ اس کی دعا فرمائی تھی، کہ کوئی ایسا غد لاقی ہو جائے جو زیادہ محنت بھی نہ ہو،
اور سفر سے معذہ می ہو جائے؟ چنانچہ انتانت اُتمنے کا ایسا ہی عند اللہ تعالیٰ نے پیدا فرمادیا، کہ کھانسی
وغیرہ کی معمولی حرکت سے بھی اکثر اُتراتی تھی، اور پھر پردے میں لیٹ کر کہ پڑا ہٹا کر انت چڑھا نا، کہ کھانسی

تی تھی، اس عذر کا اعلان فرما کر پھر وہ بارہ متعلقات کے سلسلہ کے علاوہ کوئی سفر نہیں فرمایا، بلکہ کسی دوسرے حکم تک بھی تشریف نہیں لے گئے۔ (اشرف السوانح ص ۶۶ حصہ اول)

باجا خلوت پسندی کے اس مذاق کی ترجیح کا ایسا بھی فرمایا ہے، شہر و وطن ہی کی روایات کے پیش نظر ہی صاحبِ علم نے جن کی نظائر روایات پر بھی، اپنا حال عرض کیا کہ

”خاص بات یہ ہے جو روز بروز مرکزہ خاطر ہوتی جاتی ہے کہ آج کل کسی سناٹے میں خواہ دینی ہو یا دنیوی خواہ اپنی ذات سے متعلق ہو، یا اور کسی سے مطلق دخل دینے کو جی نہیں چاہتا، ہر وقت علیک بخاصۃ نفسیک کا ایک نشہ سارہتا ہے، کیونکہ دکھتا ہوں کہ الشیخ مطاع اور ہوسی متبع اور اعجاب کل ذی دماغی برائے اور دنیا موثرہ کی گھٹا چارٹر محیط ہو رہی ہے، اس وقت یہی جی چاہتا ہے، کہ کسی طرح اپنا ایمان سلامت لے جائیں، شش خنجر متبع بھاشنغ اجمال میر آجائے، یا ایمان کے ساتھ بطن لارض میں جگر مل جائے، بار بار لیتی شجرۃ نعش کا خیال آتا ہے، اور یوں مٹا ہوتی ہے کہ کوئی بچہ کونہ جانے اور نہ میں کسی کو جانوں، اور اسی طرح جان جان آخر میں کو سپرد کر دوں مگر کیا کروں ہم نا بجا پڑ کو جھڑون سے پوری رہائی نہیں ملتی،“

اس کے جواب میں حضرت نے تحریر فرمایا کہ ”رہائی کی محبت بھی حکمِ ہانی ہے، اور یہ مذاق خالص اس ناکارہ کا بھی ہے،“ جواب تک کم ہمتی سے یہ نہیں ہوا، مگر اب کچھ اس کے اسباب نظر آتے ہیں، خدا کرے اس میں کوئی غافلہ نہ ہو،“ اسی طرح ایک جگہ مسائلِ شہنوی (دکشف ص ۳۶) میں خلوت و جلوت کی تحقیق میں ارشاد ہے کہ

”لو انما مذاق خاص اپنی ذات کے لئے جو کچھ بھی ہو، بہر حال وہ مسلم لیگ میں شرکت اپنے مؤسبین مقہومین کے کوئی نہ فرماتے تھے، اور لیگ کی سرکاریابی سے خوش ہوتے تھے، (عبد الماجد) علیہ تجویب تربیۃ السالک (ص ۱۲۱)

”قرآن فیصل باب خلوت میں یہ ہے کہ جس شخص کو کوئی ضروری حاجت دینی یا دنیوی نہ دوسروں

سے ہو، نہ دوسروں کی کوئی ایسی ہی حاجت اس شخص سے متعلق ہو، اس کے لئے خلوت جائز بلکہ

افضل ہے خصوصاً آیام فتن و شہر درین“

غرض خلوت تامہ اگر میسر نہ ہو تو ایسے آیام شرور و فتن میں دوسرا درجہ یہی ہو سکتا ہے کہ جہاں تک ہو سکے تعلقات میں تقیص سے کام لیا جائے، تاکہ ان شرور و فتن سے بقدر استطاعت دین کی حفاظت ہو سکے، بعض مقامات پر انہی روایات فتن کے ضمن میں خلوت گزینی کی حضرت نے اور بھی زیادہ تصریح و تاکید فرمائی ہے، افسوس غلبہ لسیان کی وجہ سے یاد نہیں آ رہے ہیں،

باقی تجدیدی اصلاحی گونا گون فرائض و خدمات کے ساتھ ساتھ عزالت اور تقیص تعلقات کے

ضدین کو جمع فرما کر خود اپنی زندگی میں حضرت جامع النہد دین لے جس طرح دکھلا دیا، دو بجائے خود تجدیدی جامعیت کی مستقل کرامت ہے،

لیس علی اللہ بمستنکر ان یحج العالمی واحد

عائشہ

اُمّ المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے حالات زندگی اور ان کے مناقب و فضائل و اخلاق

اور ان کے علمی کارنامے اور ان کے اجتماعات اور منصب نسوانی پر ان کے احسانات اسلام کے متعلق ان کی مکمل سنجیدگی اور معززین کے جوابات، آخر میں علامہ سیوطی کی غین الاصابہ یا مستدرک الحدیث علی الصحاح

بھی ہے، قیمت :- ۳۰ روپے

ضخامت :- ۳۲۵ صفحے، طبع سوم باخانہ نواحی،

”منہج“

ہندستان میں علم حدیث

(بلسلہ امام شوکانی)

از

مولوی ابو یحییٰ امام خان صاحب نوشہروی

عرصہ ہوا معارف میں یہ سلسلہ الذہب بعنوان "ہندوستان میں علم حدیث" حضرت جامع العلوم مولانا سید سلیمان صاحب ندوی زید مجاہد نے بامید اجراء ثبت فرمایا تھا، ہندوستان بھر کے اصحاب نظر اس پر جو کچھ لکھا وہ تمام ملا کر بھی اس فرومایہ کے برابر نہ اتر سکا، اور ابھی تک معارف کے لبوں پر کسی حریف نے مردانگ عشق کے لئے یہ صدام کر باقی ہے۔

اب وہ زمانہ ہے کہ ہندوستان میں لکھنے والوں کی کمی نہیں، مگر تحقیق علوم کے بجائے تبلیغ اور مسائل جزئیہ پر امان بھٹکے ہیں، انیسوس کہ اس ترک حقیقت کی وجہ سے اصل علم ہی داماں خیا کی طرح چھوٹا جا رہا ہے، وان الرزیدہ کل الرزیدہ،

اور جن حلقوں میں ایسی جنبہ داری کے بغیر یہ ذوق نظر آتا ہے ان میں تو تحقیق خالص ہے، نہ تکلیف صحیح بلکہ اپنے مشرق شیوخ کی پیروی تک انکی منتہا، ایسے ارباب نظر کا ماخذ مہات کتب نہیں، بلکہ نجومات ہیں، جن پر یوں داد و تحسین ملتی ہے، کہ گویا اکستان فرمایا جا رہا ہے، اور حال یہ ہے، کہ قدم پر ٹھوکر بن ہیں۔

یون مری فرد عمل وقت سے دے خانہ

کوئی سجدہ ہے تو وہ بھی لغزشِ مستانہ

ایک طبقہ ان معصومین قانتین کا ہے، جو علوم سے آگاہ ہیں، اور مسائلِ مہمہ پر لکھنا چاہتے ہیں مگر زبانِ قلم بفرلاد لایا کہ ہیں ہے، اُس زبان میں کم مائیگی کی وجہ سے جس میں اپنا مافی الضمیر ادا کرنا ہے وہ نہ ہندوستان میں علم حدیث پر خامہ فرسائی کے لئے یہی بوریا نشین تھے، اللہ اور ثنا الکتاب الذین اصطفینا کا حق عبادنا منہم ظالمون انفسہم ومنہم مقتصدون منہم سابق بخیرات باذن اللہ ذلک هو الفضل الکبیر



کل کا واقعہ ہے کہ دولتِ خدا داد بھوپال میں تدریساً و تصنیفاً بزمِ تحذیب گونج رہی ہے انہی بوریا نشینوں میں سے ایک درویشِ صفت مردِ مومن (میر ملک نواب والا جاہ سید صدیقی سن خان) کی وجہ سے یہ نگار بزمِ آرائیانِ اُسی کے جذبِ توجہ کا کرشمہ میں، ایسے ذرا دیر مل بھیجیں اور

حکایتِ قدآن یار دلنوا ز کینم

باین فسانہ مگر عمرِ خود و را ز کینم

اللہ سے اثرِ توجہ! ملک بھر کے فضلہ راجع ہیں، مگر سب امیر الملک کے ہم مسلک ہی نہیں ہیں، بلکہ متاثرِ ماشِ مولانا علی عباس چریا کوئی اخوات کے سرخیل ہیں، فضلایے گویا سوس کے ذمہ سوس فارسی کی حرف و حکایت ہے، روزِ روشن کا پردہ صبا گویا سوس کے ہاتھوں اٹھتا ہے، یہ اس مضمون پر درودِ مصنفین صدیقی کی وہ دین کتاب ہے، اس میں ۴۴ شعرا کا تذکرہ ہے اشع انجمن، مجمع گلشنِ گلزار، سخن، اور آخر تما بان، اول الذکر کے ساتھ ملا کر خمسہ صدیقی کہہ لیجئے، آخر الذکر صرف شاعرات پر ہے،

لے منظر حسین صبا (مؤلف روزِ روشن) ۱۳۵۹ روزِ روشن ص ۱۰۶۹

شعرا میں یوسفؒ میں شیخ احمد شیروانی کے صاحبزادہ رفعتؒ میں، سسوانی اہل سخن میں سے
اعجاز و جمیل و نکستہ ہیں، ذوق کا کردار وی میں از قمری میں، شہیر میں، اعظمؒ میں، ان کا وطن خیر آباد اور مولانا
عبدالحی خیر آبادی کے شاگرد ہیں، نوش (کنج منوہر لال) میں،

بزمِ مشاعرہ ہر بیغہ منعقد ہوتی ہے، ایک مشاعرہ کی طرح
ع درو یا رنشتیم کہ توان برخاست
تھی صبح گلشن میں اس کا نظارہ دیکھیے،

شبِ موعود و بروقت محمود و کمر خدمت ہر میان جان بستند و بجنوری بخل صفا منزل
سرایہ سعادت اند و تختند و ہرزانوے ادب نشستند و چشم بہ تحریک شفا و برکت کشا
و دفتند و تبع و راگ ادا فہم بہر و اشتیاق منتظر آن رسید و باین غزل کرامت نشان جنبہ
جذبہ شوق گراز جانب کشان برخاست بوسے پیرا میں یوسف زکریا بن برخاست
یہ وہی بوریا نشین میر مشاعرہ ہیں اقلعہ میں فرماتے ہیں :-

اے خوشحال کہ خواب میں از شر تشرع ہمہ در ہند نشست در صفایان برخاست
دوسرے شاعر کی گویا نشانیاں سنئے،
و اگر آن سلسلہ موزن و بحر پریشان برخاست دوستان فرود و کہ تقوی شد و ایمان برخاست

۱۵ مولوی محمد یوسف علی گویا مولوی والد گرامی صبا محمد دوح سے نام محمد عباس صبح گلشن ص ۵۵۳،
۱۶ محمد عبہ العزیز، صبح گلشن ص ۶۲۲، ۱۷ سید جمیل احمد، صبح گلشن ص ۶۲۲، ۱۸ کہت شا کر حسین،
۱۹ مولوی محمد الدین خان ذوق کا کردار وی صبح گلشن ص ۶۲۲، ۲۰ منشی محمد جعفر زہری، صبح گلشن ص ۵۵۳،
۲۱ خان محمد خان صاحب شہیر، صبح گلشن ص ۵۵۰، ۲۲ مولوی محمد اعظم حسین اعظم فرزند مولوی لطف حسین
خیر آبادی، صبح گلشن ص ۵۵۳، ۲۳ صبح گلشن ص ۵۲۹،

- ۱۔ یہ فواب زادہ ہیں (فرزِ ندیمین) سید نور الحسن خان کلیم، مطلق لُئیے،
 ماچہ گوئیم کہ چون رفت ز کوے تو کلیم فقہ کوتاہ بصدِ حسرت دارمان برخت
 تیرے شاعر کے سامنے شیخ آتی ہے،
 فتنہ شد شور و اذان پہرہ تابان برخت پردہ شد مشرم و زرخسارہ جانان برخت
 یہ افتخار الشعراء مفتاح خان محمد خان شہیر ہیں، مطلق ملاحظہ ہو،
 فتنہ از غزل و زمرزمرہ مدح شہیر ہمہ از محفل صدیقی حسن خان برخت
 چوتھے شاعر مولوی محمد احسن ہیں، ام عزالین پڑھیں ایک کا مطلع ہے،
 عرق آلودہ چون آن آفت دوران برخت فتنہ از ہر طرفش مروہ جنتاں برخت
 اور قطع ہے،
 نسب ہر زخمِ منش گفت دعا ہا احسن چارہ سازم چو بسا مانِ نمکدان برخت
 ۵۔ مولوی محمد یوسف گوپا مٹوی کا ایک شعر یہ ہے،
 ۵۔ نیست این زلفت پریشان برخِ فرغ دودا بمشعل خورشید درخشان برخت
 ۶۔ زلفت کا سر نہایت جھکتا ہے،
 ترک خونخوار بکت تیغِ سرافشان برخت خوب شد بابر مراد دوشِ عزیزان برخت
 ۷۔ زمری مطلق میں کہتا ہے،
 روح عربی بندِ یقینش آمد در پیش زمری چون سوے شیراز غرغزان برخت
 اعظم کا ایک شعر سنئے،
 اعتبارِ عجب آور دسپہرِ نعل
 ہست دروے کہ آہ دلِ سوزان برخت

ایک رنگین نوا کا تار نہ ہے !

تا ز آغوشِ من شیفہ جانِ بر خاست دل پہلو پر آفتابِ زرقِ جانِ بر خاست

یہ کنجِ منوہر لالِ نوش تھے، ان کا ایک اور شعر ہے !

باتِ بادِ خردِ انقلشِ محبتِ بنشت فرصتِ بادِ جنونِ ابر بہارِ انِ بر خاست

ایک سخن گو فرماتے ہیں :-

تو د آن غمِ سے کہ در فکرِ متاعِ دینِ است من د آن دل کہ چو گہرِ از سرِ ایمانِ بر خاست

یہ ارشادِ احمد محوی پھلتی تھے،

شاعرِ مومنؑ ہیں :-

ہیں کہ از کوئے تو عاشقِ بچہ عنوانِ بنشت خلقِ نالانِ بزمِ نخبِ بزانِ بر خاست

محکمہ کے مقطع کی ترمیم ملاحظہ ہو،

محسنِ این ابرِ گہر بار کہ بیے گز و بست کہ در دولتِ صدیقِ حسنِ خانِ بر خاست

یہ نامِ پور کے ایک نوجوان ہیں عبدالجبار خان نام اور جامی تخلص، انھوں نے ۱۲۰۰ھ

پورے کر دیئے،

لذتِ ذبحِ چون در یافتِ رگِ گردنِ ما قاتلِ مازِ سرشِ پشیمانِ بر خاست

فداکتِ زدہ ہیں یہ شعر اُسی تاثر کا نتیجہ ہے،

صبحِ امیدِ وطنِ بے رُخِ جانِ شایست عاقبتِ حضرتِ یعقوبِ زکَنانِ بر خاست

میرِ شاعر کی نگاہِ التفات کے منظر ہیں، شعر عرض ہو،

حبذا جدِ بہ آن شوقِ کہ حامیِ ز وطن جانبِ حضرتِ صدیقِ حسنِ خانِ بر خاست

صبا کی مختصر خامی دیکھئے،

اخذ راس فلک اذ من کر تراخا بدشت آہ جان سوز گرا ذول شرافشان برسات
 مظفر حسین گوپال سوامی (مولف روز روشن) یہی صبا ہیں، ان کا ۱۳ واں مقام ہے،
 بزم اٹھنے کو ہے اعظم (سید محمد اعظم حسین بن سید محمد زکی) نے اس پر ہی تو فرمایا،
 چرخ از جور بیارام باکہ جانان برسات فتنہ در گوشہ نشین باکانت دوران برسات
 شب سراپیمہ ششیم خجبال زلفش چون سحر خیز کہ از خواب پریشان برسات
 اس مشاعرہ میں ۴ حضرات نے اپنا اپنا کلام سنایا اُنہ سے جامعیت صدیقی ہیں!
 ہر کہ نشست بہ پہلوے تو شادان بنشت
 چون سحر خیز کہ از خواب پریشان برسات

مجلس علماء کا منظر | علمائے اہل حدیث میں جس کی قسمت نے یاد رکھی کی، وہ ذرت صدیقی میں شامل ہوا۔
 یعنی برادران میں سے شیخ حسن محدث (م ۱۳۲۶ھ) اور شیخ زین العابدین تھے اول الذکر امیر الملک
 کے استاد بھی ہیں، اور دوسرے صاحب قاضی مملکت (بھوپال) ان کی رحلت کے بعد یہ عمدہ شیخ
 محمد علی پٹھلی شہری (م ۱۳۳۳ھ) کو تفویض ہوا، یہ ایک واسطے سے امام شوکانی کے شاگرد ہیں، ان میں
 شیخ عبدالحی بنارس (م ۱۳۲۸ھ) ہندوستان کے علمائے شہیر سے ہیں، علوم حدیث پر ۲۵ کتابیں لکھیں
 ان میں النعمۃ اللہ سابقہ فی تخریج حجة اللہ ابانہ ہے، یہ سب قلمی ہیں، ابھی تک ایک بھی نہیں چھپی، شیخ کے
 وراثہ کے پاس ہیں، مولانا شمس الحق صاحب عون المعبود (م ۱۳۲۹ھ) نے بہت کوشش کی مطبعہ انصاری
 (دہلی) عروج پر تھا، مگر ان کے اخلاص نے قاضی صاحب کے بیضات میں سے ایک کتاب بھی نہ

۱۔ استفادہ (تذکرہ) صحیح گلشن ص ۵۵۶ تا ۵۶۹ تذکرہ صحیح گلشن ص ۵۰۵ از غزل نواب صاحب

۲۔ تراجم علمائے حدیث ہند ج ۱ ص ۳۰۹

قاضی محمد علی شہری کا تقرر | والیہ بھوپال حضرت علیا خباب نواب شاہ جہان بیگم صاحب ریاست کے تمام امور اپنے لائق اور فرزندان شوہر نواب والا جاہ علیہ الرحمہ کے مشورہ سے سرانجام دیتی تھیں۔ قاضی القضاۃ مولانا زین العابدین انتقال فرما چکے تھے، حضرت نواب صاحب تملاشی تھے، کہ اسی تردد میں آپ نے حضرت عبداللہ صاحب غزنوی کو خواب میں دیکھا تو وہ ایک شخص کی طرف اشارہ کر کے فرما رہے ہیں کہ ان کو معذور کر دو، ان کا نام محمد بیدار ہوئے، تو علیا و نام و دونوں ذہن میں محفوظ رہ گئے، اتفاق سے قاضی صاحب بھوپال پہنچے، نواب صاحب سے ملے گئے، تو انھوں نے دیکھتے ہی فرمایا، بس یہی صورت تھی، نام پوچھا تو وہی باباجس کی بشارت خواب میں ہوئی تھی، عمدہ گفتار پیش کیا یہ ۵۱۲۹ھ ہجری ۱۱۲۹ء کا واقعہ ہے،

حضرت والا جاہ ان کی بہت قدر افزائی فرماتے تھے، ایک مرتبہ نواب صاحب سے عرض کیا کہ آپ نے علم حدیث کی بہت خدمت کی، مگر عربی زبان میں بلوغ المرام کی شرح محدثین کے طرز پر نہ لکھی، چند روز بعد والا جاہ نے فریخ العلام شرح بلوغ المرام لکھ کر چہرہ دار کے ہاتھوں قاضی صاحب کے پاس بھیج دی، پتہ کھول کر دیکھا تو دل کی پڑمردہ کھل گئی۔

۱۳۰۳ھ میں جب حضرت والا جاہ نوابی سے معزول کر دیئے گئے، اور قوائے سلطنت میں مغللا آنا شروع ہوا، تو یہ نزاکت دیکھ کر قاضی صاحب نے استعفا پیش کر دیا، اس موقع پر حضرت علیا نواب شاہ جہان بیگم صاحب نے ایک لاکھ روپیہ قاضی صاحب کی خدمت میں بطور رخصتہ پیش کیا۔

مولانا سلامت اللہ جبرجورسی | مولانا سلامت اللہ جبرجورسی (م ۱۳۲۲ھ) اکابر اہل الحدیث سے ہیں،

۱۳۱۹ھ میں مولانا علی باحدیث من غیر تقلید عاجز از غزنی و مقیم امرتسر (م ۱۳۲۹ھ) مولانا محمد داؤد صاحب غزنوی کے جد بزرگوار، سلسلہ ہندوستان میں علم حدیث پر آپ کا ذکر بھی کیا جاسکتا ہے، فہل من مذکور

۱۳۱۹ھ م

۱۳۱۹ھ تراجم علماء حدیث ہند، ص ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹

سے ہیں، کتب درسیہ کا زیادہ حصہ مفتی صاحب فرنگی علی سے پڑھا، پھر دہلی جا کر حضرت میان صاحب سے حدیث کی تکمیل کی، اس کے بعد نہایت انہماک کے ساتھ توحید کی اشاعت اور تبلیغ کرنے لگے، ایک زمانہ تک بنارس میں قیام رہا، اوردہاں علوم حدیث و تفسیر کی کتابوں کا درس دیتے رہے، پھر نواب صدیق حسن خان صاحب نے آپ کو بھوپال میں بلایا، اور مدرسہ و تفسیر کا متمم مقرر کر دیا، شاہ جہان بیگم والیہ بھوپال آپ کا بہت احترام کرتی تھیں، ان کے عہد میں بھوپال کے داعیہ شہر آپ ہی تھے، کوئی عالم مسجد جامعہ میں آپ کی اجازت کے بغیر وعظ نہیں کہہ سکتا تھا اس کے علاوہ اس کے لئے بیگم صاحبہ موصوفہ نے کئی بار کہا، مگر آپ نے قبول نہ فرمایا،

آپ کے تلامذہ اساتذہ بننے لگے، مثلاً مولانا حفیظ اللہ صاحب متم دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ، آخو عمرین مولانا سلامت اللہ کا منصب ریاست بھوپال کی طرف سے مقرر ہو گیا تھا، وہیں جد غصری سے روح کا انفصال ہوا،

مولانا محمد بشیر سہوانی۔ تیسرے اہل حدیث عالم مولوی محمد بشیر سہوانی (م ۱۳۲۶ھ) ہیں، وہ سربراہ آؤڈگانہ دکن تھیں، سرکار عالیہ اور جناب والا جاہ حضرت نواب صاحب نے بامدادت دلی آپ کا اعزاز و احترام کیا، اور مدرسہ ریاست کی افسری کا عہدہ تفویض ہوا، یہ ۱۵ محرم ۱۳۹۵ھ کا واقعہ ہے،

بھوپال کے زمانہ قیام میں حدیث و تفسیر کا درس جاری تھا، اور مسائل مستفی بہا پر مجتہدانہ انداز سے افتاء لکھے جاتے تھے، اعزاد اقارب پر لطافت کریمانہ کی بارش رکھتے تھے، الغرض جس طرح اگرہ سے اس ظلم کی تک بھوپال تک پہنچی تھی، اسی طرح بھوپال سے یہ منام جان تمام اکثاف ہند میں پھیل گئی،

موصوفہ کے زمانہ قیام (بھوپال) میں حضرت نواب صاحب اور مولانا عبدالحی مرحوم لکھنؤی کا وہ مشہور تاریخی (تحریری) مناظرہ شروع ہو گیا تھا جس میں طرفین نے متعدد رسائل لکھے، اسی اثنا میں تراجم علماء حدیث ہند، اس سلسلہ میں مولانا ابن کتابی پراپنا نام ثبت فرماتے تھے مگر نواب صاحب دوسروں کا

میں مولا گھنٹہ گئے ابا ذہبی تین کیم یہ خیال ظاہر فرمایا کہ نواب صاحب کے پردہ میں مولانا بشیر لکھتے ہیں اس پر مولانا موصوف نے سیسی کمال علامہ معترض کے اس الزام کو دفع کیا اور ہردوا صاحب کی صلح سے گویا قرآن السمیعین کرانے کی سعادت حاصل کی،

بھوپال میں حقوق راعی مدد عایا پر بڑی خوبی سے ترغیب و ترہیب فرماتے تھے، اور احکام الہی کے سامنے کسی کے شخصی احترام کو خاطر میں نہ لاتے تھے،

الغرض اسی طرح حضرت نواب صاحب کے سایۂ الطاف و کرامت میں ۱۲ سال گزارے، کہ خلد آشیان نے پیوستہ کو رحلت فرمائی جس سے اہل علم کے حلقہ میں عام مایوسی پیدا ہونے لگی، اس نے مولانا موصوف بھی دل برداشتہ ہو گئے، مگر حضرت علیا نواب شاہ جہان بیگم صاحبہ نے انھیں بھوپال سے کسی طرح جانے نہ دیا،

والا جاہ کے زمانہ کا ایک واقعہ ذکر کے لائق ہے کہ ایک مرتبہ والا جاہ شہ نشین پر رونق فرماتے تھے اور حاشیہ میں حضرات علمائے عظام کے ساتھ مولانا محمد بشیر بھی تشریف فرما تھے، کوئی رسالہ مکمل کر کے لائے تھے، اور اس کو والا جاہ کی خدمت میں پیش کیا تھا، والا جاہ نے ملاحظہ کے بعد فرمایا، مولوی صاحب! ایک التجا ہے مولانا نے کہا ارشاد! فرمایا، یہ رسالہ مجھے اس قدر پسند آیا ہے، کہ جس کی وجہ سے جناب تھوڑی دیر کے لئے میری جگہ شہ نشین پر تشریف فرمائے، میں آپ کی جگہ پر بیٹھوں، مولوی صاحب نے فرمایا، سرکار! ہم لوگ آپ کے نمک خوار اور ممنون احسانات ہیں، یہ جرأت کیونکر ہو سکتی ہے، فرمایا! یہ میری درخواست ہے، ضرور قبول فرمائیے تمہیں ارشاد ہوئی، نواب والا جاہ شہ نشین سے ہٹ کر حاشیہ میں آ بیٹھے، اور مولانا شہ نشین پر جلوہ بار ہوئے، اور اس دن کی نشست اسی طور پر ہوئی

مولانا محمد امین علی گڑھی | علمائے اہل حدیث میں سے جو حضرت بھوپال میں قیام فرما گئے، ان میں سے
مولانا محمد امین علی گڑھی (م ۱۳۹۹ھ) ہیں، یہی علمائے عمل میں سے تھے،

علی گڑھ میں مولانا شاہ عبد الحلیم شہید علیہ الرحمۃ اکابر علماء میں سے گذرے ہیں، علوم فاریہ
ساتھ فیوض باطن سے بھی متنوع تھے، معقولات میں مولانا بزرگ علی ماہر دہلی کے شاگرد اور حدیث و فقہ
شاہ محمد اسحاق دہلوی سے مستفیض تھے، اور خلافت حضرت سید احمد بریلوی نے عطا فرمائی تھی، جاڑا
علی گڑھ کی اہمیت تفویض تھی، کہ اس وقت کے معیار کے مطابق یہ سب سے بڑا منصب تھا، اس پر
کی جنگ آزادی کی علم برداری نصیب ہوئی، میدان دغائیں اُترے، جہاد کیا، یہ جنگ سونہال
بانے (جو بختہ شرک اگرہ کو گئی ہے) پر ہوئی، جس میں فائز بہ شہادت ہوئے مسلمانان علی گڑھ نے آپ
کی نقش مبارک آپ کے دوسرے ہمراہیوں کی لاشوں کے ساتھ جامع مسجد میں دفن کی، یہ خطہ
راقدس) جامع مسجد کے شمالی دروازہ سے اندر جاتے ہوئے ملتا ہے، سال شہادت ۱۲۶۳ھ
صاحب ترجمہ مولانا محمد امین علی گڑھی کے خلف الصدق تھے، اور اپنے پیر بزرگوار سے علوم و
میں پائے، اور علوم کی خدمت انجام دیتے رہے، ان کے بحر علمی کی دھوم بھوپال پہنچی، تو نواب صاحب
قاضی شہر کا عمدہ پیش کیا، مگر موصوف کو اپنے قدیم کرمفرما نواب محمد خان (چھترہ ری) کی مہار
گوارانہ ہوئی، اس کے کچھ دفن کے بعد نواب صاحب اگرہ تشریف لے گئے، تو مولانا موصوف
گئے، حاضری میں قدرے تعویذ ہوئی تھی، اس لئے سعادت کے طعہ پر کما

”قدیموسی کا تو غیر معمولی اشتیاق تھا، مگر درمیان کی احتیاط سے قدمے تاخیر ہو گئی“
نواب صاحب نے فرمایا :-

دور ویش را در بان نہایت

سہ تراجم علمائے حدیث ہند ج ۱ ص ۲۲۲ بعضی ترجمہ مولانا محمد امین علی گڑھی

مولانا نے جواب فرمایا۔

”باید اسگ دنیا نیاید“

اس پہلی ملاقات کا حضرت خلد اشیان پر خوشگوار اثر پڑا اس کے بعد نواب صاحب سے شرف مکاتبت حاصل رہا، اپنی تصانیف دربار عالی میں پیش کیں اور خلد اشیان نے ایک سو روپیہ مہوار وظیفہ حاجات جاری فرمادیا،

حفاظ صحاح | حضرت والا جاہ نے جس طرح قرآن پاک حفظ کیا جاتا ہے، اسی طرح کتب احادیث صحاح ستہ و مشکوٰۃ مشمول بلوغ المرام کے حفظ کا اعلان فرمایا، سر ایک کتاب پر انھاری رقم کی تعین فرمائی، ماقم الحروف کو اس سلسلہ کے دو حضرات سے شرف نیاز حاصل کرنے کا موقع ملا، ایک مولوی حافظ عبد الوہاب نابیا و بلوئی (م ۱۳۷۸ھ) اور دوسرے مولوی عبد التواب نرنوئی علی گڑھی بن، جو بعد اللہ بقید حیات موجود ہیں، ان دونوں کے موعظین راقم نے سرو حدیث کا ایسا سامان دیکھا کہ ا-ع

جود میں نہان ہے وہ بیان جو نہیں سکتا

فمنہم من قصصنا علیک ومنہم من لہ نقصص علیک

امام شوکانی اور نواب والا جاہ مرحوم | یہ نواب والا جاہ مرحوم کی ریاست کے فیضان کا ذکر تھا، خود نواب والا جاہ شب اسید الرحمن تھے، مسلک عمل بامحدثین غیر تقلید تھا، اور ان محاسن کی وجہ سے ہندو بچہ کے تمام المحدث کے سرخیل ہیں، انھوں نے صرف ہندوستان بلکہ تمام عالم اسلام میں امام شوکانی رحمہ اللہ ابن محمد بن عبد اللہ (م ۱۲۵۵ھ) کے معرفت ہونے کا فخر موصوف ہی کو حاصل ہے، کہ جو کچھ ملا، اس

۱۔ تراجم علماء حدیث ہند ج ۱ ص ۲۲۸، ۲۔ تراجم علماء حدیث ربیعین ترجمہ علماء دہلی و جلد ۱ ص،

۳۔ تراجم علماء حدیث ہند ج ۱ ص ۲۳۳، ۴۔ ربیعین ترجمہ علماء علی گڑھ

کی نسبت اجازہ و طرز استدلال و عنوان کتب کے مطالعہ سے ملا، امام شوکانی کے ترجمہ کے ضمن میں فرماتے ہیں :-

”و از محاسن اتفاقات آنست کہ در حال تحریر این کتاب در ماه ربیع الاول ۱۲۹۹ھ
 شبی کہ صبح آن تاریخ ششم از ماہ مذکور بود حضرت ایشان را در خواب دیدم و شرح منقلا
 را در حالتی کہ کتاب در دست من است برایشان قرأت کردم و بلا واسطہ اجازت حاصل
 نمودم و تا دیر گاہ سخن در میان رفت“

دیکھنا پیش ازین بدو سہ سال در منام دیدم کہ ایشان تشریف آدودہ اند و بر موقوفات
 ممانت نمودہ و عزت سے دیگر در خواب دیدہ کہ دختران ایشان بجائہ من ازین قدم آدودہ
 تعبیر رفت :-

”کہ مراد بآدن ایشان دو ملاحظہ فرماید ہر پیرایہ عربی و عجمی و شیوع یا فتن
 آن تو سوا این عاجز در امصار و بلدان دور و نزدیک شرقا و غربا و مینا و شمالا و جنوبا
 اسی نسبت نے اُن کی زبانِ قلم سے قاضی شوکانی کا شانِ اطرافِ عالم میں سنایا،
 رسید فرودہ کہ آمد بہار و سبزہ و مید و طیفہ کہ برسد مصر نش گشت و بنید
 شیخ کے تذکرہ میں فرماتے ہیں۔

”و مضائق معلومات و مختصات تالیف نمود اسماے بعضی اذان در اتحاف و ابجد العلوم
 و جہاں در ترجمہ تشریف نوشتم ایم اذان مجدد شرح متقی ست در ہشت مہلکہ کہ درین نزدیکی
 ۱۲۹۹ھ ہجری بیدل ہست ریئسہ مغلہ صاحبِ قرآن تاج ہند نواب شاہ جہان بگیم دالیہ
 حوزہ بھوپال حمیہ در مصر قاہرہ بطبع بلاق ہزار شہ اذان بعزت بست و پنج ہزار مبلغ

(۲۵- ہزار) مطبوع شدہ

”وہ ہاشم بن عون الباری محل اودۃ البھاری ست ازاد فی تلامذہ او یعنی بن جانے
فانی عفا اللہ عنہ“

و از ان جملہ تغیر فتح القدیر دلیل جواز و بل التمام است و ہمہ مؤلفاتش قبول و مرغب
فیما و معشوق علماء سنت است و بہر حال مذکور بعض مضائق و حقائق آن پر داخہ
ذنام ارشاد النقول در اصول فقہ برودہ و گفتہ و ہوا لآن فی علمہ اعانہ اللہ علی تمامہ ثم تم
بعد ذلک فی مجلد و این کتاب را مخفیست از کاتب حدوث حصول الاموال نام کہ اولاً
در ہند و ثانیاً در قسطنطنیہ طبع شدہ و جمیع اقطار عرض پریدہ و سرمایہ اہل اتباع گردیدہ
”بعدہ گفتہ و قد جمع من رسائلہ ثلثہ مجلدات کبار ثم حق بعد ذلک قدر مجلد و سی
ابحیح الفتح الربانی فی فتاویٰ محمد الشوکانی و جمیع ذلک رسائل مستفیدہ و ابحاث مطولہ و
و اما الفتاویٰ المختصرہ فلا تحمد ابداً و این کتاب نزد این بندہ شرمندہ موجود است و از ان
در ویل الطاب و جز ان انتفاع کثیر بہت آرد و ذلک فضل اللہ یوتیہ من یشاء و اللہ
ذو الفضل العظیم“

”قال و ہوا لآن شیئ من بغیث الکاشیہ علی لازمہ و سہا اسیل البھار و ہی مشتملہ علی
تفسیر مادل علیہ الدلیل و دفع ما خالفہ و التعرض لما منی للعرض لا و ان عرض علیہ من شرح
الجلال و حاشیہ و ہذا الکتاب ان اعان اللہ علی تمامہ فیہ عن قدرہ من یعترف بالفضائل
و لا یجد ما وہب اللہ لعبادہ من الخیر قال ثم ہذا الکتاب بمحبتہ اللہ تعالیٰ“
فتح البیان اور فتح القدیر کا اجزاء فتح القدیر (شوکانی) کے طبع ہو جانے کے بعد و الا جاہ کے

خلافت معاذین نے دس اوس سے کام لینا شروع کر دیا تھا، مگر ایک فتح ابیان ہی پر کیا موقوف ہو، منکرین والا جاہی نے توبہ ہی کچھ کہا ان کی بیشتر تالیفات پر کہا، کہنے والوں میں وہ راہنوں فی علم بھی تھے، راہر ابھی تک اُن کے بقیۃ السلف باقی ہیں، جو اردو بھی صرف اس لئے جانتے ہیں، کہ یہ ان کی مادر زبان ہے، ورنہ فارسی سے بے گناہ اور عربی میں اب تک قرآن مجید بھی اُن کے لئے معرّاء اور پھڑ-ع

اس پہ مجھے بین کہ ہم در و جگر دیکھیں گے

آپ نے حصول الماحول (للسواب) کا ماحظہ اوپر پڑھ لیا، یہ السیل اجمار ہے ملاحظہ فرمائیے:-
 ”گویم درین نزدیکے کتاب سیل جوار را در پارسی زبان اختصار و ترجمہ نمودہ ام و نامش بہ دالہ ہدایت من ربطا المسائل بالاولیٰ نہادہ درین ولا از قالب طبع برآمدہ است کتابے در فقہ سنت و مرجحات احکام بے مادر و غریب افتادہ نفع اللہ بہ السلیٰ المتبعین علیہ
 اور فتح القدر کے متعلق تو ارشاد ہے:-

”وہو آقاں بجمع تفسیر الکتاب اللہ جانتھا میں الدرایۃ والروایۃ ویرجوا اللہ ان یمین علی تمامہ منہ و فضلہ“

”ثم من اللہ ولہ الحمد تہامنی اربعۃ مجلدات کبارہ“

”واین تفسیر را جامع این ادواق اولاً اختصار کرد پستہ بر آن از دیگر تفاسیر معتبرہ چیز ہا

افزودہ تا آنکہ کتابے مستعلاً گردید و کسی شد بفتح ابیان فی مقاصد القرآن“

توہ طبع و اشاعت آن بہت ہزار سکہ کلدار تقریباً صرف افتاد و نزدیک است

کہ از قالب مطبع جوائب بار دیگر جلوہ افروز شدہ باللہ التوفیق علیہ

یہ سبب المنزلۃ مصنف کس تفصیل سے اپنے مصنفات کا آئندہ بتا رہا ہے، میرٹھ میں نے امام شوکانی
 امام سن لیا، ان کی تصانیف میں فتح القدیر کا ذکر پڑھا، یہ جانتے تھے، کہ نواب صاحب شوکانی کے
 سرشد ہیں، بات بن جائے گی، فرمادیا کہ فتح القدیر ہی کو فتح البیان کے نام سے چھپوا دیا، اور نہایت
 بن مائیں بالنتہ پر ایسا الزام کوئی بڑی بات ہے۔

اعتراضات کی ایک نوعیت یہ بھی ہو کہ امیر الملک کی بعض تحریروں پر مسلک اہل حدیث کے
 خلاف ہونے میں اعتراض ہے، جیسا کہ اخبار اہل حدیث (۱۲/۲۶) اپریل ۱۹۴۶ء میں ایک مضمون
 چھپا ہے، افسوس یہ ہے کہ ہمیں کی نظر بھی تصانیف والا جا ہی کے غوامض پر نہیں، اس لئے جب بھی
 پر کسی تقلیدی تحریروں کی وجہ سے نقص ہوتا ہے، تو نواب صاحب کے یہ نادان دوست آپ کی تحریروں
 کی ذمہ داری سے بیگانہ دشی برتنے لگتے ہیں، آخر تو قول قدیم، و قول جدید، یا رجوع مصطلحات دین میں
 ہیں جن کے کچھ نہ کچھ مفہوم مصنفین کتاب الشریعہ ۲۰ سو آیات منسوخ نہ سہی، صرف ۴۰ آیتیں سہی
 یا بقول بعض ان اس عند حال ایک بھی منسوخ نہ سہی، اگر اصول نسخ کی تفسیر اس وقت تک نہ ہو سکے
 جب تک قرآن مجید انہی آیات والفاظ و ترتیب بیان کا موقع سے جس میں مرقوم ہے دماغ نسخ میں
 آیۃ او ننسخہا نأت بخیر منہا او مثلہا الحمد للہ علی کل شیء ذلیر گویا
 منسوخات یا قول قدیم کے متعلق والا جاہ فرماتے ہیں، یعنی عمر کے، اودین سال سے تصنیف شروع ہوئی
 (۱) ”دو چھ سالہ بلکہ کتر ازان بودم کہ شوق تالیف و تحریر تراجم دامن گیر دل شد، تا آنکہ

مؤلفات بسیار در ہر سہ زبان فرس و اردو و فارسی بہر سید و اکثر سے ازان در ہماں زمان

تالیف در کاپور و دلی وغیر ہما، مطبوع گردید

عمر بخت ہوئی، تجربہ بڑھا، مطالعہ وسیع ہوا، اب پہلا لکھا ہوا اپنی ہی نظر میں تقویم پارینہ بن گیا

امیر المومنین، از فرق احمدیہ قادیانیہ!

۲۔ "ابا بعد از ان کہ عبود بر دوا دین سنت و صحبت فقہ حدیث و کتب علوم اجتناب و محکوم

ساختہ پرداختہ پیشین چون تقویم پاریں نظر آمد، پس مقدار کثیرے را از ان مولفات اندوختہ

اعتبار بیرون انداختہ شد، نہیرا کہ بر بخار اہل تقلید بود و طریقہ خفیہ داشت در تحریر "فروع"

یہ توایسی تصانیف ہیں کہ اوائل عہد میں مدون فرمائیں، وہ مذاق قوم کے مطابق تھیں، اور

بلوغ علم کے بعد؟ یعنی

۳۔ "وکنون ہون اللہ تعالیٰ حسن توفیقہ، انجہ بقلم می آید، تا لایف و تصنیف می یابد ہمہ

مقتہ برویل و طرح تقلید ست و را نحو از تعریضات را سے و تحریجات اہل را سے ندارد

نخبۃ انجہ حقائق محروہ ائمہ اعلام ست۔"

امام شوکانی کا کچھ اور ذکر خیر | نواب والا جاہ مرحوم تاج محلل میں فرماتے ہیں :-

"گویم در بکت وی رضی اللہ عنہ در بعض تلامذہ ادینہ سرایت کرد تا آنکہ مولفات او

در لسان نجم و عرب و در فنون دین و علم ادب و مضامین مطولہ و مختصرہ اور معارف کتب

و مذاہب سنت عالمگیر شدہ و اقطار گیتی را از شرق و غرب و بین و شمال فرا گرفت و دہکے

احصل علم از جمیع اصهار بعیدہ و اقطار دور دست بسوے او متوجہ گردید و مضمین عصر

مولفات خود را نزدادی رسانند و انوے اجازت می ستانند و جریان کتابت می خواہند

چنانکہ درین سال سید علامہ خیر الدین نعمان الوسی زادہ مغنی و ادرا اسلام بغداد و کتاب جہا

العینین فی محاکمہ الاحمدین فرستاد و فقیہ فہامہ شہاب الدین بن بہار الدین مرجانی حنفی

قرآن سے مولف خود اہا کر و کیے منتخب الوفیہ و مضامین تاریخ و ذوقیات اکابر علی است

از عہد نبوت تا زمان ولد خود و کتاب فائدہ و فوائد ممتہ در علم قرآن و رسم مصاحف عثمان

اسلامی نظریہ سیاست

جناب: ہاجیر زمان صاحب صدیقی پٹھان کوٹ

(۵)

اسلامی نظریہ اجتماع سیاست | گذشتہ مباحث میں اسلامی نظریہ سیاست پر محض اصولی اور نظریاتی غنیمت کی عملی حیثیت،

ہی محدود ہے، یا اس میں ایک عملی حقیقت بننے کی صلاحیت بھی موجود ہے، کیونکہ محض نظری حیثیت سے کوئی جاتیاتی نظریہ خواہ کتنا ہی خوبصورت اور دلنشین کیوں نہ ہو، جب تک وہ حیات انسانی میں خاص قسم کی تبدیلی پیدا کر کے اس کو اپنے فساد کے مطابق چلانے پر قادر نہ ہو کسی توجہ اور انتہات کا مستحق نہیں،

عالم انسانی میں ہر چیز کا وجود اسباب و علل اور محرکات و دواعی کے وجود پر موقوف ہے، جب تک وہ وجود اپنے تمام لوازم کے ساتھ وجود میں نہ آجائے، اس چیز کا عالم وجود میں آنا ممکن نہیں، اس بنا پر کسی نظام حکومت اور فلسفہ اجتماع کو بروئے کار لانے کے لئے ضروری ہے، کہ جس خطہ ارضی میں اس کو نافذ کرنا چاہتے ہیں، وہاں کے انسانوں کے قلوب و اذہان میں ایک ایسی تبدیلی ہو جائے، جو اس نظریہ حیات سے مناسبت رکھتی ہو،

جب زمین میں غلہ پیدا کرنے کی صلاحیت ہی مفقود ہو تو اس میں کسی چیز کی کاشت کرنا اور اس سے ثمرات و نتائج کی امید رکھنا عبث ہے، اسی لئے سب سے پہلے ناقابل کاشت زمین کو گھاس

ہوئے خود بخود جڑی بوٹیوں کا دار و جہاڑیوں اور ہر اس چیز سے پاک کرنا فرمادی جو محلِ ندامت اور اس کے نتائج کے لئے مانع اور نقصان رسان ہو سکتی ہے، اس کے بعد کھا دار پانی وغیرہ کے ذریعہ اس کی قوت و استعداد کو اپنے منشاء کے مطابق بنانے کی سعی کرنا ہوگی ان مراحل کے بعد فصل کی کاشت سے مفید اور کامد نتائج کی توقع کی جاسکے گی،

اسی طرح انسانوں کو اگر کسی خاص شاہراہِ عمل پر لانا مقصود ہے تو سب سے پہلے ان کے قلوب و اذہان کی زمین کو ناموافق تصورات کی آلائشوں سے پاک، اور پھر مخصوص نظامِ تعلیم و تربیت کے ذریعہ ان کے قلوب و فہم و ادراک میں تبدیلی پیدا کرنی ہوگی، اس کے بعد جو عملی نظام ان کے سامنے دکھایا جائے گا، وہ اس کو بخوشی قبول کرنے پر آمادہ ہو سکیں گے، پہلے عمل کو تعمیر فکر اور دوسرے کو تعمیر فکر سے تعبیر کر سکتے ہیں، اللہ تعالیٰ فرماتا ہے:-

وَبَيِّنْ لَهُمْ دِينَهُمْ لَعَلَّهُمْ يَحْكُمُونَ
آنحضرت ﷺ ان لوگوں کے

وَالْحِكْمَةَ،
دین کو پاک کرتے ہیں، اور ان کو کتاب

حکمت کی تعلیم دیتے ہیں،

قرآن حکیم نے آنحضرت ﷺ کے فریضِ رسالت میں سے تزکیہ قلوب اور

تعمیر فکر کو پہلے درجہ میں رکھا ہے، اور تعلیم و تربیت یعنی تعمیر فکر کو دوسرے درجہ میں اور تعمیر فکر کو کتاب اللہ اور حکمت یعنی علم سنت کو بطور نصاب مقرر کیا ہے،

۱۔ معارف :- یہ صحیح ہے کہ حکم کے معنی ہیں روایتوں میں سنت کے آئے ہیں، لیکن حکم کے معنی موصوفہ کو صرف علوم سنت میں محدود کرنا، اور اس پر کسی نظریہ کی مستقل بنیاد قائم کرنا بھی محلِ نظر ہو سکتا ہے، اس کی تفسیر عقل فی الدین سے کی ہے، اور بعض اربابِ علم نے الکتاب سے مراد، احکام قانونی اور اٹکھ سے احکام اخلاقی کو لیا ہے، سورہ بقرہ کو ع ۳۰، اور خصوصاً فی السرائل کو ع ۴۸

”حکمت“ کی تفسیر علوم سنت سے کی گئی ہے، اس لئے کہ یہ قرآنی اصطلاح ہے، ”اور قرآن کریم میں یہ لفظ صرف ان قطعی حکم اور یقینی علوم کے لئے استعمال ہوا ہے، جو انبیاء علیہم السلام کے توسط سے انسانوں کو حاصل ہوتے ہیں،

یعنی ”حکمت“ انبیاء علیہم السلام کے طریق سنت اور منہاج نبوت کا دوسرا نام ہے، فلاسفہ و متکلمین نے حکمت کے لفظ میں گو تو سیس کر لی ہے، اور انسانی علوم و فنون مثلاً فلسفہ طبیعی و ریاضیاتیات اور فلسفہ طب بھی اس کا اطلاق کرتے ہیں، مگر یہ علوم تغیر پذیر ہیں، اور ان میں ترمیم اور قطع و برید ہوتی رہتی ہے، اس لئے ان پر حکمت کا اطلاق نہ صرف قرآن کے منشاء کے خلاف ہے بلکہ لغوی اعتبار سے بھی غیر موزون ہے، اسلام میں کتاب اللہ کے بعد انسانوں کے پاس اگر کوئی سرمایہ اوقاف و یقین ہے، تو فقط علم نبوت ہے، اس کے ماسوا جو کچھ بھی ہے، وہ محض فنی اور تجربی ہے، جو ہرگز انسان کے لئے وہ کمال نہیں ہو سکتا،

محرم نہیں فطرت کے سر و دازی سے میناے کو اکب ہوں کہ دانائے نباتات

غرض یہی وہ طرز تعلیم اور طریق ارشاد ہے، جو انسانی فطرت کے عین مطابق ہے، اور دنیا میں جتنے بھی انبیاء علیہم السلام وقتاً فوقتاً آتے رہے ہیں، وہ اسی طریق رشد و ہدایت کے پابند رہے، قرآن حکیم میں غور و فکر کرنے سے یہ بات بالکل واضح ہو جاتی ہے، کہ رسالت آج صلی اللہ علیہ وسلم نے ۱۳ سالہ کی زندگی میں اپنی تمام تبلیغی و شمشون کو تطہیر فکر ہی پر مرکوز رکھا، یہی وجہ ہے، کہ مکہ منظمہ میں جس قدر قرآنی سورتیں نازل ہوئیں، ان میں سب زیادہ تر کیے قلوب پر زور دیا گیا ہے، اور وہ سالہ مدنی

(بقیہ حاشیہ ص ۱۳۰) جو چند اخلاقی احکام بیان کئے گئے ہیں، ان کے آخ میں ارشاد ہے،

ذٰلِكَ وَمِمَّا اَوْحٰی اِلَیْكَ رَبِّكَ
یٰۤاٰتِیْنِ اِسْحٰکَ یٰمَنْ کِیْ هٰی
مِنْ الْحٰکِمِیْنَ
نے تمہاری طرف وحی کے ذریعہ بھی ہیں،

جی میں آپ نے تعمیرت کے کام کو پایہ تکمیل تک پہنچایا، اسی بنا پر مدنی سورتوں میں بالعموم لی، عمرانی، معاشی اور سیاسی مسائل بیان کئے گئے ہیں، اور اس طرح ۲۳ سالہ درجیات میں بچے اسلام کے فلسفہ و فکر و عمل کی تکمیل کی،

ان حقائق کے پیش نظر یہ کہا جاسکتا ہے کہ کسی جدید نظام فکر و عمل کو بروئے کار لانے کیلئے بچے انسانوں کے رجحان و طبیعت اور انداز فکر میں انقلاب پیدا ہونا ضروری ہے تاکہ محدود معارف نظام حیات کے نئے سانچہ گار ہو جائے یہ عبوری مرحلے طے کرنے سے پہلے نظام سیاست کو باہر ن کے سر منڈھا جاسکتا ہے لیکن ان کے دونوں میں نہیں اتارا جاسکتا، اور تا وقتیکہ دونوں میں اس کی عقیدت و محبت کا رفرمانہ ہوا نہ یا وہ دیر تک اس کا قائم نہ کھنا دشوار ہے،

یہ بات بھی ناقابل انکار ہے کہ تعلیم فکر اور تعمیر فکر کا کام کوئی معمولی کام نہیں بلکہ مشکل سے بھی مشکل تر ہے، کیونکہ انسانوں کے قلب و دماغ جن عقائد و تصورات سے مانوس ہو جاتے ہیں، اور جو خیالات نسلاً بعد نسل وراثت کے طور پر ان میں منتقل ہوتے چلے آتے ہیں، وہ سوسائٹی کے خیر میں داخل ہو کر نفرت و تباہی بن جاتے ہیں، اب ان خیالات کی جگہ دوسرے خیالات پیدا کرنے کے لئے سالہا سال اٹھک اور لگے تار و جد و جد کی ضرورت ہے، یا نبی کی مقدس شخصیت اپنی معجزانہ قوت سے صدیوں کا لام چند و نون میں ہی انجام دیدے لیکن سوائے نبی کے اور کسی کے بس کی بات نہیں، کہ وہ چند سالوں میں حیات انسانی میں انقلاب عظیم پیدا کر کے ان کی کایا لپٹ کے رکھے،

واقعات کی روشنی میں بھی تسلیم کرنا پڑتا ہے، کہ انسانوں کے فکر و ذہن میں تبدیلی پیدا کرنے کے لئے بہت بڑی مدت اور کوشش کی ضرورت ہے، آج دنیا کی اقوام سیاست و تمدن کے جس موقف پر پہنچ چکی ہیں، وہ اگرچہ فادوی حیثیت سے دور سابق سے کچھ مختلف ہیں، پھر بھی اس تک پہنچنے کے لئے ان کو سالہا سال کی لگاتار مسلسل کوشش سے دوچار ہونا پڑا ہے، اور ابھی روزِ

کا معاملہ درپیش ہے،

دست از یک بند تا افتاد در بند دگر

اس لئے یقینی طور پر یہ کہا جاسکتا ہے کہ جمہوریت و مساوات کے بلند بانگ دعاوی کی تکمیل کے لئے ابھی ایک زمانہ درکار ہے، کیونکہ اب تک ان کی ذہنیت اس سطح پر نہیں پہنچ سکی ہیں اب جان نبی نوع انسان کی فلاح و بہبود اور جمہوریت و مساوات کے اصلی سرچشمے سمجھتے ہیں، ظاہر ہے کہ جب اتنی مسلسل جدوجہد کے بعد بھی اقوام حاضرہ اپنے ہی مجذوبہ نصب العین تک نہیں پہنچ سکیں، حالانکہ جس نظام کو ان کی عقل نے ترتیب دیا ہے وہ کسی حد تک ان کی ذہنی صلاحیتوں کا نتیجہ ہے تو کسی ایسے نظام حیات کو قبول کرنے کے لئے وہ کیسے آمادہ ہو سکیں گی، جو اب تک ان کے معیار عقل سے دور الہدیٰ ہے، یہ ایک نفسیاتی حقیقت ہے، کہ انسان ہر ایسی چیز کو آسانی سے قبول کر لیتا ہے جس سے اس کو طبعی لگاؤ ہوتا ہے، اس کے مقابلہ میں ایسی چیز کے قبول کرنے میں وہ زیادہ وقت محسوس کرتا ہے جو اس کے عقائد و تصورات سے بالکل مختلف ہو،

در اصل دنیا سے انسانیت اس نظام فطرت سے جس قدر وابستہ ہو اسی قدر اب اس کے قریب لانے میں وقت اور محنت کی ضرورت ہے، اور جس قدر انسانی قلوب میں ماسخ تبدیلی پیدا ہوتی جائے گی، اسی قدر اسلامی نظام سیاست و اجتماع کے نفاذ و اجراء کا وقت بھی قریب آتا جائے گا،

اس میں شک نہیں کہ زمانہ دھیمی رفتار کے ساتھ خود ہی اپنے اصل مرکز کی طرف جارہا ہے اور جلد یا بدیر اسے اسلام کی معین کردہ منزل تک پہنچنا ہے، چنانچہ ہم دیکھ رہے ہیں کہ اقوام حاضرہ اسلام کے نام سے بغض و عناد رکھنے کو اب جو بیخوری طرہ پر اسی منزل کی طرف بل رہی ہیں، اور آخر ایک ایسا وقت آکر ہے گا، کہ تمام دنیا سے انسانیت اسلام کے دامن امن و امنیت میں

پناہ لینے پر مجبور ہو جائے گی،

اِنَّ هُوَ اَلَا ذِكْرٌ لِّلْعَالَمِيْنَ وَلَتَعْلَمُنَّ

قرآن کریم تمام عالم انسانی کے لئے ذکر

بنائے گئے ہیں،

ہے، اور یہ حقیقت دنیا پر کسی دن

عیان ہو کر رہے گی،

انسانی دنیا کو اس غایت قصویٰ تک پہنچانے کے دو ہی ذریعے ہیں، ایک یہ کہ کوئی فوق
الما و ذہنیت اپنی غیر معمولی قوت فکر و عمل سے چند سالوں ہی میں تہذیب فکر اور تعمیر فکر کے مراحل
طے کر کے دنیا کے گمراہ انسانوں کو رشد و ہدایت کی بندہ یوں تک پہنچا دے، دوسرے یہ کہ دنیا سے
انسانیت خود ہی گرتی پڑتی، اور ظلم و یقین کے مراحل طے کرتی ہوئی اس نصب العین تک پہنچ جائے،
پہلی صورت میں خدا سے قدوس کی طرف سے بھیجے ہوئے انبیاء و رسل کی معجزانہ قوتوں کو دخل ہے
اور دوسری صورت خود انسانی اذہان و افکار کے تدریجی ارتقاء کا نتیجہ ہے، پہلی حالت عالم انسانی
کے لئے ایک مثالی اور معیاری حیثیت رکھتی ہے، تاکہ انسان اُسے سامنے رکھ کر اپنی نگاہ
رکھ سکے، اور زندگی کے مراحل و مشکلات کے حل کے لئے ان کے سامنے ایک مثال موجود رہے، اس
حالت کے دیر پا ہونے کی ضرورت نہیں، کہ یہ تو شعور ذات کے لئے ایک زمینه ہے،
انسانی ارتقاء کے لئے ایک مثالی حقیقت کا کام دیتی ہے، مگر دوسری حالت میں انسانی فکر و
ذہن خود ہی سیکڑوں ٹھوکریں کھانے کے بعد نظامِ الہی کے لئے مستعد اور قابل بن جاتا ہے، اس لئے
اسے قدرتی طور پر دیر پا بنانا چاہئے یہی وہ بابرکت زمانہ ہوگا جس کی نسبت خود بخبر صادق علیہ التہیۃ السلام
نے فرمادی ہے،

لَا يَبْقَىٰ عَلَىٰ اَظْهَرِ الْاَرْضِ بَيْتٌ مِّنْ دِلَادِیْرِ رَدَّیْہِمْ بِرُكُوٰی اِیْسَا گھرانہ نہیں رہیگا،

اَلَا اَدْخَلْہِ اللّٰہُ کَلْسَۃَ الْاِسْلَامِ (انجیل) جہان کلمہ اسلام داخل نہ ہو جائے

فلانت اللہ کا دور رسالت | جب مات کی تاریکی کائنات کو اپنے دامن میں چھپا لیتی تو شمع جوج کی نمود ہوتی ہے، جب گرمی کی شدت ناقابل برداشت حد تک پہنچ جاتی ہے، تو غمگوار ہوائیں بارانِ رحمت کی فیر لاتی ہیں، جب انسان کے ظاہری جسم کے لئے رب العالمین کی جانب سے یہ اہتمام ہے تو پھر اس کے قلب و نظر کو کیسے ہمیشہ بے فوری رہنے دیا جاتا، اور اس کی روح کی تیش کے لئے کیوں نہ سامانِ تسکین ہم پہنچایا جاتا،

آج سے تیرہ سو سال قبل جب کہ کائنات کی روحانی تعلیمات بالکل مدھم ڈھمکی تھیں اس کے قلبِ نظر پر جالت و ضلالت کی تاریک گھٹائیں چھائی ہوئی تھیں، انسانی گمراہی اپنی حد کا ل تک پہنچ چکی تھی، میانِ مک کہ زمین کی سطح پر انسانوں کی کوئی جماعت بھی دیں حق پر قائم نہ رہ گئی، انسانیت کے گئے پر قوی نسلی، قبیلوی اور مذہبی امتیازات کی چھری چلائی جا رہی تھی اقل و غارت اور کشتِ خون کا لامتناہی سلسلہ جاری تھا، ان سب سے بڑھ کر یہ کہ انسان فاطرِ ارض و سما کی ہستی کا انکار اور اذبا باہنِ دُورِ اللہ کے سامنے سجدہ ریز تھا، اور انسانیت مریضِ عمل کی طرح تڑپ رہی تھی کہ خدا سے بزرگ و برتر نے اپنی رحمت کے دروازے کھول دیئے اور زمین کے عین قلب میں ایک عالمِ برتر تجلی کا ظہور ہوا، جس نے فطرت کی تہ در تہ تاریکیوں، ظلماتِ بعضا فوق بعض کو چاک کر کے اس کے اصلی خط و خال کو نمایاں کر دیا، ضلالت و غوایت کے بادل چھٹ گئے، اور فطرتِ انسانی اپنی تمام ضیائیں ان کے ساتھ جلوہ گر ہو گئی، خود ہی اُمّی صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم نے فتح کے دن اعلان کیا،

اِنَّ الزَّمانَ قَدْ اسْتَدْرَکَ حَیْثُہٗ زَمَانٌ اَیْکَ بَرَّ اَلْمَیْکَ کَرِکَ کَ اُمِّی مَرْکِزِ

یوہو خلق اللہ السموات والارض آپنا ہے جہاں سے اس کی ابتدا ہوئی تھی،

در حقیقت نبی رحمت صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم کا ظہور خزانِ خورده انسانیت کے لئے فیر بہار تھا، اور اربا

جوہر استبداد کے لئے پیغامِ مرگ آپ نے ۲۳ سالہ مختصر دورِ حیات میں ایک ایسے نظامِ حیات کی بنیاد

اس کی مثال دنیا نے کبھی پہلے نہیں دیکھی تھی،

خدا نے قدوس نے دنیا کی رہنمائی کے لئے ایک ایسی عظیم اور مقدس تربیتی شخصیت کا انتخاب کیا جو دنیا
میں کائنات انسانی کی رہنمائی کے لئے کافی ہے، اوس کی آواز پر جو لوگوں نے لبیک کہا وہ عالم انسانی
میں سب سے زیادہ ایمان و عمل اور ہدایت و رشد کے لئے اہل تھے، اسی نے دنیا کی لاتعداد انسانی آبادی
میں صرف ان ہی کو سر دار و عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی امداد و نصرت اور خلافت النبیہ کے قیام کے لئے منتخب کیا۔

جاہد وافی اللہ حق جہاد کا ہو تم اللہ کے راستہ میں جہاد کرو جیسا کہ جہاد

اجتہاد کرو و ما جعل علیکم فی الدین

من حرج ملۃ ابراہیم ہو سنا کو سے اس مقصد کے لئے چنا ہے، اور دین کے

المسلمین من قبل فی ہذا معاملہ میں اُس نے تم پر کوئی ناقابل برداشت

لیکون الرسول شہید اعلیٰ کو تکلیف نہیں ڈالی، اپنے روحانی باپ

و تلو نوا شہد اعلیٰ الناس، ابراہیم کی ملت کو اختیار کر جو جس نے اس

سے پہلے اور اس وقت بھی تمہارا نام مسلم

رکھا ہے تاکہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم تم پر

گواہ اور نگران بنیں، اور تم تمام لوگوں پر

اجتہاد کے لغوی معنی کے اعتبار سے یہ کہنا بالکل درست ہے کہ ملت اسلام یہ اور بالخصوص صحابہ

رضوان اللہ علیہم اجمعین کو روئے زمین کے ان گنت انسانوں سے اسی طرح چنا گیا ہے جس طرح کسی

کثیر التعداد اشیائے جو ہر کشیدہ کیا جاتا ہے، اور جس طرح مقصود بالذات جو ہر ہوتا ہے، اسی طرح کائنات

انسانی میں مقصود اعلیٰ مسلمان کا وجود ہے، اور یہی وہ خیر امت ہے جس کا مقصد حیات ذاتی منصب و مقام

عزت و جاہ اور دولت و نفع کا حصول نہیں، بلکہ دوسروں کو فضائل و غایت کی تار کی سے نکال کر ذات

سے روشناس کرانا ہے، خیر امت کے موثر خطاب کا یہ اسی لئے اہل تقدیر کیا گیا ہے کہ اخو جت للناس یعنی اس کی زندگی عالم انسانی کی فلاح و بہبود کے لئے وقف ہے،

گفت آن حکیم خویش بر روی برد ز موج

وین سہی می کند کہ بر آرد غرق ما

یہی وجہ ہے کہ بے شمار انسانی آبادی میں خدا سے قدوس کی نگاہ و انتخاب پڑی تو عرب کی اس امتؐ

پر جو فلسفہ اور سائنس تو کیا، حساب کے معمولی قواعد بھی نہیں جانتی تھی، ہاں اس کے پاس ایک ہی چیز تھی، اس کا صراح تھا، جس میں عالم انسانی کی رہنمائی کرنے کی استعداد کامل موجود تھی،

عن ابن مسعود قال ان الله نظروني خدا سے تعالیٰ نے لوگوں کے دلوں کو دیکھا تو

قلوب العباد فوجد قلب محمد خير محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا دل تمام لوگوں کے

قلوب العباد فاصطفاه وبعثه برسالته دلوں سے بہتر پایا، پس ان کو مقرر کیا،

ثم نظروني قلوب العباد بعد قلب نبوت عطا کی، دوسری دفعہ خدا نے لوگوں

محمد صلی اللہ علیہ وسلم فوجد قلوب اصحابہ کے قلوب پر نگاہ ڈالی تو محمد صلی اللہ علیہ وسلم

خير قلوب لعباد فجعلهم وزراء خدایا کے قلوب کو سب سے بہتر پایا،

نبیہ صلی اللہ علیہ وسلم یقاتلون عن دینہم لہذا ان کو اپنے نبی کے وزراء ہونے کا شرف

(اخرجه ابو عمر فی خطبہ الامم) عطا کیا، جو دین کی حفاظت کے لئے جہاد

نیز یہی حدیث یحییٰ میں عہدے اختلافت اور کچھ اضافہ کے ساتھ ہے کہ

فجعلهم انصار دینہ ووزراء پس ان کو اپنے دین کا مددگار اور اپنے نبی

نبیہ فمادعاء المؤمنون محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو دینا، پس جس چیز کو یہ ایمان والے

حسنًا فهو عند الله حسن و بہتر تصور کریں گے، وہ اللہ کے نزدیک بھی

مَا رُوِيَ قَبِيحًا فَهُوَ هَذَا اللَّهُ
 بہتر ہوگی، اور جس کو یہ باخیل کرین گئے ڈ
 قبیح، اللہ کے ہاں بھی بری ہوگی،

غرض یہی وہ مقدس نفوس تھیں جن کے ایمان حکم اور عمل پر ہم نے کائنات انسانی میں ایک نئے انقلاب
 ، طرح ڈالی جس کی ابتداء خود رسالت مآب ﷺ کے مقدس ہاتھوں سے ہوئی تھی آپ ہی نے
 سب سے پہلے وحی الہی کی روشنی میں ایک ہیئت کی تعمیر کی، اور اس کے ذہن و فکر کو نئے سانچے میں ڈھال کر
 اس کے لئے شاہراہ عمل متین کر دی، اور راستہ کی ایک ایک عبوری حالت سے آگاہ کر کے آخری منزل مقصود
 انسان بھی بتایا، اور آنے والے مختلف دوروں کی جانب اشارہ کر کے ان دوروں کے لئے بھی راہ عمل بتائی
 کہ حیاتِ جماعیہ کا کوئی ایک دور بھی ہدایاتِ نبوت سے رہنمائی حاصل کرنے میں محروم نہ رہ جائے،
 آنحضرت ﷺ نے آنے والے متنوع حالات کے پیش نظر ملتِ اسلامیہ کو کئی دور میں تقسیم
 کیا ہے، چنانچہ ابومعلیٰ اور شاطبی کی روایات میں بالترتیب چار اور پانچ دور بیان کئے گئے ہیں جنہیں معادلہ
 کے ابتدائی حصہ میں ذکر کیا جا چکا،

اس حدیث میں خلافتِ راشدہ کا زمانہ بھی معین کر دیا گیا ہے، اور اس معین عرصہ کے بعد ملوکیت
 مستبدہ کی خبر دی گئی ہے،

الخلافة بعدی ثلثون سنة، میرے بعد خلافت ۳۰ سال تک رہیگی،

عن ابی ہریرۃ عن النبی ﷺ قال مدینہ منورہ میں خلافت علی طریقۃ النبی

الخلافة بالمدينة والملك بالشام (اور حکم) ہوگی، اور شام میں ملوکیت،

آنحضرت ﷺ اللہ علیہ وسلم نے خلفاء راشدین کے اعمال کو سنت سے تعبیر فرمایا ہے، اور

مسلمانوں کو سنتِ نبوی کی طرح اتباعِ کامل کا حکم دیا گیا ہے، کہ ان کا نظامِ اجتماع اور آئینِ سیاست
 بالکل طریقِ سنت اور مناجِ نبوت پر قائم تھا،

عن عبد بن ساریہؓ، قال سئل
 اللہ صلی اللہ علیہ وسلم من یبغض منکم بعدی
 فیسوی اخلاقاً قال کثیراً فطیکم یسبیحون
 سنۃ الخلفاء الراشدین من بعدی فیسکوا
 بها وعصوا علیہا بالنواجذ (صحاح)

تم میں سے جو شخص میرے بعد زندہ رہے گا
 وہ بہت بڑا اخلاق دیکھے گا، لہذا تم میرے
 بعد میری سنت خلفاء راشدین کی سنت
 کو لازم پکڑو، اسی کے ساتھ تسک کرواؤ
 اس کو نہایت مضبوطی سے پکڑو،

متعد اما ویت میں اس مقدس عہد کی دینی برکات اور سیاسی فتوحات کی خبر دی گئی ہے،
 عن ابی ہریرۃ قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 علیہ السلام ہلک کسری ثم لا یکرک کسری
 بعد لا وقیصر لیصلکن ثم لا یکرک
 قیصر بعد لا ولتقسجن کنوزہما
 فی سبیل اللہ،
 عن ثوبان قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 ان اللہ زوی فی الارض ذرایت
 مشارقہا ومعاربہا وان امتی سبیل
 ملکھا ما زوی منها واعطیت
 الکون الا حمرا ولا بیض،
 (بخاری مسلم)

کسری رگوا، ہلاک ہو چکا ہے، اور اس
 کے بعد کوئی کسری نہیں ہوگا، اور قیصر
 بھی غریب ہلاک ہو جائے گا، اور پھر
 کوئی قیصر یہ انہیں ہوگا، تم ان کے
 خزانے اللہ کے راستے میں تقسیم کر دو گے
 اللہ تعالیٰ نے میرے لئے زمین کو اکٹھا
 کر دیا، تو میں نے اس کے مشرقی اور مغربی
 حصوں کو دیکھا، بہت جلد میری امت
 کی حکومت اس زمین پر قائم ہو جائیگی
 جو مجھے دکھائی گئی ہے، اور مجھے سونے
 اور چاندی کے خزانے دیئے گئے،

ظاہر ہے کہ ان فتوحات کی تکمیل خلفاء راشدین کے زمانہ میں ہوئی، اور اسی دور سعادت
 میں مسلمانوں نے قیصر و کسری کے تخت و سراج کو پاؤں تلے روندنا اور ان کے ملکوں میں اسلام کا جھنڈا

نصب کیا گیا، اور عراق کی فتح کے بعد ایک ہزار اونٹ بیش بہا خزانہ اور ساز و سامان سے لے کر مدینہ منورہ پہنچے، یہی وہ زمانہ ہے، جس میں دنیا کے ایک بہت بڑے حصہ میں قرآنی نظام سیاست و اجتماع کا نفاذ ہوا۔

اس بابرکت دور کے بعد ایک بہت بڑے فتنہ کی خبر دی گئی ہے، اور مسلمانوں کو حکم دیا گیا کہ وہ اس موقع پر اپنے امیر کا ساتھ دیں

عن ابی ہریرۃ قال سمعت رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم یقول انھا ستكون فتنۃ و
اخلاق و اختلاف و فتنۃ قال قلنا
یا رسول اللہ فمآثرنا قال علیکم
بالامیر و اصحابہ (اخرجہ الماکو)

بہت جلد ایک فتنہ اور اختلاف یا اختلاف اور
فتنہ (علی شکی الراوی) بپا ہو گا، ابو ہریرہ
نے سوال کیا یا رسول اللہ! ایسی حالت میں
ہمارے لئے کیا ارشاد ہے؟ فرمایا: اپنے
امیر اور اس کے ہمراہیوں کا ساتھ دینا۔

حضرت عثمانؓ کی شہادت سے اس فتنہ کا آغاز ہوا، اور پھر بڑھتا ہی چلا گیا، یہاں تک کہ حضرت
علیؓ کے عہد خلافت میں بدامنی، تشویش اور طوائف الملوک کی خطرناک حد تک پہنچ گئی، اور ان کی شہادت
کے بعد خلافت راشدہ کا دور ختم ہو گیا، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس تشویش و بدامنی کے متعلق پہلے سے
حضرت علیؓ کو آگاہ فرما دیا تھا،

عن ابن عباس قال قال النبی صلی
علیہ وسلم لعلی اما انت ستلقى بعدی
جھلا قال فی سلامۃ من دینی
قال فی سلامۃ من دینک (اخرجہ الماکو)

آپ نے حضرت علیؓ سے فرمایا، غریب تھے
سخت تکلیف اور شقت سے دوچار ہونا چاہیگا
عرض کیا میرے دین کی سلامتی کے ساتھ؟
فرمایا: ہاں تمہارے دین کی سلامتی کے ساتھ

خلافت راشدہ کے بعد نبوت امیہ کا دور استبداد شروع ہوتا ہے، اس کی نسبت بھی سزاؤ و تباہ

ﷺ نے پہلے سے خبر دی تھی،

ثُمَّ كَانُوا مُدْكَأَ عَضُودِهِمْ ۝ اس کے بعد جابر بادشاہ ہوں گے،

مُلُوكِيَّتِ عَاضِدِ مُلُوكِيَّتِ جَابِرٍ ۝ کے بعد ایک پانچویں دور کی بھی خبر دی گئی ہے،

ثُمَّ تَكُونُ خِلَافَةُ عَلَىٰ مِنْهَاجِ الْبَنُوَّةِ ۝ آخر میں ایک دفعہ پھر خلافت علیٰ طریق السنۃ

تَعْلَقُ فِي النَّاسِ بِسُنَّةِ النَّبِيِّ وَيَلْقَى ۝ کا دور آئے گا جس کے اعمال سنت کے استوار

الاسلام بحیرانہ فی الارض و ۝ پر ہوں گے، اور اس دور میں اسلام کو زمین

يَرْضَىٰ عَنْهَا سَاكِنُ السَّمَاءِ وَسَاكِنُ ۝ میں استحکام حاصل ہوگا، آسمان والے، اور

الارض لَا تَدْعُ السَّمَاءَ مِنْ قَطْرِ الْآ ۝ زمین والے اس دور میں سید سے خوش ہوں گے

صَبَّاءٌ مِلَّ رَاوَدًا وَلَا تَدْعُ الْاَرْضُ ۝ آسمان رحمتِ خداوندی کی موسلا دھار بارش

نَبَاتُهَا وَبَرَكَاتُهَا لَا اُخْرِجَتْ ۝ برساتے گا، اور زمین اپنی تمام نباتات، اور

(اُخْرِجَتْ الشَّاطِلِي فِي الْعَوَاقِفَاتِ) خزانے باہر نکال دے گی،

یہی وہ آخری دور ہے، جو اسلام کی آخری منزل ہے، اور جس میں لیظہر علی الدین کلمۃ

کا اعلانِ خداوندی ایک حقیقتِ ثانیہ بن کر دنیا کے سامنے جلوہ گر ہوگا،

یہاں یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ اگر اسلامی نظامِ سیاست میں کوئی کشش تھی، تو پھر وہ زیادہ

عرصہ تک کیوں نہ قائم رہ سکا،

مختصر اس کا جواب یہ ہے کہ اسلام کا دائرہ اثر و نفوذ کسی ایک وطن یا قوم میں محدود نہیں، بلکہ

جغرافی اور نسلی قیود سے بلند تر اور تمام عالمِ انسانی کی دستوں کو اپنے اندے لئے ہوتے ہیں

ظاہر ہے کہ کوئی حیاتیاتی نظریہ افادہ کے اعتبار سے جتنا محدود ہو گا، اس کا اجرا و نفاذ بھی اسی قدر

آسان ہوگا، اور جس قدر اس کا دائرہ نفوذ بڑھتا جائے گا، اسی تناسب سے اس کے قیام میں

دشوار یان بڑھتی جائیں گی۔

اسلام کا نصب العین تمام دوزمین میں خلافتِ الہیہ کا قیام ہوا اور تا وقتیکہ تمام عالم انسانی استبدادِ طاقت کے ایک خاص موقع تک نہ پہنچ جاؤ اس وقت تک اسلامی نظامِ حیات پر پورا عالمگیر نہیں ہو سکتا، بعدِ خلافتِ راشدہ میں اگرچہ دنیا کے بہت بڑے حصہ میں خلافتِ الہیہ کا نفاذ ہوا مگر وہ دیر پا نہ ہو سکا، کیونکہ ان کے لیون شراط کی ضرورت تھی اور پوری طرح اس وقت تک عالم وجود میں نہیں آسکے تھے، مگر اس بات کی ضرورت تھی کہ ایک کامل اور حقیقی کتاب ہدایت اور ایک مکمل نمونہ عمل انسانوں کے حوالہ کر دیا جائے جو زندگی کے مختلف مراحل میں ان کی ترقی کی حقیقت کا کام دیکھے اور اعلیٰ خرابات میں ان کی ٹھیک ٹھیک رہنمائی کر سکے، لہذا تک کر ان کا شعور ذات مختلف نہیں رہتا، پہنچ جائے

عن مالک اندہ بلغه اندہ علیہ السلام قال میں نے تم میں دو چیزیں چھوڑی ہیں، جب تک

توکت فیکو احرین لن تعزلوا ما تمسکوا تم ان سے تمک کرنے رہو گے، مگر اسی سے
بہم کتاب اللہ سنتہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم محمد فارہو گے، یعنی کتاب اللہ اور سنت

نیز خاتم رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاتھوں اسلامی نظریہ سیاست کے نفاذ سے دنیا پر یہ ظاہر کرنا مقصود تھا کہ یہ نظام زندگی محض تصورات کی دنیا تک محدود نہیں بلکہ ایک عملی حقیقت بننے کی اس میں پوری صلاحیت موجود ہے مگر اس کی تکمیل اس وقت ہوگی جب کہ انسان کا شعور ذات مختلف مراحل طے کرتا ہو اور اپنے اصل مرکز پر پہنچ جائے یہی انسان کی آخری منزل مقصود ہوگی، اور کسی نہ کسی دن اسے اس غایتِ قصویٰ تک پہنچنا ہوگا، مگر یہ وقت کب آئے گا، اس کے متعلق کوئی قطعی جواب نہیں دیا جاسکتا، ہاں اتنا ضرور کہا جاسکتا ہے کہ جب نیا انسانیت سامنے آئے گا، اس کی مسلسل ملامیوں اور مادیوں سے تنگ آجائیں گی، اس کے فہم و ادراک کی جولانیوں کے لئے تمام دنیا بند ہو جائیں گی، تو یاس و ناامیدی کے عالم میں اسے یہ کنہا پڑے گا، غم و تلاش جس کی جودہ زندگی نہیں ملتی، اور پھر عزتِ عجز کے ساتھ اسے بارگاہِ رب العزت میں جھکنا ہوگا، اور حسرت و افسوس کے ساتھ اٹھنا پڑے گا کہ رَبَّنَا خَلَقْنَا نَفْسِنَا فَاغْوِنَا فَارْجِعْنَا لَكَ فَارْجِعْنَا

تاریخ و یک کد
حیض تبصر

رباعیاتِ عمر خیام کا قدیم ترین نسخہ

ماہوران میں طران کا ماہ نام علی رسالہ یادگھر جلد ۲ نمبر ۲۲ موصول ہوا، اس کے ایک ادارتی مقالہ سے
 رباعیات خیام کے ایک قدیم ترین نسخہ کا حال معلوم ہوا، فاضل دیوباد گارڈن نے رباعیات خیام کے ان
 نسخوں میں سے جو اس وقت تک معلوم تھے، بڑے لائبریری کے نسخہ کو قدیم تر لکھا ہے، جو ۶۵۰ھ یعنی
 خیام کی وفات کے ۴۳ برس بعد کا لکھا ہوا ہے، اور جس میں صرف ۵۵ رباعیاں ہیں،

لیکن یہ مشترقیں کی تھیں ہے، جس کا بیع مقالہ نگار نے اپنے مقالہ میں کیا ہے، حضرت الامام
مولانا سید سلیمان ندوی مدظلہ نے اپنی تصنیف خیام میں چند ایسے دوسرے نسخوں کی نشان دہی بھی کی ہے،
جو وہاں کے اس نسخہ سے قدیم تر ہیں، ان میں دو نسخے قسطنطنیہ میں ہیں، جو ۸۶۳ء اور ۸۶۶ء کے لکھے
ہیں، اور ایک نسخہ کھٹمین بابوگرہ شیخو سکینہ کی ملکیت میں ہے، جو ۸۶۳ء میں لکھا گیا ہے (خیام ص ۲۶۳)
بہر حال یہ تینوں نسخے بھی نویں صدی ہجری کے قرار پاتے ہیں، جن میں قدیم تر کھٹمین کا نسخہ ۸۶۳ء

یہ بابا عیادت کا مجدد مجموعہ طہران میں دریافت ہوا ہے، اس کی کتابت کی تاریخ سنہ ۱۲۸۵ء ہے یعنی خیرام کی وفات کے کل ۷۰ برس کے بعد وہ کھنگایا ہے اس کا حافض اس نسخہ کو غیر معمولی اہمیت حاصل ہو جاتی ہے خیرام کی یہ بابا عیادت دراصل ایک مجموعہ منتخبات کے اندر ہیں جس میں مختلف شعرا کے کلام کے

اتفاق سے اس مجموعہ کے ابتدائے اور آخر کے کچھ اوراق غائب ہیں، اور جو محفوظ رہ گئے ہیں، ان میں تسائی معویٰ، سنوڑنی، عمر خیام، اندادتی کے منتخب موجود ہیں، اندوخش قسمتی سے عمر خیام کی رباعیات کے سب اوراق محفوظ رہ گئے، ہیں، مجموعہ کے باقی ماندہ کل اوراق کی تعداد ۵۵ ہے، جن میں سے ۲۱ ورق خیام کی رباعیات کے ہیں، ہر صفحہ میں ۱۶ سے ۱۸ سطریں ہیں، اور رسم خط قدیم ہے، رباعیات کا انتخاب اس عنوان سے شروع ہوتا ہے،

’من کلام عمر الحیا محی النینا پوری علیہ الرحمہ‘

پھر خاتمہ پر درج ہے،

’انتخاب اشعار حکیم عمر خیامی نیز بیابان رسد‘

ان منتخب رباعیوں کی تعداد جو ۲۱ ورقوں میں ہیں، ۲۵۱ ہے، اس سے خیام کی رباعیات کی تعداد کے مسئلہ پر روشنی پڑتی ہے، اب تک محققین کو رباعیاتِ خیام کے کسی قدیم نسخہ کی جستجو رہی ہے، اس کی عدم موجودگی میں مختلف علمی و فنی قیاس آرائیوں سے ان کی تعداد معین کرنے اور مختلف رباعیوں کے انتساب کی صحت و عدم صحت کے جانچنے کا معیار مقرر کرنے کی کوششیں کرنی پڑی ہیں، اس نسخہ کے اکتشاف سے ان مباحث پر غیر معمولی روشنی پڑے گی، اور کسی نتیجہ تک پہنچنے میں آسانی حاصل ہوگی، پھر کم سے کم یہ پایہ ثبوت کو پہنچ جائے گا، کہ وہ ڈھائی سو سے زیادہ تھیں، جن میں سے ۲۵۱ رباعیوں کو منتخب کیا گیا ہے، افسوس ہے کہ لائق مقالہ نگار کو اس مجموعہ کی رباعیوں کو دوسرے مجموعوں کی رباعیوں سے مقابلہ کرنے کا موقع نہ مل سکا ہے، وہ صرف چند رباعیوں کا مقابلہ برلین کے نسخے کر سکا ہے، اور ان کو اس مقالہ میں شائع کر دیا ہے، لیکن مقالہ نگار کا عام اندازہ ہے، کہ ان ڈھائی سو رباعیوں میں سے بیشتر دوسرے مجموعوں میں بھی موجود ہیں،

اس مجموعہ کے خاتمہ پر کتابت کی تاریخ ثبت ہے، مجموعہ اندادتی کے انتخابات پر ختم ہوا ہے،

آخر میں تحریر ہے :-

”چون انجہ در صد کتاب وعدہ دادہ بودیم از منتجاتِ شعور بر سبیل اجمال بتقدیم رسید
 کتاب را برین اشعار استاذِ اشعار حکیم ازرقی ہر وی رحمہ اللہ ختم کنیم، اگر طغیان قلبی یا
 عقلی در عبارت یا در مفهوم یا سود و نظائید، مفذ و باید داشت کے بر سبیل ارجحان و حال
 استعمال اتفاق تحریر افتاد این دو سچانہ و تعالیٰ انجہ متقضا سے نبات و نظام و مستدعی و
 حصول مرام بود ازرقانی داد و اداء اللطیف المحیب در شمر جب لسنۃ اربع و ستائیم العبد
 الذنب غیاث الدین محمد بن یوسف بن علی عفا اللہ عنہ بحی محمد والدہ الطاہر بن المعصومین“
 ادارہ محلہ یادگار کا ارادہ ہے کہ اس سارٹے سات سو برس کے قدیم مخطوطہ کو عکسی فوٹو کے ساتھ
 شائع کرے تاکہ رباعیات خیام کے مجموعہ میں سے ایک قیمتی مجموعہ منظر عام پر آجائے،
 ”مس“

اعلان

- ۱۔ معارف سے متعلق ہر طرح کی خط و کتابت اور ارسالِ ذر کے وقت براہِ کرم
 نمبر خریداری کا حوالہ ضرور دیں ورنہ تعمیل کی ذمہ داری دفتر پر نہ ہوگی،
- ۲۔ معارف ہر مہینہ کی ۵ تا ۱۰ تاریخ کو پوری پابندی کے ساتھ شائع ہو جاتا ہے
 اس لئے رسالہ نہ پہنچنے کی اطلاع ۳۰ تا ۳۵ تاریخ تک و فریقین آجانی چاہئے، ورنہ اس کے
 بعد اطلاع موصول ہونے پر پرچہ بہ قیمت ارسال ہوگا،

”منہجر“

استفسار

کیا ولادت نبوی کے وقت آپ کے والد کی وفات ہو چکی تھی،

جواب خواجہ عبدالوحید صاحب | حال ہی میں سیرۃ نبوی کی ایک چھوٹی سی کتاب بڑی
تیسرے میرے پاس آئی، اس کا نام تھا حیات البی

ادعنوان کے نیچے لکھا ہے، افسر العلماء علامہ شبلی نعمانی کی مستند عربی تاریخ بدر الاسلام کے ہر
ترجمہ کا اردو خلاصہ،

اس کتاب کے پہلے صفحہ پر لکھا ہے،

”آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم دو ماہ کے تھے، کہ آپ کے والد بزرگوار نے وفات پائی،
یہ جلد پڑھ کر تعجب ہوا، اس لئے کہ ہم لوگ ہمیشہ ہی پڑھتے اور سنتے آئے تھے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
کی پیدائش سے پیشتر آپ کے والد عبد اللہ بن عبد المطلب انتقال فرما چکے تھے، بعد الاسلام کا
اردو ترجمہ جو علیا حضرت یحیٰ بن سلطان شاہ بانو صاحبہ بھوپال نے کیا ہے، اور جو رحمانی پریس دہلی
میں طبع ہوئی، اس کے ص ۷ پر ولادت باسعادت کے زیر عنوان وہی الفاظ موجود ہیں :-

”آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم دو مہینہ کے تھے کہ آپ کے باپ نے رحلت فرمائی“

اب دریافت طلب امر یہ ہو کہ کیا اصل کتاب (جو عربی زبان میں ہے) کے الفاظ بھی یہی
ہیں اور اگر ایسا ہی ہے تو اس کی سند کیا ہے، میں نے سیرۃ البی کی جلد اول اس غرض سے
دیکھی، تو وہاں اول عبد اللہ کی وفات کا تذکرہ ہے، جان باب ختم ہوتا ہے اور
اس کے بعد ظہور تدریج کے عنوان سے وہ باب لکھا گیا ہے جس میں ولادت نبوی کا ذکر ہے، یہ صاف غلط

کرتا، کہ آپ کی پیدائش سے پیشتر آپ کے والد کی وفات ہو چکی تھی،

اس لئے اگر مندرجہ بالا جملہ غلط ہے، تو اس کی تصحیح ہوتی چاہئے، اذہن حالات اپنے

خیالات عالیہ سے مطلع فرمائیں، اور اگر کسی بلا کے معارف میں اظہار خیالات ممکن اور مناسب ہو

تو شاید بہت سے لوگوں کو اس سے فائدہ پہنچ سکے،

معارف :- ولادت نبوی ﷺ کے وقت حضرت کے والد ماجد کی نسبت مختلف

روایات ہیں، سیرۃ ابن ہشام میں بھی ہے کہ ان کی وفات کے وقت حضور ﷺ مہاجر مکہ

میں تھے، چونکہ بحیثیت سیرۃ کی کتاب کے یہ ماخذ زیادہ تر مشہور ہے، اس لئے زبانوں پر یہی روایت

مگر دوسری روایتیں بھی کتابوں میں موجود ہیں، جن میں سے ایک وہ ہے جس کو حضرت الامام ذوالعزیز

نے بدرالاسلام میں اختیار کیا ہے،

امام سیسی سیرۃ ابن ہشام کی شرح میں لکھتے ہیں،

وذكر انه مات ابوك وهو حمل و ابن هشام كما بيان به كآپ محل ہی میں

الكثر العلماء انه في المهد ذكره تھے کہ آپ کے والد نے وفات پائی، اور

الابن ولا بی وغیرہ وقیل ابن شہر بن کفر علی، اس پر متفق ہیں کہ آپ اپنے والد

ذکرہ ابن ابی خنیملہ وقیل اکثر کی وفات کے وقت گوارہ میں تھے، اس

من ذلك وقد قيل مات کو قحط و ولا بی وغیرہ نے بیان کیا ہو،

ابوکا وهو ابن ثمان وعشر میں اور یہ بھی کہا گیا ہے، کہ آپ دومینہ کے تھے

شہراً، (دروس الکلف سہلی مثلاً) اس کا ذکر محدث ابن ابی خنیملہ نے کیا ہے

ما قلناه فانی مواہب اللہ کی شرح میں اس سلسلہ کی حسبِ بل تحقیق کرتے ہیں، :-

”اوجب حضرت آمنہ پر حمل کے دو مہینے گزرے اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ آپ کی پیدائش کو

تکلیف عبادت مرتب بوجہ حد

قرآن اور تصوف از جناب ڈاکٹر میر ولی الدین صاحب ایم اے پی ایچ ڈی صدر شعبہ فلسفہ

جامعہ عثمانیہ حج ۳۸، صفحہ تقطیع ۳۳۱ قیمت ۲۰ روپے، پتہ: سندوۃ المصنفین قریل باغ دہلی،

ڈاکٹر میر ولی الدین صاحب اسلامی عقائد و مسائل کو زمانہ حال کے فلسفیانہ طرز استدلال میں مرتب کر کے معارف اور ملک کے دوسرے علمی رسالوں میں پیش کرتے رہے ہیں، قرآن اور تصوف ان کے اسی نوعیت کے چند مضامین کا مجموعہ ہے، جو مندرجہ ترتیب سے ایک مستقل کتاب کے ابواب بن گئے ہیں، اس میں انھوں نے قرآن مجید اور احادیث نبویہ سے اسلام کے حقیقی تصورات و تعلیمات کو پیش کر کے دکھایا ہے، کہ یہی وہ بنیادی حقائق ہیں، جن کو اکابر صوفیہ نے دور قدیم میں تصوف کے نام سے پیش کیا ہے، مقدمہ میں لفظ "تصوف" اور صوفی "پر بحث آئی ہے، مصنف نے امام قسری کے حوالہ سے لکھا ہے کہ لفظ صوفی سنہ ۳۰۰ کے کچھ پہلے مشہور ہوا (قرآن اور تصوف ص ۹) لیکن امام قسری کا یہ بیان لفظ تصوف کے بارہ مین ہے، نہ کہ لفظ صوفی کے متعلق، اور انھوں نے صرف "پہلے" لکھا ہے نہ کہ کچھ پہلے، امام قسری فرماتے ہیں،

فانصر دخلاص اهل السنة... اس لئے خواص اہل سنت... تصوف

... باسم التصوف واشتھر هذل کے نام سے ممتاز ہوئے اور دوسری

الاسم لھولاء الا کا بر عل السائین صدی ہجری سے پہلے ان اکابر کے لئے

من المہجولاء (رسالہ تشیید ص ۶) اس نام کی شہرت ہوئی،

نفا صوفی کے استعمال کے متعلق جاتی کی نفحات الامن کا بیان اس سے زیادہ واضح ہے، اس میں
شیخ ابوالشام صوفی کے متعلق جنھوں نے سنہ ۱۱۵۵ھ میں وفات پائی ہے، مذکور ہے،
”اول کے کہ وہیا صوفی خواندہ اندوے بود پیش از دے کے رہا بن نام خواندہ بود نہ“

(تذکرہ ابوالشام صوفی)

باین ہمہ دوسری اور تیسری صدی میں وہ اکابر جن کی امتیازی شان زہد و عبادت کبھی جاتی تھی، عموماً
الزہاد اور المتعبد ہی کے لقب سے یاد کئے جاتے تھے، تیسری صدی کے بزرگوں میں سے شیخ ابو حمزہ لکھنوی
سنہ ۲۶۹ھ کو اصفہانی اور حضرت شیخ حبیبہ نقیادی المتوفی سنہ ۳۵۰ھ کو شیخ اصفہانیہ کے لقب سے یاد کیا گیا
ہے، اور اسی زمانہ سے ”الزہاد و المتعبد“ کا لقب رفتہ رفتہ ترک ہوتا گیا، اور اس کی جگہ ”اصوفی“
نے لے لی،

پھر مصنف نے اکابر صوفیہ کے اقوال و تعبیرات سے تصرف کی حقیقت بکھائی ہے، اور پھر
آگے چل کر ان حقائق کی تطبیق کتاب وسنت سے دی ہے، اور عبادت و استغناءت قرب و دست
تشریحات سنہ ”خیر و شر“ اور یافت و شہود کے عنوانات جدا گانہ بابوں میں قائم کئے ہیں، اور ان میں ان
موضوعوں کے دقائق و حقائق کو اسلام کی حقیقی تعلیمات اور کتاب وسنت و اکابر اہل سنت کی تشریحات
کی بنیادوں پر زمانہ حال کی منطقی ترتیب فلسفیانہ طرز استدلال کے ساتھ دلنشین پیرایہ میں پیش کیا ہے
جس کا مقصود مصنف کے الفاظ میں ”حصول مقام عبدیت مع الالوہیت اور یافت و شہود حق ہے“
جس کا قدرتی نتیجہ محویت فی الحق اور یافت و شہود حق و خلق ہے، اور آخر میں دکھایا ہے کہ ”جب عرفان
کامل کے ساتھ حق تعالیٰ کی محبت و عشق کا جذبہ بھی عارف کے دل میں پیدا ہو جاتا ہے، تو اب
وہ اسی دنیا میں رہ کر جنتِ فردوسی میں داخل ہو جاتا ہے، فَاَدْخُلْنِيْ عِبَادِيْ وَادْخُلْنِيْ جَنَّتِيْ
(سورہ ۱۴) اور اپنی عبدیت کی تحقیق کے ساتھ ہی وہ جنت ذات میں داخل ہو جاتا ہے،“

ہر وقت چشمہ قرب سے شرابِ محبت میں سیرا رہتا ہے، عینا شیر آب بھاگتا ہے (۱۶۳)۔

یہ تصنیف جدید علم کلام کے سلسلہ کی ایک اچھی کڑی کہی جاسکتی ہے جس کا انبیازی وصف یہ ہے کہ اس کی بنیاد کسی یونانی فلسفہ کے سوال و جواب پر ہونے کے بجائے کتاب و سنت کے حقائق پر مبنی ہے، مصنف کو اس تصنیف پر مبارکباد دیتے ہیں، مقدمہ کے بعد دس باب کو دوڑ لکھنے کے بجائے اول و آخر تھا، کہ مقدمہ تو کتاب کے ابواب سے جدا رہتا ہے،

”معاہدہ ہند و برطانیہ“ از جناب سر سید سلطان احمد صاحب نجم ۱۲۹۷ھ تقیض ۱۲۷۲ھ

کاغذ اور لکھائی چھپائی بہتر قیمت، پیر، پتہ:۔ نگارستان انجمنی اردو بازار، دہلی

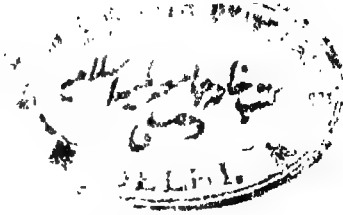
جناب سر سید سلطان احمد صاحب نے داسرائے کو نسل کی مہری کے زمانہ میں اپنی شخصی حیثیت سے ہندوستان کے سیاسی مسائل پر اس تصنیف میں اپنا نقطہ نظر پیش کیا تھا، جس زمانہ میں ہندوستان کے سیاسیات میں تھیں جاری تھا، پہلی نسل کا نفوس پر چلی تھی، مصنف کے خیال میں درجہ ثوابیات کا آزاد ہندوستان تھا، اور اس کی اس حیثیت میں اس کو جن مسائل سے سامنا کرنا پڑتا، اس کتاب میں ان کو نظر ڈالی ہے، اور اپنی معقول تجویز پیش کی ہیں، مصنف کی نظر میں مستقبل کا ہندوستان جزیرہ ایٹھ کا سب سے بڑا با اثر مملکت ہو گا، اس پر ایشیائین امن، عالمانہ قائم رکھنے کی ذمہ داری عائد ہوگی، اس سلسلہ میں مصنف نے ہندوستان کی مغربی، شمالی و مشرقی سرحدوں کی آزاد و نیم آزاد حکومتوں اور برنظر ڈالی ہے، ان سے ہندوستان کے موجودہ گوناگون تعلقات کی نوعیتوں اور آئندہ قائم ہونے والے حالات کو دکھایا ہے، اور اپنی تجویز پیش کی ہیں، پھر ہندوستان کے تعلقات ایشیائی صنعت، دوسرے چین، ایشیائین اثرات، کھنے والی حکومت امریکہ سے دکھائے ہیں، پھر برطانوی سلطنت اور ہند کے آئندہ تعلقات کا ذکر آیا ہے، امدان دونوں پر جو جداگانہ فرائض عائد ہوتے ہیں، ان کو بیان کر ہندوستان کو وحدت کی قدرت اور وفاق ہند میں مستقبل کے ہندوستان کی نجات دکھائی ہے، اور یونین

کا مجوزہ خاکہ پیش کیا ہے، اور ہندوستانیہ کے تعلقات کو ایک معاہدہ کے ذریعہ سے طے کرنا اور ملک کے
تعلقات کو دور کرنے کا مشورہ دیا ہے۔

معلوم ہوتا ہے کہ مصنف کی کتاب انگریزی زبان میں تھی، ترجمہ کی زبان میں سلاست و
روانی نہیں ہے، کتاب کا وہ حصہ زیادہ قابلِ قدر ہے جس میں ہندوستان کے تحفظ اور اس سلسلہ
میں ہمسایہ حکومتوں کے تعلقات پر نظر ڈالی گئی ہے، مجوزہ یونین کے متعلق مصنف نے جو خیالات
ظاہر کئے تھے، یہ دیکھ کر تعجب ہوتا ہے کہ انہی کے وزارتِ قومیہ کے اعلان میں تقریباً ہی خاکہ موجود
صد پارہٴ دل، از جناب دل محمد صاحب ایم اے، جرم ۲۹۹ صفحے، تقطیع فلکیک، قیمت سے
پتہ :- خواجہ گلزار محمد صاحب، خواجہ بک ڈپو، موہن لال روڈ، لاہور۔

جناب خواجہ دل محمد صاحب ایم اے سابق پرنسپل اسلامیہ کالج لاہور، ہماری زبان کے کتبہ
شاعر ہیں، ان کی قومی، اسلامی اور اخلاقی نظموں کے مجموعے ”دردِ دل“ اور ”ایضاً اخلاق“ قدر دانوں کے
صفہ میں مقبول ہو چکے ہیں، نیز ”بھگوت گیتا“ کا منظوم اردو ترجمہ ان کے قلم سے نکل کر ملک کے مختلف
مظفون سے خراج تحسین وصول کر چکا ہے، اب ”صد پارہٴ دل“ کے نام سے ان کی پانچ سو باعینوں کا
مجموعہ شائع ہوا ہے، جناب سر شیخ عبدالقادر صاحب نے اس مجموعہ کا ”سر آغاز“ لکھا ہے جس میں
خواجہ صاحب کے کلام کے خصوصیات دکھائے گئے ہیں، یہ مجموعہ باعینوں کی خصوصی خصوصیات کے
محاط سے پانچ حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے، اور ان میں سے ہر حصہ میں موضوع سے متعلق سو سو باعیان درج کی
گئی ہیں، امید ہے کہ حضرت ”دل کا یہ تازہ“ تحفہ بھی قدر دانوں میں مقبولیت عام حاصل کر لگا
فرعونی تاریخ :- از جناب خواجہ حسن نظامی صاحب، تقطیع ۲۲۳۰، قیمت سے پتہ :-

”فرعونی تاریخ مصر کی قدیم سیاسی و تمدنی سرگزشت ہے، کتاب دو حصوں میں ہے، پہلا حصہ ۲، صفحوں پر مشتمل ہے، جو گویا قدیم مصری تصویروں کا ایک عکسی البم ہے، جس میں پہلی تصویر حضرت یوسفؑ زلیخا کے گھر میں کے عزراں سے ہے، خواجہ صاحب نے اس تصویر کے شائع کرنے کا جو انیون ہالاکو کہ ”اس زمانہ کی ہے جب کہ وہ پیغمبر نہیں ہوئے تھے کیونکہ“ اصلی پیغمبر ہی اپنے والد حضرت یعقوبؑ کی وفات کے بعد شروع ہوئی تھی، (ص ۶) گویا جن علماء کے نزدیک پیغمبروں اور اولیاء صالحین کی تصویریں کھینچنا یا شائع کرنا ناجائز ہے، انھوں نے اس قسم کی کوئی شرط بھی لگا رکھی ہے کہ وہ ان کے ”اصلی پیغمبر اور ولی ہو جانے کے بعد کی ہو، اسی طرح دوسرے حصہ کے دیباچہ میں خواجہ صاحب نے اس کتاب کو تاریخ مصر کے بجائے ”فرعونی تاریخ“ سے موسوم کرنے کی عجیب وجہ لکھی ہے، فرماتے ہیں: ”مجھ اپنے ہا کی پیروی ضروری معلوم ہوتی ہے، جس کو فرعون نام سے ایسا لگا دے کہ قرآن مجید میں جگہ جگہ اُس نے فرعون کا ذکر کیا، لفظ مصر کا ذکر قرآن مجید میں بہت کم ہے، اور عربی میں کہاوت ہے، من احب شیئا اکثر ذکرہ، جو جس چیز سے محبت رکھتا ہے، اس کا بار بار ذکر کرتا ہے۔“ (دیباچہ حصہ دوم ص ۳۳) یعنی بیک جنبش قلم فرعون بھی ننوز باللہ محبوب اللہ بن گیا، دوسرا حصہ ۱۰۰ صفحوں پر مشتمل ہے، جس میں مصر کی قدیم سیاسی و تمدنی زندگی کا نقشہ کھینچا گیا ہے، اور مختلف بادشاہوں کی بادشاہیوں کے سیاسی حالات مصر کے تمدن، علوم و آداب، عقائد و روایات، رسم و رواج، مصری آرٹ، صنعت و حرفت، فن تعمیر و غرض قدیم مصر کے ہر گوشہ پر نظر ڈالی گئی ہے اور آخر میں ”مصری عجائب گھر کی شیر کرائی گئی ہے، مصری تمدن کی قدامت و اولیت وغیرہ کے مباحث میں وہ نظریے قبول کئے گئے ہیں جن کو مصر کے اہل علم نے قائم کیا ہے، نیز خواجہ صاحب نے جابجا مصری عقائد و مذہب کی حالت قدیم ہندو عقائد و رسم و رواج کو بھی دکھائی ہے کہ کین کین طرز امتحاناً مؤرخین کے طرز گفتگو سے علیحدہ ہو بہر حال اردو میں یہ کتاب قدیم مصری معلومات کا بہترین منبع ہو اور اس قدر افرائی کی سکتی ہے۔“



جلد ۵۹ ماہِ بیچِ الآخر ۳۶۶ مطابقی ماہِ حج ۱۴۱۹ء عدد ۳

مَضَامِین

شذرات سیدیات علی ندوی، مقالات ۱۶۲-۱۶۴

کچھ فتاویٰ تاجرانہ کے متعلق ۱۵۰-۱۵۵
 عبادی غزنوی
 جناب غلام معین خان صاحب ام ای ال ۱۵۱-۱۵۵
 بی علیگ کلچر کنگ ایڈورڈ کالج امواڈی (بہار)
 مولوی ابوبکی امام خان صاحب نوشہروی ۱۹۹-۲۰۵
 مولوی خان نجیب اللہ صاحب ندوی رفیق ۲۰۶-۲۱۴
 دارالمنصفین

استفسار و جواب

۱۰۰ پنڈت چندر بھان برہمن، "س" ۲۲۸-۲۱۵

ادبیات

احوال و مقامات جناب انور کرمانی ۲۲۹
 حشر و بات جناب ثاقب کاپوری ۲۲۹-۲۳۰
 عنقاں حیات جناب غنی شاہ آبادی حیدر آباد کن، ۲۳۰

وفیات

کرنل علاؤ الدین کے ایک عالم دین کی وفات ۲۳۱-۲۳۲
 باب التقریظ والاقتاد

"طوفانِ محبت" ۲۳۳-۲۳۵
 مطبوعاتِ جدیدہ "س" ۲۳۶-۲۴۰

شکست

ہندوستان اس وقت انقلاب کے دروازے پر کھڑا ہے، کئی صدیوں سے جو تاریخ جاری تھی اب اس کے آخری صفحے پر مرتب ہو جائیں گے، خوشی کی بات ہے، کہ اس سیاسی انقلاب کے ساتھ زندگی کے ہر شعبہ میں ایک نئی روح دوڑانے کی اگک بھی پیدا ہو چکی ہے، ابھی جو دہائی کے پہلے ہفتہ میں انڈین سائنس کانگریس کا ۳۴ واں سالانہ اجلاس دہلی میں منعقد ہوا جس میں سائنس کے مختلف شعبوں کے ہندوستانی ماہرین کے علاوہ مختلف ملکوں، روس، انگلستان، فرانس، امریکہ، اسٹریلیا، کناڈا اور چین کے ماہرین سائنس نے شرکت کی، اور اپنی تقریروں میں سائنسک ترقیوں کے لئے ہندستان کے درخشان مستقبل سے اپنی امیدیں وابستہ دکھائیں، اور صدر منتخب نے اپنے خطبہ میں ان عزموں کو بیان کیا جن کے موجب سائنس کی ترقیوں میں مستقبل کا ہندوستان اپنا حصہ ادا کرنے والا ہے، اور ملک کے سائنس دانوں سے توقع ظاہر کی، کہ وہ اپنے سائنسک خدمات کو ہندوستان کی ترقی کا ذریعہ بنائیں گے اور جدید سائنسک اداروں سے اس ملک کی ضرورتیں پوری کریں گے،

اسی طرح ہندوستان کا موجودہ نظام تعلیم بھی ایک انقلابی دور سے گزر رہا ہے، سب سے اہم مسئلہ تعلیم کی زبان کا ہے اس کے لئے اس مسئلہ پر نظری حیثیت سے گفتگو کرنے کا دو ختم ہو چکا، انگریزی زبان کی تعلیم کے لئے سب سے پہلا کاراج سائنس میں اپنی قوم کی کیا گیا تھا، اور ۱۹۳۵ء میں کلکتہ کے ٹیکسل کالج کی بنیادی اور اس وقت سے آج تک اس ملک میں سرکاری تعلیم کی زبان انگریزی رہی، اس ایک صد سالہ دور کا جو کچھ تعلیمی تجربہ ہے، ہمیں اس سے فائدہ اٹھانا ہے، اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا، کہ انگریزی کے ذریعہ تعلیم ہونے سے ملک کو فتنہ اور نقصان دونوں پہنچا، مگر اب جب کہ خالص ملکی حکومت ہو گئی، اور ہماری ملکی زبان میں نئے سے نئے علوم کو پڑھانے کے ذرائع و وسائل متیا ہو چکے ہیں، اور جامعہ عثمانیہ میں اس کا علمی تجربہ بھی کیا جا چکا ہو تو انگریزی کو ذریعہ تعلیم بنائے رکھنے کے دو بنیادی دلائل بھی باقی نہیں رہ گئے، جو لاڈ میکالے اور ولیم ہٹنگ نے پیش کئے تھے، ایسی حدت

میں اب انگریزی کو ذریعہ تعلیم بنائے رکھنا کوئی مناسب بات نہیں کہی جاسکتی تھی، خوشی کی بات ہے کہ مرکزی حکومت ہند کے نئے راجن تعلیم نے قدان وزارت سنبھالتے ہی اس اہم مسئلہ پر توجہ کی پہنچ اس کو حل کرنے کے لئے وہ مختلف صوبوں کے ذمے تعلیم اور یونیورسٹیوں کے ماہرین کو مشورہ کئے گئے جمع کرنے والے ہیں، اور توقع ہے کہ سال رواں یا آئندہ سال سے ملی زبان کو ذریعہ تعلیم قرار دیا جائے اور ہندوستانی طلبہ جو ایک سو برس سے علوم کی تحصیل اجنبی زبان میں کرتے آئے ہیں اس بار سے سبکدوش ہو جائیں، اور وہ مختلف علوم کی تحصیل اپنی ملی زبان میں کر سکیں، اور انگریزی زبان کی تحصیل کو ایک معیاری ادبی زبان کی حیثیت سے برقرار رکھ سکیں، امید ہے کہ ہندوستان کے ہر طبقہ کی طرف سے یہاں کے نظارہ تعلیم میں اس خوشگوار تبدیلی کا پرتپاک خیر مقدم کیا جائے گا،

۰۰۰ (۱۰۰) ۰۰۰

ہمارے لئے اس سے بھی زیادہ باعث مسرت یہ ہے کہ مرکزی حکومت ہند کے محکمہ تعلیم کی زمام ایک صاحب علم و فضل شخصیت کے ہاتھوں میں آجائے گی وجہ سے ہماری عربی و فارسی تعلیم کا مسئلہ بھی حکمت کے زیر توجہ مسائل کی فہرست میں داخل ہو گیا ہے، اور صوبہ متحدہ اس سلسلہ کی مساعی کے لئے جواٹھا قرار پایا ہے کہ دراصل یہی صوبہ ہندوستان کی عربی درسگاہوں کا مرکز ہے، یہاں جو تبدیلیاں رونما ہوں گی، وہ سارے ہندوستان کی عربی درسگاہوں کو متاثر کئے بغیر نہ رہ سکیں گی، ابھی ۲۲ فروری ۱۳۳۷ء کو عربی و فارسی کمیٹی کا جواٹھا جلسہ لکھنؤ میں منعقد ہوا، اور اس میں جواٹھا نظر آیا، وہ ہمارے لئے بہت کچھ حوصلہ افزا ہے، اس اجلاس میں ملک کی اہم درسگاہوں کے روح رواں حضرات نے علمی شرکت فرمائی، اور ہندوستان میں عربی تعلیم کی اصلاح و تجدید کے مسئلہ پر اپنے قیمتی مشورے دیے،

۰۰۰ (۱۰۰) ۰۰۰

مولانا آزاد نے اپنے خطبہ صدارت میں نصاب تعلیم کی اصلاح پر سب سے زیادہ توجہ فرمائی، یہی کہ مولانا موصوف نے فرمایا، یہی دعوت تھی، جو آج سے پچاس برس پہلے ندوۃ العلماء کی تحریک کے نام سے ملک میں پیش کی گئی تھی اور بجز اللہ کہ اس پچاس برس میں خواہ زبان سے اس دعوت کی قبولیت کا اقرار نہ کیا گیا ہو، مگر علمی طور پر اس کی صداے بازگشت سے ہمارے عربی مدارس کے حجر و خالی مین رہے، آج عربی مدارس کا نصاب تعلیم بہت کچھ بدل چکا ہے، غیر ضروری علوم کی منتی کتابین، درس سے خارج کی جا چکی ہیں، علوم الہیہ کو آئندہ و سید کی حیثیت سے پہچانا جا چکا ہے، پھر عربی علم ادب اور دوسرے نئے علوم کو مدرسوں میں کمی کے ساتھ سہی روشناس کیا جا چکا ہے،

۰۰۰ (۱۰۰) ۰۰۰

یہی وجہ ہو کہ اس اجلاس کے خطبہ صدارت کے جواب میں علمائے کرام کی جانب سے جو تقریریں کی گئیں، وہ بھی امید افزا ہیں کہ حاصل اب اس کی ضرورت سے انکار کرنے کا دو گنہ چکا اصرار زمین تیار ہو چکی ہے، صرف توجہ انہماک سے بے جھجک کام کرنے کی ضرورت ہے، جن اصلاحات کا رائج ہونا باقی رہ گیا ہے، ان کو رائج کیا جائے، ان جہان طلبہ پر غیر ضروری کتابوں کا باماب بھی باقی رہ گیا جو اس کو ہلکا کیا جائے، اور دینی علوم و فنون کے ساتھ عربی ادب و نقد و بلاغت کی مکمل تعلیم دی جائے، اور نصاب میں تاریخ، جغرافیہ، جدید فلسفہ، جدید ہیئت، ریاضی اور سائنس کے ضروری ابتدائی معلومات، اور مطالعہ فطرت (نچر اسٹڈی) کے مضامین بڑھائے جائیں، اور نئے علوم و فنون میں بصیرت حاصل کرنے کے لئے انگریزی ادب کو زبان ثانی کے طور پر پڑھایا جائے، اس طرح عربی تعلیم کے نصاب اور مدارس کے نظام کو ایک ایسے قالب میں آئے پایا جاوے کہ وہ ان کے فارغ التحصیل علماء ہمارے دور حاضر کی دینی، ملی، علمی، تعلیمی اور تمدنی ضرورتوں کے لئے مفید ہو سکیں، ملت کی صحیح رہنمائی کے فرائض انجام دیسکیں، صوبہ متحدہ کی عربی فارسی کمیٹی سے ہماری بہتر توقعات وابستہ ہیں، دعا ہے کہ اس کے ارکان کی جہتی سے اس مسئلہ پر غور و فکر فرمائیں، اور باہمی صلاح و مشورہ سے مفید تجویزیں مرتب کریں، اور ان کو نفاذ اور عمل میں لانے کے لائق بناسکیں،

—•••••—

اسی طرح بنگال، دہلی، سندھ کے صوبوں میں نئی یونیورسٹیوں کے قیام کی تجویزیں بھی درپیش ہیں، ان صوبوں میں سیاسی صورت حال نے مسلمانوں میں ایک نیا دلولہ پیدا کر دیا ہے، امید ہے کہ یہ نئی یونیورسٹیاں تعلیم کے نئے خاکے کی ضروریات کو پیش نظر رکھ کر قائم کی جائیں گی،

—•••••—

حکومت ہند کے تازہ فیصلہ کے مطابق اردو کے گوارہ لکھنؤ کے ریڈیو اسٹیشن سے اردو زبان کے نشریات کا حصہ صرف ۲۰ فیصد ہی اور ہندی کا ۸۰ فی صدی ہوگا، اس فیصلہ کے ناموزوں ہونے کی آواز مستحکم دلائل کے ساتھ ملک کے مختلف ذمہ دار طبقوں کی طرف سے اٹھائی جا چکی ہے، حقیقت یہ کہ حکومت کا یہ فیصلہ خود اس کے قائم کئے ہوئے ان اصولوں کے بھی خلاف ہے، جن کی روشنی میں اس فیصلہ تک پہنچنے کی کوشش کی گئی ہے، اس میں نہ تو متعلقہ علاقوں کی زبان کی حیثیت و اہمیت کا محاذ رکھا گیا ہے، اور نیشنلسٹ کی لسانی حیثیت کا کہ لکھنؤ بہر حال دہلی و قلعہ ہے تہاں اس زبان کی توسیع و ترقی ہوئی ہے، ان حالات میں ایسے فیصلہ کا اعلان کرنا خود درجہ حیرت انگیز اور بڑی جسارت کا کام ہے، ضرورت ہے کہ حکومت ہند جلد سے جلد اس پر نظر ثانی کرے کہ اس کا دامن اردو اور اس کے مرکز لکھنؤ کی ادبی و لسانی عظمت کو مٹانے کے الزام برسیں،

—•••••—

مقالہ

کچھ قادیانی تارخانہ کے متعلق

از

سید ریاست علی ندوی

معارف بابت ماہ فروری ۱۹۳۲ء میں ایک مقالہ "خان اعظم تارخان اداس کی یادگار ملی خدمات" کے عنوان سے شائع ہوا تھا۔ ان دنوں راقم السطور کے مقالات کا ایک مجموعہ "عہدِ اسلامی کا ہندوستان" کے نام سے زیر ترتیب ہے جس میں ایسے مقالات جن کا تعلق کسی نہ کسی حیثیت سے ہندوستان کے اسلامی دور کی تاریخ سے وابستہ ہے یکجا کئے گئے ہیں اور ان کو مباحث و معلومات کے زمانہ کی ترتیب کے مطابق مرتب کیا گیا ہے۔

یہ مقالات ۱۳۲۰ھ سے ۱۳۲۸ھ تک میں وقتاً فوقتاً شائع ہوئے ہیں، اس میں برس کی مدت میں بہت سے ایسے نئے آخذ چھپ کر سامنے آئے جو ان مضامین کی تصدیق کے وقت تک چھپے نہیں تھے یا ہمارے کتب خانہ میں آنے سکے تھے۔ اس لئے ان پر نظر ثانی کرنے کے سلسلہ میں ان نئے آخذ سے فائدہ اٹھانے کی ضرورت پیش آئی اس سلسلہ میں مذکورہ بالا مقالہ "خان اعظم تارخان" پر بھی نظر ثانی کا موقع ہاتھ آیا، تو اس میں "قادیانی تارخانہ" کا ذکر تشہ نظر آیا، ذیل کی سطروں میں اس کی کوپرا کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔

مقالہ "خان اعظم" میں قادیانی تارخانہ کے متعلق جو کچھ ذکر آیا ہے وہ صرفۃً ضمنی شمس سرچ

عینف کی تاریخ فیروز شاہی سے ماخوذ تھا اور بانکی پور کی محل فرست مخطوطات 'مفتاح الکنوز المخبئہ' اور رام پور کی محل فرست کتب عربی کے حوالہ سے صرف یہ اجمالاً عرض کیا گیا تھا کہ اس کے نسخے بانکی پور اور رام پور میں موجود ہیں، اس کے بعد بانکی پور کی فرست مخطوطات کی انیسویں جلد ۱۹۳ء میں چھپ کر آئی جس میں فقہی مخطوطات کا ذکر تفصیل سے آیا ہے، اسی طرح مولانا عبدالحی مرحوم کی زہرۃ الخواطر ۱۲۵۳ء میں طبع ہوئی، پھر حذیبیہ مصر اور بعض دوسرے کتب خانوں کی فرست مخطوطات کا اضافہ ہمارے کتب خانہ میں ہوا، ان میں سے خصوصاً اول الذکر دونوں کتبوں سے فتاویٰ تارخانہ کے متعلق بعض نئے معلومات روشنی میں آئے،

قاضی شمس سراج عینف نے اپنی تاریخ فیروز شاہی میں فتاویٰ تارخانہ کا تذکرہ تفسیر تارخانہ کے ساتھ اس کے ذیل میں کیا ہے، وہ لکھتا ہے:-

"تفسیر تارخانہ کی درجہاں مشہورست اس تفسیر صحیح کردہ تارخانہ بود جنس گویند را دیان روایت دعا کیان حکایات کہ تارخانہ خواست کہ تفسیر مفصل مرتب کند تمام تفاسیر جمع کنانیدہ جامعہ علماء حاضر گردانیدہ، در ہر آیت و کلمہ اس قدر مفسران گذشتہ کہ اختلاف نوشتہ بود ہر آیت تفسیر بدل و جان در نوشتہ و در یک حد حوالہ ہاں صاحب تفسیر کہ وہ گوئی جملہ تفاسیر در یک تفسیر جمع کردانیدہ چون اس تفسیر مرتب گشتہ تارخانہ اس تفسیر را تفسیر تارخانہ نام داشتہ، و چنچن خان عظیم طالبین یکسو نوی بہت کنانیدہ و اس بریں نوع بود کہ جملہ نسخہ فتاویٰ شہرہ بی بر خوش صحیح کردہ ہر کلمہ کہ اختلاف ہر یک مفتی مست در فتاویٰ خود نوشتہ و اس را فتاویٰ تارخانہ نام دہشتہ و در ہر یک مفتی حوالہ بصاحب آن فتاویٰ کردہ این چنین فتاویٰ سوا نہ سی جلد مرتب شدہ۔"

عینف کے اس بیان سے یہ چند باتیں ظاہر ہوئیں:-

- ۱۔ فتاویٰ کی ترتیب و تدوین کی خدمت بھی، تفسیر تآمار خانہ کی طرح ایک جماعت علمائے انجام کا
 - ۲۔ خان اعظم تآمار خان نے خاص طور پر اس خدمت کے لئے جماعت علماء کو مقرر کیا،
 - ۳۔ یہ کتاب تصنیف پاکر فتاویٰ تآمار خانہ سے موسوم ہوئی،
- حاجی خلیفہ نے بھی اس کتاب کا ذکر اپنی کشف الطنون میں کیا ہے، مگر اس کا بیان عقیق کی مذکورہ بالا تصریحات کے خلاف ہے، وہ لکھتا ہے،

| | |
|---|----------------------------|
| فتاویٰ تآمار خانہ، فتاویٰ میں امام فقیہ عالم سن | "تآمار خانہ فی الفتاویٰ" |
| حنفی کی تصنیف ہے، یہ ایک ضخیم کتاب کئی | لاما مال فقیہ عالم بن علاء |
| جلدوں میں ہے..... اور اس میں خان اعظم | الحنفی و هو کتاب عظیم فی |
| تآمار خان کے ایسا سے مرتب ہونے کا ذکر آیا ہے | مجلدات..... و ذکر انہ |
| اور چونکہ کتاب کو کسی نام سے موسوم نہیں کیا | اشار الی جمعہ الخان الاعظم |
| ہے، اس لئے اس تذکرہ کی وجہ سے تآمار خانہ | تآمار خان و لم یسمہ و لذلک |
| کے نام سے مشہور ہو گئی، اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ | اشترکہ و قیل انہ سما |
| مصنف نے اس کو زاد المسافر کے نام سے | زاد المسافر |

موسوم کیا تھا،

پھر آگے چل کر "زاد المسافر" کے تحت میں یقین کے ساتھ لکھتا ہے،

"زاد المسافر فی الفروع"

| | |
|--|-----------------------------------|
| زاد المسافر فقہ میں ہے، یہ فتاویٰ تآمار خانہ | و هو المعروف بالفتاویٰ |
| کے نام سے موسوم ہے، عالم بن علاء حنفی | التآمار خانہ لعالم بن علاء الحنفی |

التوفی ستمہ مست و ثمانین و مائتین
 مولیٰ شمسہ کی تعینت ہے،
 شیخ عالم بن علاء خفی کا ذکر زہدہ انوار میں گلزار ابرار در تعینت مولوی محمد غوثی کے حوالہ
 آیا ہے اس میں مذکور ہے :-

| | |
|---------------------------------------|--|
| الشیخ الامام العالم الکبیر فرید الدین | شیخ امام عالم جلیل فرید الدین عالم |
| عالمین العلاء الحنفی الاذرنبی | ابن علاء خفی اندھنی انقا اصول اور عربی |
| احد العلماء المبرزین فی الفقہ | ادب کے علماء ماہرین میں سے تھے، فقہ |
| والاصول والعربیۃ لہ الفنا وحی | میں ان کی ایک کتاب تاجرانہ ہے، |
| النامہ و حانیۃ فی الفقہ المسہی | جس کو انھوں نے زاد السفر سے موسوم |
| ب زاد السفر صنفہ فی سنتہ مبع و | کہا ہے، اس کو انھوں نے شمسہ میں |
| سبعین و سبع مائتہ الامیر الکبیر | تالیف کیا اور امیر کبیر تاجرانہ کے نام |
| تاجرانہ و سما لا باسمہ و | سے منون کیا، فیروز شاہ کی خواہش تھی |
| کان فیروز شاہ یرید ان یسمیہ | کہ یہ کتاب اس کے نام سے منون ہو لیکن |
| باسمہ فلم یقبلہ لصلۃ | مصنف اور تاجرانہ کے درمیان جو خلصا |
| کانت بینہ و بین تاجرانہ | روابط قائم تھے ان کی وجہ سے مصنف |
| | نے اس کو قبول نہیں کیا، |

اسے کشف الطغون جلد ۲ ص ۲۷۷ پر مذکور ہے کہ عالم بن علاء کا سال وفات شمسہ ۷۸۷ ھ میں علاء دج ہو گیا ہے زنا
 کے اعتبار سے اس کو شمسہ ہونا چاہئے معلوم ہوتا ہے یہ نقلی سامت نقل و نقل سے کشف الطغون میں مذکور ہے
 شمسہ قادیانی تاجرانہ کا سال تعینت شمسہ ۷۸۷ ھ قرار دینا کل نظر ہے کیونکہ تاجرانہ کا سال وفات جیسے اس کے
 سرانخ میں درج ہو چکا ہے شمسہ ۷۸۷ ھ سے پہلے پیش آچکا تھا شمسہ ۷۸۷ ھ زہدہ انوار میں ۶۰

ان اقتباسات بلا سے ظاہر ہوا کہ

- ۱۔ تآمار خانہ کی ترتیب کی خدمت ایک ہندوستانی عالم شیخ فرید الدین عالم بن ملار کے ہاتھوں انجام پائی، نہ کہ علامہ کی کسی جماعت نے تآمار خان کے بارے اس کے اہتمام میں اس کو مرتب کیا ہے۔
- ۲۔ بلکہ صاحب نگار ابراہیم کے نواسے کلام سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ اس تصنیف کی تدوین ایسے شخصی اہل نامہ طریقہ سے عمل میں آئی، کہ اگر مصنف چاہتا تو فیروز شاہ کی خواہش کے بموجب اس کو تآمار خان کے بجائے اس کے نام سے منون کرتا، اس طرح تآمار خان سے اس کتاب کا تعلق محض برائے نام رہ جاتا۔
- ۳۔ اس کتاب کا نام قدوسی تآمار خانیاصل نام نہیں ہے جس سے اس کو مصنف نے موسوم کیا ہے۔ بلکہ اس میں تآمار خان کے ذکر کے آنے کی وجہ سے اس نام سے اس کی شہرت ہو گئی ہے۔
- ۴۔ اس کا نام حاجی خلیفہ کے بیان کے مطابق نادا الہا اور صاحب نگار ابراہیم کی روایت کے بموجب نادا السفر کھا گیا ہے۔

قاضی شمس سراج عقیف، حاجی خلیفہ، اور صاحب نگار ابراہیم کے ان بیانون میں جو اختلافات ہیں، ان کی تصریح قدوسی تآمار خانہ کے اصل نسخہ سے بہت کچھ ہو سکتی ہے، لیکن افسوس ہے کہ مام پور حیدر آباد میں امر کی فرستیں بالکل مغل ہیں، خدیوہ مصر کی فرست میں مرتب نے صرف کشف الظنون کی عبارت نقل کر دی ہے، ان فرستوں میں اصل نسخہ کے حوالہ سے اس کتاب پر کوئی روشنی نہیں ڈالی گئی ہے، لیکن خوشی کی بات ہے، کہ کتب خانہ مشرقی بانگی پور کے فرست نگار نے اپنا فرض ادا کیا ہے، اور اصل نسخہ سے مدد کر کے اس کتاب کے متعلق معلومات فراہم کئے ہیں، اس سلسلہ میں قدوسی تآمار خانہ کے مقدمہ کی ایک عبارت خاص طور پر مفید مطلب ہے، مقدمہ میں مذکور ہے :-

اما بعد فقد اشاد الی..... مجھے اس کی تائید کے لئے خان اعظم تآمار

الخان الاعظم تآمار خان..... ملحق خان نے اشارہ کیا..... اور میں نے اللہ

مسائل اللہ ان التشریح لجمع کتاب
 الفتاویٰ ولا جوہر تنبعث فی
 جمع الکتاب و ترتیب البواب علی
 ترتیب الهدایہ و سمیتہ بالفتا
 الی تاجرانہ
 دعا کی کہ کتاب فتاویٰ کو جمع کرنا غرض
 کروں چنانچہ میں کتابوں کے جمع کرنے
 میں لگا، اور اس کے ابواب ہدایہ کی ترتیب
 پر قائم کئے، اور اس کو میں نے فتاویٰ تاجرانہ
 غانیہ سے موسوم کیا۔

مقدمہ کی اس عبارت میں اگرچہ مصنف نے اپنا نام نہیں لیا ہے، مگر زیر بحث امور میں سے چند باتیں صاف ہو جاتی ہیں،

۱۔ فتاویٰ کے جمع و ترتیب کی تحریک خان اعظم تاجرانہ کی طرف سے ہوئی، اور اسی کے ایما و ہدایت کے مطابق اس کی ترتیب عمل میں آئی،

۲۔ اس کا نام نہ زاد المسافر رکھا گیا، اور نہ زاد السفر، بلکہ اس کو فتاویٰ تاجرانہ ہی کے نام سے موسوم کیا گیا تھا، نہ کہ محض اس نام سے اس کی قیمت ہو گئی ہے،

لیکن پھر زاد المسافر یا زاد السفر سے اس کے موسوم کئے جانے کی روایت کسان سے چلی تو سرود اس کا پتہ لگانا دشوار ہے، آئندہ اگر شیخ عالم بن علاؤ کے فرید سوانح اور ان کی تصنیفات کا سراغ لگے گا تو شاید یہ مشکل حل ہو جائے،

۳۔ مقدمہ کی اس عبارت سے اس روایت کا بے اصل ہونا بھی ظاہر ہوتا ہے، کہ فرزند شاہ نے اس کو اپنی طرف منسوب کرنا چاہا، مگر مصنف اس پر آمادہ نہیں ہوا، کہ دراصل مصنف کو اس کتاب کی ملکیت کا آزاد اختیار حاصل نہ تھا کہ وہ اگر چاہتا تو تاجرانہ کے بجائے فرزند شاہ سے اس کو منسوب کر دیتا، پھر فرزند شاہ کی طرف سے کسی ایسی خواہش کا ظاہر ہونا اس کے شائبہ نہ ہونا سے فرد تر تھا،

اگر وہ خواہش ظاہر ہو چکی ہو تو، تو خان اعظم تمار خان کا تعلق اس تصنیف سے جس نوعیت کا تھا،^۱ وہ دوسری طرف فرزند شاہ امداد تمار خان کے درمیان جیسے مغلضہ مرا سم تھے، ان امور پر نظر رکھ کر تمار خان کے اخلاق سے یہ بعید تھا، کہ وہ اپنے آقا کی خاطر اتنا معمولی سا اثیار بھی گوارا نہ کر لیتا،

اس لئے اس رعایت کو ایسی افواہوں میں شمار کرنا چاہئے جو کسی کتاب یا مصنف کی اہمیت کو ظاہر کرنے کے لئے مشہور ہو جاتی ہیں، ادا صاحب گلزار ابرار نے اسی قسم کی ایک افواہ کو بے سند اپنی تصنیف میں قبول کر لیا ہے،

باقی رہا یہ سوال کہ یہ شیخ عالم بن علار کی تصنیف ہے، یا علار کی ایک جماعت نے مل کر اس کو مرتب کیا ہے، تو اس میں کچھ زیادہ پیچیدگی نہیں ہے، اگرچہ مقدمہ میں جامع فتاویٰ نے اپنا نام ظاہر نہیں کیا، لیکن عبارت میں اپنا ذکر بصیغہ واحد لایا ہے، پھر باہمی پور کے کتب خانہ میں ایک نسخہ پر یہ بھی مکتوب ہے کہ

نقل عالم بن علار الہندی فی
الفتاویٰ التاماد خانیدہ
عالم بن علار ہندی نے فتاویٰ تمار خانہ
میں نقل کیا ہے۔

اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ اس زمانہ میں اہل علم کے درمیان جن میں یہ کتاب متداول تھی اس کے جامع کی حیثیت سے عالم بن علار ہندی کا نام معروف تھا، لیکن یہ ظاہر ہے کہ تیس جلدوں کی ضخیم کتاب کی تیاری کا کام تھوڑی مدت میں کسی ایک شخص کی متناہضت سے انجام پانا دشوار ہے اس لئے یہ سمجھا جاسکتا ہے کہ قاضی شمس سراج عقیف کے بیان کے مطابق اس خدمت کو علار کی ایک جماعت نے انجام دیا ہو گا، اور جمع و ترتیب کی آخری ذمہ داری شیخ عالم بن علار اندپتی کے سپرد اسی طرح ہو گی، جیسے کو فتاویٰ عالمگیریہ کی ترتیب کی ذمہ داری شیخ نظام کے

کے سپرد تھی اس لئے شیخ عالم بن علاء اندیشہ کو دور حاضر کی اصطلاح میں مرتب کہا جاسکتا ہے، اور مقدمہ کی عبارت بھی انہی کے قلم کی بھی جاسکتی ہے، اس لئے اگر اس تصنیف کی نسبت ان کی طرف کی جائے، تو کوئی نامزدوں بات بھی نہیں ہے۔

”فرض نقہ کا یہ عظیم الشان کارنامہ خانِ اعظم تاجدار خان کے علمی و دینی شغف سے عالم وجود میں آیا اس کے اہتمام میں اور اس کے مصارف سے یہ تصنیف تیار ہوئی، اور ترتیب و تدوین کی خدمت شیخ عالم ابن علاء اندیشی کی نگرانی میں علماء کی ایک جماعت کی معاونت سے انجام کو پہنچی،

تاجدار کتاب کی ترتیب | حاجی خلیفہ نے فتاویٰ تاجدار خانہ کے آغاز اور کتاب کی ترتیب کا بھی تذکرہ کیا ہے، وہ لکھتا ہے :-

| | |
|--------------------------------|--|
| جمع فیہ مسائل المحیط البرہانی | اس میں محیط برہانی، ذخیرہ خانہ اور |
| والذخیرۃ والحانیۃ والظہیریۃ | تفسیر کے مسائل جمع کئے ہیں، اور المحیط |
| وجبل السیم علامۃ للمحیط | کے لئے سیم کی علامت مقرر کی ہے، وبقیہ |
| وذکر اسم الباقی وقد مر بابا فی | کے نام لکھے ہیں، اور شروع میں ایک |
| ذکر العلم شررت علی ابواب | باب علم کے بیان میں لکھا ہے اور ہر ایک |
| الہدایۃ | کے ابواب کے مطابق کتاب مرتب کی ہو |

حاجی خلیفہ نے اپنی ماموش کے خلاف کتاب کے ابتدائی جملے نقل کئے ہیں، اور مذہب اب پہلے جو مقدمہ منسلک ہے، اس کا ذکر کیا ہے، باقی پر کی فرست میں کتاب کے نسخہ میں آغاز کا کتب ذیل فقرے نقل کئے گئے ہیں،

”الحمد لله الذی صیر الفقہاء انجما للاہتداء و محمد ربنا علی ما صلیح

علینامن العطاۃ

اسی طرح مقدمہ سے اخذ کر کے اس کتاب کے مآخذ میں، کتابوں کے صرف نام درج کئے ہیں، لیکن ان کتابوں کے مصنف کے نام لکھے گئے ہیں، اور ان کے زمانہ کی تعیین کی گئی ہے، اسی طرح کشف الطون میں بعض کتابوں کے ضمن میں ذکر آیا ہے، کہ اس کا حوالہ تمار خانہ میں آیا ہے، مگر غور و تامل کے مقدمہ میں جو نمبر سب سے پہلے اس کتاب کا نام موجود نہیں، اور نہ حاجی خلیفہ نے خود جہان تمار خانہ کا ذکر کیا، وہاں اس کتاب کو اس کے مآخذ میں شمار کیا ہے، بہر حال تمار خانہ کے مآخذ کی فہرست ان کے مصنفین کے نام، ان کا یا ان کی تصنیف کا زمانہ اور کتابوں کے قلمی یا مطبوع صورت میں موجود ہونے کی تصریح حسب ذیل ہے،

۱۔ المحيط کے نام سے زیادہ معروف محیطاخری ہے، مگر قرآن سے معلوم ہوتا ہے، کہ تمار خانہ کے مآخذ میں محیط البرہانی رہی ہے، جس کی تائید حاجی خلیفہ کی تصریح سے بھی ہوتی ہے، یہ صاحب ذخیرۃ الفتاویٰ برہان الدین محمود بن تاج الدین احمد بن عبدالعزیز الصدور الشید المتوفی ۱۱۱۱ھ کی تصنیف ہے، اس کا نسخہ قدیمیہ مصر میں نمبر ۱۳۷ کے نشان کے ساتھ موجود ہے، اور جیسا کہ حاجی خلیفہ کا بیان اوپر گذرا ہے، تمار خانہ کے اہم مآخذ میں رہی ہے، اس سے زیادہ فائدہ اٹھایا گیا ہے جس نے حوالہ میں اس کا نام بار بار لکھنے کے بجائے اس کے لئے میم کی علامت اختیار کی گئی ہے،

۲۔ ذخیرۃ الفتاویٰ شیخ برہان الدین المتوفی ۱۱۱۱ھ معروف کی یہ دوسری کتاب ہے جو آخذین رہی ہے، اس کے نسخہ قدیمیہ مصر (ج ۲ ص ۵۱) اور بانگی پور (نمبر کتاب ۱۶۷، جلد ۱ ص ۱۶۰) میں موجود ہیں،

۳۔ فتاویٰ ظہیریہ، تصنیف ظہیر الدین ابوبکر محمد بن احمد القاضی المحتسب بخارا المتوفی ۱۱۱۱ھ۔

۱۵ فہرست مخطوطات بانگی پور ج ۱ صفحہ ۱۵۱

(موجود دہانگی پور نمبر ۱۶۷۷ وحید آباد)

۴۔ فتاویٰ خانانہ معروف بہ فتاویٰ قاضی خان، تصنیف فقہ الدین ابوالمحسن حسن بن منصور
اندھڑی فرغانی المتوفی ۵۹۲ھ (مطبوع)

۵۔ کتاب الخلاصہ: تصنیف افتخار الدین طاہر بن احمد بن عبدالرشید البخاری المتوفی ۵۴۳ھ
(موجود دہانگی پور نمبر ۱۶۱۶، خدیویہ ج ۲ ص ۱۳۲)

۶۔ جامع الفتاویٰ: تصنیف ناصر الدین ابوالقاسم محمد بن یوسف سمرقندی متوفی ۵۵۶ھ
(موجود خدیویہ مصر ص ۲۲)

۷۔ جامع الفقہ معروف بالفتاویٰ القابلیہ، تالیف ابو نصر احمد بن محمد عتائی بخاری متوفی ۵۵۹ھ
(خدیویہ ج ۲ ص ۲۲)

۸۔ فتاویٰ سراجیہ کے نام سے تین مصنفین کی کتابیں ہیں، ایک سراج الدین عمر بن اسحاق لہجہ
بہ سراج ہندی المتوفی ۵۳۳ھ کی ہے، دوسری ابو طاہر محمد بن محمد کی طرف منسوب ہے، تیسری
سراج الدین علی بن عثمان ادسی فرغانی کی ہے، جو ۵۶۹ھ میں ترتیب پائی، غالباً مورخ الذکر مصنف
کی کتاب تمار خانہ کے ماخذ میں رہی ہے، ہانگی پور، خدیویہ اور دارالمصنفین میں اس کے نسخے موجود
ہیں، کلمتہ اور کفہ سے ۱۰۲۶ھ اور ۱۲۵۳ھ میں طبع ہو چکی ہے،

۹۔ الحجج کے نام سے افسوس ہے کہ فقہ حنفی میں کسی ایسی کتاب کا پتہ نہیں چلا، جو آٹھویں
صدی ہجری تک تصنیف پا چکی ہے، اور اس کو تمار خانہ کے ماخذ میں سمجھا جائے۔

۱۰۔ فتاویٰ غیاثیہ :- تالیف شیخ داؤد بن یوسف خطیب، یہ سلطان غیاث الدین کے لئے
تالیف پائی تھی، خدیویہ مصر اور دارالمصنفین میں اس کے نسخے موجود ہیں، ۱۲۲۲ھ میں بولات سے چھپ
شائع ہو چکی ہے،

۱۱۔ التہذیب کے نام سے دو کتابیں نقد میں ہیں، لیکن دو دنوں شافعی فقہاء کی لکھی ہوئی ہیں۔

۱۲۔ بظاہر تارخانہ کے آئندہ میں نہیں ہیں، نقد حنفی میں ایک کتاب تہذیب لدین السبب فی الفروع ہے، کشف الظنون میں مذکور ہے، کہ یہ خیرۃ الفقہاء سے بھی موسوم ہے، (ج ۱ ص ۳۵۲) لیکن خیرۃ الفقہاء

نام کی کسی کتاب کا ذکر آگے چل کر اس میں موجود نہیں، البتہ خیرۃ الفقہاء ہی سے موسوم ایک کتاب

علی بن محمد بن احمد بن عبد اللہ بن نصیر الدین ملکان البرقانی کی ہے، مصنف کا زمانہ تارخانہ

سے متقدم سمجھا جاسکتا ہے، اس نے اگر التہذیب سے یہ کتاب مراد ہو سکتی ہے، تو یہ مآخذ میں بھی

جاسکتی ہے،

۱۲۔ التجرید کے نام سے دو کتابیں ہیں، ایک رکن الدین عبد الرحمن بن محمد المعروف بابن امیر

و سید کرمانی متوفی ۷۴۲ھ کی ہے، مصنف نے خود اس کی شرح ایضاً کے نام سے لکھی تھی، پھر

شمس الامتاج الدین عبد الفتاح بن نعمان متوفی ۷۶۲ھ نے بھی المفید والمزیہ کے نام سے اس کی

شرح لکھی ہے، دوسری کتاب تجرید القدری کے نام سے معروف ہے، یہ امام ابو یوسف بن محمد متوفی

۷۴۵ھ کی تصنیف ہے، لیکن اول الذکر کتاب کا آئندہ میں ہونا زیادہ ممکن ہے،

۱۳۔ نوازل فی الفروع امام ابو الیث نصر بن محمد بن بوہیم سمرقندی متوفی ۳۹۳ھ کا مشہور

صلی امام ابو الیث سمرقندی کے سال وفات میں اخلاقیات میں مدنیۃ العلوم میں ماہ جمادی الاخری ۳۹۳ھ درج ہو

طالع قاری نے اپنی طبقات میں ۳۹۳ھ لکھا ہے، قاضی عیاض نے اپنی شرح اشفا میں ۳۹۳ھ درج کیا ہے، صاحب

کشف الظنون نے مختلف کتابوں کے تحت میں مختلف جگہ ان کا ذکر کیا ہے، اور مختلف سنیں ۳۹۳ھ (ذکر تغیر

القرآن) ۳۹۳ھ (ذکر شرح الباقی) ۳۹۳ھ (ذکر خزائنہ الفقہ) درج کئے ہیں، کفری نے ۳۹۳ھ لکھا ہے،

(الغنائم البیہ ۹۲) اسی طرح خدیوہ مصر کی فرست میں نوازل کے ذکر میں متوفی ۳۹۳ھ (جلد ۲ ص ۱۴۲) اور

خزانۃ الفقہ کے تذکرہ کے موقع پر ۳۹۳ھ جبری لکھا ہے، (جلد ۲ ص ۴۲) ہم نے آخر سے آخر تا

رسالہ ہے، اس پر صاحب ہدایہ نے بھی غمات مجموعہ انوار ال کے نام سے ایک کتاب لکھی ہے نازل کا نسخہ
بانکی پور اور خدیویہ (ج ۲ ص ۱۴۴) میں موجود ہے،

۱۴۔ المناہیہ: تصنیف بہان الدین علی بن ابی بکر بن عبدالمجلیل فرغانی مرغینانی متوفی ۷۵۵ھ

(مطبوع و متداول)

۱۵۔ النہایت شرح ہدایہ تصنیف حسام الدین حسین بن علی بن حاج صغاتی (تصنیف ۸۵۵ھ)

الموتوفی ۸۵۵ھ بانکی پور کتاب نمبر ۱۶۴۲ و خدیویہ (ج ۲ ص ۱۴۵) میں موجود ہے،

۱۶۔ کفایہ شرح ہدایہ، تصنیف سید جلال الدین بن شمس الدین خاوندی کرمانی (مطبوع و متداول)

اس کی نسبت تاج الشریعہ جو بی کی طرف بھی کی گئی ہے، اگر صحیح نہیں،

۱۷۔ وقایہ تصنیف محمود بن صدر الشریعہ احمد بن جمال الدین الجموی (الموجود و مطبوع) بانکی پور

کتاب نمبر ۱۶۵۳ و خدیویہ تخریج ۲ ص ۱۴۸

۱۸۔ الکاوی القدسی: تصنیف احمد بن محمد بن سید غزوفی متوفی ۸۹۲ھ، (بانکی پور کتاب نمبر ۱۶۴۲)

۱۹۔ جامع الجوامع کے نام سے ایک سے زیادہ کتابیں ہیں، لیکن کون سی تاج العارفین کے مؤلف ہیں

ہی ہے، اس کی تعیین کرنا دشوار ہے،

۲۰۔ فتاویٰ ناطقی مقدمہ تاج العارفین کی طرح کشف الغنوں میں بھی مرث اس کا نام درج کر کے

چھڑ دیا گیا ہے، کسی کتب خانہ میں اس کا پتہ نہیں چلا،

۲۱۔ خزائنہ الفقہ تصنیف امام ابواللیث نصر بن محمد عرقندی متوفی ۳۹۳ھ خدیویہ (ج ۲ ص ۱۴۳)

میں اس کا نسخہ موجود ہے

۲۲۔ الفتاویٰ الکبریٰ حسام الدین ابو محمد عمر بن عبدالعزیز القنول ۵۳۶ھ بانکی پور امداد پور

میں نسخہ موجود ہیں

۲۳۔ الفتاویٰ الصغریٰ - بانگی پور اور رام پور میں نسخے موجود ہیں،

۲۴۔ ینبوع النوازل، مقدمہ تآمار خانہ میں صرف الینبوع کے نام سے اس کا ذکر آیا ہے، حاجی خلیفہ نے ینبوع النوازل کے نام سے ایک کتاب کا ذکر کیا ہے، مگر مصنف کا نام احمد زمانہ تصنیف مذکور نہیں

۲۵۔ المختار، تصنیف ابو الفضل محمد الدین عبد اللہ بن محمود بن مودود موصلی متوفی ۶۸۳ھ خدیو۔

(جلد ۲ ص ۱۷۶) میں اس کا نسخہ موجود ہے،

۲۶۔ المضمرات کو جامع المضمرات والمشکلات بھی کہتے ہیں، یہ قدوری کی شرح ہے، تصنیف

شیخ یوسف بن عمر بن یوسف کا قدوری (حیدرآباد جلد ۲ ص ۱۱۰۶)

۲۷۔ فتاویٰ نسفی، تصنیف نجم الدین عمر بن محمد نسفی، معروف بہ علامہ سمرقندی متوفی ۵۳۵ھ، کسی

کتاب خانہ میں اس کا نسخہ موجود ہے، اس وقت یاد نہیں آتا، کہ کس فرست میں نظر سے گذرا تھا،

۲۸۔ الصیرفیہ (فتاویٰ آہو) تصنیف محمد الدین اسمعیل بن یوسف بن علی البخاری الصیرفی المعروف

تاجہ اس کا ذکر مقدمہ تآمار خانہ میں نہیں ہے، حاجی خلیفہ کا بیان ہے کہ اس کا ذکر تآمار خانہ میں آیا ہے،

۲۹۔ فتاویٰ الصمد الشہید کے متعلق بھی کشف الظنون میں مذکور ہے، کہ اس کا ذکر تآمار خانہ میں

آیا ہے، غالباً یہ شیخ حسام الدین مقبول ۵۳۶ھ کی الفتاویٰ الکبریٰ ہی کا دوسرا نام ہے،

ماخذ کی فرست پر نظر ڈالنے سے معلوم ہوتا ہے کہ چوتھی صدی کے فقیہ ابو اللیث سمرقندی کی دو کتابوں

کے سوا جتنی کتابیں ہیں، وہ تقریباً سب کی سب چھٹی اور ساتویں صدی کی تصنیفات ہیں، بلکہ آٹھویں صدی

کے ہر مصنفین کی کتابوں سے بھی استفادہ کیا گیا ہے، اصداوول کی تصنیفات کو سامنے نہ رکھنے

کی وجہ شاید یہ کہ چھٹی سے آٹھویں صدی تک کی اہم فقہی تصنیفات میں ان کے مباحث، دلائل اور فتاویٰ

منتقل ہو چکے تھے لیکن اصل ان کو نظر انداز کرنے کی یہ کوئی مقول وجہ نہیں سمجھی جاسکتی، خوشی کی بات ہے کہ

آگے چل کر عالمگیری کے عہد میں یہ کی پور ہوئی گی، اس لحاظ سے فتاویٰ عالمگیریہ کو تآمار خانہ پر تقدم حاصل ہے

باین ہمہ فتاویٰ تآمار خانہ کی یہ اہمیت نظر انداز نہ کیے جانے کے لائق نہیں کہ چھٹی سے اٹھویں صدی ہجری تک کی تین صدیوں میں فقہ حنفی کا جو کچھ سرمایہ اکٹھا ہوا تھا، تآمار خانہ میں اس کا عشر کھینچ کر آگیا ہے، اور اس لحاظ سے یہ کتاب بڑی قابلِ قدر ہے،

انتخاب فتاویٰ تآمار خانہ | یہی وجہ ہے کہ عالمِ اسلامی کے علمی طبقوں میں اس کو قبولیت حاصل ہوئی، چنانچہ طلب کے متنازع صاحبِ فضل اہم فقہ حنفی کی مشہور تصنیف منقح الابحار کے مصنف شیخ ابراہیم بن محمد بن ابراہیم المتوفی ۹۵۶ھ نے جو قسطنطنیہ کی جامع سلطان محمد کی امامت خطابت اور یارورویہ کے منصب ادا، پر فائز تھے اس کا ایک انتخاب تیار کیا، کشف الطنون میں ہے،

| | |
|------------------------------------|--|
| شعرا کا ماہر ابواہیمر بن محمد حلبی | امام ابراہیم بن محمد حلبی المتوفی ۹۵۶ھ |
| المتوفی سببہ حصہ فی جلد | اس کی تھیں ایک جلد میں تیار کی ہے |
| واختب منہ ما هو غریب او | اور اس میں نادر اور ایسے کثیر الوقوع مسائل |
| کثیر الوقوع و لیس فی الکتاب | کو منتخب کیا ہے، جو ہر اس کے عام کتب |
| المتداولۃ و التزم بتصریح | مداولہ میں نہیں پائے جاتے، اور کتابوں |
| اسامی الکتاب | کے نام کی تصریح کا التزام رکھا ہے، |

شیخ ابراہیم حلبی کے مفصل سوانح حیات اعلام النبلاء ج ۵ ص ۶۸ و فتاویٰ الذہب ج ۸ ص ۳۰۸ میں مذکور ہیں، اور ان میں ان کی اس کتاب کا ذکر بھی آیا ہے،

فتاویٰ تآمار خانہ کے نسخہ | فتاویٰ تآمار خانہ کے مختلف نسخے مختلف کتب خانوں میں ہیں، کتب خانہ

مشرقِ بائگی پدمین اس کی تین جلدیں ہیں، پہلی جلد نمبر ۱۵، کتاب الرضا کے کچھ حصوں پر اکثراً مبنی ہوئی ہے، طبع کی ایک دوسری جلد میں حصوں میں تقسیم ہو چکا ہے کتاب البیوع و متعلق ہو اس آخری حصے کے مکتوب میں ان میں کتاب طبع کتب الطلاق، کتاب احمد و کتاب الطیقات ب الایان، کتاب المغنود، کتاب التشرک، کتاب الرد

کے ابواب ہیں، پھر پہلی جلد کا ایک دوسرا نسخہ کتاب الخلیفہ ہے، اس کے سرورق کی ایک تعلیق ہے جو ۱۱۵۲ھ کی لکھی ہوئی ہے، یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ نسخہ حافظہ شیخ عبدالحق حیدر آبادی کی ملکیت میں رہ چکا ہے نیز مفتی عبدالرحیم کی ایک تحریر ۱۱۵۸ھ کی اس پر لگی ہوئی ہے:

کتاب خانہ خدیوہ مصر میں بھی اس کے چند نسخے موجود ہیں، ان میں سے چوتھی جلد محمد نویری کے ہاتھ کی لکھی ہوئی ۱۱۶۲ھ کی ہے، اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ ہندوستان کی یہ تالیف نوین صدی میں عالم سلاطین میں پہنچ چکی تھی!

اس کی سب سے زیادہ اور مکمل جلدیں کتب خانہ آصفیہ حیدر آباد میں ہیں، اس میں پہلی سے نوین تک سلسلہ نو صدیوں میں آفسوس ہے کہ اس کتب خانہ کی فرست بہت اجمالی چھپی ہے جس سے کوئی مزید توفیق حاصل نہیں ہوئی،

رام پور کے کتب خانہ میں اس کے دو مجلد ہیں، پہلا مجلد، جلد اول کا ہے، جو ۲۵۶ صفحات پر مشتمل ہے، اس میں کتاب الطہارۃ سے کتاب الوقف تک کے ابواب ہیں، دوسرے مجلد میں ۹۸۲ صفحات ہیں، اس میں کتاب الکفالہ سے آخر کتاب الوصایا تک کے مضامین ہیں، ان دونوں جلدوں کی قطعیں بڑی اور خط نستعلیق میں ہیں!

برٹش میوزیم کے ایک مجموعہ میں ایک کتاب مناجات البیان کے اقتباسات کے ساتھ الفوائد التامارہ خانیہ کے اقتباسات بھی ہیں، اس مجموعہ کا نمبر ۱۱۹۹ ہے!

اس طرح ہندوستان کی یہ اہم فقہی تصنیف جو تیس جلدوں میں بتائی جاتی ہے، ابھی تک

۱۔ فرست مخطوطات بانکی پور ج ۱۹ ص ۱۶۱۵ ۲۔ فرست مخطوطات کتب خانہ خدیوہ مصر ج ۲ صفحہ ۲۵
 ۳۔ فرست کتب خانہ آصفیہ ج ۲ ص ۱۰۵۳، ۱۰۵۴ ۴۔ فرست کتب عربی، مخطوطات کتب خانہ رام پور صفحہ ۲۵
 ۵۔ ضمیمہ فرست مخطوطات برٹش میوزیم ص ۱۰۵۱

قلمی شکل میں محض کتب خانوں کی زیریت بنی ہوئی ہے، حیدرآباد میں اس کے زیادہ مکمل نسخے موجود ہیں، ادوہین دائرۃ المعارف اور مجلس احیاء المعارف السنہانیہ قدیم قلمی کتابوں کی طبع و اشاعت کی خدمتیں انجام دے رہی ہیں، کیا اچھا ہو کہ ہندوستان کا یہ علمی سرمایہ زیور طبع سے آراستہ کر لیا جائے تاکہ اس کی اشاعت سے چھٹی سے آٹھویں صدی ہجری تک کے فقہ حنفی کے بہت سے علمی فوائد کامر قبح یز ہندوستان کے عہدِ اسلامی کا ایک مایہ ناز سرمایہ منظر عام پر آجائے، اور اہل علم کے حلقہ کی ایک ضرورت پوری ہو،

عائشہ گزیرہ

اُمّ المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ کے حالاتِ زندگی اور ان کے مناقب و فضائل و اخلاق اور ان کے علمی کارنامے اور ان کے اجتہادات اور صفِ نسوانی پر ان کے احساناتِ اسلام کے متعلق ان کی مکملہ سنجیاں اور معترضین کے جوابات،

قیمت :- یہ ضخامت ۳۲۰ صفحے طبع سوم باخلاف حاشی،

سوانح مولانا روم

اسلام کے مشہور صوفی متکلم مولانا جلال الدین رومی کی مفصل سوانح عمری، فضائل و مناقب ان کے تصوف کے اسرارِ علم کلام کے رموز اور فتویٰ شریف پر مبسوط تبصرہ،
قیمت :- غیر (جدید اڈیشن)

اُسوۃ صحابیات

صحابیات کے مذہبی، اخلاقی اور علمی کارناموں کی تفصیل، قیمت غیر (جدید اڈیشن)
"میلجھر"

عمادی غزنوی

جناب غلام مصطفیٰ خان ام اس ال مال بی (علیگ) لکھنؤ گنگ ایڈوڈ لکچ (امراؤتی دہرا)

ڈاکٹر دیو نے برٹش میوزیم کی فرسٹ (ج ۲- ص ۵۵۸) بعد میں عمادی کے بعض ممدوحین، اور

اس کے بعض نین کی تعین کی تھی، پھر علامہ محمد بن عبدلہاب قرطبی نے بھی (مبیت مثالیہ ج ۲، ص ۲۹)

بعد عمادی کے بعض ممدوحین کے متعلق تحقیق کی ہے، لیکن ان دونوں فاضلوں نے اس کلام کا

تجزیہ نہیں کیا، جس کو بعض کاتبوں نے عمادی شخص کے دو شاعروں کی بجائے ایک ہی کا سمجھ کر

خط ملط کر دیا ہے، ہم میان کوشش کرتے ہیں کہ ایسے کلام کو علحدہ علیحدہ کر کے ان دونوں شاعر

کے دہاری تعلقات کی وضاحت کریں، چنانچہ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے مخطوطے کی طرف جمع کرنا

اس مخطوطے میں بھی سب سے قدیم ممدوح سیف الدین عماد الداولہ فرامرہ بن رستم بن قالد

۵۲۸۹
۱۰۹۹ھ

اسے مولیٰ الاحرار (صیب گنج - ص ۶۴) میں عمادی غزنوی کا ایک قصیدہ بر کیا رُق کے چچا ارغون زم

راحت الصدور میں (۱۲۳) کی طرح من لقا ہے،

ہے پر مہی از مشک پھر از وہ خاے مسکین دل من گشت ز خالی تو بھاے

شمارہ ہفتم شایع ہوا ایک اور غول کی زندگی
 و مرد و فرہنگ نظریے و ہائے

پد حسن غزنوی (م ۵۵۵ھ) نے اسی کی تقلید میں ایک قصیدہ (مخطوطہ انڈیا آفس نمبر ۵۳۱) لکھا

4-64442

۱۰۰ اے پانچویں اور چھٹے تو حسن کہا ہے

۱۷۔ اسی ممدوح اور اسی کے خاندان کے متعلق راجنیک کی کتاب 'مازندران' (صفحہ ۱۳۱) اور نئیہ اہرین کی

حاکم باندراں ہے اس کی مدح میں متعدد قصیدے ہیں کیونکہ یہ اس کا خاص ممدوح ہے بلکہ صاحب راجت القدر (ص ۲۱۰) نے لکھا ہے کہ شاعر نے اپنا تخلص اسی کے نام (لقب) عماد الدولہ کی وجہ سے اختیار کیا تھا اس ممدوح کی حکمرانی کے متعلق تو کوئی بات تاریخ میں نہیں ملتی، البتہ اس کے باپ شمس الملوک رستم بن تارن کی حکومت (باندراں) کے بارے میں کہ وہ ۱۱۱۱ھ سے ۱۱۱۲ھ تک قسطنطنیہ میں حضور حال معلوم ہو سکتا ہے، یہاں شاعر کے مختلف قصائد کے چند ایسے اشعار نقل کرنا مناسب ہو گا جن سے اس ممدوح کے اقاب کی توضیح ہو جائے،

| | |
|---------------------------------------|---|
| قلب الملوك شاه عماد دول كه چرخ | هر ساعتی ز قدرت ادا امتحان برو |
| شاه سيف الدين عماد الدوله كونيظير اود | از كفت او هر چه خواهد رايد ايمان ني انگند |
| قلب ملكان عماد دولت | كز حرف زمانه شد مسلم |
| سرمایه داد و دين فرامرز | كز هيبت او حصار داريم |

ذبیحہ حاشیہ ص ۱۸۱) تاریخ جرستان (ص ۲۱۹) (ملاحظہ فرمائیں، دیو ز فرست برٹش میوزیم ۲-۵۰۰ھ) کا خیال ہے کہ عمادی کا یہ شعر ظاہر کرتا ہے کہ عماد الدولہ کا باپ فرامرز تھا،

شاه فرامرز داد و دولت و دین و عباد خسر و باندراں سابقہ نیک اختر می

بسی قرات ہمارے خطوط میں بھی ہے لیکن علامہ قزوینی کا خیال (بیت مقالہ ۲-۲۹۹ ج) صحیح ہے کہ اس کے پہلے مصرع میں "زاد" کی بجائے "داد" ہونا چاہئے، یہاں بھی یہ عرض کر دینا مناسب ہو گا کہ اس شعر کے پہلے جتنے اشعار تمہید میں ہیں، وہ سب کے سب کلیات سنائی غزلیات ص ۱۱۰-۱۱۱ (بجی ۱۳۲۸) میں سنائی سے بھی منسوب ہیں، اور وہ قصیدہ سلطان بہرام شاہ غزنوی (م ۵۵۲ھ) کی مدح میں ہے،

سہ طے مذہ کے خطوط کی جو نقل ماقم الحروف کو مل سکی ہے، اس میں کاتب نے اصل صفحات کے نمبر نہیں دیئے اس لئے نمبر دینے سے مجبور رہا ہے،

لیکن یہاں یہ معلوم کرنے کے لئے کہ اس عماد الدولہ کی مدح کس عمادی نے کی تھی، ہم کو اسی غلطی کے حسب ذیل اشعار کی طرف رجوع ہونا پڑے گا،

| | |
|--------------------------|----------------------------|
| ایں شدہ از نماز پیشین | اے میر تو پسر تمکین |
| جبریلِ امین شود شکر چین | یک نکتہ بگوئے تا بہ پیشیت |
| در پردہ شرم شکل پر وین | از لطف بخند تا بہ ماند |
| مبارک ملکِ سلاطین | سر پایہ جان عمادِ دولت |
| دے نہ بود تمام تر زین | بے تو نہ بود کس و نہ باشد |
| مرتب درین سخن بہ قضین | بے تو نہ کند ضمانِ تن جان |
| ہستی و بدن براہِ غزنین | زین است کہ از دلم جدا نیست |
| گفتم ہمہ رمزما بہ تلمین | جستم ہمہ آرزو بہ تصریح |
| آمین و دراست پیش از آمین | آن باد ترا کہ خواست داری |

چوتھے شعر سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ قصیدہ اُسی عماد اللہ کی مدح میں ہے، اور ساتویں شعر سے یہی وضاحت ہوتی ہے، کہ شاعر غزنین کا ہے اپنی اس مدح کی تعریف عمادی غزنوی نے کی تھی، ذیل کے اشعار سے معلوم ہوگا، کہ شاعر ایک سال سے زیادہ عماد الدولہ کے دربار سے وابستہ

| | |
|--------------------------|--------------------------|
| اے کافر عشق تو مسلمان | دے دیو ہوا سے تو سیلمان |
| طاق است بہ عشقِ تو مجازی | بر عاق نہادہ وصل و پھران |
| ہر چہ مسئلی تو ادا را | در دولتِ شہر یا براہِ آن |
| قطبِ ملکان عمادِ دولت | سر پایہ امن و پشتِ اہمان |
| شاہ ہے کہ ز حضرتش رسیدہ | نزد وہ کس رسولِ احسان |

عید است شاد و عید پارین رخ دہشت ازین بیار نہال
 ممکن نہ بود بہ هیچ حالتے عید این جاتہ در خواسان
 عید تو خجستہ باد ہر چہند بر من باشد ز عقل تاوان
 زہرا کہ ہر آنچہ گفتم اول زین قول ہی شود پیشمان
 ہر چہند نہ بود نہ سہ فرزند نتوان گفتن بہ وصف یزدان
 سودیت ز مایہ در گذشتن این عدم از وجود ایشان
 بہمان اند شد از تمانے کار تو چنانک وصف نتوان
 در نسبت تو نکونہ باشد خوردن غم خاندان دیران
 چھٹے شعر سے واضح ہوتا ہے کہ شاعر پچھلے سال کی عید میں وہیں مازندران میں تھا لیکن
 اس کا مدوح جیسا کہ سابقین شعر سے معلوم ہوتا ہے، اس وقت خراسان میں تھا، دسویں شعر
 میں شاعر اپنے تین لڑکوں کا ذکر کرتا ہے، اور آخر میں اپنے خاندان سے جو غزنین میں ہوگا،
 اپنی حمدی ظاہر کر رہا ہے۔

اس مدوح کی طرح میں متعدد قصیدے ہیں جن سے خیال ہوتا ہے کہ وہ زیادہ عرصہ تک
 مازندران میں رہا ہوگا، پھر اس کا مرثیہ بھی ملتا ہے، جس کے کچھ اشعار راحت الصدور (ص ۳۶۲)
 میں بھی ہیں۔

در غم یار یار بایستے یا غم را کن را بایستے
 تا بسیا بم ز روزگار مراد یا یہ ام روزگار بایستے
 عرض چہ رخ اگر خواہی یافت باز ماند شمار بایستے
 در یکے غم چو جان بخوارم داد یک چہ باشد ہزار بایستے

جو زرد دست ہر ممکن نیست بود در صبر بار بایستے
 است و دیوانہ چند خود ہم بود زیرک و ہوشیار بایستے
 ہیں کہ من شہ مسارم از مردم بخت من شہ مسار بایستے
 از فریب جان عادی را نفی زینہار بایستے
 این جسم آزد و بیافقے حضرت شریار بایستے
 شہ فرازد کر معانی او اختران را شمار بایستے
 چون مدارانہ کرد با اورنگ آسمان بے مدار بایستے

ایک رباعی بھی اسی مضمون پر ہے جو روئے بھی نقل کی ہے،

اکنوں کہ عمادِ دولہ در خاک سود از دیدہ من خاک شود و خون آلود
 در خاک نہادہ چون تو انم دیدن آن را کہ مرا ز خاک برداشتہ بود
 پھر ایک قصیدہ اسی عمادِ دولہ کے لڑکے شمس الدولہ کے متعلق ملتا ہے، لیکن یہ ایسا شخص ہے جس کے
 بارے میں تاریخ خاموش ہے۔ وہ قصیدہ یہ ہے :-

ہر کر عشقت اختیار کند بے قرار می برو قرار کند
 محفل رخسار تو بدست خیال دیدہ ہار از خواب خوار کند
 بوسے زلفت بہ ہر کجا کہ رسد صفتِ بوسے شہر یار کند
 شاہ شمسِ عمادِ دین و دول کہ بدو عالم افتخار کند
 نیکے خسروے خداوندے کہ کفشِ طلعت بہر بجا کند
 آن شہی کہ در کاسِ عالی تو عقل افعال گو شمار کند
 ہر چہ نقشِ وجود یافت کہ آن نہ رخسارے تو خواستار کند

بخدا سے درِ رسول و نصرت تو کہ از آن خمشی نگذار کند

لالہ دل باشد و چو در پیشیت قامت خود بنفش واد کند

عید را نہ صحن بہ میدانِ تاخت تاز و گاہ تو دراز کند

تا مگر سی تو بہ عیدِ رضا مرغان ما امید کند

اگر آخری اشعار سے یہ مطلب نکلتا ہے کہ وہ عیدِ مرغان میں بھی ہوتی تھی تو

وہ زمانہ ممکن ہے کہ ۱۱۱۲ھ کا ہو، بہر حال ماہِ زندان کے بعد وہ محمود بن محمد بن ملک شاہ (المتوفی ۱۱۱۲ھ)

کے دربار میں آیا ہوگا، اہلِ اُس نے یہ قصیدہ پڑھا ہوگا،

برآنی کہ غم بر دلِ مین گماری من از غم نہ ترسم بیا چہ داری

نہ تا لم ز غم گر چہ بسیار باشد ولیکن بنالم ز بے غم گساری

ز غم داری بجز تو سرور نہ تا بم کہ رسم قدیم است در ہجر خدای

کہ باتو بس آید کہ بچوںِ مادی بہر حال در کار خود مرد کاری

بہ آئینِ بھگوانی نہ سکرانہ باید کہ درجِ خداوند بر جانِ بھگوانی

قیم دم را و محمود ز غمش کہ بر چرخِ مایش کند بوبادی

اس سے مخلوط میں اس محمود بھگوانی کے متعلق کچھ اور نہیں ملتا، لیکن اُس کے بھائی طغرل بن محمد بن

ملک شاہ (دم ۱۱۲۹ھ) کی درج میں دو قصیدے ملتے ہیں، ایک یہ ہے:-

اے زلف و دخت سپہر و اختر دے دے دبت بہشت و کوثر

طوبی سیاہ گوشہ بر لب طاووس سپید کار و دربر

از دوستی رخ تو مارا آید غم تو بہرے مارا

از ما بجزیر جان اگر چہ در خود تو نیست این محقر

جز مدحِ راجی مکن نہ باشد آن جا کہ لبِ تو گشت شکر
از خشک لبِ عادی آخر بشنو غزلِ چو چشمِ او تر
تا آذہ کند حکایت تو در بارِ گشتِ مفسر
سلاطینِ سپہرِ مفسر کہ قبۃ دانش است بر تو
خاکِ درِ اوست چہ سرخِ اعظم عشرِ کعبِ اوست بحسبِ اخضر

لیکن دوسرا قصیدہ اہم ہے کیونکہ اس سے یہ بھی معلوم ہو سکے گا کہ اسی عادی (غزوی) نے طفول
وغیرہ کی مدح کی تھی، وہ قصیدہ یہ ہے :-

دلِ اوست بردہ جانی چہ کنم با تو دوستی جانی
خونِ خود خوردم و بخورم خورد از پے وصلِ تو پیشانی
جاودان مان کہ فر عشقِ تو بود کہ عادی شدہ ست سلطانِ
آئینِ بوسِ تو شد و گردون مہستانِ بوسِ شاہِ ایرانی
شاہِ طفلِ کہ پیشِ گاہِ ازل آیتِ ساختش جہانِ بانی
شہرِ یادے کہ شمعِ رایش رفت بالائے حدِ انسانی
تنگِ حالی نہ وہم پیدا کرد جاوہرِ دسراخِ میدانی
دردِ حشِ جہانِ گیرد اگر دامنِ طبیبِ می نیفشانی
زانِ نشستی بہ تختِ جد و پدر تا در آفاقِ فتنہ بنشانی
ثباتِ گفتم، ار چہ نوازند گفتنِ اندر ثنا ترا ثنائی

اس قصیدہ میں غزوی نے شہید کے قریب محمد الدین ابوالحسن عراقی کی مدح میں لکھا تھا، جو اسی زمیں میں پیدا
اے کہ تنِ ما دلِ بادلِ ما جانی ازل و جانِ چہ نکوتر آئی

تیسرے شعر سے معلوم ہوتا ہے کہ عادی نے اپنا تخلص اس ویدار سے لیا ہے کہ لہ ویا ہے اور عادی کا
کی بجائے وہ سلطان ہو گیا ہے، راحت اللہ در (ص ۲۰۹) میں اسی لہ ویدار کی مزاح دہی عادی نے لکھا
کہ اس عادی سے وابستہ کیا گیا ہے، اور چونکہ اس کے مولف کا زمانہ شاعر سے قریب تھا، اس لئے
ماننا پڑتا ہے، کہ وہی عادی ہو گا، اور وہ طفل کے ویدار میں آگیا ہو گا، فرین شریں عادی کے والد
محمد اور داد الملک شاہ کے تعلق بھی اشارہ کیا ہے، اسی شعر سے یہ بھی واضح ہوتا ہے کہ طفل کی خوشنویسی
کو قطعاً ہی عرصہ ہوا ہو گا، جب کہ یہ قصیدہ شاعر نے پیش کیا ہو گا، اور وہ زمانہ ۱۱۲۵ھ کا ہو گا،
شاعر کو طفل بلوچی کے دربار تک رسائی ایک امیر بڑے قلع کے ذریعہ ہوئی تھی، تاہم تاریخ میں اس
شخص کا نام بھی نہیں ہے، لیکن اس قصیدہ میں اس طرح ہے :-

| | |
|---------------------------|----------------------------|
| دست در ہم نمی کند کارم | پاے مردی نمی کند یارم |
| چہ کنم قحط مردی است آو خ | با کہ گویم کہ راست کن کارم |
| درد در کاسہ ام کہ فلا شتم | دست بر کیہ ام کہ طسارم |
| لقبم وادہ اند سلطان | چون عادی چہ امین خادم |

(بقیہ حاشیہ ص ۸۰) انوری نے بھی اسی زمین اور اسی کی مدح میں لکھا تھا :-

دلہ اے دوست تو داری دانی جان بہر نیز اگر جزا نی

سنائی نے بھی عادی غزنوی کی تقلید کی تھی، جیسا کہ نکلیات ص ۲۰۰ میں ہے، ص ۱۰۰
عادی میں کشم ابن نفع، نکلیات (ص ۸۰) میں سنائی کا جو قصیدہ قاضی حسن کے تعلق ہے، اس کے
عادی غزنوی نے محمد قضاۃ قاری ص ۲۷۷ میں چھپ گئے تھے،

چون سنائی او فتاد از خط غزنین بیخ

اس کی تفصیل ہم محامد (تہذیب و تمدن) ص ۲۰۰ میں لکھی ہے،

ہمیں سبم جہاں کہ تیر فتنہ ہر میر باد می باد م

غزال دین خدا سے شش آن کہ ز انعام او گران بار م

در ہنر خواجہ جہانم ز انک بہ غلامی دوست افسار م

اعتماد بر آستانہ نقت کہ بدوقی عسر گنڈا دم

جز بہ تقلید تو نہ پذیرفتند زیر کان زمانہ اشعار م

از تو سلطان شننا ختم گردن من و سلطان کجا سزاوار م

نہ خورم غم چہ خورم کہ توئی از پئے ہر مراد غنم خوار م

چوتھے شخص میں صاف طور پر کہا گیا ہے کہ یہ نیا لقب (مخلص) "سلطانی" عماد سی کی بجائے اختیار

کیا گیا ہے، اور چونکہ طغزل کے دربار میں وہ تبدیلی ہوئی ہے، جیسا کہ ہم اوپر دیکھ چکے ہیں، تو ظاہر ہو

کہ (شعر ۵۰) "امیر باد" قلمی بھی اسی دربار سے وابستہ تھا، اور اسی کی سفارش (شعر نمبر ۱۰) پر ہمارا شاعر

طغزل تک پہنچ سکا تھا،

طغزل کے دربار میں پہنچنے پر اوس کے وزیر قوام الدین ابوالقاسم (م ۵۷۲ھ) کی مدح بھی کی تھی، لیکن

ایک ہی قصیدہ اس کی مدح میں ملتا ہے، اس نے اغلب ہے کہ اس کے قتل (۵۷۲ھ) تک مدح مرثی

کا شائع کم ملا ہوگا، وہ قصیدہ یہ ہے :-

صفحہ باب (جلد ۲ ص ۲۶۲-۲۶۳) میں دو قصیدے اور بھی طغزل کی مدح میں ملتے ہیں، دوسرے قصیدے میں (باب

ص ۲۶۷ سطر ۱۲) امیر باد کی طرٹ اشارہ ہے صفحہ آثار احمد زار (ق ۱۸۳-الف-۱) کی پور میں کچھ اور اشعار اس کی

مدح میں عمادی غزوی کے ملتے ہیں، مثلاً :-

گر دوں تو می فرازی چون خونت سما سلطان تو می نشانی چون گویت فیر

از ہر تو سیستاند و از کین تو دہ ابرو سے شام و سہ و بستان می شیر

چشمے کہ نہ تو نگاہ گیرد در خون جگر آید گیرد
بگرفت مرا غم تو باری ہر روز چمن ہزارہ گیرد
در کسے تو ہر شب آسمان را گیر و غم عشق و زارہ گیرد
وقت است کہ در غمت عمادی جان و دل و دیدہ خوارہ گیرد
چون نام تو گویم از سر شمع انگشت سخن نگاہ گیرد
بس ہر چہ ترا بہ درساند از صاحب روزگار گیرد
ہو اتفاق آن کہ از در او انصاف بہ نام کارہ گیرد
از دست جہان کند قوی تر دستے کہ بہ زینبہ گیرد
اے آنکہ بیک صریح کلکت پہنائے زین سوارہ گیرد
چون شعلہ خشم تو بر آید ابروے نہ حل شرارہ گیرد
بازیت خجستہ نامہ تو کہ چشم قضا شکارہ گیرد

اسی طرح ایک قصیدہ اس کے بڑے جلال الدین کی مدح میں بھی ہے، جو محمد بن محمود بن محمد

اور ارسلان بن طغرل بن محمد وغیرہ کا زیر ہو گیا تھا، وہ قصیدہ اس طرح شروع ہوتا ہے،

دل و جانم بہ عشق تو ٹمند ہمہ عالم بدین حدیث دند
ذلت و روع و بے نیامیزد ہمہ اندیک دگر شکست تراند
تو نہ یاری دیک از غم تو ہمہ آفاق یار یک دگراند
آہوان اند زیر غمزہ تو کہ بجبر مرغزار جان نہ چند
عشق باز ان روے تو بہ نیاز مدح سازان صدر و داگرد
مقصود آسمان جلال الدین کہ دو دستش ز جود بار دند

اسے ہنر پرور سے، سخا پیشہ کہ ترا بر زمین ملک مشہر نہ
درد ماند بدین نظر کہ مراست شرق و غرب از تو طالع نظر نہ
خواجگانِ جہان غلام تو اند گرچہ از تو بسال بیشتر اند

اسی زمانہ میں اس عمادی نے جیسا کہ راحت الصدور (ص ۲۰۵) سے معلوم ہوتا ہے ایک مشہور و اعلا
عبادی کی مدح بھی کی تھی اس کا پورا نام ابن خلکان نے (الظفر) ابو منصور الظفری بن ابی العیین بن اردشیر
ابن ابو منصور البغدادی المعروف المروزی الاوغلا لکھا ہے، اس عمادی (المتوفی ۵۵۳ھ) کی مدح میں دو قصیدے ملتے
ہیں پہلا یہ ہے :-

رومی رویم و دیدہ بہر ہنر نمی رسد کان کی کینم و تیشہ بہر ہنر نمی رسد
مالش و ہم خاک سید بابا آب سرخ چون دست ما بہ زردی اختر نمی رسد
بے نامہ ہدایت تو در طریق مع یک سخن بہ منزل بادور نمی رسد
براستان جاہ تو چرخ اند وادوس عذوش قبول کن کہ گم رہی نمی رسد
تبسیر و فر عشق میا موز عقل را از بہر آن کہ یک کلمہ در نمی رسد
شوق شراب عشق تو در ہر حرکت الا بحکم مغر کشور نمی رسد
زنگ زنگ گوہر عبادی آن کہ زاد صد خیری رسد کہ یکے خیر نمی رسد
بے عقد غیری نہ، مدحش زیچ ملک مشک شرف بہ عارض داور نمی رسد
اسے خلد مجھے کہ ترانیت میچ لفظ کون سے ہا معائنہ کوثر نمی رسد
بے چیز صلاح تو در بوستان زہد لالہ نمی شکوہ و ہنر نمی رسد

اس قصیدے کے سلسلے میں راحت الصدور (ص ۲۰۵) میں جو حکایت درج ہے، اس کا نقل کرنا

لے اس قصیدے کا چوتھا شعر میں نے راحت الصدور کی قزات کے مطابق نقل کر دیا ہے اور نہ علی گڑھ کے

بھی مناسب ہو گا، مرقف لکھا ہے :-

تشنیدم کہ عمادی کا دشمنان او (ظفر بن محمد بن ملک شاہ) بود، بر عبادی قصیدہ
می خواند کہ شعر :-

وہ می دیم دیدہ بہ رہبر نمی رسد کان می کنیم و تیشہ بہ گوہر نمی رسد
عبادی بر سر منبر بود، عمادی بدین بیت رسید کہ

بر آستان جاہ و چرخ از نہ داد بوس غرض قبول کن کہ مگر بر نمی رسد

عبادی گفت، امیر عمادی ہزار روکہ داد بخواد، عمادی ملازم قاضی را با خود داشت، گفت
ہزار دینار قرض مجھوسم و موکل این است، وجوہ قرض می باید، عبادی سر فرو برد، کیے اند
مردان گفت بود، عبادی سر راورد، گفت، امیر عمادی چو ہزار دینار با قرض دہد، فردا
دیگر قرضش باید کہ بخورد، مریدے دیگو گفت، ہزار دیگر بود و عمادی بیا سووا
عبادی کی مدح کے دوسرے قصیدے کے بھی کچھ اشعار نقل کئے جاتے ہیں :-

تہ قامت القیامہ کجا عشق داد بار بل عشق صعب تر ز قیامت ہزار بار
اول قدم کہ عشق پیادہ کند فرود آخر نفس بسو دشود پر فلک سواد
کشتی کائنات درین بحسرو قد شد بے آن کہ ادفست و کیے تخته بر کنار
وزین مت ازہین کہ سست باہگی صفت مرد برہنہ کہ سخت است کارزار

(بقیہ حاشیہ ص ۱۹۱) مخطوطین وہ اس طرح تھا :-

بر پایہ سر یہ تو گر جان نہ داد بوس غرض قبول کن کہ مگر بر نمی رسد

اسی تیسرے شعر میں ٹی گڈہ والے مخطوطے میں "طباقت" صحیح ہے، لیکن جامعہ عثمانیہ کے مخطوطے (نمبر ۲۵، ۳۳)

میں غلطی صحیح ہے،

دست از پئے دماج بر آری پس از نماز

از خطنا عبادی اگر خطا بایست

سر دولت به پیش شیا طین نگند و خوار

شد دست زن به دامن عبادی استوار

اسی زمانہ میں شاعر کو ایک اور ممدوح عبدالرحمن بن طقیرک ملا جو گناہ سلطان مسعود بن محمد بن

لک شاہ دم ^{۵۳۱} کا ایک امیر تھا جو سلطان کے اشارہ پر ^{۵۳۱} میں مارا گیا تھا اسی کی مدح میں آٹھ بند

کا ایک طویل ترکیب بند ملتا ہے، ہم بیان اس کے صرف دو شعر نقل کرتے ہیں جن میں اس کا نام آیا ہے

عبدالرحمن کہ گزرا خاوند

عبدالرحمن کہ نوک پیکان

از ہفت سپہر شش بجا ہ

بر دیدہ مشتری نگار د

ان میں کا پہلا شعر ابن اسفندیار کی تاریخ طبرستان (ترجمہ براؤن ص ۵۵) میں اس سلسلے

میں منقول ہے، کہ عبدالرحمن جس کی مدح شاعر نے اس طرح کی ہے، ایک مرتبہ چند ساتھیوں کے ساتھ

اردبیل مقام سے اسپہ علاؤ الدولہ علی بن شہریار بن قارن ^{۵۱۱} تا ^{۵۲۵} کے پاس آیا تھا، او

چند روز بمان رہ کر واپس چلا گیا تھا،

اسی عبدالرحمن کے لڑکے فرالدین کی مدح میں بھی ایک قصیدہ ملتا ہے :-

رایحان رخ نہ می نماید یار

از فریب و عتاب افسر یار

بادل ست این سخن نہ با قالب

می پذیرد کنار و بوس لیک

این چنین زندگی کہ آن من ست

داسے این ہنشین کہ چیت مرا

بوسہ لب بخراہ و دست بشو

بہ سخن راست می نہ گرد و کار

در حساب و کتاب او ز نماز

با مراے سخن نہ با دستار

از پئے عمر کہ پذیرفتار

می کنم چون عبادی استغفار

آرد وزان نگار و خوش گفتار

کا فرم گر کنم حدیث کنار

مگر لب اوست نیست دہرست ہم اسپ خدا یگانہ کبار
تخت بخش زمانہ خوالدین کہ حوائی ادگریز و عار

ممکن ہے کہ یہ قصیدہ شاعر نے عبدالرحمن کے قتل (۵۴۱ھ) کے بعد لکھا ہو جب کہ اس کا لڑکا
غزالدین بغداد کی شہنشاہی سے مغرور ہو کر خفاں (راحت الصدور ص ۲۳۸-۲۳۹) کا حاکم بنایا گیا تھا
اس کے بعد شاعر ۵۴۵ھ کے قریب وفات پا تا ہے، جیسا کہ ابوالعلاء گنجوی کے ان اشعار سے
معلوم ہوتا ہے :-

سخن دران بہ من امر وذا آئندہ رد ابود کہ مسنم قد وہ ہمہ شعرا
چون رفت جان عمادی بہن گذشت عمار چو شد روان سانی بہن گذشت سنا
تبارک اللہ بجاہ و پنج بثمر دم بشت باشد بستم چشت گفتہ دما
بہ عقد بین گشتہ ست پنجہ عمرم گہ و دواع ریلست ازین بنارانی
مردوک منوچہر ہر چہر کرد شدہ ست زندہ و فرخندہ فائدہ نیا

ان اشعار سے یہ باتیں معلوم ہوتی ہیں :-

۱۔ دوسرے شعر سے ظاہر ہے کہ سنائی غزنوی اور عمادی (غزنوی) اس وقت تک انتقال
کر چکے تھے، یہاں یہ بھی عرض کر دینا ضروری ہے کہ دوسرے عمادی (شہر یاری) کے اشعار بہت بعد
کے عہد تک کے ملتے ہیں، اس لئے ظاہر ہے کہ وہ عمادی غزنوی ہی ہو گا، جس کی وفات کی خبر
اس شعر میں ہے،

۲۔ ان اشعار کے متعلق تفصیل ہم معارف (ستمبر ۱۹۷۲ء - ص ۱۵۹) میں دے چکے ہیں، بعد میں استاد دی ڈاکٹر
ہادی حسن صاحب کی کتاب "فلکی شروانی" دیکھی، اس میں (ص ۹۵) بھی کچھ اشعار ہیں، لیکن سلسلے کے ساتھ
نہیں ہیں، اس لئے یہ اشعار ضروری ہیں،

(۲) تیسرے اور چوتھے شعروے صاف ظاہر ہے کہ ابوالعلا بخجی کی عمر اس وقت ۵۵ سال کی ہوگی

اور چھٹی دہائی میں تھی،

(۳) منوچرخ خان شروان اس وقت زندہ تھا، موسو خانیکوف (Manikoff) نے

لہذا قانی دارنیل کا راج میگزین اگست ۱۹۵۲ء ص ۵۲ میں ابوالعلا بخجی کی مفروضہ تاریخ پیدائش

۱۰۹۵ھ اور ۱۱۰۹ھ کے درمیان بتائی ہے، اس حساب سے وہ اشعار شاعر کی ۵۵ سالہ عمر میں یعنی

۱۱۴۵ھ اور ۱۱۵۵ھ کے درمیان لکھے گئے ہوں گے یعنی جب کہ عمادی اور سنائی تضار رکھتے تھے، لیکن

مجرب ہے کہ سنائی نے ۱۱۵۵ھ میں معزی کا مرقع لکھا تھا اس لئے وہ اشعار یقیناً ۱۱۵۵ھ کے بعد کے ہوں گے

ب دوسری طرف آئیے تو معلوم ہوگا کہ منوچرخ جس کی وفات زہر (Zambouh) (Manuel - مت)

(De Gengaly) کے قول کے مطابق ۱۱۵۵ھ ہے ان اشعار میں مدوح ہے تو ثابت ہوا کہ وہ

شعار ۱۱۵۵ھ کے پہلے اور ۱۱۵۲ھ کے بعد کسی وقت ان شعراء کے انتقال کے بعد لکھے گئے ہوں گے،

غلب ہے کہ وہ زمانہ ۱۱۵۵ھ ہی کا ہوگا، جب کہ سنائی کی وفات (تحقیق کے نزدیک) ہوئی تھی،

اب ہم دوسرے شاعر یعنی عمادی شریاری کی طرف متوجہ ہوتے ہیں، جو عمادی غزنوی (م ۱۱۵۵ھ)

کے بہت بڑے ہمعصر ہیں، اسی گزہ واسطے غلطے میں ایک قصیدہ یہ ملتا ہے :-

زبان کہ در تصرف این سبز گلشن در کام اژدہاے نیازت مستکم

در خلق بچو حلقہ دای شود مرا بردانہ کہ از پے صیدے پراگم

محتاج آب و دانہ نیم از برائے آنک غم جائے نان و آب گرفت در غم

باز سپید و انشمن و در ہمہ جان جز آستانِ شاہ نہ باشد شمن

خسر و ملک طغان کہ ز بس طفت شمش از منت عطاے دوا سودہ شد شمن

یہ قصیدہ دراصل سید حسن غزنوی (م ۱۱۵۵ھ) کی تقلید میں ہے جس نے ۱۱۵۵ھ میں لکھا تھا :-

اس قصیدے میں مدح ملک طغان ابن ملک غزنوی (۱۱۹۹-۱۲۱۵ء) حاکم نیشاپور کے
اس نے ظاہر ہے کہ وہ عمادی غزنوی (المتوفی ۱۱۹۹ء) کا قصیدہ نہیں ہے، بلکہ بہت ممکن ہے کہ وہ
عمادی شہزادہ کی کارکنہ مختلف تذکرہ نگاروں میں اسی سے منسوب ہے، اور ایک ہی مجرے میں پایا جائے
اسی طرح ذیل کا قصیدہ ہے، جو غلطی سے باب (ج ۲، ص ۲۵) میں عمادی غزنوی سے منسوب
کر دیا گیا ہے۔

گنبد مشکین شد دست چرخ زبوں بہا غالب پروند گشت باد ز خسار یا ر
خسرو گردون کند شاہ جان پہلوان آن کہ کند کوہ را بہیت ادا فک بار
برد تومی رود عسمر عمادی خوش است گر چہ یقین داند آنک عمر نہ باشد دوبار
یہ قصیدہ آٹابک محمد جان پہلوان (۱۱۹۹-۱۲۱۵ء) کی مدح میں ہے گو کہ علامہ قزوینی
رہیت مقالہ ج ۲ ص ۲۶۹-۲۷۰ (سطر ۵) کو اس میں شک ہے، غالباً اس وجہ سے کہ تاجان پہلوان کسی
بھی بادشاہ کا خطاب ہو سکتا ہے، اور انھوں نے یہ بھی کہا ہے کہ

”ابن دست طویل براسے دورۂ فعالیت شاعر، اندازہٴ نادر است ولے متبہدیت عادتہ“

لیکن اُن کا یہ خیال محض اس وجہ سے ہے کہ انھوں نے بھی ایک ہی عمادی قصیدہ کیا ہے، حالانکہ دو شاعر
اس شخص کے تھے، میر خاں ہے کہ یہ قصیدہ آٹابک محمد جان پہلوان ہی کی مدح میں ہے، بلکہ اس کے
بہت بعد کے شہاب الدین غوری کے بھانجے ملک ناصر الدین البغازی والی ہرات (المتوفی ۱۲۱۵ء)
باب (ج ۱- ص ۳۴۱) کی مدح میں بھی چند اشعار اسی عمادی شہزادہ سے منسوب ملتے ہیں، اور وہ

دقیقہ حاشیہ ۱۱۱ جان فی بردہ عشرت حوران گلشنم دل می کشد بہ خدمت دیوان گلشنم
از سال پانصد و چہل و پنج گوینا مدعی نگو کہ مجوزہ خود منم

باب (ج ۱- ص ۱۸۱-۱۹۱) میں دو اور شاعروں کے اشعار اسی ذمہ میں ملتے ہیں،

ن الدین محمد کی کتاب البجم در تہذیب فردی - ص ۷۷، ہمیں اس طرح ہیں :-

ماچند ز صحبت عمادی تا کے سخن ان نمانازی

خود قول بود بدین دروغ خود عشق بود بدین درازی

اکنون بارے شکر فراخ ست یعنی لب لعل الب غازی

ہمارے غلط طے میں ان مدوحین کے علاوہ کچھ اور بھی ہیں جن کے متعلق تاریخ بالکل خاموش ہے

ماتے یہ فیصلہ کرنا بھی دشوار ہے کہ ایسا کونسا کلام کس عمادی کا ہو سکتا ہے تاہم ان اشعار کا
سا کر دینا مناسب ہو گا، جن سے ان کی شخصیتوں پر روشنی پڑ سکتی ہے :-

مشروح روح منتخب الدہر کر نثرن رایش بر اوج گنبد و داری رود

مدی خود محمد نعمان کہ از ہنر بر سیرت محمد جست ارمی رود

چون نسب گوئی امیر ابن الامیر چون لقب جوئی بھیر ابن الطیر

یہ ہمہ روز گار لات نجات از درستیہ الم زوہ ایم

فرق فرقہ امام قطب الدین بگی دین کہ ام قطب الدین

ناصر الدین بہلوان سخن بہلوان و خدایگان سخن

یکمیکہ گاہ افاضل دنیا آن کہ اور اندیدہ کس ہوتا

از بہر پناہ می نیاید جز عتدالہ و لشکر یارو

عبدالواحد کہ گوش گردون

نشید چو زمانہ دارے

را و ہا یون کہت عبد البکیل سخت اقبال زمین تا بہ لام

عنبر دولت محمد شرف الدین کہ کہت اد حاصل بکار برآمد

عبد الصمد اکرم و خلائق سرمایہ بخت جادو آئے

سید من غزنوی کا بھی ایک مدوح عبد الصمد ہے، جو عباسی ہے :-

گہرِ تہ بھراست بر خلافِ قیاس نیکو آمد بحرے نگو ہر عباسؑ

ابو الحسن عبد الصمد کہ بخت آید بنائے دولتِ ابد و دوناؤ اسان

اسی عہد میں عبدالواسع جلی (م ۵۵۵ھ) کا بھی ایک مدوح اس نام کا ہے لیکن وہ

سید یا علوی ہے :-

عبد الصمد عز و ملک و نصیر دین کرد عقل ہست عاقلہ نسل بوالشیرؑ

نور و سرور چشم دل حمزہؑ و علیؑ آن مایہ بزرگی و پیرایہ ہنر

اس کے متعلق ہم معارف (ستمبر ۱۹۴۶ء) میں دے چکے ہیں، الباب (ج ۲- ص ۱۲۴) میں ادیب

صابر کے تین شعر کسی عادی کے متعلق ملتے ہیں، ممکن ہے کہ وہ غزنوی کے متعلق ہوں،

ہندوستان کی کہانی

ہندوستان کی تاریخ کا یہ چھوٹا سا رسالہ نہایت آسان اور سہل زبان میں لکھا گیا ہے، تاکہ عام

کبتوں اور ابتدائی مدرسوں کے بچے اس کو آسانی سے پڑھ اور سمجھ سکیں، ضرورت ہے کہ یہ رسالہ چھوٹے

بچوں کے نصاب میں شامل کیا جائے، تاکہ ان کو معلوم ہو کہ وہ کون تھے، اور اب کیا ہیں، از مولوی

عبد السلام قدوائی ندوہا،

ضخامت :- ۶، صفحہ ۱

قیمت :- ۵۰

”منیجر“

ہندوستان میں علم حدیث

(بہ سلسلہ امام شوکانی)

از

مولوی ابوبکلی امام خان صاحب نوشہروی

(۲)

امام شوکانی کی ممتاز و مجتہدہ تصنیف منتقى کی شرح (نیل الاوطار) من اسرار منتقى الاخبار کو اسی نسبت قند و تساو فی التفائد کے تعلق سے امیر الملک ہی نے چھپوا کر اقصائے عالم میں پھیلا یا، تن میں نیل اور حاشیہ پر عون الباری محل اولہ البخاری ہے، یہ نواب صاحب کی تالیف ہے، نسخہ صدیقی کے بعد ایک مرتبہ نیل الاوطار درج بھی چھپی، گلاب دونوں نایاب ہیں،

امام اودیل الاوطار کے تذکرہ میں امیر الملک کی ملکیت علم کے اس باب کا حوالہ رقم کرنا بھی بے محل نہ ہوگا کہ مدوح ایسی کتابیں کمان سے کس طریق سے اور کن حضرات کی وساطت سے حاصل فرماتے تھے، اس کا کچھ حال اپنی ایک مختصر تالیف علم التفات من علم الاشتقاق میں فرماتے ہیں، معارف (ج ۲۵ نمبر ۱) ص ۱۴۲ بعض تنقید البین اس کا ذکر جناب سید صاحب زاد مجدد کے قلم سے بھی آچکا ہے،

علم الاشتقاق کا یہ باب جو ص ۴۱ سے ۳۵ تک میں پھیلا ہوا ہے بہت ہی دلچسپ ہے، وہ تمام خط و کتابت میں عن درج ہے، جو اس سلسلہ میں جاری رہی، چنانچہ ۲۸۰۰ میں علم تھے، جو امیر ملک کی ہدایت کے مطابق ان جواہرات کی جستجو حجاز میں کرتے رہے، اور معاہدہ نجد سے یہ میر

نکالے گئے، اسی طرح بازاءِ معرین اس یوسف گم گشتہ کی تلاش جاری رہی، ہندوستان کے ساحلی علاقوں میں یہ موتی ڈھونڈے گئے، اور مولانا علی عباس چریا کوٹی، دکن (دولت خداداد حیدر آباد دکن) میں سرگرم جستجو ہوئے، اور مالک حجاز من شیخ حسین بن محسن انصاریؒ (۱۳۲۶ھ) جیسے تیز نظر جوہری قریہ بقریہ نظر جمائے رہے، یہ حضرت نواب کے شیخ فی الحدیث، بھی تھے، زور قی صدیقی کے مغرب سی عرب شیخ ہیں، ان کے زمانہ قیام بھوپال میں شاگرد اپنے استاد سے احادیث کے ماخذ میں استمداد کرتے ہیں، ایک ایک حدیث پر شیخ کی خدمت میں کچھ نہ کچھ رقم پیش ہوتی ہے، اللہ اللہ کیسی شاہانہ علم فازی تھی،

بکوسے میکہ و یارب سحر چہ مشغلہ بود!

کہ جوشِ شاہد و ساقی و شمع و شعلہ بود!

شیخ گرم ملک کے باشندے ہیں، جلال میں اگر نواب دالاجا، امیر الملک بھوپال سے ایسے انعام بھی کہہ دیتے تھے، جو شیخ کے مزاج کے موافق تھے، مگر ہندوستان کے ایک والی ریاست کے لئے جو تخت شاہی چنگن ہو، سر پر شاہی چتر، جلو میں خدم و حشم ہوں برداشت کرنا، اس کے غیر معمولی تحمل و برداشت کی دلیل ہے،

در خراباتِ معان نور خدا می بینم

دینِ عجب میں کہ چہ نورے ز کجائی نیم!

سر پر کلا و تتری سہی، مگر صفین سب درویشانہ تھیں، اوما یسے درویش کہ ز گس ہزاروں سال اپنی

بے زوری پر در کرمہ دینی احسن جیسا دیدہ و پیداکر سکی،

ہر کسکہ کہ گفتم در و صعب آن شامل

ہر کس شنید او گفتا شد در قائل

ان کے شیخ الحدیث کی زبان سے جو کچھ ادا ہوتا ہے اصل سکھانا سمجھ کر جواب تلخ بھی گوارا کر لیتے،
 پروردہ مہم علم میں پروردان چڑھے تو نعمت علم کے دوش پر کھولت میں بھی عہدے پیری علم ہی ہے،
 مہر تسلیم من و فاکب و رسیکد
 مدئی گر نکند فہم سخن گو سر دشت

اور ان ۲۸ حضرات کی اس خط و کتابت میں سے جو تلاش نوادر کے لئے ہے، صرف جاب نجین
 محدث یعنی الانصار کی کے توسط سے جو گرا نہایہ جواہر دستیاب ہوئے ان میں نیل الاوطار کی ساتون جلدوں
 کے علاوہ جب ذیل کتابیں تھیں،

- ۱۔ "تیسیر البیان للوزعی مجلد۔"
- ۲۔ "قوت المفتی علی الترمذی للسیوطی"
- ۳۔ "حاشیہ علی السنائی"
- ۴۔ ادب الکاتب
- ۵۔ نثر الجواہر علی حدیث ابی ذر للشوکانی،
- ۶۔ اللہ المنضید فی اخلاص کلمۃ التوحید،
- ۷۔ رسالتین فی رد القول بفناء النار،
- ۸۔ رسالہ للشوکانی ایضاً فی مذہب السلف من اجزاء الصفات علی ظاہر ما من غیر ماویل،
- ۹۔ تفسیر ابن اقیوم، اس نام سے ایک کتاب علی جو در اصل علامہ ابن جوزی کی تفسیر سی

زاد المسیر تھی،

۱۰۔ فتاویٰ الشوکانی،

۱۱۔ حاشیہ تیسیر الوصول،

۱۲۔ روح الروح،

۱۳۔ فتح الباری مع مقدمہ کا نسخہ فقہیہ عمر سندھی کے اخلاف سے حاصل ہوا،

۱۴۔ الدرر الفاخرة الشاملة لسعادة الدنيا والآخرة

اس کے بعد حضرت شیخ حسین بن محمد بن الانصاری کی سعی و ہرکت سے ۲۱ ربیع الاول ۱۲۵۴ھ

تذیل کے خزانہ علم میر ملک ریاست دین کے قبضہ میں پہنچے۔

۱۔ زاد المعاد..... مجلد ۱

۲۔ مجمع الزوائد بحفاظت الیقینی..... مجلد ۵

۳۔ جلدین بالاستکتاب، مجلد ۲

۴۔ ضواء النہار علی الازہار للسیوطی مجلد ۲

۵۔ نوح النصار علی ضواء النہار للسیّد محمد الامیر، مجلد ۲

۶۔ الدرر الفاخرة للشوکانی، مجلد ۱

۷۔ شرح تفتح الانوار للسیّد محمد الامیر نسخہ المولف..... مجلد ۱

۸۔ شرح الہمد لابن وقیع العید مع حاشیہ السید محمد الامیر بحفاظت الجمع،..... مجلد ۱

۹۔ النصف الاول ایضاً من الہمد للسیّد الامیر نسخہ و لمہ نصف..... بحفظ

۱۰۔ فتح الخمان فیما اشکل منه آیات القرآن، لقاظی زکریا الانصاری..... مجلد ۱

۱۱۔ طوق الحماہ شرح القصیدۃ البسامہ شرحین کامین..... مجلد ۲

۱۲۔ کتاب نزہۃ المناظرین فیمن ولی مصر من الخلفاء والساہلین للشیخ مرغی،

۱۳۔ کتاب السیادۃ للعلفی..... مجلد ۱

۱۴۔ علم الاستقراق..... ۲۵ تا ۵۲ ص ۵۲ تا ۵۳

۱۳۔ کتاب ما وقع من الظلم لشوار العرب مع الشرع جلد ۱

۱۵۔ فلک القاموس ترجمہ صاحب العواصم والقواصم مع تخفیف خلاصہ مافی العواصم لمخفیات حاشا تحفیدہ

صاحب العواصم کراستین

۱۶۔ مکملۃ فتاویٰ الشوکانی جلد ۱

۱۷۔ شوکانی کے ہندوستانی شیوخ سند | اہل شوق کے لئے امام شوکانی کے ان شیوخ سند کا تذکرہ بھی کچھ سے خالی نہ ہوگا جن کا وطن ہندوستان ہے اگرچہ یہاں سرحدیث کے وہ نئے پیدائین ہوئے جو دوسرے اسلامی ملکوں کی ثمرت کا سبب بنے مگر پھر بھی کہیں نہ کہیں یہ آواز دہم سی سانی دے رہی ہے افسوس یہ ہے کہ نقد و قیاس کے ہنگاموں میں یہ بھی دب گئی کہ سنانے والے ہی ترک وطن پر مائل ہو گئے۔ واللہ ماشاء اللہ ربک، ان ہاجرین وطن میں سب سے پہلے ابوالحسن عبد الغافر غزنوی (م ۲۹۱ھ) اور ان کے صاحبزادے ہیں جن کا وطن غزنو تھا، مگر نیشاپوری الفارسی کہلائے اسی طرح امام حسن صفائی (م ۱۱۳۹ھ) سید بلگرامی رقتی (م ۱۲۹۰ھ) شیخ ابوالحسن عبداللہ دیلمی (م ۱۲۹۰ھ) حاشیہ انکارمی (م ۱۱۳۹ھ) سید بلگرامی رقتی (م ۱۲۹۰ھ) شیخ محمد بابر سندھ المدنی (م ۱۲۹۰ھ)

۱۸۔ علم الاشتقاق ص ۶۰ و ۶۱ شیخ عبد الغافر غزنوی کا ہندوستانی ہونا پر بنا ہے

نفس مولانا عبدالحی صاحب لکھنوی ہے غزنو کے مطلق ہے، من اول بلاد الهند ذکوة السمعانی (الفوائد البصیئة ص ۲۰) مولانا مرحوم کی تحریر کے مطابق (یعنی فی تذکرة الخطابی مؤلف مصنف السنن شرح سنن ابی داؤد) فرماتے ہیں

”ان سے احکام کو عبد اللہ کا فظہ ابوالحسن عبد الغافر الفارسی اور ایک بڑی جماعت

نے روایت کی ہے احکام تاریخ نیشاپور میں ذکر کیا ہے، (تعلیق المجد ص ۲۴)“

لیکن نواب صاحب نے اس نام: عبد الغافر بن اسماعیل بن عبد الغافر بن محمد الفارسی کا فظہ

شیخ محمد حیات سندھی (۱۱۶۳ھ) قطب الدین محمد اور سید غضنفر بن سید جعفر نودانی وغیرہ میں
امام شوکانی کے ہندوستانی شیوخ السند حسب ذیل ہیں :-

۱۔ قطب الدین محمد بن احمد بن محمد النروانی (یہ صحیح بخاری میں ۵ واسطوں سے) اور مشارق الانوار

صفائی اللہ جو سیاحین بھی شیخ السند ہیں،

۲۔ قطب الدین محمد بن احمد نروانی کے والد یعنی احمد بن محمد المذكور

۳۔ عبد اللہ بن ملا سعد اللہ اللہ جو سیاحین (یہ صحیح بخاری میں)

۴۔ شیخ ابو الحسن عبد اللہ اللہ جو سیاحین (م ۱۱۳۹ھ)

۵۔ شیخ محمد حیات سندھی (م ۱۱۶۳ھ)

۶۔ عبد الغافر (ابو یحییٰ) غزنوی نیشاپوری فارسی (م ۵۲۵ھ)

(بقیہ حاشیہ ص ۲۰۳) سے جن صاحب کاتب ذکرہ فرمایا ہے، وہ مولانا عبد الحی صاحب کے مسمی (عبد الغافر) منین، بلکہ ان کے پوتے ہیں، جو المفہم شرح غریب صحیح مسطور و کتاب مجمع الغرائب فی غریب الحدیث کے مولف بھی ہیں، ان کا سنہ وفات ۵۲۹ھ ہے، (اتحاف النبلاء السقین ص ۳۰۲) یہ ابو یحییٰ عبد الغافر بن اسماعیل بن عبد الغافر نہ تو خطابی کے شاگرد ہو سکتے ہیں کہ خطابی کا سال وفات ۳۸۴ھ ہے، (اتحاف النبلاء ص ۲۴۶) اور عبد الغافر (ابو یحییٰ) حاکم صائب متدرک کے ہم سن ہیں، منین، کہ حاکم کی تاریخ وفات ۵۱۱ھ ہے،

۱۵ اتحاف الاکابر بامسناد الد فاتر للشوکانی ص ۹۶، ۹۷ اتحاف الاکابر بامسناد الد فاتر للشوکانی ص ۹۱ اتحاف الاکابر بامسناد الد فاتر للشوکانی ص ۹۱

۱۵ اتحاف الاکابر بامسناد الد فاتر للشوکانی ص ۵۵ اتحاف الاکابر بامسناد الد فاتر

لشوکانی ص ۵۹ اتحاف الاکابر بامسناد الد فاتر للشوکانی ص ۲۰۰ ص ۵۵

صفحہ ۳۲، صفحہ ۴۰، صفحہ ۶۲، صفحہ ۶۰

نماز اور خشوع

از

مولوی حافظ مجیب اللہ صاحب فiq وادب اہلین

جس طرح ہر جاندار کے لئے جسم کے ساتھ روح کا ہونا ضروری ہے، کہ اسی پر اس کی زندگی کا حاکم اور روح کے بغیر وہ ایک لٹھر بھی زندہ نہیں رہ سکتا، بالکل یہی حال انسانی اعمال کا ہے کہ اس کے ہر عمل ایک روح ہوتی ہے، اگر کوئی عمل اس روح سے خالی ہے تو اس کی نہ کوئی قیمت ہو اور نہ اہمیت۔

روح صرف انسانی | لیکن انسان اور حیوان کے اعمال میں بڑا فرق ہے، حیوانات چونکہ علم و عقل اور فہم و تدبیر کے اعمال میں ہوتی ہیں | اس لئے کسی کام کے تکلف نہیں، ان سے اعمال کا صدور طبعی طور پر ہوتا ہے۔

تشریح کو اس میں دخل نہیں، اتنا، اس لئے ان کے اعمال کے صحیح و غیر صحیح بار و روح فیہ روح ہونے کا بھی کوئی سوال پیدا نہیں ہوتا، لیکن انسان ... کا حال ایسا نہیں ہے، چونکہ اسے علم و عقل اور فہم و تدبیر عطا کیا گیا ہے، اس لئے اس کے اعمال کے صدور میں تکوین سے زیادہ تشریح کو دخل ہے، اس کے اعمال کی نوعیت و نہایت ہے، جو حیوانات کی ہے، اس کا ہر عمل طبعی طور پر تشریح کی پابندیوں میں جکڑا ہوا ہے، اس لئے عمل کے صحیح و غیر صحیح اور بار و روح ہونے کا سوال صرف انسان ہی کے اعمال میں پیدا ہوتا ہے۔ اور وہی اس کا تکلف ہے،

کار و مومن کے اعمال کا فرق | جس طرح حیوان اور انسان کے اعمال میں بہت بڑا فرق ہے، اسی طرح انسان کے دو گروہوں مومن و کافر کے اعمال میں بھی کافی فرق ہے،

انسان کے ایک فرد ہونے کی حیثیت اسے گو کہ فرہی تکلیف شرعی کا مورد ہے، اور اس کی تمام یون میں بکڑا ہوا ہے، لیکن عملاً چونکہ اس کی زندگی میں تشریع کی کار فرمائی نہیں ہوتی، اور اپنے کو ان کے سامنے جواب دہ نہیں سمجھتا، اس لئے اسے اپنے اعمال کے صحیح خالص اور بارود ہونے کی بھی کوئی پروا نہ ہوتی، لیکن مومن کا حال ایسا نہیں ہے، وہ اپنے کو بافضل و وفون طرح تشریع کے خد بد میں محسوس کرتا ہے، اس لئے اسے ہر عمل کے وقت اس بات کی بھی نگاہ ہوتی ہے، کہ اس کا یہ عمل تشریعی یا بند یون کے ساتھ صحیح ہوا یا نہیں؟ وہ جو عمل کر رہا ہے، اس میں روح بھی پڑ رہی ہے یا نہیں؟ عند اللہ مقبول بھی ہون گئے یا نہیں؟ اس بنا پر کہ فرد مومن کے اعمال میں بھی عملاً وہی فرق ہے جو انسان و حیوان کے افعال و اعمال میں ہے،

اس سے یہ بات ذہن نشین ہو گئی ہوگی کہ جس طرح انسان کا جسم بغیر روح کے بے حقیقت ہے، اسی طرح اس عمل بھی بغیر اس کی روح کے لاشہ ٹھن ہے،

نماز ایک امر تشوہی ہے، اس کے لئے بھی جسم و روح ہے، اس کی ادائیگی کے بہت سے ارکان راطہ، اور اس کے مقبول و صحیح ہونے کے بہت سے اسباب و ذرائع ہیں، اس لئے ایک مومن کا فرض ہے کہ وہ جب بارگاہِ قدوسی میں حاضر ہو، تو ان ضوابط اور ذرائع کا مخارکھے، تاکہ اس کا یہ عمل ضائع نہ ہوئے پائے، اور وہ عند اللہ مقبول بھی ہو، یون تو نماز کے مقبول اور صحیح ہونے کے لئے بہت سے شرائط ارکان اور ضوابط ہیں، اگر سب کی حیثیت یکساں نہیں ہے، بعض کی حیثیت اصل کی ہے، بعض کی فرع کی، بعض جزا کی حیثیت رکھتے ہیں، بعض برگ و بار کی، لیکن نماز میں جس چیز کو سب سے زیادہ مرکزی حیثیت حاصل ہو اور جس کے گرد سارے دوسرے ارکان گردش کرتے ہیں، وہ صفت خشوع ہے، اس کو نماز سے دجا نسبت اور تعلق ہے، جو روح کو جسم اور غذا کو زندگی سے ہے، اگر نماز اس خشوع سے خالی ہے، تو خدا تدوس کے یہاں اس کی کوئی قیمت نہیں،

ہم کو قرآن و حدیث اور فقہ و تصوف کی روشنی میں اس کی حقیقت و ماہیت، اہمیت و فضیلت اور اس کے حصول کے ذرائع معلوم کرنا چاہئیں، اس کے بعد یہ دیکھنا چاہئے، کہ اس صفت سے تعین ہوا کہ کس نے اللہ تعالیٰ کے نزدیک کیا کیا مقامات اور درجات میں،

خشوع کے لغوی معنی ہیں بدن جھکانا، آواز پست ہونا، نظر دنیوی ہونا، اور قلب میں خوف کا پیدا ہونا (لسان العرب) یعنی ہر عضو سے عجز و انکسار کا اظہار ہوا ہو، قرآن نے خشوع کو ان تمام معنوں میں استعمال کیا ہے،

وَلَوْ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَىٰ جَبَلٍ لَّرَأَيْنَاهُ خَائِسًا مُّتَمَدِّدًا،
اگر ہم اس قرآن کو کسی پہاڑ پر نازل کرتے تو وہ اس کو دیکھتا کہ وہ اس کے خوف سے دب جاتا، (حشر: ۲)

وَحُشِعَتِ الْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَنِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْسًا، (طہ: ۱۱)
اور تمام آوازیں اللہ تعالیٰ کے سامنے (بے ہیبت کے) دب جا دیں گی بہتو بجز پاؤں کی آہٹ کے کچھ نہ سنے گا،
خُشَعًا أَبْصَارُهُمْ
اُن کی آنکھیں جھکی ہوں گی، (قر: ۱)

الَّذِينَ لِلَّهِ أَمْنٌ وَإِلَى اللَّهِ تُجْزَوْنَ
کے اہم جان والوں کے لئے اس بات کا موقع نہیں آیا، کہ ان کے دل خدا کی نصیحت میں ملحق،
کے اور جو دین حق نازل ہوا ہے، اس کے سامنے جھک جا دیں، (حدید: ۲)

مگر یہ تو خشوع کے ظاہر ہیں، خشوع کا اصلی مقام قلب ہے، اعضاء و جوارح سے اس کا تعلق صرف اسی قدر ہے، کہ قلب کی اس کیفیت کا اظہار انہی کے ذریعہ ہوتا ہے، اقلب میں خشوع و خضوع

خوف ورجاء، ہیبت و جلال کی جو کیفیت پیدا ہوگی، اعضاء سے اسی کا اظہار ہوگا، ایک شخص نماز کے اندر اپنی دماغی سے کھیل رہا تھا رسول اللہ ﷺ نے دیکھا تو فرمایا کہ

لو خشع قلبہ خشعت جوارحہ یعنی اگر اس کے دل میں خوف ہوتا، تو کہا

کے اعضاء سے بھی خضوع ظاہر ہوتی،

بعض علماء نے خشوع کی تعریف میں لکھا ہے،

والخشوع هو معنى يقو به النفس خشوع ایک ایسی کیفیت ہے کہ جو دل میں

يقهر عنده سكون في الاطراف قائم ہو جاتی ہے اور اس کے ذریعہ اعضاء

سے سکون و طمانیت ظاہر ہوتی ہے،

حافظ ابن قیم رحمہ اللہ فرماتے ہیں :-

الخشوع قيا والقلب بين يدي خشوع یہ ہے کہ بارگاہ قدوسی میں دل

الرجب بالخضوع والذل والجميعة کو عاجز و نیاز اور جہت و سکون سے حاضر

رکھا جائے،

علیہ،

خشوع کا پورا مفہوم کسی ایک لفظ سے ادا نہیں کیا جاسکتا، اس کو اس طرح سمجھئے کہ اگر آپ کسی ہیبت

جلال شخص کے سامنے کھڑے ہو جائیں تو اس وقت آپ کے ذہن و جسم پر جو اثر مرتب ہوگا، یا جو کیفیت ظاہر

ہوگی اسی کو عربی میں خشوع کہتے ہیں، نماز میں بندہ اپنے سب سے بڑے مالک الملک کے سامنے کھڑا ہوتا ہے،

اس سے زیادہ پر ہیبت و پر جلال ذات کو کسی ہو سکتی ہے، اس لئے اس کے ذہن و جسم قلب و دماغ پر اس

وقت اس کیفیت کا طاری ہونا یا طاری کرنا ضروری ہے، عبادت کا سب سے بڑا مقصد بھی یہی ہے، کہ

جب عباد اپنے جہود کے سامنے کھڑا ہو تو اس کی ہر ادا سے عبدیت کا اظہار ہو، جس کا تقاضا عجز و نیاز تو وضع

و خاکساری ہے،

نماز میں جن لوگوں پر یہ کیفیت طاری ہوتی ہے، اور جو اس صفت سے متصف ہوتے ہیں، خدا تعالیٰ نے انہیں کیلئے دین دنیا کی تلاش اور خیرہ افراد کو کا وعدہ کیا ہے،

قد اطلع المؤمنون الذین هم فی یقیناً ان مسلمانوں نے فلاح پائی جو
صلاً تهم خاشعون اپنی نماز میں خشوع و خضوع رکھتے ہیں
اور دیکھتے ہوں ان الذین اور ایسے ہی لوگ وارث ہونے والے ہیں
یرثون الفہدوس هم فیہا جو جنت الفردوس کے وارث ہوں گے،
خالدون، (مؤمنون - ۱) وہ اس میں ہمیشہ رہیں گے،

اس آیت کی تفسیر میں حضرت عبداللہ بن عباسؓ فرماتے ہیں،
خاشعون، خائفون، ساکنون یعنی خاشعین فی اللہ وہ لوگ ہیں جن کا
دل خشیت الہی سے بھرپور اور جسم پر سکون و
طمینت کی کیفیت طاری ہو،

حضرت ابوذرؓ اس کی تفسیر کے سلسلہ میں فرماتے ہیں :-

اعظام المقام و اخلاص المقال جب اس کے سامنے کھڑے ہوجائے تو
والیقین الشا و جمع الاہتمام اس کی غفلت سے دل معمور ہو، جو اس سے
یتبع ذلك ترک الالفات کہا جا رہا ہو، اس میں اخلاص ہو، دل
یقین کی دولت سے مالا مال ہو، جمعیت خاطر
اور اہتمام ہو، پھر اسی کے ضمن میں ترکیب انشاء

ایک دوسری جگہ قرآن نے جہاں مومنین کو بہت سو صفات بیان کیں ہیں، اور ان صفات سے
متصف ہونے والوں کے لئے جنت کا وعدہ کیا ہے، ایک صفت خشوع بھی ہے،

والصابرین والصابرات و
 الخاشعین و (لخاشعات
 اعد الله لهم مغفرة واجراً
 عظیماً (احزاب - ۶)
 صبر کرنے والے مرد اور صبر کرنے والی
 عورتیں اور خشوع رکھنے والے مرد اور
 خشوع رکھنے والی عورتیں۔ ان کے لئے اللہ
 تعالیٰ نے مغفرت اور اجر عظیم تیار کر رکھا ہے

بعض لوگوں پر یہ کیفیت صرت نماز ہی میں نہیں جاری ہوتی، بلکہ ہر وقت جاری رہتی ہے، جہاں
 محبوب حقیقی کا ذکر چھڑا، اُن کے دل میں خشیت جاری ہوئی، جہاں ان کا کلام پڑھا گیا، وہ سُک
 لرزہ برآمد ہو گئے،

اللہ تعالیٰ انہی کے بارے میں فرماتا ہے،

اذ ابتلى عليهم يحزنون للاذقان اور ٹھوڑی دن کے بل گرتے ہی روتے ہوئے

ویسکوت و یزید هم خشوعاً (نبأ نبأ) اور یہ قرآن ان کا خشوع اور بڑھا دیتا ہے

سورہ انبیاء میں انبیاء کے ذکر کے بعد ان کے متعلق بھی یہی ارشاد ہے کہ

ویدعوننا رغباً ورهباً وکافوا اور وہ لوگ (انبیاء) امید و بیم کے ساتھ

لنا خاشعین، ہماری عبادت کرتے ہیں، اور ہمارے سامنے

(انبیاء - ۵) دب کر رہتے ہیں،

صفت خشوع کے پیدا کرنے کے لئے کوشش اور مجاہدہ کی ضرورت ہوتا ہے۔
 مگر اس مقام کے حصول کے لئے مسلسل کوشش اور مجاہدہ کی ضرورت ہوتا ہے۔
 جب ذہن و جسم قلب و دماغ پر پورے طور سے اللہ تعالیٰ کی توحید اور

اس کی ہیبت و جلال کا تصور چھا جائے، اس وقت یہ مقام حاصل ہوتا ہے چنانچہ صحابہ کرام کو

بھی اس وقت تک اس کا مکلف نہیں بنایا گیا، جب تک ان میں اس کی پوری صلاحیت

پیدا نہیں ہو گئی،

حضرت عبداللہ بن مسعود اس آیت

الْمَدْيَانِ لِلَّذِينَ آمَنُوا ان تَحْشَعُوا

قلوبهم لذكور الله وما نزل

من الحق،

(حدید ۲) کے سامنے جھک جائیں

کی تفسیر کے سلسلہ میں فرماتے ہیں،

ماکان بن اسلمنا وبن عابنا

اللہ تعالیٰ بھڑکے آیت الا

اربع سنین کے بارے میں عتاب کے درمیان چار

سال کا فصل ہوا،

حضرت عبداللہ بن عباس فرماتے ہیں :-

ان الله استبطاء قلوب المؤمنين

نعا تبهم على راس ثلاث عشرة

سنين من نزول القرآن،

برائیوں کے زہر سے بچنے کے لئے نماز سب سے بڑا طریقہ ہے، انسان دنیا کے کاروبار میں

لگا ہوتا ہے، اس کے خیالات پر اگندہ ہوتے ہیں، میں اسی حالت میں جب وہ نماز کے لئے کھڑا ہوتا ہے

پہلی روایت میں حضرت عبداللہ بن مسعود نے اپنے اسلام اور نزول آیت کے درمیان کا فصل بتایا اور حضرت

عبداللہ بن عباس نے نزول قرآن اور اس آیت کے نزول کے درمیان کا فصل بتایا ہے اس لئے دونوں

میں کوئی تعارض نہیں، جو،

تو اس کے دل و دماغ اور جسم و اعضا پر ہر قسم کی پابندی عائد ہو جاتی ہے، اس لئے اس پر نماز کی ادائیگی بڑی ہی شاق ہوتی ہے، لیکن جو لوگ کہ اس کیفیت خشوع سے سرشار ہوتے ہیں، ان کے لئے یہ تمام دشواریاں آسان ہو جاتی ہیں،

وَأَسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالْعِلْمِ
اور مدد و صبر اور نماز سے اور بیشک وہ

وَأَنفَعُ الْخَالِصِينَ
نماز دشوار ضرور ہے، مگر جن کے قلوب

الَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُمْ مُلَاقُوا
میں خشوع رکھیں (دلت) ہوں ان پر کچھ بھی

رَبِّهِمْ وَأَنَّهُمْ إِلَيْهِ رَاجِعُونَ
دشوار نہیں، وہ خاشعین وہ لوگ ہیں

جو خیال رکھتے ہیں اس کا کہ وہ بیشک

لئے والے اپنے رب سے اور اسی کی طرف واپس

اس آیت میں یہ بات قابلِ غور ہے کہ خاشعین کی صفت الَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُمْ مُلَاقُوا رَبِّهِمْ

لائی گئی ہے، جس کو اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ نماز میں خشوع پیدا کرنے کے لئے یہ بھی ضروری ہے کہ بندہ

کے ذہن پر خالص اعمال اور قیامت کی ہولناکیوں کا تصور پورے طور پر چھایا ہوا ہو، اور اسے اس

بات کا پورا یقین ہو کہ ایک دن اسے مالکِ یوم الدین کے سامنے حاضر ہونا ہو، جب تک یہ تصور اس کے ذہن

پر چھایا ہوا نہ ہوگا، اس پر خشوع کی پوری کیفیت کا پیدا ہونا مشکل ہے، اس لئے کہ جب اس کا پورا اذعان

ہو کہ ہم سے جو اعمال صادر ہوتے ہیں، ایک دن ان کا محاسبہ ہوگا، اور ہمیں اس کی جزا یا سزا ملے گی تو اس کا لازمی

نتیجہ یہ ہوگا کہ ہمارے ذہن پر غرور و نیاز و خود و خست کی کیفیت طاری اور ہماری ساری ذہنی و جسمانی

توجہ اسی عمل کی طرف مبذول ہو جائے گی، اور ہم کو محسوس ہوگا، کہ ہم اپنے مالکِ الملک کے سامنے

گھڑے ہیں، خشوع کا یہی مقصد اور اس کی یہی روح ہے کہ بندہ ماسوا سے بالکل کٹ کر پوری عبادت

کے ساتھ خدا سے وحدۃ لا شریک کے سامنے سجدہ و پند ہو جائے،

خشوع کے بارے میں ایک نکتہ | حضرت شیخ محمد الدین ابن عربیؒ فرماتے ہیں کہ خشوع کا مطالبہ تو انسان کے ہر فرد سے ہے، مومن دنیا میں اپنے عجز و انکسار ذلت و مسکنت اور نیاز مندی سے (خشوع کے) اسی مطالبہ کو پورا کرتا ہے، اس لئے قیامت میں وہ اس کی جزا میں عزت و تہاد اور انعام الہی سے سرفراز ہو گا، لیکن کافر دنیا میں اس مطالبہ کو پورا نہیں کرتا، اس لئے مومن کی یہ اختیاری ذلت و مسکنت اس کی دکان فرائض منتقل کر دی جائے گی، اور اس سے یہ مطالبہ قمر و غضب کے ساتھ پورا کرایا جائے گا، مومن دنیا میں اس اختیاری ذلت کا مطالبہ عقبی کی عزت کے لئے کیا گیا تھا، کافر نے جو کہ اس کو پورا نہیں کیا، اس لئے اس سے قیامت میں یہ مطالبہ اس کی رو سیاہی و رسوائی کی صورت میں پورا کرایا جائے گا، چنانچہ قرآن نے اسے بابا بر بیان کیا ہے،

خَشِنًا ابْصَادُهُمْ، (قیامت کے روز) ان کی رفتار (آنکھیں بھی ہو گئی)

خَاشِعِينَ مِنَ الذَّلِيلِ يَنْظُرُونَ مِنْ

طُورٍ خَفِيٍّ، مارے ذلت کے جھکے ہوں گے ہست نچا

وَجُودَ يَوْمَئِذٍ جَاشِعَةً، سے دیکھتے ہوں گے،

بہت سے چہرے اس روز ذلیل ہوں گے

(باقی)

گل رعنا

اردو زبان کی ابتدائی تاریخ اور اس کی شاعری کا آغاز اور عہد بعد کے اردو شعرا کے صحیح حالات اور ان کے منتخب اشعار، اردو میں شعرا کا یہ پہلا مکمل تذکرہ ہے، جس میں آبِ حیات کی غلیظوں کا ازالہ کیا گیا ہے، وہی سے لے کر حالی و اکبر تک کے حالات،

قیمت :- چھ صفحات :- ۵۴۸ صفحے

”فیض“

استفسار خوا

دے پنڈت چند بھان برہمن

اور

ان کی تصنیفات

جناب پیرام و تس صاحب { پنڈت چند بھان برہمن جو حضرت شاہ بھان صاحب
مونا، ضلع فیروز پور، اور ان کے ورنی عمدہ داراشکوہ کے میزبانی تھے، میرے
اجادین سے تھے، ان کی تصانیف منشاءت برہمن، چارچن، بھارت، احمدیہ، تحفۃ الفصحا،
عجوبۃ الفقہاء، تذکرہ فارسی شعراء وغیرہ نہیں ہیں، آپ کی وسعت مطالعہ اور معلومات کا ذکر
میرے مسلمان دوست اکسٹر اسٹنٹ صاحب نے کیا، تو میں نے آپ کو تکلیف دی، تحریر
فرما دیں کہ میں کہاں کہاں سے ان کے تہذیبوں کو اور ان کی کسی سو بخیری یا تذکرہ کو دیکھ پاسکتا ہوں
وہ وہاں تحریر فرما دیں، تاکہ میں ان کی زیارت کر سکوں، احسانِ مذت اور مہربانی سے میری
دعائیں حاصل کیجئے۔

معارف :- گرامی نامہ ملا، خوشی ہوئی کہ یہ پنڈت چند بھان برہمن کی یاد کو تازہ کرنے کے
ان کے اخلاق موجود ہیں، ان شخصیتوں کے نام اور ان کے بھارتیہ سندھوستان کے اس درخشان عمدہ
کو یاد دلاتے ہیں، جب یہاں ہندو اور مسلمان غیر فرقہ تھے، وہ اپنے اپنے مذہب پر قائم ہو کر ایک
دوسرے سے بھائی بھائی رکھتے تھے، لطف و محبت سے پیش آنے اور دلائل کے ساتھ ایک دوسرے کے مذہبی

ور وایتی جذبات و احساسات کا پاس و احترام رکھتے تھے،

راے چند بھان تھلے، بہرین، شاہجہانی دور کے مشہور باب قلم میں سے تھے، ان کی جن کتابوں کے نام آپ نے لکھے ہیں، ان میں سے بعض مشہور کتب خانوں میں موجود ہیں، اور اتفاق سے مصنف نے اپنی بعض کتابوں میں اپنی خود نوشت سوانح عمری بھی قلمبند کر دی ہے، اور اس کا نسخہ محفوظ رکھا گیا ہے، پھر ان کے شعروادب کا ذوق رکھنے کی مناسبت سے مذکورہ کی کتابوں میں ان کے مختصر حالات ملتے ہیں، اور درباری تعلق سے ان کا ذکر بعض سیاسی تاریخوں میں بھی آیا ہے، چنانچہ عمل صانع محمد صالح کتبہ المتوفی ۱۱۸۲ھ، مرادہ جان نامیخ محمد بقا المتوفی ۱۱۹۲ھ، تذکرہ مرادہ جان شیرخان لودی (تصنیف ۱۱۸۲ھ) تذکرہ حسینی حیرن دوست (تصنیف ۱۱۶۲ھ) مخزن الغرائب احمد علی سندیلوی (تصنیف ۱۱۸۲ھ) تذکرہ خوش نویسان غلام محمد ہفت قلمی المتوفی ۱۲۳۹ھ، اور شہر عشق حسین خان شش میں ذکر آیا ہے،

موجودہ زمانہ کی تصنیفات میں سے امرائے ہند محمد سعید احمد، ہر وی طبع ۱۹۱۰ء، ایجوکیشن ان اسلام آباد یا سید محمد جعفر طبع ۱۹۳۶ء وی بی بیس پالیسی آف دی نعل امپریٹ، سری رام شرما طبع ۱۹۴۰ء، ادبیات فارسی میں ہندوؤں کا حصہ ڈاکٹر سید عبداللہ طبع ۱۹۴۲ء میں بھی تذکرہ آیا ہے، ان میں سے اول و آخر الذکر کتابوں میں کسی قدر تفصیل سے ہے،

ان ماخذ خصوصاً ان کی تصنیف چارچن (موجودہ برٹش میوزیم) سے ان کے مختصر سوانح اور مخطوطات کی فرستوں نے ان کی کتاب کا حال ذیل میں پیش ہے،

وہ پنجاب کے ایک برہمن خاندان کے چشمہ چراغ تھے، ان کے والد کا نام پنڈت دھرم داس تھا، ان کی ولادت لاہور میں ہوئی، اوس میں نشوونما پائی، شیرخان لودی نے مرادہ انجیل میں، اور اس کے

سے بعض تذکرہ نگاروں نے ان کا وطن اکبر آباد لکھا ہے، مگر یہ خود ان کی تصریح کے خلاف ہے اکبر آباد کے گھر سے رواد بطور قائم ہو گئے تھے لیکن جیسا کہ انھوں نے خود لکھا ہے، ان کا مولد و منشا لاہور ہی تھا۔ ابتدائی تعلیم و تربیت لاہور ہی میں حاصل کی اور اس دور کے مشہور باکال ملا علی حکیم سیالکوٹی اسٹنڈرڈ اسکول سے پڑھا، فن خطاطی میں بھی کمال حاصل کیا، خط نستعلیق کی تحصیل آقا عبدالرشید سے ملا اور خط نمکستہ کفایت خان سے حاصل کیا تھا۔ تذکرہ خوشنویساں میں خوش نویس کی حیثیت ان کا ذکر آیا ہے۔

تعلیم سے فراغت کے بعد امیر عبدالکریم میر عمارت لاہور و اکبر آباد کی ملازمت سے وابستہ ہوئے۔ بھائی اور بھائی عاقل خان کے دفتر سے تعلق رکھتے تھے، اس تعلق سے ان کو بھی شاہی ملازمت مل گئی ہوئی، اور اس زمانہ کے مشہور امیر ملا علی الشکر شیرازی معروف بہ خطاب فضل خان کے دربار سے وابستہ ہو گئے، افضل خان ترقی کر کے شاہ بھان کے پہلے سالہ جلوس میں وزیر داخلہ کے عہدہ پر فراز ہوا تھا، و نہایت چند بھان افضل خان کے کاتب (سکرٹری) کی حیثیت سے خدمت انجام دے رہے، اور قیام لاہور ہی میں رہا۔

افضل خان نے شہر میں وفات پائی، اس کے بعد ہی جب شاہ بھان سلسلہ جلوس شاہی اللہ مور آیا، تو افضل خان کے تخلص اور وابستگان کو اپنے حضور میں طلب کیا، اس تعلق سے چند بھان کو بھی شاہ بھان کی خدمت میں شرفیابی کا موقع ملا، اس نے خطائست میں اپنی ذیل کی

تذکرہ مرآۃ الجنیل ص ۲۱۳ سے برٹش میوزیم کی فرسٹ بین ملا علی اکبریم چھاپا ہے، مگر یہ نسخہ کی غلطی معلوم ہوتی ہے، اس کے استناد کو حیثیت سے دوسرے باؤڈ فونن الفرائب وغیرہ میں ملا علی حکیم کا نام نہ کر رہے۔ تذکرہ نویان ص ۵۵ سے علی صارع (قلمی) ورق ۱۳، شہر نشتر عشق قلمی جلد اول ورق ۹ درانیات فارسی شہر داماس ہندوستان سے افضل خان کے سوانح کے لئے دیکھئے آثار الامراء جلد صفحہ ۱۵۰

رباعی کلمہ کر شاہجہان کی خدمت میں پیش کی :-

شاہ ہے کہ مطیع اودو عالم گردد
ہر جا کہ سرسیت پیش ادا غم گردد
از بسکہ بدورش آدمی یافت مرگ
خواہ کہ شرف نیست و آدم گردد

مگر یہ خیال ہے کہ برہمن پہلی مرتبہ ۱۵۵۵ء میں سرہند میں جشن نوروز کے موقع چہب
شاہجہان بدیشان کی فہم کی تیاری میں مصروف تھا، اور شاہجہانی میں حاضر ہوا، اور اس کا پہلی
مرتبہ تعارف کیا گیا، لیکن دونوں روایتوں میں کوئی ایسا تضاد نہیں ہو سکتا ہے کہ وہ افضل خان
کی وفات کے بعد اس کے عہد کے ساتھ شاہجہان کے حکم سے دارا سلطنت کے عہد میں شامل کر لیا گیا ہو
اور مقرب درباری کی حیثیت سے پہلی مرتبہ سرہند میں جشن نوروز کے موقع پر اپنی نظم سنائی ہو، اور الطاف
شاہانہ کو سرفراز کیا گیا ہو،

بہر حال شاہجہان نے اس کو اپنی خدمت کے لئے منتخب کیا، اور اس کے خدمات مرکزی حکومت
کے صدر دفتر میں منتقل ہو گئے، وہ روزانہ رتہ رتہ کی کئے و قانع نویس حضور کے منصب پر مامور کیا
گیا، اب وہ شاہجہان کے دربار میں حاضر رہتا، اور روزانہ کے و قانع قلمبند کیا کرتا، ضرورت کے وقت
کبھی وہ باہر بھی بھیجا جاتا تھا چنانچہ وہ ایک موقع پر شاہجہان کی طرف سے بیجا پور کے دربار میں بھیجا گیا،
داراشکوہ کو اس سے غیر معمولی انس پیدا ہو گیا تھا، چنانچہ اس نے شاہجہان سے کہہ کر اس
کے خدمات مستعار حاصل کر لئے، اور وہ داراشکوہ کا میزبانی مقرر ہو گیا، مگر علامہ سعد اللہ کی
کی وفات کے بعد شاہجہان کو اس کی دوبارہ ضرورت ہوئی تو پھر اس کی خدمات مرکزی حکومت سے

۱۵۷۱ء امراتہ ہندوستان ۱۵۷۱ء فہرست مخطوطات برٹش میوزیم جلد ۲ ص ۳۰۰ ۱۵۷۲ چارچمن، در فہرست

مخطوطات برٹش میوزیم ج ۱ ص ۳۹،

۱۵۷۳ ماء جان نامہ، ۳۱ (قلمی) در برٹش میوزیم جلد ۳ ص ۱۰۸،

نہ ہو گئے، اب شاہجہان نے اس کو راسے کے خطاب سے بھی متنازع کیا، وہ ماضی کی اصطلاح میں اس کے
کو آفیسر انچارج آف دی دارالانشاء دی سکریٹریٹ سے موسوم کیا گیا ہے۔

وہ شاہجہان کے آخری درجنی داراشکوہ کے ساتھ قتل سے پہلے تک اپنے سمدھ میٹنشی پر مامور رہا،
پنے قدردان داراشکوہ کی زندگی کے خاتمہ کے ساتھ ہی وہ بھی شاہی خدمت سے سبکدوش ہو گیا،
بنارس میں جا کر عزت گزینی کی زندگی اختیار کر گئی۔

ت بنارس ہی میں اپنی زندگی کے اخرون پورے کئے، اور دین وفات پانی سال وفات میں
لغات ہے، مرآۃ جان نامین ^{۱۱۱۱} مکتوب ہے، مرآۃ انجیل میں ^{۱۱۱۱} ہے، اور تذکرہ شمع مجن
^{۱۱۱۱} لکھا گیا ہے، اول الذکر روایت کو ریونے ترجیح دیا ہے، لیکن یہ قویں تیس معلوم نہیں ہوتا،
^{۱۱۱۱} میں اور دیگر کتب اور داراشکوہ کی لڑائی ہوئی، اور داراشکوہ کا آفتاب اقبال غروب ہوا ہے
رہبان نے داراشکوہ کے قتل ہونے یا یون کئے کہ عالمگیر کے تسلط حاصل کرنے کے بعد مرکزی حکومت
، اپنا رشتہ منقطع کیا ہے، اس لئے وہ گویا ^{۱۱۱۱} کے آخر میں بنارس آیا، چند سال پہلے عزت گزینی
ازندگی گزارنے کا ذکر آتا ہے، اس نے عجب نہیں کہ تذکرہ مرآۃ انجیل کی روایت صحیح ہو کہ اس نے
^{۱۱۱۱} میں بنارس میں وفات پائی، اور دین آخری مراسم ^{۱۱۱۱} ہوئے۔

بھارین | اولاد میں اپنے ایک لڑکے تیج بھان کا ذکر افشاے برہمن میں کیا ہے، (دورق ۹۶) اگر
ن اس کی چند یادگار عمارتیں بھی تھیں، ایک خوشناباغ تعمیر کرایا تھا، جو باغ چند بھان کے نام
سے موسوم ہوا، ایک بڑا تالاب کھودوایا تھا، ^{۱۱۱۱} کے ہنگام میں وہ باغ کسی انگوڑے کے قبضہ میں

۱۱۱۱ مرآۃ ہندو ۱۸۳ء دی ٹیپس پالیسی آف دی مغل ایمریز ص ۱۱۱ ^{۱۱۱۱} مرآۃ انجیل ص ۲۱۵،
۱۱۱۱ فرت مخطوطات برٹش میوزیم ج ۳ ص ۱۱۰۸، مرآۃ انجیل صف ۲۱۵، تذکرہ خوشنویسان
در حاشیہ صف ۵۵،

چلا گیا تھا، یہ سکندرہ کی بیگم پر اگر وہ اور سکندرہ کے درمیان واقع ہے، اس کا دروازہ سنگِ سرخ کا تھا، یہ باغ پھر لالہ سورج بھان کی اولاد کے قبضہ میں چلا گیا تھا،

اگرہ میں ہندت چند بھان کی بعض دوسری عمارتوں کے موجود ہونے کا ذکر منشی سیل چند کی تفریح العمارات میں آیا ہے، مگر اب وہ سب ناپید ہو چکی ہیں۔

سیرت و کردار | چند بھان طبقہ مذہبی آدمی تھا، مذہبی مسائل سے دلچسپی رکھتا تھا، مذہبی عقائد پر اس نے بابائے داس اور داراشکوہ کے ایک مکالمہ کا ترجمہ فارسی میں کیا تھا، اور جیسا کہ گذرا، آخر زندگی بیکار و بیکار میں گزار دی، اس کو اپنے ہندو ہونے پر فخر تھا، زنا دار کے لقب کو اپنے لئے پسند کرتا تھا، اپنی زنا داری سے اپنا لگاؤ یوں ظاہر کیا ہے،

مرا بہشت زنا دار انفعی خاص است بہ یاد نگار من از بہمن ہمین دارم
طبیعت میں سوز و گداز تھا، حاجت مندوں سے عہد دہی کرتا، اور ان کی ضرورتیں پوری کرنے کے لئے سفارشیں کرتا تھا، اس کے مکاتیب میں اس کی شہادتیں باجا موجود ہیں، طبیعت میں مذہبی رواداری بھی تھی، یہاں تک کہ محمد صالح کنبوہ صاحبِ عمل صالح لکھتا ہے :-

”بہر چند بصورت ہندو است لیکن دم در اسلام می زند“

اس کے ساتھ اپنے مذہبی عقائد اور ہندو و اندھ مراسم و روایات کی دل سے تکرار کرتا تھا، اس کی جھجک

اس کے مکاتیب میں باجا موجود ہے، مثلاً اس کا ایک طریقہ ادا ہے :-

”برہمن عقیدت کیش کہ صندل اخلاص چہیں و زنا رعقیدت در گلو دادو“^۱

اس طرح وہ ایک خوش خصال نیک دل، روادار اور اپنے عقیدے کا ایک مخلص برہمن تھا

۱۔ امرائے ہندو ص ۱۸۴، وادبیات فارسی ص ۴۴، ۵۵ ادبیات فارسی ص ۴۴، بحوالہ علی صاحب، نشر عشق،

تفریح العمارات منشآت برہمن،

ایب وانشا اور شاعری | محمد صالح کنبہ نے اس کو شاہجہانی عہد کے ممتاز شعراء اور شاعرانہ نثر نگاروں میں شمار کیا ہے۔ وہ اپنی نظم و نثر میں سادہ نگاری کو پسند کرتا تھا، صاحب دیوان تھا، تذکرہ حسینی میں جو ”دیوانے وانشاے بسیار سادہ یادگار گذاشتہ“

کلمات اشعار کے مصنف کا بیان ہے :-

”بطرز قدیم شستہ و صاف در ہندوان غنیمت بود“

محمد صالح اور بعض دوسرے مصنفین نے لکھا ہے کہ اس نے انشا میں ابو الفضل کا تتبع کیا ہے، مگر پورے طور پر صحیح نہیں ہے، ابو الفضل کے طرز انشا کی کچھ نہ کچھ جھلک اس کی تحریر میں ضرور پائی جاتی ہے۔ مگر اس میں ابو الفضل کی وقت پسندی نہ تھی، اس کا طرز انشا قدیم اسلوب میں صاف و شستہ تھا بلکہ عمومی حیثیت سے اس کی سادہ نگاری کا ایسا شہرہ تھا کہ شیرخان لودھی نے داراشکوہ کے اس سے دلچسپی رکھنے پر اس نے بھی تعجب کیا ہے کہ داراشکوہ اور برہمن کے طرز انشا میں زمین و آسمان کا فرق ہے، وہ لکھتا ہے :-

”نسخہ چارچین بر مطلب نویسی رسادگی عبارات دے گو ہی دہ، و تاش نقش نیز پوشیدہ است“

عجب کہ شاہزادہ بآن ہمہ مستعدان کہ در عرصہ روزگار رنگ آمیزی انفاذ آہار صفو خاطر

اور باب دانش چون شفقماے موسم بہار ہزار رنگ متلون می ساختند خاطر مبارک

یعنی سادہ اش فرید اور وہ بود“

انسوس ہو کہ شیرخان لودھی نے اپنے تذکرہ مرآۃ النیال میں چند بھان کا تذکرہ خوشگوار لب و لہجہ میں نہیں کیا ہے اس نے ایک واقعہ بھی نقل کیا ہے، اور اس کے حوالہ سے دوسرے تذکرہ نگاروں

۱۔ فرست مخطوطات برٹش میوزیم ج ۱ ص ۳۹، بحوالہ علی صالح (قلمی) ورق ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶،

نے بھی اس کو لکھا ہے کہ ایک مرتبہ داراشکوہ نے شاہجہان کے سامنے اس کے ذوق شعری کی تعریف کی، شاہجہان کی قرائش پر اس نے اپنا ایک شعر پڑھا۔

مراد لیت بکفر آشتنا کہ چندین بار بکعبہ بروم و بازش بر من آوردم
شاہجہان یہ شعر سن کر چین چین ہوا، اہل دربار سے مخاطب ہوا کہ کوئی اس کو برجستہ جواب
افضل خان نے بڑھ کر کہا کہ اگر حکم ہو تو استاد کے ایک شعر سے اس کا جواب دوں بادشاہ نے
اشارہ کیا، تو افضل خان نے شیخ سعدی کا مشہور شعر پڑھا،

خبر میسلی گرشش بکہ بر بند چون بیاید ہنوز خبر باشد
بادشاہ یہ سن کر ننگفتہ ہو گیا، اور چندر بھان غسل خانہ کے دروازہ سے نکل کر چلا گیا، شاہجہان
نے داراشکوہ کو نمایاں کی کہ آئندہ ایسے اشعار اس مجلس میں نہ پیش کئے جائیں۔
یہ ایک درباری لطیفہ ہو سکتا ہے، لیکن شیرخان نے اس واقعہ کو جس انداز میں قلمبند کیا
اور اس پر جو حاشیہ آرائی کی ہے اس کو مزہ و نہین کہا جاسکتا،

۱۵ مراد انجیل میں اس کی قرات یوں ہی ہے، مخزن الغرائب میں ان لفظوں میں ہے، جیسے یہ مشہور ہے،

خبر میسلی اگر بکہ رود چون بیاید ہنوز خبر باشد

۱۶ بعض اہل قلم نے اس واقعہ میں افضل خان کے شریک ہونے سے اس پر شبہ ظاہر کیا ہے، لیکن افضل خان سے
مراد ذرا اہل ملا عبد الشکور نہیں ہو سکتے کہ ان کا انتقال سنہ ۱۰۱۵ھ میں ہو چکا تھا، (اموال العبد المذنب، ص ۱۰۱) اور جیسا کہ
ادپرگندہ چند بھان کا تعلق زبیر شاہجہانی سے افضل خان کی وفات کے بعد ہوا تھا، اس لئے یہاں افضل خان سے مراد
دو شاہجہانی امیر ہے، جو شاہجہان کا متعہ خاص تھا، اور نگذیب ادشاہجہان کے آخری اختلاف کے موقع پر
نامہ و پیام میں خلیل اللہ خان کے ساتھ شاہ جہان کی طرف سے اور نگذیب کے پاس گیا تھا، اور آخر وقت تک
شاہجہان کا متعہ رہا تھا، (عمل خلع وغیرہ)

شیر خان وہی کا باب شاہزادہ شجاع کے صلیبے دایت تھا، شجاع وہاں اسکوہ کا اخلافت معلوم
 شاید شیر خان کی اس غیر اداری کا سبب کوئی ایسی سیاسی منافرت ہو جو مصنف کو مدتہ میں فی ہر ہر حال
 شیر خان نے یہ خاص طور پر تصریح کی ہے کہ دارا شکوہ چند بھان سے غیر معمولی الفت رکھتا تھا، اور
 اس کی نظم و شعر کا قدردان تھا، اس نے اس کے دیوان سے ایک غزل اپنے تذکرہ میں نقل کی ہے اور
 لکھا ہو کہ راقم محروفت ابن غزل را در تمام دیوانش انتخاب زارہ

کشم ز سادہ ولی بند ویدہ مرقان را بہشت حسن نتوان بست راہ طوفان را
 جگر نشان شدہ ام باز جاے آن دارد کہ لار زار کشم و امن و گریبان را
 ہمیشہ زلفت ترا اضطراب کا راست چگونہ جمع کند خاطر پریشان را
 شبے خیال تو آمد بخواب و اسویم و گرز ہم نہ کشایدیم چشم گریان را

برہن از تو سخن بے دلیل می خواہم

کہ اعتبار نہ باشد دلیل و برہان را

احمد علی سندیلوی نے بھی اپنی مخزن الغرائب میں اس کا تذکرہ کسی حد تفصیل سے کیا ہے لیکن
 وہ تا مرامۃ الخیال سے ماخوذ ہے، کوئی نئی بات نہیں، البتہ ایک شعر کی نسبت جو برہن کی طرف کی جاتی ہو
 اس پر شبہ نہ ہو کیا ہے کہ

بہن کرامت تجانہ مرا سے شیخ کہ چون خراب شود خانہ خدا گردو

سندیلوی کا یہ شبہ ممکن ہے کہ اس عام روایت کی وجہ سے موجود ہے نہ مشہور ہو گئی ہے کہ کسی بیماری برہن
 نے عالمگیر کے سامنے جب اس نے بنارس میں مندر کے قوتنے کا حکم دیا تو اسی موقع پر اس نے برجہ موزون
 کر کے عالمگیر کو سنایا، اور وہ شرمندہ ہوا، یہ فسانہ، افسانہ ہی فسانہ ہے، اگر اسی سبب سے سندیلوی نے چند بھان

سے اس نے اس شکر کو بھیج دینا چاہا، تو یہ مجموعہ تین حقیقت یہ ہے کہ

مرادیت بکفر آشنائے کہ چہ دین بار بکعبہ بر دم و بازش برہن آور دم

کئے دلا ہی

برہن کر امت بت خانہ مرا سے شیخ کہ چون خواب شود خانہ خدا اگر دور
کہہ سکتا ہے شاعرانہ شونخ چشموں سے بڑے بڑے باکمال زاہد شعراء کے دامن عفو و انہین، تو اگر کفر آشنائی
رکھنے پر غور کرنے والے سچے پیاری برہن کی زبان سے یہ شعر عوز و نوا جو تو کوئی تعجب کی بات نہیں ہے،

تصفیات چند بھان برہن کی حسب ذیل کتابیں مختلف کتب خانوں میں موجود ہیں :-

۱۔ چارچن، کاننہ برٹش میوزیم میں ہے کتاب کا نمبر ۱۶۸۶۳ ہے، یہ ۸۲ صفحات پر مشتمل ہے، ہر سطر
میں ۱۰ سطروں ہیں، خط نستعلیق اور تاریخ کتابت یکم ربیع الثانی ۱۱۲۳ھ ہے، یہ کتاب ۳۰ صفحوں کے ایک مجموعہ
میں ہے، جو چارچن، رفات شیخ ابو الفضل، انوار سبلی اور کوئی ایک اور مجموعہ مکاتیب پر مشتمل ہے،

چارچن چار بابوں میں جن کو چین سے موسوم کیا گیا ہے، تقسیم ہے چن اول میں شاہی و بار کے مختلف
جنون کا مرتع کھینچا گیا ہے، اور ان یادگار مورتوں پر مصنف نے جو نظمیں پڑھی تھیں، ان کو درج کیا ہے
دوسرے چن میں جو اس نسخہ میں، دین صفحہ سے شروع ہوتا ہے، ادبار کی شان و شوکت اور شاہجہان
کے معمولات و رمیہ اس کے نئے دار السلطنت شاہجہان آباد اور مملکت کے اہم صوبوں اور شہروں کا حال
بیان کیا گیا ہے، تیسرے چن میں جو ۵۰ دین صفحہ سے شروع ہوتا ہے، مصنف کے سوانح حیات اور
اس کے چند مکاتیب درج ہیں، اور چوتھے چن میں جو ۱، دین صفحہ سے ہے، چند اخلاقی اور مذہبی تخیلات
پیش کئے گئے ہیں، یہ آخری باب ۳۰ صفحوں پر ختم ہوتا ہے،

کتاب کا زمانہ تصنیف ۱۱۲۳ھ کے بعد تقریباً اسی کے لگ بھگ ہے، صفحہ ۵ پر ایک واقعہ
کا تذکرہ جو اس سنہ میں پیش آیا تھا، ایک تازہ واقعہ کی حیثیت سے کیا گیا ہے،

کرنے کے لئے جو مکتوب شاہجہان کو لکھا تھا، اس کو انشائے برہمن میں داخل کیا تھا کسی صاحبِ ذوق نے اس مکتوب کو اس تصنیف چارچن کا سرنام بنادیا، اس نسخہ سے چارچن کے اس نسخہ میں نقل کیا گیا ہے۔

بہر حال چارچن کا زیادہ مکمل نسخہ جس میں سرنام اور مقدمہ دونوں موجود ہیں، برٹش میوزیم کا بھی دوسرا نسخہ ہے۔

تو لعل امراے ہندو نے چند بھان برہمن کی تحریر کے نمونہ کے طور پر چند صفحے نقل کئے ہیں، ان سے اندازہ ہوتا ہے کہ یہ چارچن ہی کے اقتباسات ہیں، ان میں جا بجا برہمن کی غزل، رباعی اور بعض تو بھی ہیں جن کو اس نے شاہجہان کی خدمت میں وقتاً فوقتاً پیش کیا تھا، ایک غزل کا مطلع۔

رویت بد آفتاب دہ تاب و تاب را اے از تو صد شرف شرف آفتاب را
مقطع میں ہے :-

ان برہمن مدام و عاکن زروسہ صدق شاہ بلند آخر گز دوں جناب را
ایک جگہ لکھا ہے :-

”و چون این برہمن عقیدت کیش کہ در منشیان این در گماہ آسمان جاہ منسلک است
و در دروازے عظیم شل فرور جان افروزی گزرائید در جشن مبارک آئین نیز ز باغی خواندہ
بغایت خلعت سر فرازی یافت رباعی

در جشن مبارک شمشادہ جان شہ منشد آفاق خدیو گہان
دریادہ از آب گمر وئے زمین ہر خانہ شد از لعل بدختان کا^۱

۲۔ انشائے برہمن کا تذکرہ اوپر گزرا، مصنف نے شاہجہان اور دوسرے امرا

مختلف ضرورتوں سے مختلف موقوفوں پر خطوط لکھے تھے، ان کو اس میں جمع کیا گیا ہے، خطوط کی ترتیب مکتوب الیہ کی ذاتی وجاہت و مرتب کے لحاظ سے یکے بعد دیگرے قائم کی گئی ہے، جیسا کہ اوپر گذرا، پہلا خط شاہجان کے نام سے ہے، جس کے ذریعہ اس نے اپنی تصنیف چارچن کو اس کی خدمت میں پیش کیا ہے، اور وہ چون اسے شکر نما سے حضرت صدیق سے شروع ہوتا ہے، اس کا نسخہ بھی برٹش میوزیم میں محفوظ ہے، کتاب کا نمبر ۲۹۱۲ ہے، یہ مجموعہ ۵۰ اوراق پر مشتمل ہے، ہر صفحہ میں ۹ سطریں ہیں خط نستعلیق ہے کتابت کی تاریخ ۱۰۶۶ھ ہے، اس مجموعہ کا کوئی مقدمہ ہے اور نہ اس کو کسی نام موسوم کیا گیا ہے، مرتب فرست نے انشاء برہن سے موسوم کیا ہے، اس کا ایک نسخہ پنجاب بکسٹی میں بھی جوڈاکٹر سید محمد عبداللہ نے اس کو مناسبات برہن سے موسوم کیا ہے۔

۲۔ سوال و جواب لعل داس و داراشکوہ کا نسخہ بانگی پور کے کتب خانہ میں ہے، کتاب کا نمبر ۱۴۵ ہے، ہندو فقراء کے مذہبی عقائد پر بابا لعل داس اور شاہزادہ داراشکوہ میں ایک مکالمہ ہوا تھا جس کو سوال و جواب کی صورت میں قلمبند کیا گیا تھا، یہ رسالہ ہندی زبان میں تھا، پنڈت چند جان نے اس کو فارسی زبان میں منقل کیا ہے، اس کا آغاز اس فقرہ سے ہے،

”کوشت (؟) سرسری بابا لعل داس و شاہزادہ داراشکوہ کہ در میان ہر دو عزیزان مذکور شد“

پہلا سوال یوں شروع ہوتا ہے،

”دنا در بند بگوند فرق توان کرد انھ“

بانگی پور کا نسخہ ۲۴ صفحہ ۱۲۲ جہوس محمد شاہی کا مکتوب ہے، خط ثلث ہے، نیز یہ رسالہ

۱۵ فرست مخطوطات برٹش میوزیم ج ۱ ص ۳۹ و ص ۳۹۰ ۱۶ ڈاکٹر سید عبداللہ نے اپنی تصنیف

”ادبیات فارسی میں ہندوؤں کا حصہ“ (ص ۴۰) میں اس رسالہ پر کسی تفصیل سے بحث کی ہے، تفصیلاً

کے لئے اس کی طرف رجوع کریں، ۱۷ فرست مخطوطات بانگی پور ج ۱ ص ۱۳۲،

چرخ لال کی ترتیب و تخیل کے ساتھ شاعرین و ہنر مندوں سے چھپ کر شائع ہو چکا ہے اس کا ایک غرض بھی کسی نے تیار کیا تھا، جو ایک مجموعہ میں برٹش میوزیم میں موجود ہے اس کا نمبر ۱۹۹۱ء ہے، اس کے سرنامہ میں ہے :-

”انتخاب جواب و سوال بابا لال داس دبا دشاہ زادہ حق پزودہ دارا شکوہ“

اور رسالہ کا آغاز اس طرح ہے،

”اول آن کہ از دور و دکلہ مظہ آدم در بہشت میرود“

اس انتخاب کا ایک نسخہ کنگ کالج لائبریری میں بھی موجود ہے، پر دفسیر بنا کر نے اپنی فرست بن اس کا تذکرہ کیا ہے۔

۴۔ تحفۃ الانوار کا کچھ حصہ برٹش میوزیم کے ایک مجموعہ انتخابات میں پایا جاتا ہے، اس میں چند افلاکی کہانیاں ہیں، کتاب ۱۱ بابوں میں تقسیم ہے، لیکن تحفۃ الانوار کے مصنف کا نام مذکور نہیں، غالباً اس مجموعہ میں برہن ہی کی کتاب کے اقتباسات لئے گئے ہیں، اس مجموعہ کا نمبر ۴۲۷ء ہے، اس میں ۲۰ ورق تک تحفۃ الانوار کا حصہ ہے، یہ مجموعہ تقریباً ۱۵۵۰ء کا خطا نستعلیق میں لکھا ہوا ہے۔

افسوس ہے کہ چند چندر بھان برہن کی باقی و دوسری کتابوں، نگلہ ستہ، آنکار خانہ، تحفۃ الفضا، مجموعۃ الفقراء اور دیوان برہن کے متعلق زیادہ چھان بین کرنے کا موقع نہ مل سکا، براہ کرم کسی اور موقع پر یاد دہانی فرمائیں، تو کسی فرصت کے وقت میں مزید جستجو کی جائے گی، عجیب نہیں کہ ان کی بعض اور کتابیں ہندوستان ہی کے کتب خانوں میں سے کسی جگہ مل جائیں اور آپ اپنے مورث اعلیٰ کی مزید ادبی خدمات کو دیکھ کر اپنی آنکھوں کو ٹھنڈا کر پہنچا سکیں،

”بس“

استیسا

احوال و مقامات

از جناب انور کرآنی

جو مردِ قلندر ہے فاق ہے وہی آخر اسرارِ درِ عوزِ دلِ تفضیلِ خودی آخر
سرمایہِ مکی کا آشوبِ ظن و تخمین! تقدیرِ فراست ہی، آشفۃِ سری آخر
بے ذوقِ تنہا ہے انکار کی رنگینی چوسد تھے دل جس سے وہاں بھی آخر
اشرے ساتی نے خود تمام بیا بھکد یہ لغزشِ متانہ کام ہی گئی آخر
نیزنگِ تحیر ہے دنیا سے محبت بھی! اک تشنہ ہی اول اک تشنہ ہی آخر
اقوامِ دمل جس سے ہوتی ہیں فلک پیا وہ رُمرِ غلاموں پر بھی فاش ہوتی آخر
بیدار اگر دل جو شاہی جو فقیری بھی بن جاتی ہے بال و پر بے بال و پری آخر
اظہارِ تمنا کے انداز کوئی دیکھے! جس کی نوا بھی ہے پھولوں کی ہنسی آخر
ہو جائیں گے خود پیدا اندازِ برائی بخانہ آذر ہے، تہذیبِ نوری آخر

حشر جذبات

جناب شاقبہ کا پوری

جذباتِ حسن و عشق کا طوفانِ لہو ہے بخود ہیں اہلِ ہوشِ یسماں لئے ہے

رو تا ہوں آج عشق کی ناکامیوں میں
سند پر داسے گریبا بان لے ہوئے
آنکھوں کو کیا ضرورتِ نغمہ چھین
ہر نقش جب ہے من گھٹان لے ہوئے
غور نہ ہو گیا ہے غمگینِ جمالِ دوست
ہر رزم میں ہوں دیدہ جبران لے ہوئے
اس سے زیادہ اہم کہ دل کیا کھانا
خاموش ہوں میں لذتِ پیکان لے ہوئے
بربادی حیات ہی را اس آگئی مجھے
اب حسن خود ہے دید کا ارمان لے ہوئے
یا خود بھی کو اب نہیں احساسِ سوزِ دل
یا انتہا سے در وہے در مان لے ہوئے
تیری تسلیوں سے نہ بڑھ جائے اضطراب
ہوں اشکِ غم تر مرگان لے ہوئے
کچھ تو بتا دے راز مجھے اے ہواے شوق
کیوں پھر رہی ہے خاک پریشان لے ہوئے
مکن نہیں ہے دہر میں آزادی حیات
ہر زندگی ہے کاہشِ زمان لے ہوئے
ثاقب مری نظرمین ہے اُن کی اداسی
بٹھے رہیں وہ جلوہ پیمان لے ہوئے

عرفانِ حیات

از جناب عرشی شاہ آبادی

وردِ بنیرِ زندگی اصل میں زندگی نہیں
رنگ نہ ہو تو پھر خوشی تک نہ خوشی نہیں
گشتہ جو آسمانِ عرصہ کائنات میں
عیش ہی عیش جو دمام یہ کوئی زندگی نہیں
بادِ شوق ہے بہت ہو تو کوئی حریفِ شوق
میکدہ حجاز میں آج بھی کچھ کمی نہیں
وہ ہیں اگر اسی میں خوشی صد غم اچھا
اُن کی خوشی خوشی کچھ اپنی خوشی نہیں
بند ہی ضبطِ ہواہم عشق سے لیکے حق تک
آہ بہ لب کبھی جو غم وہ غم عاشقی نہیں

ہے غم بھر جاو دان آپ کا یہ خیال ہے
عرشی زار کوئی شے دہر کی دلی نہیں

وفیات

کرنول علاقہ میں اس کے ایک عالم دین کی وفات

ماطہ مدرّاس کا وہ خط جس کو اب اندھواکھنے لگے ہیں، اور جو مدرّاس اور حیدرآباد وکن کے بیچ میں واقع ہے وہ بھی کبھی اسلام کی قوت کا مرکز تھا، اس میں کرنول نام مشہور مقام ہے، جہاں پہلے ایک نوابی قائم تھی، وہ مٹ چکی ہے، اور اس کا یادگار خانہ ان حیدرآباد وکن منتقل ہو گیا ہے، وہاں کی اسلامی طاقت کے زوال سے وہاں کے مسلمانوں کی علمی و دینی کیفیت بھی زوال کے قریب پہنچ چکی تھی کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے دین کی حفاظت کے لئے اپنے ایک بندہ کو مامود فرمایا، ان کا نام مولانا حاجی محمد عرصا صاحب تھا، ان کے علم و فضل اور نیکی و تقویٰ کے سبب سے حاکم و محکوم دونوں طبقوں میں بے شک و غور سے حاصل تھی، حکومت نے شمس العلماء کے لقب سے ملقب کیا تھا، اور عام مسلمانوں نے بھی ان کی دینی قیادت اور رہبری کو قبول کیا، موصوف نے انہی برس کی عمر پائی، اور بہ پوری عمر علوم دینی کی تعلیم و تدریس میں بسر کر کے گزشتہ ۲۰ سالوں میں کوفات پائی، ان کی وفات سے اس علاقہ میں علوم قدیمہ کا خاتمہ ہو گیا، مرحوم مولانا احمد حسن صاحب کان پوری رحمہ اللہ کے ارشد تلامذہ میں تھے، اور جس جلسہ میں مذکور کی ابتدا کی تحریک کی گئی اسی میں ان کی دستار بندی ہوئی تھی، اسلامیہ میں کانپور سے زریع ہو کر واپسی کے بعد کرنول میں قیام کیا، اور آخر تک وہیں قیام پذیر رہے، وہاں ایک چھوٹے سے مدرسہ کا انتظام جسکی مامور آہنی پندرہ بیس روپیہ سے زیادہ نہ تھی، اپنے ہاتھ میں لیا، اللہ تعالیٰ نے ان کے کام میں کثرت

دی، مرحوم کے سامنے کی بدولت آج اس کے املاک و عمارات تقریباً تین لاکھ کے مساوی ہیں، آٹھ ہزار اور
 دس سو علاقہ کے اردو فارسی اور عربی اساتذہ میں تقریباً تین ربیع بالا اسطہ یا ملا و وسطہ ان سے فیضِ تلمذ
 رکھتے ہیں، کانپور میں حضرت مولانا قاضی سے شہنوی پڑھی تھی اور ان کے سلسلہِ ارادت میں شامل تھے
 مولانا فضل الرحمن گنج مراد آبادی سے بھی فیض پایا اور سلسلیت وغیرہ کی اجازت لی تھی، افسوس ہے کہ وہ
 گنجینہ علم مفقود ہو گیا، رنج اس بات کا ہے کہ یہ جگہ کچھ ایسی خالی ہوئی ہے کہ اب اس کے پرہونے کے
 آثار نہیں اسلاف کی زندگی کا نمونہ تھے، باوجود ہر طرح کے آرام کے ہمیشہ خود اختیار فی فقر کی زندگی
 پسند کی اور دنیاوی املاک میں سے نہ زمین چھوڑی نہ مکان اور نہ نقد ہمیشہ ہی آرزو رہی کہ دنیا سے ایسے
 روانہ ہوں کہ ترکہ کا حساب نہ دینا پڑے، وہی بعینہ پیش آیا، رحمہ اللہ،

اندوۃ العلما کے اعراض و مقاصد سے واقف تھے، اور اصلاحِ نصاب کے مسئلہ سے متفق تھے،
 اسی لئے انھوں نے اپنے مدرسہ میں بہت سی اصلاحات جاری کیں، اور مدرسہ کو پرانے علوم کے ساتھ
 طرز و طریق سے آشنا کیا، مرحوم نے اپنا لائق جانشین چھوڑا، فضل العلماء ڈاکٹر مولوی عبدالحی صاحب پرنسپل محمد
 کالج مدراس کو مرحوم نے سپیلو بی علوم پڑھا کر عالم بنایا، پھر فضل العلماء کا عربی امتحان مدراس یونیورسٹی
 سے دلا کر انگریزی پڑھائی اور انکو ایم اے کرایا، فراغت کے بعد وہ محمد کالج مدراس میں پہلے اساتذہ مقرر ہوئے پھر
 چھ دن لہوئے کہ لندن جا کر علم تفسیر پر ریسرچ کر کے ڈاکٹریٹ کی ڈگری لی اور اب وہ محمد کالج مدراس کے
 پرنسپل ہیں، اور خوشی کی بات یہ ہے کہ اپنے باپ سے علم و عمل دونوں کی برکت حاصل کی ہو،

مرحوم سے مجھ سے مدراس کے سفر میں کئی مرتبہ ملاقات کا شرف حاصل ہوا، بڑے نیک و صالح اور
 متقی بزرگ تھے، وعظ بھی فرمایا کرتے تھے، سادہ بیان تھا، محکم و قہن سے تمام تر بری تھے، اللہ تعالیٰ
 مرحوم کو اپنی نوازشوں سے ہر فراز فرمائے، اور جس مدرسہ کو انھوں نے اپنا روحانی یادگار چھوڑا ہے، وہ
 ان کی جہانی یا گارنٹے زیر سایہ قائم و باقی رہے،

بَابُ التَّقْرِيرِ وَالْإِنْقِطَاعِ

طوفانِ محبت

مصنفہ نواب ہوش یار جنگ ہوش بگرامی، طے کا پترہ "کتا بجانہ"، عابد روڈ
حیدر آباد دکن، قیمت ۵ روپے، ۵۵۰ جلد،

اردو شاعری آج کل جس دور سے گزر رہی ہے، اس کو پیش نظر رکھتے ہوئے یہ امید نہ تھی کہ اب
اصنافِ شاعری میں سے کوئی پرانی قسم کی تنوی کھ کر پیش کرے گا۔ اب ناولوں، رومانوں، چھوٹی
کہانیوں کے عہد میں کس کو ہمت ہو گی کہ وہ نظم کے ان دو مصرعوں میں حسن و عشق کا کوئی اضافہ چھڑے گا
یہی سبب ہے کہ آج اس زمانہ میں جب کہ غزل کہنے والے ہزاروں لاکھوں ہیں حسن و عشق کی تنوی کہنے
والا ایک بھی نہیں، اس ماحول میں جناب ہوش بگرامی کی تنوی "طوفانِ محبت"، کو دیکھ کر جو ابھی ابھی
حیدر آباد دکن سے شائع ہوئی ہے بڑا تعجب ہوا،

بلکہ اہم کی سرزمین کو شعور و سخن اور علم و ادب کے ساتھ جو فطری مناسبت ہے، وہ ظاہر ہے اس
فطری مناسبت اور ذاتی صلاحیت کے علاوہ جناب ہوش کی بڑی خوش قسمتی یہ ہے کہ انھوں نے
نواب عماد الملک مولوی سید حسین بگرامی کے سایہ عاطفت میں جگہ پائی، نواب صاحب مرحوم نہایت
مشکل پسند نقاد فن تھے، جس کا اندازہ ان کے انتخابات دیوان تیر سے ہوا،

ہوش صاحب نے اپنی اس تنوی کی طرح اپنے عہد ادب کے آغاز ہی میں ڈالی تھی، اس کے بعد

زمانہ کے انقلابات نے اون کو کہاں کہاں پہنچایا، مگر وہ حسن و عشق کے اس صحیفہ کو جہاں گئے اپنے سینہ سے لگائے رہے، یہاں تک کہ غالباً ربین صدی کے بعد اب وہ صحیفہ چھپ کر منظر عام پر آیا ہے،
 مثنوی، ۲۹ صفحوں میں تمام ہوئی ہے، شروع میں مصنف کا مثنوی ردیا چاہے، جس میں صفت مثنوی کی خصوصیات اور اپنی اس مثنوی کے مقاصد بیان کئے ہیں، اس کے بعد جناب نیاز صاحب نقوی کی کا مقدمہ جس میں مثنوی اور صاحب مثنوی کا تعارف ہے، اس کے بعد مثنوی کا آغاز ہوتا ہے،

مثنوی کا آغاز بدستور حمد باری تعالیٰ سے ہوا ہے، جس کا عنوان "اعتراف عبدیت" ہے، جس کا طرز تبصیر حکیمانہ ہے، اس کے بعد عشق کے بجائے جو اکثر موصوم حقیقت ثابت ہوئی ہے، مصنف نے "محبت و مودت" کے مناقب بیان کئے ہیں، اور اس کے بعد لذت و رونق کے عنوان سے بارگاہِ الہی سے محبت و مودت کی دولت مانگی گئی ہے، اسے قصہ کا آغاز ہوتا ہے، عذر سے کچھ پہلے کی دلی کا قصہ ہے، ایک خاندان کے افراد بچھڑتے ہیں، اور پھر محبت و اتفاق سے حسن و عشق کی راہ سے ایک دوسرے سے ملے ہیں، قصہ نہایت مختصر پلاٹ بالکل سادہ ہے، باتیں تمام تر فطری ہیں، نہ سحر و جادو ہے، نہ طلسمات ہے، نہ کہیں مبالغہ کا طوفان نہ غلو کا بیان ہے، نہ دور از کار تشبیہیں ہیں، نہ لفظوں کا ضلع جگت ہے، اور نہ کہیں بے شرمی اور بے حجابی کے مضامین ہیں، حالانکہ یہی وہ عنوانات ہیں جو ہماری پرانی مثنویوں کے اصلی عناصر ہیں، لیکن جہاں تک فنِ شاعری کا تعلق ہے اس کی ہر چیز میاری ہے مصرعے مثنوی و زوائد سے پاک، قافیے اور دسے خالی، بولی صاف زبان نکھری، معنی تعقید اور اغلاق سے بری اور خیالات کے لحاظ سے تمام تر حکمت و موعظت اور ان میں اس قدر کی مثال حسن و عشق کے بیان میں بھی کہیں متانت کا دامن ہاتھ سے نہیں چھوٹا ہے، اور کوئی ایسا سامان نہیں دکھایا گیا، جہاں چشمِ ادب کو شرم سے منجھا نیچے کرنی پڑے، بلکہ جگہ دین و اخلاق کے ایسے موتی اس میں بکھرے ہیں، جو مصنف کے ذخیرۂ ادب کی لازوال دولت ہیں، اور مثنوی کا آخری حصہ تو سرا سر تبلیغی ہے،

مصنف کے کلام کی روانی قافیوں کی برجستگی، فارسی ترکیبوں کی دلاویزی، اور مضمون کی بلندی کا

اندازہ ان چند اشعار سے ہوگا،

ستارے سے پلکوں پہ کچھ آگئے زباں رنگ گئی ہونٹ تھرا گئے
بدل کر رہیں گے یہ سیل و منار پھر آئے گی اک دن چین میں بہار
میں ہر چند خود ہوں رہیں ستم اسیرِ بلا کشیہ رنج و غم
نہیں مجھ سا گم کردہ منزل کوئی کوئی نا خدا ہے نہ ساحل کوئی
یہ حالت بھی اک دن بدل جائیگی گھڑی رنج و حرام کی ٹل جائیگی

خواجہ میراثرو وغیرہ اساتذہٴ ثنوی کی پیردی میں مصنف نے بھی ثنوی کی اسی بحر میں غزلیں کہہ کر

شامل کی ہیں، ایک غزل ہے،

لو ہو کے آنکھوں سے بہ جائے دل کسی کا کسی پر اگر آئے دل
نفا حسن کی مسکراتی رہی میں کتنا دلہا ہے دل ہائے دل
کبھی آکے اے کاش وہ دیکھتے اُجڑتی ہوئی میری دنیا دل
کہوں کچھ تو شرم و فادک دے جو خاموش میٹھوں تو گھڑائے دل
کسی کے تصور میں کھو جائیے اسی طرح شاید بہل جائے دل
تقابل کے صدقے پہ پوچھے کوئی کہاں تک مصیبت سے جائے دل
محبت کا یہ کیفیت اثر سے نہ بتوش الٹی نہ اب ہوش میں آئے دل

مصنف کی طبعی نفاست پسندی کے مطالبہ کو مطابعت کے اہتمام کرنے والوں نے بھی پورا

کیا ہے، اعلیٰ درجہ کا کاغذ، خوش نمائش، خوبصورت انگریزی جلد،

مطبوعات جدید

احکام قرآنی از جناب ایم عبدالرحمن خان صاحب انشراح ثناء اللہ خان صاحب نمبر ۷۰ رو

روڈ، لاہور، حجم ۲۴۰ صفحے، تقطیع چھوٹی قیمت سے

جناب مصنف اس سے پہلے بھی قرآن مجید کی خدمت کے سلسلہ میں اپنی بعض مفید کتابیں شائع کراچے ہیں، احکام قرآنی کے نام سے ان کی نئی کتاب شائع ہوئی ہے، اس میں قرآن مجید کی آیات مع مختلف عنوانوں کے تحت منتخب کر کے مختلف بابوں میں درج کی ہیں، یہ ایسا جو کریم مسلمانوں کی زندگی کے مختلف شعبوں عقیدہ و عمل، عبادت و حقوق عباد، اور اخلاق و معاشرت سے وابستہ ہیں، اگر اب مختلف عنوانات عقائد، عبادات، اور انہی اخلاق و حقوق، معاشرت، و تجارت وغیرہ میں تقسیم کئے جاتے، اور آئین تحتانی عنوانوں کے ساتھ باکے جامع عنوان کے تحت درج کیا جائے تو کتاب میں زیادہ جامعیت اور اس سے استفادہ کرنے میں فرید سہولت حاصل ہوتی، باین ہمہ اس تصنیف میں قرآن مجید کے احکام کا ایسا خلاصہ لکھا گیا ہے، جو مسلمانوں کی حیات کا دستور بن سکتا ہے، ضرور کہ مسلمانوں کے حلقہ میں اس کی عام اشاعت ہو کہ وہ اس کی زیادہ فائدہ اٹھا سکیں، کتاب پر حضرت الانشاؤں سید سلیمان ندوی مدظلہ اور دوسرے علمائے کرام نے حوصلہ افزا تقریظیں بھی لکھی ہیں،

Cabinet Mission and After (دائرۃ مشن اور ما بعد)

از جناب شیخ محمد اشرف صاحب حجم ۲۲۲ صفحے، ناغذا اور چھپائی بہتر، قیمت سے راتیرہ پینس

محمد اشرف کشمیری بازار ملا جورا

شیخ مہاشرف انگریزی کتابوں کی طبع و اشاعت میں ہندوستان کے ماہرین میں امتیاز حاصل کر چکے ہیں۔ وہ مختلف موضوعوں پر قابلِ قدر کتابیں انگریزی زبان میں شائع کرتے رہتے ہیں، ان کی نئی کتاب عنوانِ سے شائع ہوئی ہے، اور اس مکتبہ کی خصوصیات کی حامل ہے، اس میں وزیرِ اعظم اٹلی کے اعلان لیکر کا گزرتے کے ماضی حکومت میں داخل ہونے تک ہندوستان کی سیاسی حالت کی روداد کی گئی ہے جس کے مختلف ادوار میں نذارتی وفد کے درود ہند، گفتگو کے آغاز اور اس کے مختلف مراحل کو دکھایا گیا ہے، اور مختلف سرکاری اعلانات، لیگ کانگریس، وائسرائے، اور نذارتی وفد کے باہمی مراسلات، لیگ اور کانگریس کے سکریٹری اعلانات، مجالس کی کارروائیاں، اور مختلف لیڈروں کے مختلف موقعوں پر شائع کرائے ہوئے بیانات وغیرہ کو یکجا کیا ہے اس طرح اس سلسلہ کی تقریباً سب ہی ضروری چیزیں اس میں آگئی ہیں، اور خصوصاً حوالہ دینے میں اس کے لئے یہ ایک اچھا مجموعہ تیار ہو گیا ہے، امید ہے کہ اس کو پسند کیا جائے گا۔

انگلستان اور بین الاقوامی
ذکر کے منصوبے

بین الاقوامی مسئلہ ذکر کرنے کے لئے حکومت انگلستان نے لاؤڈکنز کی سرکردگی میں تجاویز مرتب کرائی تھیں، تاہم بین الاقوامی تجارت کے مسئلہ کے بہتے ہوئے حالات کے اثرات سے بچایا جاسکے، چنانچہ موصوف نے بین الاقوامی مجلسِ حساب کے قائم کرنے کے لئے اپنی تجویزوں کا خاکہ تیار کیا تھا، جس کو دنیا کے ماہرین اقتصادیات کے غور و فکر کے لئے شائع کیا گیا تھا، زیرِ نظر سالہ انہی تجاویز کا اردو ترجمہ ہے، ترجمہ صاف، سلیس اور مدلل ہے،

امریکہ اور بین الاقوامی
ذکر کے منصوبے

بین الاقوامی مسئلہ ذرا پر انگلستان کی طرح امریکہ میں بھی تجاویز مرتب کی گئی تھیں، تاکہ ان پر نظر

غور و فکر کیا جاسکے، زیر نظر سالرین امریکہ کی تجاویز کا ترجمہ پیش کیا گیا ہے، ترجمہ بھی معائنات میں نہیں اور نام نہان
اقتصادیات سے دلچسپی رکھنے والوں کے لئے یہ دونوں رسالے دلچسپ اور مفید ہوں گے،

حقائق الاسلام (حصہ اول) از جناب حافظ محمد سرمد صاحب کو بائی، حجم ۳۱۲ صفحے تقطیع

چھوٹی قیمت سے، رپتہ ۱۰۔ دفتر جماعت اسلامیہ، نزد محلہ جہ خان کو ہاٹ، محبوبہ صرہ،

حقائق الاسلام میں مصنف نے انسانوں کی تخلیق اور انبیاء و کرام کی نبوت کے مفاد کو واضح کر کے
اسلام کے بنیادی عقائد و تعلیمات کو پیش کیا ہے، پھر انہی عقائد و تعلیمات کی روشنی میں انسانی سیرت و
کردار اور اخلاق حسنہ و زہیدہ کا جائزہ لیا گیا ہے، اور صدر اول کے مسلمانوں کی سیرت کی بلند می اور رتہ
رتہ ہستی کی طرف مسلمانوں کی رجعت کو دکھایا ہے، اور اس کے اسباب و علل کو نمایاں کیا ہے، پھر بتایا ہے
کہ اسلام نام ہے ایمان و عمل صالح کا، اور مسلمانوں کی زندگی کو اسی پیمانہ پر اترنا چاہئے، آخر میں کھڑو
اسلام میں ایک دوسرے سے امتیاز نہ دکھا کر مسلمانوں کو کفریہ عقائد، اعمال اور تعلیمات سے اجتناب کرنے
کی تلقین کی گئی ہے، مباحث پر اظہار خیال اور طرزا دین کچھ پھیلاؤ زیادہ ہو گیا ہے، اگر انہیں سمیٹ کر
اختصار و جامعیت کے ساتھ قبضہ کیا جاسا تو کتاب کے افادی پہلو زیادہ نمایاں ہوتے، مابین ہم
بہ تصنیف نام اسلامی مسئلہ کے لئے مفید ہوگی، امید ہے کہ اس سے فائدہ اٹھایا جائے گا،

مقدمہ مشکوٰۃ شریف، ترجمہ جناب مولوی خواجہ محمد علی صاحب ناشر مکتبہ اسلامی، لاہور،

حجم ۱۱۱ صفحے تقطیع چھوٹی قیمت :- ۱۰ پیر

حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی علیہ الرحمہ کا مقدمہ مشکوٰۃ حدیث کے طلبہ کے لئے شمع را
کا کام دیتا ہے، یہ مقدمہ انہوں نے اپنی شرح مشکوٰۃ کے لئے لکھا تھا، مگر اس قدر مقبول ہوا
کہ مشکوٰۃ کے مطبوعہ نسخوں کا جز بن گیا، اس میں علم حدیث کے مبادی بڑے اختصار و جامعیت
سے بیان کئے گئے ہیں، مترجم نے اس کو طلبہ کی آسانی کے لئے شگفتہ اردو میں منتقل کر دیا ہے

رجیم کے ساتھ اصل عربی متن کو بھی چھاپ دیا ہے، مترجم نے دیباچہ میں مشکوٰۃ اور اس کی شرحوں کا حال بیان کیا ہے، اس سلسلہ میں بعض مسامحتیں سرزد ہو گئی تھیں، جن کی تصحیح مترجم نے کر لی ہے،

حکومتِ النبیہ کے | از حضرت مولانا سید سلیمان ندوی مدظلہ، ناشر ادارہ دعوتِ النبی، لکھنؤ
قیام کی دعوت | کوچہ گھانسن منڈی، حیدرآباد دکن، حجم ۱۶، صفحے قیمت: - ۳۰

معارفِ اسلامی، شہین حضرت علامہ مولانا سید سلیمان ندوی کا ایک خطبہ صدارت جو جمعیت علماء ہندو بہی کے اجلاس میں پڑھا گیا تھا، شائع ہوا تھا، اس کے بعض حصہ کو ناشر نے حکومتِ النبیہ کے قیام کی دعوت کے نام سے رسالہ کی صورت میں شائع کیا ہے، اور اپنی طرف سے مضمون میں تحافی سرخیان قائم کی ہیں، آسیا سیات کے موجودہ بحران میں اس کا مطالعہ بیدار بننے کا

اسلام کا سیاسی نظریہ | از جناب حکیم محمد اسحاق صاحب سند فیلولی، حجم ۵ صفحہ،
فلاحِ عالم | قیمت: - ۵ روپے :- دارالاشاعت نفاذ ثانیہ حیدرآباد دکن

مصنف نے اس رسالہ میں دکھایا ہے کہ اسلامی ریاست کی روح عبدیت اور اتباعِ امر الہی ہے، اور اسی کی تائیس سے دنیا کی فلاح وابستہ ہے،

روحانی اقوال | مرتبہ جناب مانغا سکندر بخت صاحب، حجم ۱۲، صفحہ، قیمت: - ۵ روپے، پتہ منجھکتھا
عابد روڈ حیدرآباد دکن،

اس رسالہ میں مختلف دینی و اخلاقی عنوانوں پر مختلف احادیث، آثار و بزرگانِ دین کے ملفوظات یکجا کئے گئے ہیں، اداران سے مختلف مذہبی ادا مرد و نواہی اور سبق آموز پند و نصائح پیش کئے گئے ہیں،

اہلبیت، مصنفہ مولوی ابوالمرحان محمد فضل اللہ صاحب مبارکپوری پتہ: - صوفی پورہ

مبارکپور، ضلع، اعظم گڑھ، حجم ۴، صفحہ قیمت ۱۷
 مصنف نے اس رسالہ میں کتاب و سنت کے دلائل سے ثابت کرنا چاہا ہے، کہ اہل بیت سے
 مراد صرف ازواج مطہرات ہیں، نیز محبت اہل بیت کے عقیدہ کا رد کیا ہے،
 راہ سلوک از مولوی حکیم سید محمد طاع صاحب کمال، ندوی، پتہ :- آبھد، ڈاکخانہ، بنیاد گنج،
 ضلع گیا، حجم ۲۲، صفحہ، قیمت ۷۵ روپے
 مصنف نے دکھایا ہے کہ اولیاء صاحبین سے محبت رکھ کر ان کا اتباع کرنے ہی سے راہ سلوک
 ملے ہوئی ہے،

وسیلۃ النجاة از مولانا سید شاہ امیر الدین مرحوم :- پتہ :- سعید بھادری
 پبلشرز، آٹا بازار، حجم ۴، صفحہ، قیمت :- ۳۴

وسیلۃ النجاة میں نماز کے مستحبات، مختلف اعمالِ صالحہ کے فضائل اور اواراد و اشغال کے طریقے،
 مختلف احادیث و آثار کے متن مع ترجمہ سے مختصر بیان کئے گئے ہیں،
 مقاصد قرآن، از مولوی سید صبیحہ اللہ صاحب بختیاری، حجم ۲۰، صفحہ، قیمت ۲۲،
 پتہ :- مکتبہ تشاؤ ثانیہ، حیدرآباد، دکن،

اس رسالہ میں قرآن مجید کی تعلیمات و نیشنل انداز میں پیش کی گئی ہیں، اور نتیجہ کے طور پر دکھایا
 ہے، کہ ایمان باللہ و روزِ آخر اور عملِ صالح آسمانی مذاہب کی مشترک تعلیم ہے، دوسری قوموں نے
 ان کو پھلایا، تو اللہ تعالیٰ نے قرآن پاک کو نازل فرمایا، اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے
 اس کو پیش فرما کر نوعِ انسانی کو اس کے قبول کرنے کی دعوت دی، اس رسالہ کا مطالعہ اور اس کی
 عام اشاعت مفید ہوگی،

جلد ۵۹ اجامی الاولیٰ ۱۳۶۲ھ مطابق اپریل ۱۹۴۱ء عدد ۴

مضامین

۲۴۴-۲۴۳

سید ریاست علی ندوی

تذکرات

مقالات

۲۶۵، ۲۶۵

مولانا عبدالسلام صاحب ندوی

اقبال کا فلسفہ و خدای

۲۶۸، ۲۶۶

مولوی مجیب اللہ صاحب دیوبند و رفیق الدین

نماز و خشوع

۲۸۶، ۲۶۹

مولوی ابوبکی امام خان صاحب نوشہروی

ہندوستان میں علم حدیث

۲۹۳-۲۸۷

مولوی داؤد اکبر صاحب اصلاحی استاد مدرسہ

لغات قرآن مجید

اجاء العلوم مبارکپور

۲۹۶-۲۹۴

جناب عون احمد صاحب قادری

ملائیچ الدین بھلواڑی جامع فتاویٰ عالمگیری

۲۵۱، ۲۵۰

مولوی سید شاہ غلام حسین صاحب دیوبند و پھلواری

تلخیص و تصحیح

۳۰۳، ۲۹۸

جناب خواجہ احمد فاروقی ایم اے لکھنؤ و کالج دہلی

”وجود باری تعالیٰ“

استفسار و جواب

۳۰۴-۳۰۳

”س“

حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمہ کا نسب

۳۰۷-۳۰۶

”

علامہ مرتضیٰ زبیدی

وفیات

۳۱۱-۳۱۰

”س“

حکیم حبیب الرحمن مرحوم ڈھاکہ

۳۱۵-۳۱۴

”س“

مطلبہ دارالعلوم

شہزاد

ہندوستان میں مسلمانوں کی حکومت کے زوال کے ساتھ ہی ان کی اجتماعی زندگی اور مذہبی تنظیم کا شیرازہ ایسا بکھر گیا، کہ ملت کے پورے نظام میں ابتری پراگندگی پھیل گئی، نصف صدی پہلے سے مسلمانوں نے حکومت سے نظرات عداوت کی، اتحاد میں کر کے اپنی اجتماعی شیرازہ بندی کی بار بار کوششیں کیں، مگر وہ کامیاب نہ ہو سکے، مجالس قانون ساز میں بھی انھوں نے انفرادی کوششوں سے اپنی تمدنی و مذہبی ضرورتوں کو ٹھٹھکتا بل پیش کئے، مگر ان کا نتیجہ بھی کچھ اطمینان کے قابل نہیں نکلا، عداوت نے آج سے اٹھائیس برس پہلے حکومت کو ان مسائل کی طرف توجہ دلائی تھی، مگر نہ حکومت ہی نے اور نہ توجہ کی، اور نہ مسلمانوں نے،

— ۱۰۰ > ۱۰۱ —

ہندوستان کے اسلامی عہد میں صد جہاں کا منصب انہی ضرورتوں سے قائم تھا، اس کی نگرانی میں مسلمانوں کے مذہبی احکام و فرائض انجام پاتے تھے، اس عہد کے خاتمہ کے بعد برطانوی حکومت کے ابتدائی زمانہ میں بھی یہ عہدے قائم رہے اور ایسی ریاستوں میں برائے نام سہی و آج بھی موجود ہیں، حیدرآباد کے صد الصدد یا ناظم امور مذہبی کا منصب، یا بھوپال میں دارالقضا کا محکمہ پچھلے ہی صد کی نشانیاں ہیں، پھر ہندو ریاستوں میں بڑودہ کے قاضی کو لیا کے مفتی اور برطانوی ہند میں جہاں کے قاضی نواح بیسویں صدی میں بھی ان کے سرکاری عہدہ دین اور اگر یورپی سلطنتوں کے زیر اثر ملک کی مثال لائی جائے، تو ابھراؤریونس، اور طرابلس وغیرہ کے مذہبی امور کے ادارہ عداوت کے پورے دور ہیں

— ۱۰۰ > ۱۰۱ —

خلافت کی تحریک و راستہ شریعت کی تائید میں اس نظام و باوقیم کا خیال غالب تھا مگر اندس ہو کر ایک پروپی

حکومت نے مسلمانوں کی زندگی کی اس بڑی ضرورت کا احساس نہیں کیا لیکن اب جبکہ ایک نئے ہندوستان کا انتخاب ہو رہا ہے اور اسلامی اکثریت اور اسلامی اقلیت کے صوبوں میں مسلم لیگ اور کانگریس کی حکومتیں قائم ہیں، اور ملک کے دو ایک نو نظام نامہ کاغذ تیار کیا جا رہا ہے وہی وہ وقت ہے جب اس مسئلہ پر بھی سمجھدگی کے ساتھ غور کرنے کی ضرورت ہے۔ اب مسئلہ ایکٹ کی تحت حکومتیں چراغ سحر میں ہیں جن میں مسئلہ تک نیا ہندوستان اپنے نو رنگ روپ میں سامنے آنے والا ہے، ہندوستان کا قیام نہ نظام خواہ جیسا بھی ہو اس کے نقش میں جس اعتبار سے جس قسم کے رنگ بھی بھرے جائیں بہر حال وہ آج برطانوی ہند سے ایک مختلف ہندوستان ہو گا، اسلامی اکثریت کے صوبوں میں اسلامی طاقت غالب ہو گی اس لئے وہاں اس نظام پر غور کرنے کی ضرورت ہے کسی کو اتکا رہ ہو گا لیکن اسلامی اقلیت کے صوبے بھی مسلمانوں کی اس ضرورت سے چشم پوشی نہیں کر سکتے،

— ۵۰۰ (۱۰) ۵۰۰ —

تین اس سلسلہ میں قضاۃ لا تقرر کرنا ہے، اگر نکاح و طلاق اور خلع کے مقدموں کا شرعی احکام کے مطابق فیصلہ ہو سکے، مسجدوں کے آباد ہونے کا نظام بنانا ہے، اگر ان کے لئے ائمہ و خطیب مقرر کرنے کی سہولتیں حاصل ہوں پھر مذہبی اوقات کے انتظام کو نئی شکل میں لے آنا ہے یہ اماں قسم کی ساری ضرورتیں شیخ الاسلام ہی کی مرکزی سند سے پوری کی جاسکتی ہیں، ضرورت ہے کہ صوبوں میں اور اگر متحدہ مرکزی حکومت بنو تو مرکز میں امور مذہبی کے نظارہ کے نو ایک مستقل شعبہ قائم کیا جائے، جو پوری تنفیذی قوت کے مالک ہونے کے ساتھ وہ صوبہ یا مرکز کی حکومت کا ایک شریک جز ہو، مگر وہ صوبہ یا مرکز کے حکمران طبقہ میں کو صرف مسلم غاصرت و وابستہ رہے اور صوبہ کی اسمبلی کے مسلمان ممبروں کے سامنے جواب دہ ہو، اس کے ساتھ اس شعبہ کا صدر حکومت کے کابینہ کا ایک رکن یا وزیر ہو،

— ۵۰۰ (۱۰) ۵۰۰ —

اگر اقلیت کے صوبوں میں مسلمانوں کو باغزت زندگی کے ساتھ رہنا ہے، تو انھیں اکثریت کے صوبوں کے مسائل کے ساتھ خاص طور پر ان مسائل پر بھی غور کرنا ہے کہ ان صوبوں میں ان کی اجتماعی زندگی کی پراگندگی

کا خاتمہ ہوا، آزاد ہندوستان میں ہر مذہب و ملت کی مذہبی آزادی و ثقافتی تحفظ کا اعلان پارلیمانی دہر لکھا گیا ہے۔ اب ان کا مذہبی اعلانوں کی آزمائش کا وقت آپہنچا ہے، اس قسم کے کسی مذہبی شعبہ کا قیام مسلمانوں کے حقوق و اکثریت کے صوبوں میں ہون یا اقلیت کے، ان کی اہم دینی و اجتماعی ضرورت ہو، اس لئے اگر موجودہ ادارہ حکومتوں سے کسی زکوٰۃ یا سبب المال بل کو منظور کرانے کی کوششوں کے بجائے ملک کے متاثرہ دار و بار پر وسیع پیمانہ پر نظام حکومت سے منسلک ایک مذہبی شعبہ کی داغ بیل ڈالنے کی ایک سکیم مرتب کرنے پر اپنا وقت صرف کریں، تو زیادہ مناسب ہوگا۔

— ۰۰۰ —

اس اسکیم کے ضروری اجزاء میں شرعی مسائل و احکام کا اجراء و نفاذ کرنا اور اسلامی اوقاف و مساجد دینی درس گاہیں دارالافتاء و دارالقضاء اور ان کے ماتحت نواح، طلاق، خلع، تفریق، شفعہ، وراثت، رویت ہلال، رمضان و عیدین کی تاریخ کی تعیین اور انتظام حج وغیرہ کے وسائل مہیا کرنا، داخل ہونگے، پھر اسی شعبہ کے ماتحت عشر و زکوٰۃ و صدقات اور عمومی اوقاف کے محال کو دینی شرائط کے مطابق وصول کرنا، اور ان کو شرعی حدود و قیود کے مطابق صرف کرنا ہوگا، یہ اور ایسے ہی بیسیوں مسائل میں جو ہماری اجتماعی ضرورتوں کے لئے جاری ہیں، کے منظر میں نیز یہ بھی اشارہ کر دیتا ہوں کہ شرعی محال اور شرعی مقدمات کا اس شعبے اس بیضہ کے سارے مصارف پر کئے جاسکتے ہیں، اور مرکز یا کسی صوبہ کے خزانہ پر جدا گانہ مالی بار کے پڑنے کا کوئی امکان باقی نہیں رہتا ہے، نیز کہ ملک کے ابواب کھلا اس مسئلہ پر اپنی توجہ مبذول فرمائیں گے،

— ۰۰۰ —

اس وقت اصل ضرورت اسی نوعیت کے کسی مسودہ قانون کی جو امید ہو کہ اسلامی اخبارات خواہ وہ جس سے منسلک مشرکے ہوں اس مسئلہ کے مختلف پہلوؤں اور گوشوں کو ابواب فکر و تہماؤں اور عام مسلمانوں کے سامنے لائیں گے۔

مقالہ

اقبال کا فلسفہ خودی

از

مولانا عبدالسلام ندوی

”مولانا عبدالسلام صاحب ندوی آج کل ڈاکٹر اقبال پر ایک مکمل تصنیف کی ترتیب میں معروف ہیں، ذیل میں اس کا ایک حصہ جس میں اقبال کے فلسفہ خودی پر تفصیل سے نظر ڈالی گئی ہے، پیش کیا جاتا ہے۔“

”سرا“

خودی اخیر دور میں ڈاکٹر صاحب کی شاعری کی شہرت اسی فلسفہ کی بدولت ہوئی، اور اس کی تشریح ایک مضمون نگار نے اس طرح کی ہے،

”مردنی کہتے ہیں کہ چوینٹی بنو تاکہ لوگ تمہیں پانوں کے نیچے روند کر زمانِ مست و بود سے

نجات دلائیں، بھڑ بنو، کیونکہ اگر بھڑ بنو گے تو خواہ مخواہ کسی کو ڈنک مارو گے، وہ بیچارہ درد

سے چنچے چلانے لگے گا، اور ممکن ہے کہ اس کی بددعا سے تم بلکہ بھڑوں کی تمام قوم قہر الٰہی کی جستجو

بن جائے، بھڑ بنو تاکہ لوگ تمہارے بالوں سے گرم کپڑے بنا کر موسمِ سرما کی شدت سے اپنے

تن بدن کو محفوظ کر سکیں، اور تمہارے گوشت سے اپنا پیٹ بھر سکیں، بھڑ یا نہ بنو، کیونکہ اگر

مردنی کہتے ہیں کہ چوینٹی بنو تاکہ لوگ تمہیں پانوں کے نیچے روند کر زمانِ مست و بود سے

تاکہ آدمی تمہیں پہچان سکے، اپنا اور اپنے بچوں کا پیٹ پالین، نہنگ نہ بنو، ورنہ انسانوں اور مچھلیوں کی ہلاکت کا باعث بنو گے، اور یہ فعل نہایت قبیح ہے، وغیرہ وغیرہ۔

علامہ اقبال کہتے ہیں کہ چوٹی نہ بنو ورنہ لوگ تمہیں پانوں کے نیچے کھل کر مار ڈالیں گے، پھر بنو اور جو کوئی سامنے آئے، اسے ٹونک مار ڈال بیٹھو، ورنہ لوگ تمہیں مار کر کھا جائیں گے، پھر بنو تاکہ جو کوئی اُسے ٹپ کر جاؤ، اور آدمی اُسے چٹ کر جاؤ، شبنم کا قطرہ نہ بنو، شیر یا چیتا بنو، سانپ بنو، اژدہا بنو، عقاب بنو، شہناز بنو، الغرض اگر جاویدی زندگی پسند تو پھر بنو تاکہ کسی کا سر توڑ سکو، جوانی جاوید میں رہنا چاہو تو کسی قسم کا کوئی دندہ بن جاؤ تاکہ باقی جاویدوں کو چیر پھاڑ سکو، سست غاصر صوفیوں کی باتیں نہ سناؤ، وہ اپنی جان کے بھی دشمن ہیں، اور تمہاری جان کے بھی۔^۱

لیکن یہ ڈاکٹر صاحب کے فلسفہ، خودی کی نہایت غلط اور خطرناک تشریح ہے، نہ ہمارے صوفیہ ایسا کہتے، اور نہ ڈاکٹر صاحب انسانوں کو موذی جانور بننے کی تعلیم دیتے، ان کے فلسفہ کی حقیقت صرف اس قدر ہے کہ اخلاقی فضائل کی دو قسمیں ہیں،

۱۔ ایک ایجابی، مثلاً خودداری، دیری، آزادی، حق گوئی، بلند ہمتی، استقلال، عزم و ثبات، وقار، صبر و سکون، مطالبہ حق، جدوجہد، سعی و محنت وغیرہ وغیرہ،

۲۔ دوسری سلبی، مثلاً زہد و تقشف، ٹکڑے قاعدے، وضع و خاکساری، عفو و درگزر، علم و بردباری

وغیرہ وغیرہ،

ہمارے صوفیہ نے فضائل اخلاق کی ان دونوں قسموں میں سے صرف سلبی اخلاق کو اختیار کیا تھا

چنانچہ ایک صوفی کا قول ہے،

”جو شخص شرف کے اعلیٰ درجہ کو پہنچنا چاہتا ہے، اس کو سات چیزوں کے مقابلہ میں سات چیزوں کو اختیار کرنا چاہئے، یعنی (۱) احتیاج کو دو ٹمنڈی (۲) بھوک کو سکم سیری (۳) ہستی کو بلندی (۴) ذلت کو عزت (۵) خاکساری کو غرور (۶) غم کو خوشی (۷) اور موت کو زندگی کے مقابلے میں،

نفس نے مسیحی اخلاق پر جو اعتراضات کئے ہیں، وہ اسی دوسرے قسم کے سلبی اخلاق سے تعلق رکھتے ہیں، ایسی نے تاریخ اخلاق یورپ کی دوسری جلد میں لکھا ہے کہ

”انکسار اور فروتنی کا وصف تمام ترمسیت کا پیدا کردہ ہے، اور گویہ وصف بھی ایک زانہ تک نہایت موزوں و مناسب رہا تاہم تمدن کی رفتہ افزوں ترقی کی رفتہ کا آخر تک ساتھ نہ دے سکا، ترقی تمدن کے لئے لازمی ہے، کہ قوم میں خودداری ہو، احریت کے جذبات موجود ہوں، اور انکسار و تواضع اس کے دشمن ہیں، خانقاہانہ طرز زندگی کا ہشل فوجی طرز زندگی کے اقتضایہ ہے کہ استبدادی حکومت ہوتا ہم سب ہیوں میں تو پھر بھی فی الجملہ خودی و خودداری موجود ہوتی ہے، لیکن اسے بالکل مٹا دینا جو خانقاہانہ زندگی کا مطلق نظر تھا کسی طرح ترقی تمدن کے حق میں مفید نہیں پڑ سکتا تھا، اور پھر بڑے بڑے زاہدوں میں تو اس جذبہ سے اور فضائل پیدا ہوتے بھی رہتے ہیں، لیکن عوام میں بجز بے معلوم ہوا کہ انکسار بالکل غلامانہ زندگی کے مراد ہو جاتا ہے۔“

ان دونوں قسموں کے علاوہ اخلاق کی دو قسمیں اور ہیں،

۱۔ ایک انفرادی مثلاً تجرد اور عزلت گزینی وغیرہ۔

۲۔ دوسرے اجتماعی مثلاً، دیانت، امانت، همان فوازی حاجت برآری اور حسن معاشرت وغیرہ۔

ان دونوں قسموں میں سے بھی ہمارے صوفیہ نے زیادہ تر انفرادی اخلاق اختیار کئے، اور

اجتماعی اخلاق میں زیادہ تر ان اخلاق کو انتخاب کیا جن کی بنیاد ضعف پر قائم ہے، مثلاً رحم و احسان ایک اجتماعی وصف ہے، اور ان سے بڑے بڑے اجتماعی کام لئے جاسکتے ہیں، مثلاً

۱۔ غلاموں کی آزادی میں حصہ لینا، اور اس کے لئے جدوجہد کرنا،

۲۔ شفا خانے اور محتاج خانے کھولنا،

۳۔ مریضوں کی خدمت و بیمار داری، اور مردوں کی تجنیز و تکفین کرنا،

۴۔ قتل و خونریزی اور لوٹ مار سے ملک کی حفاظت کرنا،

۵۔ زمانہ جنگ میں بادشاہوں کے درمیان مصالحت کروانے کے ملک کو جنگ کے نقصانات بچانا،

۶۔ حکام کو ظلم و تشدد سے روکنا،

۷۔ مجرموں کو رہا کرنا،

۸۔ یتیموں اور بیواؤں کی مدد کرنا،

۹۔ رفاہ عام کے چھوٹے چھوٹے کام کرنا مثلاً بھولے ہوؤں کو راستہ دکھانا،

۱۰۔ غلط کار آدمیوں کو کام کرنے کا صحیح طریقہ بتانا، بے روزگاروں کو روزی سے لگانا، بلا کر

کشتی چلانا، یا سبیل لگانا وغیرہ وغیرہ،

لیکن عیسائی مذہب جو اپنے زہد و تقشف کی وجہ سے صرفیانہ روش سے بہت زیادہ متاثر ہے

اس معاملہ میں ہمارے صوفیوں سے بازی لے گیا، اور بہت سے پادریوں اور راہبوں نے جیسا کہ تاریخ

اخلاق یورپ میں تفصیل مذکور ہے، یہ تمام اخلاقی خدمتیں انجام دی ہیں، لیکن ہمارے صوفیہ کے رحم و ہمدردی

میں اس قسم کی اخلاقی کوششوں کا بہت کم سراغ ملتا ہے، کیونکہ جب کسی مذہب میں رہبانیت کا عنصر

زیادہ شامل ہو جاتا ہے تو اس کے پیروں سے اس قسم کے اخلاقی فضائل سلب ہو جاتے ہیں، عیسائی

پادریوں نے بھی اسی وقت یہ تمام خدمتیں انجام دی تھیں، جب ان پر رہبانیت کا بہت زیادہ غلبہ

نہیں ہوا تھا لیکن ہمارے صوفیوں کے لطف و احسان کی صورت یہ تھی کہ وہ جانوروں کو آزار دینے سے اجتناب کرتے تھے، یہاں تک کہ موذی جانوروں کو بھی نہیں ستاتے تھے چنانچہ ملا عبدالرحمان جامی نفحات الانس میں لکھتے ہیں :-

”امیر چسفال فروش کز دم اذدکان برداشتے و بہ بارہ بروے و آنجا گزاشتے، مردے
وقت خوش گشت فرشتہ بخود را دیدے ناگفت چہ باید کرد تا کہے شمار بہ بنید گشت بیچ
جانور را نباید آزد و آن مرد میچ جانور را نمی آند و فرشتہ را می دید، روزے مورچہ دے را بگزید، چیرے
بروے ز مورچہ بفتیا و پس ازان ہرگز فرشتہ را ندید“

خواجہ عثمان ہارونی کے ملفوظات میں ہے کہ

”ہر کہ دوا لگاؤ ذبح کند یک خون کردہ باشد و ہر کہ چار مادہ لگاؤ ذبح کند و خون
کردہ باشد و ہر کہ وہ گو سفند ذبح کند یک خون کردہ باشد“

حدیثوں میں بھی اگرچہ جانوروں پر رحم کرنے کا حکم موجود ہے، لیکن موذی جانور اس سے مستثنیٰ ہیں، اور جانوروں کے ذبح کرنے کی کوئی ممانعت نہیں، بہر حال ہمارے صوفیہ کا اخلاقی نظام زیادہ تر سبلی اور انفرادی فضائل تک محدود ہے، اور امام غزالی نے احیاء العلوم میں انہی اخلاقی فضائل سے بحث کی ہے، اس لئے جو لوگ عزت گردینی اور خلوت نشینی کی زندگی بسر کرتے ہیں، وہ تو ان کی اخلاقی کتابوں سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں، لیکن مدیرین سیاست یعنی وزرا و سفراء کو ان سے کوئی اخلاقی فائدہ نہیں پہنچ سکتا، لیکن اسلام کا نظام اخلاق صرف انہی فضائل تک محدود نہیں ہے، بلکہ اس نے اپنی جامعیت کی بنا پر ایجابی، سبلی، انفرادی اور اجتماعی ہر قسم کے اخلاق کی تعلیم دی ہے، اور ان میں بظاہر جو تضاد نظر آتا ہے، اس کو اس طرح رفع کر دیا ہے کہ سب کے

مواقع الگ الگ کر دیئے ہیں، مثلاً عام زندگی میں تواضع و خاکساری کی تعلیم اس طرح دی ہے:

ولا تشفوا لارض مرثان اللہ

اور زمین پر اڑا کر نہ چل (کیونکہ) خدا کسی

کا بھبھکل مختار خود (تقارن - ۲)

اترے والے سخی خورے کو پسند نہیں کرتا،

لیکن جہاں خاکسارانہ روش اختیار کرنے سے انسان کا ضعف ظاہر ہوتا ہے، وہاں اسلام نے قوت کے اظہار کا حکم دیا ہے، چنانچہ جب صحابہ حجۃ الوداع کے لئے آئے تو چونکہ مدینہ کے دہائی بنجارے ان کو کمزور کر دیا تھا، اس لئے کفار نے طنزاً کہا کہ محمدؐ اور ان کے اصحاب ضعف کی وجہ سے خانہ کعبہ کا طواف نہیں کر سکتے، اس پر آپ نے صحابہ کو حکم دیا، کہ طواف کا تین چکر لڑا کر کریں تاکہ مشرکوں پر ان کی طاقت کا اظہار ہو، یہ سنت آج تک باقی ہے جس کو بریل کہتے ہیں، اور جس کے معنی اکڑا کر چلنے کے ہیں،

قوت کے اظہار کا اصلی موقع جہاد میں پیش آتا ہے، اور اس موقع پر اسلام نے خاکساری کے بجائے کبر و غرور کو پسند کیا ہے، چنانچہ حدیث میں ہے کہ بعض غرور کو خدا ناپسند اور بعض کو پسند کرتا ہے، جنگ و صدقہ کے موقع پر اتنا خدا کو پسند ہے، اور ظلم و فقر پر اتنا ناپسند ہے

حضرت ابو دجانہ ایک نہایت بہادر صحابی تھے، وہ غزوہ احد میں شریک ہوئے، تو رسول اللہ ﷺ نے ایک تلوار کو ہاتھ میں لے کر فرمایا، کہ کون اس تلوار کو لے کر اس کا حق ادا کرے گا؟ بہت سے صحابہ آپ کی طرف بڑھے، لیکن آپ نے وہ تلوار کسی کو نہیں دی، یہاں تک کہ حضرت ابو دجانہ اُٹھے اور کہا کہ اس کا حق کیا ہے؟ ارشاد ہوا کہ دشمن پر اس کو اس قدر چلاؤ کہ ٹیڑھی ہو جائے، بعض رواتوں میں ہے کہ مسلمان پر اس کو نہ چلانا، اور کافر سے نہ بھاگنا، اور بخون نے کہا کہ میں اس کا حق ادا کروں گا، اب آپ نے ان کو وہ تلوار عنایت فرمائی، اور وہ رسول اللہ ﷺ کے ہاتھ سے

تلاوار لے کر اڑتے تھے ہوئے چلے، رسول اللہ ﷺ نے یہ مغرورانہ چال دیکھی تو فرمایا، کہ اس موقع کے سوا خدا ہر جگہ اس چال کو ناپسند فرماتا ہے۔

اسلام نے عام طور پر اجتماعی اخلاق کی تعلیم دی ہے، چنانچہ حدیث شریف میں ہے، کہ جو مسلمان لوگوں سے میل جول پیدا کرتا ہے، اور ان کی پہنچائی ہوئی تکلیفوں کو برداشت کر لیتا ہے، وہ اس مسلمان سے بہتر ہو جو لوگوں سے میل جول نہیں پیدا کرتا، اور ان کی پہنچائی ہوئی تکلیفوں کو نہیں سہتا۔ لیکن بعض حالتوں میں انفرادی اخلاق کی تعلیم بھی دی ہے،

خیر مال المسلم عنہ یتبع بہا مسلمان کا بہترین مال وہ بکریاں ہیں

شعب الجبال ومواقع القطر جن کو وہ پہاڑوں کی چوٹیوں اور

یفر بدینہ بینہ من الفتن شاداب مقامات پر چراتا ہے، اور اس

طرح اپنے دین کو فتنوں سے محفوظ

رکھنے کے لئے اس کو بھاگتا ہے،

اس قسم کی اور بھی متعدد حدیثیں ہیں، لیکن مدثرین نے تصریح کر دی ہے کہ اس قسم کی عزت گزینی

صرف اس حالت میں جائز ہے جب ملک گیری کی ہوس میں باہم مسلمانوں میں غارت جھگڑی ہو جائے۔

ایک مسلمان اس کا فیصلہ نہ کر سکے کہ اس میں کونسا فریق حق پر ہے، یا یہ کہ وہ اس فتنہ کے ازار کی

طاقت نہ رکھتا ہو، ورنہ عام حالات میں مسلمانوں سے میل جول رکھنا، اخلاقی حیثیت سے افضل ہو۔

لیکن بہر حال اسلام کی اخلاقی تعلیمات کی وسعت ہر قسم کے ایجابی، سلبی، انفرادی اور اجتماعی اخلاق کو

شامل ہے۔ اور ڈاکٹر صاحب نے اسی اسلامی نظام اخلاق کی تعلیم دی ہے، اور ان کے مختلف محل و مواقع متعین

کر دیئے ہیں،

فلندران کہ بہ تسخیر آب و گل کوشند نر شاہ باج ستانند و خرقہ می پوشند
 بجلوت اند و گندے بہ ہر ویرہ چسپد بجلوت اند و زمان و مکان در آغوشند
 بر دوزخ سراسر پاچہ پر بیان و حریر بر دوزخ ہم خود آگاہ و تن فراموش اند
 زندگی انجن آما و نگہار خود است اے کہ در قافلہ بے ہمہ شو با ہمہ رو
 تو فروزندہ تر از ہر منسیر آمدہ آنچنان زمی کہ بہ ہر ذرہ رسائی پرتو
 مصائب زندگی میں سیرتِ فلاں دیدگر شہستان محبت میں حریر پر بیان ہو جا
 گد جا بن کے سیل تندر کو کدو بیابان گلستان راہ میں آئے توجہ نہ خوان ہو جا
 تمہاری و غفاری و قدوسی و جبروت یہ چار عناصر ہوں تو بنتا ہے سلمان
 جس سے جگر لالہ میں ٹھنڈک ہو و شبنم دریاؤں کے دل جس سے دل جائیں طوفان
 اے پیر حرم دسم درہ غافقی چھوڑ مقصود سمجھ میرے نواے سحری کا
 اللہ رکھے تیرے جواؤں کو سلامت دے ان کو سبق خود شکنی خود نگری کا
 ہو حلقہ یاران تو ہو برہنہ کی طرح نرم رزم حق باطل ہو تو فلاں دے مومن

لیکن یہ اسلامی نظام اخلاق صرف اُس وقت قائم ہو سکتا ہے جب انسان کو اپنی خودی کی حقیقت واضح طور پر معلوم ہو جائے اس لئے ڈاکٹر صاحب نے خودی کو اپنی شاعری کا ایک مستقل موضوع قرار دیا ہے، اور فلسفوی اسرار خودی میں سادہ طور پر اس کی حقیقت بتائی ہے، لیکن اثبات خودی کے تمام مقدمات اس میں مذکور نہیں ہیں اس لئے ہم ان کے پورے مجموعہ کلام سے ان تمام مقدمات کو اخذ کر کے اس موقع پر درج کرتے ہیں،

(۱) خودی اثبات خودی کے لئے جن مقدمات کی ضرورت ہے ان میں پہلا مقدمہ خود

خودی ہے، یعنی یہ کہ خود خودی کوئی چیز ہے یا نہیں؟ ڈاکٹر صاحب کے نزدیک یہ مقدمہ بدیہی ہے اور خود

انسان کے اندر سے ایک آواز آتی ہے کہ تین ہوں

من از بود و نبود خود غمخشم اگر گویم کہ ہستم خود پرستم
ولیکن این نوا سے سادہ کیست؟ کے در سینہ می گوید کہ ہستم

قدیم فلاسفہ نے بھی یہ استدلال کیا ہے کہ انسان پر بہت سے حالات ایسے گزرتے ہیں کہ اس کو اپنے تن بدن کا ہوش نہیں رہتا لیکن باوجود اس کے وہ یہ جانتا ہے کہ تین ہوں اور اس سے انھوں نے یہ ثابت کیا ہے کہ روح جسم سے الگ کوئی چیز ہے، ابھی ہم کو اس سے بحث نہیں، کہ روح کی حقیقت کیا ہو؟ لیکن بہر حال فلاسفہ قدیم بھی اس مسدین ڈاکٹر صاحب کے ہم خیال ہیں، کہ میں یا "انا" کا وجود بدیہی ہوا ڈاکٹر صاحب نے خودی کے وجود پر ایک فلسفیانہ استدلال بھی کیا جس کا خلاصہ یہ خود دنیا کی ہر چیز میں شک کیا جاسکتا ہے،

توان گفتن جهان رنگ و بو نیست زمین و آسمان کاخ و کو نیست
توان گفتن کہ خوابے یا فساد است حجاب چہرہ آن عجیب گو نیست
توان گفتن ہمہ نیز رنگ ہوش است فریب پردہائے چشم و گردش است

لیکن ہا این ہمہ جو چیز دنیا کی تمام چیزوں میں منتقل کرتی ہے، اس کا وجود یقینی ہے، شک کے معنی

سوچنے کے ہیں، اور سوچنے کے معنی ہونے کے ہیں لیکن میں سوچتا ہوں اس لئے میں ہوں، اب

اگر گوئی کہ من و ہم و گمان است نمودش چون نمود این و آن است
بگو یا من کہ داراے گمان کیست؟ یکے در خود نگواں بے نشان کیست؟
خودی پنہاں ز حجت بے نیاز است یکے اندیش و دریاب دین پھر از است
خودی راقی مدان باصل پندار خودی را کشت بے حاصل پندار

لیکن یہ خودی بذاتِ خود پیدا نہیں ہوئی ہے، بلکہ اس کا پیدا کرنے والا خدا ہے،

خودی را از وجودِ حق و جودِ حق خودی را از نمودِ حق نمودِ حق

نمیدانم کہ این تابندہ گوہر کجا بودی اگر دریا بنو دے

اس موقع پر خدا کی ذات کے لئے انھوں نے وہی دریا کا لفظ استعمال کیا ہے، جو صوفی شعراء

عام طور پر استعمال کرتے ہیں لیکن صوفیوں سے اس مسئلہ میں الگ ہو گئے ہیں کہ انسان اس دریا کا ایک

قطرہ ہے بلکہ اس کو گوہر تابندہ قرار دیا اے تاکہ خدا کی عظمت و شان کے ساتھ انسان کی خود داری بھی قائم رہے، دریا اور گوہر دونوں لازم و ملزوم ہیں، اس لئے انسانی خودی کا وجود خدا کے بغیر ہو نہیں سکتا،

از ہمہ کس کناہ گیر صحبت آشنا طلب ہم ز خدا خودی طلب ہم ز خودی خط طلب

زمین گو صوفیان با صفا را خدا جو یانِ معنی آشنا را

غلامِ محبتِ آن خود پرستم کہ از نورِ خودی بنید خدا را

کرا جوئی؟ چرا در پیچ و تابئی؟ کہ او پیدا ست تو زیر نقابئی

تلاش او کنی جز خود نہ بینی تلاش خود کنی جز خدا دنیا بی

لیکن باوجود اس احتیاج و ارتباط کے وہ مسئلہ وحدۃ الوجود کے قائل نہیں، بلکہ اُن کے

نزدیک انسانی خودی خدا کی ذات سے بالکل الگ ایک مستقل چیز ہے،

خودی روشن ز نورِ کبریا ئی است دسائی ہاے او از نار دسائی است

جدائی از مقامات و مصالش وصال از مقامات جدائی است

وصالِ ما وصالِ اندر فراق است کشود این گروہ غیازِ نظرنیت

گم گم گشتہ آغوشِ دریا ست ولیکن آبِ بحر آبِ گرنیت

اور اوس کو اسی انفرادی استقلال کے ساتھ قائم رہنا چاہئے، صوفیہ کہتے ہیں کہ اس کو

ذاتِ خداوندی میں جذب ہو جانا چاہئے، لیکن ڈاکٹر صاحب ایک نہایت عمدہ شاعرانہ تشبیہ کے ذریعہ سے یہ ثابت کرتے ہیں کہ خودی کو ذاتِ خود قائم رکھ کر اپنے نظریاتی اقتضات کو پورا کرنا چاہئے، اگر وہ شبنم کا قطرہ ہے، تو اس کو پھولوں کی پتھریلوں پر گرنا چاہئے، سمندر میں گر کر موتی بننا چاہئے، اس معنوں کو اس طریقہ سے ادا کرتے ہیں کہ لوگوں نے شبنم سے صوفیا نہ لہجہ میں کہا،

گفتند فرد آے ز اوج مد و پردین برخود زن و با بحر بر آشوب یابین

با موج درآدین

نقش دگر انگیز

تا بندہ گرخیز

لیکن شبنم نے جواب دیا،

من عیش ہم آغوشی دریا نہ خریدم آن باد کہ از خویش بایہ نہ چشیدم

از خود نہ رسیدم

ز آفاق بریدم

بر لالہ چکیدم

انسانی خودی کے علاوہ کائنات کی بھی ایک خودی ہے،

ہر چیز ہے محو خود نہائی ہر ذرہ شہید کبریائی

ادراجہ اسے کائنات کی خودی پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ بڑھا، ابھرا، نشوونما

چل کر ناوا اپنی مخفی صلاحیتوں کو رو بہ کار لانا چاہتی ہے،

چہ لذت یارب اندہست بود است دل ہرزہ در جوش خود است

ننگا فد شاخ را چون غنچہ رگل بستم ریزہ از ذوق وجود است

بگردون فکر تو دارد رسائی دے از خویشتن نا آشنائی
یکے برخود کشا چون دانہ چشمتے کہ اندر زیر زمین نخلے بر آئی
ہر گمرنے صدف کو توڑ دیا تو ہی آمادہٴ ظهورِ نہیں
کائنات کی خودی کا ایک خاصہ یہ بھی ہے کہ وہ اپنے گرد و پیش کی چیزوں کو اپنے اندر جذب کر لیتی ہے،

من بگل گفتم بگو اے سینہ چاک چون بگیری زنگ و بواز باد و خاک
گفت گل اے ہوشمند رفتہ ہوش چون پیامے گیری از برقی غموش
جان بہ تن مار از جذب این و آن جذب تو پیدا و جذب مانمان
۲۔ شرفِ انسان اثباتِ خودی کا یہ دوسرا مقدمہ ہے، ہمارے صوفیہ بھی انسان کی فضیلت کو تسلیم کرتے ہیں لیکن ان کے نزدیک نفسِ انسانیت اس فضیلت کا سبب نہیں ہے، بلکہ اس کی وجہ یہ ہے کہ انسان خدا کا پرتو ہے،

رازِ دو جهان و مرود و زندہ آن از خود بشنو کہ ترجمانی ہمدرا
ما پر تو نور بادشاہِ اذیم فرزندِ نایمِ آدم و حوا را
لیکن ڈاکٹر صاحب انسان کو خدا سے الگ سمجھا کہ ہم پہلے مقدمہ میں بیان کر چکے ہیں ایک مستقل ہستی مانتے ہیں اس لئے ان کے نزدیک اس کو جو شرف حاصل ہو وہ محض انسانیت کی وجہ سے ہے اور انسانی فضیلت کا یہی مبنیہ درجہ ہے جس کو ڈاکٹر صاحب نے مختلف شاعرانہ انداز میں بیان کیا ہے،
(۱) انسان کو تمام کائنات پر فضیلت حاصل ہے،

عالم آب و خاک و باد ستر عیان ہو تو گرین وہ جو نظر سے ہونمان اس کا جان کرین
تو کھن خاک و بے بھرین کھن خاک خود گر کشت وجود کے لئے آب روان ہو کرین

(۲) وہ فرشتوں پر بھی فضیلت رکھتا ہے، فرشتے اگرچہ آسمان سے بھی پرے رہتے ہیں لیکن
کی نگاہ بھی انسان ہی کا نظارہ کرتی ہے،

فرشتہ گرچہ ہر دُن اذ ظلمِ فلک است

نگاہِ ادبہ تماشاے این کفِ خاک است

انسان کو ان پر جو فضیلت ہے وہ خودی کی وجہ سے ہے

ہر نورِ یانِ زمینِ پابِ گلِ پیامے گوے

ہذرِ زمشتِ غبارے کو خوشینِ نگر است

(۳) انسان کا وجود ایک لازوال چیز ہے، زمانہ کی گردش اس کو فرسودہ نہیں کر سکتی،

مہدین بھی یہی غیب و حضور رہتا ہوں اگر ہونہ تو دلِ نابور رہتا ہوں

مہ و ستارہ مثالِ شہر ایک نفوس مئے خودی کا ابد تک سرور رہتا ہوں

فرشتہ موت کا چھوٹا ہونگہ بدنِ سرا ترے وجود کے مرکز سے دور رہتا ہوں

(۴) انسان خدا کا اصلی مقصد ہے، اور وہ اس کی تلاش میں سرگردان رہتا ہے اس مضمون کو

کٹر صاحب نے سادہ طور پر یوں بیان کیا تھا،

خدا ہم در تلاشِ آدمے بست

لیکن ایک مسلسل غزل میں ڈاکٹر صاحب نے اس مضمون کو نہایت لطیف شاعرانہ انداز میں بیان

کیا ہے، جو فی کتبے ہیں کہ ہر چیز میں خدا کا نور جلوہ گر ہے اور ہم کو ہر چیز میں اس کے جلوہ کو دیکھنا چاہئے، ڈاکٹر صاحب
ما اس کو تسلیم کرتے ہیں لیکن الٹ کر کہتے ہیں کہ خدا ہر چیز میں اس لئے جلوہ گر ہوتا ہے، کہ انسان کو اس میں

شکر ہے،

ما از خداے گم شدہ ایم و بجز تو است چون ما نیاز مند و گرفتار از دوست

گاہے بہ برگ لالہ نوید پیام خویش گاہے درونِ سینہ مرغان بہاد ہوت
 در زنگس آرمید کہ بندِ جمالِ ما چندان کرشمہ دان کہ نگاہش بنگلوست
 آہے سحر گئے کہ زندہ در سراقی ما بیرون و اندرون زبرد زریہ چار سواست
 ہنگامہ بست از پئے دیدارِ خایکے نظارہ را بہانہ تماشاے رنگِ بوست
 پنهان بندہ ذرہ دنا آشنا ہنوز پیدا چو ماہتاب و باغوش کا رخ و کوست
 در خاکدانِ ما گہرِ زندگی گم است این گوہر سے کہ گم شدہ مایم کلاست
 غرض یہ وہ بلند رتبہ ہستی ہے کہ جب پیدا ہوئی تو عالم میں زلزلہ آگیا اور زمین سے کلا
 تک ایک غلغلہ برپا ہو گیا،

نعرہ زد عشق کہ خونیں جگر سے پیدا شد حسن لرزید کہ صاحبِ نظر سے پیدا شد
 خبر سے رفت از گردون بہشتانِ ازل خدائے پرو گیان پردہ در سے پیدا شد
 آرزو و بجز از خویش باغوشِ حیات چشمِ داگرد جانِ دگر سے پیدا شد
 فطرت آشفت کہ از خاکِ جہانِ مجبور خود گرے خود شکستے خود کو سے پیدا شد
 زندگی گفت کہ در خاکِ قدیم مبعثر تا ازین گنبدِ دیرینہ در سے پیدا شد

(۳) تسخیر فطرت اثباتِ خودی کا یہ تیسرا مقدمہ ہے، اور پہلے دو نون مقدمات کا تہہ بلکہ نتیجہ

پہلے مقدمہ میں یہ ثابت ہو چکا ہے، کہ کائنات کی خودی اپنے گرد و پیش کی چیزوں کو جذب کرتی ہے، انسان بھی چونکہ کائنات ہی کا ایک جزو ہے، اس لئے اس میں بھی قدرتی طور پر یہ قوتِ جاذبہ موجود ہے، لیکن چونکہ وہ کائنات میں جیسا کہ دوسرے مقدمہ میں ثابت کیا گیا ہے، اس کے بلند تر ہستی ہے اس لئے اس میں یہ قوت اور بھی کامل ترین طریقہ سے پائی جاتی ہے، اور وہ صرف اپنے گرد و پیش ہی کو نہیں بلکہ تمام دنیا کو اپنے اندر جذب کرنا چاہتی ہے،

خودی کی جدوتوں میں مصطفائی خودی کی جدوتوں میں کبریائی
 زمین و آسمان و کرسی و عرش خودی کی زمین ہوساری خدائی
 جس بندہ حق بین کی خودی ہو گئی بیلد شمیر کے مانند ہے بندہ و براق
 اوس مرد خدا سے کوئی نسبت نہیں معلوم تو بندہ آفاق ہے وہ صاحب آفاق
 دو گیتی را بہ خود باید کشیدن بنیاد از حضور خود در میدان
 نگہ دید و خود پیمانہ آورد کہ پیایہ جان چار سورا
 مے آشنائے کہ دل گرد زدنش بخویش اندر کشید این رنگ بورا
 کمال زندگی خواہی؟ بیاموز کشادہ چشم و جز خود نہ بستن
 فرو بردن جان را چون آب طلسم زیر و بالا در شکن
 جان رنگ بودانی دے دل چیت میدانی مے کر معلق آفاق سازد گرد خود مالہ
 لیکن اس قسم کی مکمل خودی صرف اسلام پیدا کر سکتا ہے اس لئے
 کافر کی یہ پہچان کہ آفاق میں گم ہے مومن کی یہ پہچان کہ گم اس میں آفاق
 اسی جاذبیت کا دوسرا نام تسخیر فطرت ہے اور اس کی مختلف صورتیں ہیں،

(۱) ایک صورت تو وہ ہے جس میں انسان کی جدوجہد کو کوئی دخل نہیں ہے، بلکہ خود خداوند تعالیٰ
 قدرت کی تمام بڑی بڑی طاقتوں کو انسان کا مسخر اور فرمانبردار بنادیا ہے، اور ان کے ذریعہ سے
 سان پر اپنا احسان بتایا ہے تَخَوُّكَ كَمْ مَافِي السَّمَوَاتِ وَمَافِي الْأَرْضِ جَمِيعًا اور قسم
 دوسری آیتوں میں تسخیر کی یہی صورت مذکور ہوا اور ڈاکٹر صاحب نے نہایت سادہ طور پر اس کی تشریح اس طرح کی ہے
 نہ تو زمین کے لئے ہے نہ آسمان کے لئے جان ہے تیرے لئے تو نہیں جان کے لئے

لیکن اس مضمون کو ایک مستقل نظم میں جس کی سرخی روح ارضی آدم کا استقبال کرتی ہے نہایت

پر جوش شاعرانہ انداز میں بیان کیا ہے،

کھل آنکھ زمین دیکھ فلک دیکھ فضا دیکھ مشرق سے ابھرتے ہوئے سورج کو ذرا دیکھ
اس جلوہ بے پردہ کو پردوں میں چھپا دیکھ آیام جدائی کے ستم دیکھ فضا دیکھ
بے تاب نہ ہو معرکہ، بیم درجا دیکھ

ہن تیرے نصرت میں یہ بادیں یہ گھٹائیں یہ گنبدِ افلاک پہ خاموش نضائیں
یہ کوہ، یہ صحرا، یہ سمندر، یہ ہوائیں تھیں پیشِ نظر کل تو فرشتوں کی ادائیں
آئینہ، آیام میں آج اپنی ادا دیکھ

بچھے گا زمانہ تری آنکھوں کے اشارے دیکھیں گے تجھے دہرے گردن کے ستارے
ناپید ترے بحرِ تخیل کے کنارے پہنچیں گے فلک تک تیری آہوں کے شمارے
تیسری خودی کو اثر آہ رسا دیکھ

۲۔ دوسری صورت وہ ہے جس میں انسان اپنی جسمانی قوت اور سعی و محنت کے ذریعہ سے فطرت

کی قوتوں کو مسخر کرتا ہے، اور اس نظم کے آخری دو بندوں میں اسی طرٹ اشارہ ہے،

خوشیدِ جہان تاب کی ضد تیرے شر میں آباد ہے اک تازہ جہان تیرے ہنرمیں
بچتے نین بچتے ہوئے فردوسِ نظیر میں جنتِ تری پہناں ہے ترے خونِ جگر میں
اسے پیکرِ گل کو شش بہیم کی جزا دیکھ

نالندہ ترے عود کا ہر تار ازل سے تو جس محبت کا خریدار ازل سے
تو پیرِ صنم خانہ اسرارِ ازل سے محنت کش و خیرِ مذکم آزارِ ازل سے
ہے راکبِ تقدیر جہان تیری خدا دیکھ

(۳) تیسری صورت وہ ہے جس میں انسان اپنی عقلی طاقت سے فطرت کو مسخر کرتا ہے،

عقل بام آورد و نظرت چالاک را

اہرمن شعلہ نما و سجدہ کند خاک را

اگرچہ ڈاکٹر صاحب نے اکثر مقامات پر عقل کی خدمت کی ہے، لیکن اس سے وہ عقل مراد ہے جو محض

خیالی پلاؤ پچا کر قوتِ عمل کو ضعیف کرتی ہے،

من آن علم و فراست با پر کاہی نمی گیرم کہ از تیغ و سپر بیجا نہ سازد و مرنغی را

بہر نرنخہ کہ این کار بگیری سود مندانند بزد بازو سے حیدر بہہ ادراک را زنی را

لیکن جو عقل قوتِ عمل کو تیز کرتی ہو ڈاکٹر صاحب اس کے مخالف تینہن، بہہ مویہ میں اپنی وہ فلسفہ کے

مخالف ہیں، سائنس کے تینہن، چنانچہ شاہ امان اللہ خان کو اس کی طرف اس طرح توجہ دلاتے ہیں

زندگی جہد است و استحقاق نیست جز بہم نفس و آفاق نیست

گفت حکمت را خدا خیر کثیر ہر کجا این خیر را بینی بگیری

سید کل صاحب ام الکتاب پرہ گینا پر ضمیر شش بے حجاب

گرچہ عین ذات را بے پردہ دید رتبہ زونی اند زبانِ او چکید

علم اشیاء علم الاسما سے ہم عصا و ہم ید بھینا سے

علم اشیاء و مغربِ افروز حکمت او ماست فی بند و زود غ

جانِ ماہِ الذبت احساس نیست خاک رہ جزیرۃ الماس نیست

علم و دولتِ نظم کا ریت است علم و دولت اعتبارت است

آن یکے از سینہ و احسرا گیر دان و گرا از سینہ کسار گیر

دشمنہ زن در پیکار این کائنات در شکم دارد و گھر چن سومات

لعل ناب اندر بدخشان تو بہت برق سینا در قستان تو بہت

(۴) چوتھی صورت وہ ہے جس میں انسان روحانی طاقت سے فطرت کو سحر کرتا ہے، اور یہ صفت اولیاء و انبیاء کے ساتھ مخصوص ہے، اور یہ قوت نہ جسمانی طاقت سے پیدا ہوتی، نہ عقل و علم سے حاصل ہوتی، بلکہ صفت عشق سے پیدا ہوتی ہے۔

از محبت چون خودی نکلے شود تو تش فرماندہ عالم شود
پنہ، اد پنہ حق می شود ماہ از انگشت او تش می شود

۴۔ مسئلہ خیر و شر، اثبات خودی کا یہ چوتھا مقدمہ ہے اور اس مسئلہ کے متعلق حکماء اسلام کے نظریات یہ ہیں،

۱۔ خیر یا کابی اور شر ایک سلی چیز ہے، یعنی دنیا میں خیر کا وجود تو ہے، لیکن شر کا وجود نہیں،

۲۔ خیر شر پر غالب ہے اور خیر کی تعداد و مقدار شر سے زیادہ ہے، دنیا میں اگرچہ مرض کا وجود ہے، لیکن صحت اس سے زیادہ پائی جاتی ہے، دنیا اگرچہ رنج و غم سے خالی نہیں لیکن خوشی اور مسرت کا وجود ان سے زیادہ ہے، لیکن اس کے باطل برعکس محمد بن زکریا رازی کے نزدیک شر و جدوی اور خیر سلی یعنی لطف و مسرت کی حقیقت اس کے سوا اور کچھ نہیں ہے، کہ رنج و الم زائل ہو جائیں، کھانے پینے کی لذت کے معنی صفت یہ ہیں، کہ بھوک اور پیاس کی تکلیف سے نجات مل گئی، اسی حال اور تمام لذتوں کا مجموعہ کہ وہ کسی نہ کسی تکلیف اور رنج و الم کا ازالہ ہیں، اور شوہنار کا فلسفہ بھی یہی ہے کہ دنیا میں واقعی جو چیزیں موجود بالذات ہیں، وہ دکھ، مصیبت اور حاجت ہیں، ان سے کبھی وقتی طور پر چھٹکارا مل جایا کرتا ہے تو اسی دولت کا نام انسان نے خوشی یا مسرت رکھ چھڑا ہے، وہ یہ ثابت کرنے کی کوشش کرتا ہے کہ درد و الم ایجابی ہیں، اور لذت و مسرت محض سلی، مسرت یا لذت ہمیشہ کسی خواہش کی وجہ سے پیدا ہوتی ہے، خواہش یعنی امتیاج ہر لذت کے پہلے پائی جاتی ہے، چونکہ خواہش کی تشفی ہو جاتی ہے، لذت موقوف ہو جاتی ہے، لہذا تشفی یا مسرت دراصل کسی امتیاج یا درد سے نجات یا ابلی ہے، اس بنا پر

تکائنات کی انتہائی حقیقت کے قلب میں شرعی شرپا یا جاتا ہے، زندگی کا مایہ خیر ہی شر ہے، تمام چیزیں شر ہیں، یعنی جو بھی چیز وجود رکھتی ہے، وہ شر ہے۔ امام رازی نے بھی ذکر کیا رازی کی تائید کی ہے، اور لکھا ہے کہ عام طور پر جو چیز دنیا میں پائی جاتی ہے، وہ یا تو رنج و الم ہے، یا رنج و الم کا ازالہ ہے، ان میں بعض الم تو نہایت قوی ہوتے ہیں، مثلاً امراض، اور بعض ضعیف جن سے انسان کو کسی حالت میں نجات نہیں مل سکتی مثلاً غم و فکر، خودی و اندیشہ، غصہ و مذمت، رذی، اور کار و بار کی فکر، بدبو، ناگوار چیزوں کا دیکھنا، کھنچ پھڑ اور کھٹکوں کی تکلیفیں جن کا کوئی شمار نہیں کیا جاسکتا، اس سے حکماء کے دونوں پہلے نظریے غلط ثابت ہوتے ہیں، ان دنیا میں خیر کا وجود ہے، اخیر شر پر غالب ہے، بلکہ اس کے برخلاف رنج و الم کو لذتوں پر غلبہ حاصل ہے، قرآن مجید سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے، خداوند تعالیٰ فرماتا ہے،

لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ، ہم نے انسان کو تکلیف میں پیدا کیا،

اور تفسیر کبیر میں امام صاحب کی رائے کے مطابق اس آیت کی تفسیر یہ لگی گئی ہے، کہ اس دنیا میں کوئی لذت نہیں ہے، بلکہ جس چیز کو لذت خیال کیا جاتا ہے، وہ کسی تکلیف سے بچنے کی ایک صورت ہے، کھانے اور پینے کی لذت، بھوک، سردی اور گرمی کی تکلیف سے بچنے کا نام ہے، اس نے انسان کے لئے صرف دو چیزیں ہیں، یا تکلیف یا تکلیف سے بچنا، اور اس آیت کے یہی معنی ہیں، اس بنا پر تخلیق انسانی کا مقصد حصول لذت نہیں ہے، کیونکہ لذت کا وجود ہی نہیں ہے، بلکہ صبر و استقلال کے ساتھ تکلیفوں کا مقابلہ کرنا اور دوسروں کو تکلیفوں سے نجات دلانا ہے، اور اس پہلی سورہ میں تخلیق انسانی کا یہی مقصد بتایا گیا ہے،

أَلَمْ تَجْعَلْ لِّلْغَنِينَ وِلْيَانًا وَشَفِيعِينَ ۚ کیا ہم نے انسان کو دو انکھیں اور زبان

هَٰذَا يَوْمَ الْاِجْتِنَادِ ۚ فَلَا أَفْجَاةٌ الْعُقَبَةَ وَفَاادَا اور دو ہونٹیں نہیں دیئے، اور اس کو زبانی

مَا الْعُقَبَةَ ۚ فَذٰ رَقَبَةٍ ۚ اَوْ اَطْعَامًا ۚ بری کے دونوں رستے (بھی) دکھا دیئے

فِي يَوْمٍ رَّزٰى مَسْقِيَةً ۚ يَتِيْمًا ذَا مَقْرَبَةٍ ۚ پھر بھی وہ گھٹائی کو نکال کر نہیں نکلا اور راز پھیر

أَوْ مَسْكِينًا ذَا مَتْرَبَةٍ، ثُمَّ كَانَتْ
مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ
وَتَوَاصَوْا بِالرَّحْمَةِ،

تم کیا سمجھ کر گمراہی (سے ہماری) کیا (مراد)
ہے (گمراہی سے مراد ہے کسی کی (گردن کا
دغلی یا قرض کے پھندے سے) چھڑا دینا

یا بھوکھ کے دن ٹیم کو (خاص کر جب وہ
اپنا) رشتہ دار (بھی ہو) یا محتاج خاک نشین
کو (کھانا) کھلانا (تو جراحی کی شہنی باتا اور
چاہئے تھا کہ اس گمراہی میں سے ہو کر
گزرنا) اس کے علاوہ ان لوگوں کے (دیگر)

میں ہوتا، جو ایمان لائے، اور ایک دوسرے
کو صبر کی ہدایت کرتے رہے، اور نیز ایک
دوسرے کو (خدا) پر رحم کرنے کی

(جلد - ۱)

اسی مقصد کو فلسفیانہ طریقے پر اس طرح بیان کیا جاسکتا ہے، کہ تخلیق انسانی کا مقصد حصول
لذت نہیں، بلکہ انسانی شخصیت کا تحقق و کمال ہے، جو کائنات کے ساتھ توافقی پیدا کرنے کی وجہ سے
حاصل ہو سکتا ہے لیکن ایسی دنیا کا تصور ناممکن ہے، جہاں روحین ترقی و تکمیل پا کر شخصیت کا تحقق تو کر سکیں
لیکن جہاں نہ دُروغہ ہو اور نہ رنج و تعب نہ حزن و ابتلا ہو، اور نہ آزمائش و بلا، غیر نفسی خواہشات ان کی
سوزش و تکلیف، امراض و قوا سے فطری کی گورانی بے رخی سے پیدا ہونے والی عذاب ناک، اذیتیں
آسمانی بلائیں و آفتیں یہ سب محرکات ہیں، جو انسان کے صبر و ہمت کو آزماتے ہیں، اوس کو مصائب
کا مقابلہ کرنے پر آمادہ کرتے ہیں، بھوکھ، جنسی محبت، پدری شفقت اجتماعی و اکتسابی جبلتوں کے بغیر
جو انسان کے سینوں میں تشفی کے لئے موجزن ہوتے ہیں، انسان نہ فطرت پر غلبہ حاصل کر سکتا ہے

اور نہ شخصیت کا تحقق کر سکتا ہے، اوس کی ابتدائی اشتہارات اوس کو محنت و مشقت پر آمادہ کرتی ہیں، اور محنت و مشقت سے سائنس کے اور راحت کے سامان پیدا ہوتے ہیں، اور یہ فطرت پر زیادہ غلبہ کا باعث ہوتے ہیں، اور یہی فن ادب، سائنس اور حیات معاشری کے لطیف اغراض و غایات کے نشو و نما و تشفی کا سبب بنتے ہیں، اس کی خواہشات اوس کو خاندان و جماعت کی تخلیق پر آمادہ کرتی ہیں، اس کی اور خوشی، سمندر اور ہوا کی معاونانہ قوتوں کا مقابلہ اس کی فکر و عمل اور معاشری اشتراک کی قوتوں کو ترقی دیتا ہے، ہماری مشترکہ قسمت گو صبر و عمل کے دائرے سے بھی باہر کیوں نہ ہو، دوستی و محبت کے جذبہ کو براہِ نیچہ کرتی ہے، اس طرح انسان ظاہرِ آشکست سے فحمدی حاصل کرتا ہے، ان قوتوں پر غلبہ و تسلط پاتا ہے، جو اس کے خلاف برسرِ جنگ نظر آتی ہیں۔

(باقی)

لے قنوطیت از میر ولی الدین ص ۷۰، ۷۱، ۷۲

اعلان

- ۱۔ معارف سے متعلق ہر طرح کی خط و کتابت اور ارسال زر کے وقت ہر اکرم نمبر خریداری کا حوالہ ضرور دین، ورنہ تعمیل کی ذمہ داری دفتر پر نہ ہوگی،
- ۲۔ معارف ہر مہینہ کی ۱۵ تا تاریخ کو پوری پابندی کے ساتھ شائع ہو جاتا ہے اس لئے رسالہ نہ پہنچنے کی اطلاع ۳۰ تا تاریخ تک دفتر میں آجانی چاہئے، ورنہ اس کے بعد اطلاع موصول ہونے پر پرچہ بہ قیمت ارسال ہوگا،

”منیجر“

نماز اور خشوع

از

مولوی حافظ مجیب الدین صاحب نعیمی نئی دہلی دارالافتاء

(۲۱)

حدیث و آثار میں خشوع کی اہمیت و فضیلت

ادھر حدیث گزر چکی ہے کہ ایک مرتبہ ایک شخص نماز میں اپنی داڑھی سے کیس رہا تھا، یہ فعل جو کہ خشوع کے منافی تھا، اس لئے آنحضرت ﷺ نے اسے

نے ارشاد فرمایا کہ

لو خشع قلبہ لم تشتت جوارحہ
اگر اس کا قلب خشوع سے متاثر ہوتا تو
اس کے اعضاء پر بھی اس کے آثار نمایاں ہوتے

ایک مرتبہ آپ جماعت کے ساتھ نماز ادا فرما رہے تھے کہ کچھ لوگوں سے نماز میں ایسے افعال سرزد ہوئے جو خشوع کے منافی تھے، آپ نے نماز کے بعد ارشاد فرمایا کہ

واللہ لا یخفی علی رکوعکمْ و
خشوعکمْ
خدا کی قسم مجھ سے تمہارا رکوع و خشوع پوشیدہ نہیں ہے،

لے روح المعانی ص ۵۵ باب انخشوع فی الصلوۃ

مسند احمد ابن حنبل میں فضیل ابن عباسؓ سے ایک روایت ہے جس سے خشوع کے مظاہر

کی پوری تصویر سامنے آجاتی ہے آپ نے ارشاد فرمایا،

الصَّلَاةُ مَتْنِي مَتْنِي تَشَهُدُ فِي رَاتٍ كِي نَمَاز دُو دُو رَكَعَت پڑھو، پھر جاؤ گے

كُلُّ رَكَعَتَيْنِ وَتَضَرُّعٍ وَتَخَشُّعٍ كہ ہر دو رَكَعَت پر تشدد پڑھو، اور گریہ و

وَتَمَكُّنُ ثُمَّ تَقْنَعُ بِدِيكَ اَلِی ذاری خشوع و خضوع کے ساتھ اپنے رب سے

رَبِّكَ..... تَقُولُ يَا رَبِّ يَارَبِّ سے ہاتھ اٹھا کر کہو اے میرے رب، اے

فَمِنْ لَوْ يَفْعَلُ ذَلِكَ فَقَالَ میرے پروردگار، اور جو شخص ایسا نہیں کرتا،

فِيهِ قَوْلٌ لَا شَكَّ فِيهِ، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کے بارے

میں بڑی سخت وعید فرمائی ہے،

اس حدیث کی تشریح کے سلسلہ میں ملا علی قاریؒ فرماتے ہیں، اگر لفظ تخشع اسے یہ معلوم ہوتا ہے،

کہ اگر کسی کے اندر یہ کیفیت نہ پیدا ہو، تو بہ تکلف اسے یہ کیفیت پیدا کرنا چاہئے،

ایک حدیث میں ہے،

لَا صَلَوةَ لِمَنْ لَمْ يَتَخَشَّعْ جو شخص نماز میں بہ تکلف بھی خشوع نہ

پیدا کرے اس کی نماز نہیں ہوتی،

ایک حدیث میں ہے کہ قیامت کے قریب دونوں سے جو پہلی چیز اٹھالی جائے گی، خشوع ہے،

دوسری روایت یہی ہے :-

أَوَّلُ شَيْءٍ يَرْفَعُ مِنْ هَذِهِ الْأُمَّةِ اس امت سے پہلی چیز جسے لی جائے گی

اس سے مراد نماز کی نماز ہے، جیسا کہ بخاری میں ابو نعیمؒ سے روایت ہے، مسند فضیل بن عباسؒ ترمذی

باب التَّخَشُّعِ اسے انفتح الربانی توبہ منہ لہم منہ انفر ورس، الجائع الصغير،

الخشوع حتى لا ترمى فيها خاشعاً وہ خشوع کی دولت ہے،

صحابہ میں ہے کہ رسول اللہ ﷺ ہمیشہ یہ دعا فرمایا کرتے تھے کہ

اللّٰهُمَّ اِنِّى اَعُوْذُ بِكَ مِنْ قَلْبٍ اے اللہ میں غیر خاشع قلب سے پناہ

لا یخشع لہ چاہتا ہوں،

آپ کو عین اکثر یہ الفاظ فرمایا کرتے،

خشع لك سمعی و بصری و محی اے اللہ تیرے لئے میرے کان، آنکھیں،

و عظمی دماغ اور ہڈیاں سب جھک گئے ہیں

ان روایتوں سے پتہ چلتا ہے کہ رسول اللہ ﷺ نماز میں خشوع پیدا کرنے کی بار بار غیبت

تاکید فرماتے، اور صحابہ کو اس کے سلب ہو جانے سے خوف دلایا کرتے تھے، اور بغیر خشوع قلب کی نماز سے پناہ مانگا کرتے تھے،

ہمیں اپنی نمازوں کا بھی جائزہ لینا چاہئے، کہ اس میں یہ صفیت پیدا ہو رہی ہیں یا نہیں، اور ہم

اس کے بارے میں ثواب و سعادت کے مستحق ہوں گے، یا زبرد تو بیخ عذاب و عتاب کے،

صحابہ اور خشوع

بڑی سعادت ہے، صحابہ کرام کی سب بڑی خصوصیت اور فضیلت یہی ہے کہ وہ اللہ اور اس کے رسول

کی زبان سے جو کچھ اور جس طرح سنتے تھے، اپنی زندگی کو اُسی کے مطابق ڈھال لیتے تھے، اور کوئی آیت

نازل ہوتی، اور صحابہ کے عمل سے اس کی تفسیر ہونے لگی، رسول اللہ ﷺ نے کچھ ارشاد

فرمایا، صحابہ نے اسے عملی جامہ پہنا دیا، زبان مبارک سے کوئی حکم صادر ہوا، اور صحابہ اس کا منور بن گئے

اب ہم کو صحابہ کرام کی عملی زندگی میں اسی خشوع کی تفسیر دیکھنی چاہئے، کہ ان کی نمازوں میں اس صفیت

خشوع

کی کہان تک کا دفرائی تھی، اور ان کی پندی زندگی پر اس کا کیا اثر تھا، اور پھر غور کریں کہ عملی تعلیمات کے علاوہ انھوں نے نظری تعلیمات کے کیا کیا نقش چھوڑے ہیں۔

چاہہ روایت کرتے ہیں کہ حضرت ابو بکرؓ اور حضرت عبداللہ بن زبیر جب نماز کے لئے کھڑے ہوتے تھے، تو ایسا معلوم ہوتا تھا کہ ایک لکڑی کا ٹکڑا یا ستون ہے، جو بے حس و حرکت کھڑا ہے، اس حالت کو دیکھ کر وہ کہا کرتے تھے، کہ

وَكَا نَ يَقَالُ ذَالِكَ الْخَشُوعُ ۝ اسی کو خشوع کہا جاتا ہے

حضرت عبداللہ بن مسعود کے متعلق روایت ہے کہ جب وہ نماز کے لئے کھڑے ہوتے تھے تو معلوم ہوتا تھا کہ ایک کپڑا ہے، جو زمین پر ڈال دیا گیا ہے، تکانہ خوب ملتی:

انہی کے متعلق دوسری روایت ہے کہ

كَانَ اِذَا قَامَ اِلَى الصَّلَاةِ فَعَضَّ ۝ جب نماز کے لئے کھڑے ہوتے تھے، تو بٹ

فیہا صوتہ ویداعہ وبعصرۃ، آواز، آنکھ ہر چیز سے تواضع و خشوع کا

اظہار ہوتا تھا،

حضرت حاتم بن عبد اللہ کے متعلق مروی ہے کہ وہ نماز کے لئے کھڑے ہوتے تھے، اور لڑکیاں دف بجا کرتی تھیں، مگر ان کو بالکل خبر نہیں ہوتی تھی۔

حضرت عبداللہ بن سلام کے متعلق مشہور ہے کہ ان پر ہر وقت آثار خشوع طاری رہتے تھے، حضرت حذیفہؓ فرمایا کرتے تھے، کہ

اَوَّلُ مَا تَفْقَدُ وَنَ مِنْ دُنَيْكَمَ ۝ تم اپنے دین سے پہلی چیز جو ضائع کر دو گے

الْخَشُوعَ وَآخِرُ مَا تَفْقَدُ وَنَ الصَّلَاةَ ۝ وہ خشوع ہے، اور سب سے آخر میں نماز

و تنفس عربی، اسلام عربی و
عربی و اسلام عربی، اسی طرح آہستہ آہستہ
اسلام کی تمام بنیادی چیزیں ترک ہو جائیں گی،

ایک دوسری روایت میں ہے،

و رب مصل لاخیر فیہ اشدک
ان تدخل مسجد الجماعة فلا تری
فیہ خاشعاً
بہت سے نمازیوں میں کوئی بھلائی نہیں ہوتی
اور قریب ہی ایک زمانہ آئے گا کہ تم مسجد میں جاتے
کے ساتھ نماز پڑھو گے اور پوری جماعت میں ایک
شخص

حضرت عبادہ بن صامتؓ سے بھی اسی قسم کی ایک روایت ہے، حضرت عمرؓ نے ایک مرتبہ منبر پر
کھڑے ہو کر فرمایا کہ ایک شخص ہے کہ اسلام کی حالت میں اس کے بال سفید ہو گئے ہیں، مگر ایک وقت کی
نماز بھی اس نے اللہ کے لئے مکمل نہیں پڑھی، کو کون پوچھنا یہ کیسے؟ آپ نے فرمایا :-

لا یتیم خشوعہا و تواضعها و
اقبالہ علی اللہ عز و جل فیہا،
وہ نماز میں خشوع و خضوع پورے طور
سے پیدا نہیں کرتا، اور نہ اپنی پوری توجہ

اللہ تعالیٰ ہی کی طرف مبذول رکھتا ہے

خشوع کا تعلق قلب ہی | اور پر عرض کیا گیا ہے کہ خشوع قلبی کیفیت کا نام ہے، اعضاء سے اس کا
تعلق صرف اسی قدر ہے کہ وہ اس کیفیت کے مظاہر ہیں، صحابہ کے اقوال سے بھی اس کا ثبوت ملتا ہے،
حضرت عمرؓ نے ایک شخص کو دیکھا کہ گردن جھکائے ہوئے نماز پڑھ رہا ہے، آپ نے فرمایا کہ

یا صاحب الرقبۃ ارفع رقبۃک
لیس الخشوع فی الدقاب واما
اے گردن بچی کرنے والے اپنی گردن کو اٹھا،
خشوع گردن کے اندر نہیں ہے، بلکہ وہ دل

الخشوع فی القلوب، میں ہوتا ہے،

یعنی خشوع کا تعلق قلب سے ہے اس میں تواضع خاکساری اور عاجزی ہونی چاہئے، مگر وہ جسم کے جھکانے اور ٹوڑنے مڑوڑنے سے اس کا کوئی تعلق نہیں ہے،

حضرت عائشہؓ نے چند نوجوانوں کو دیکھا کہ وہ بیاروں کی طرح بہت جھک کر پل رہے ہیں، آپؐ نے دریافت فرمایا کہ یہ کون لوگ ہیں؟ لوگوں نے کہا کہ تناسک اور زہاد کے جاتے ہیں، آپؐ نے فرمایا:-

كَانَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ إِذَا شَمِيَ اسْمِي
عَرَبِيَّ خُطَّابٍ جَبَّ بَطْنِي تَهَيَّ، تَوَتَرَّ جَبَّتِي تَهَيَّ،
وَإِذَا قَالَ السَّمْعُ وَإِذَا ضَرَبَ الْجَجْجُ
جَبَّ بَدْنِي تَوَتَرَّ بَدْنِي تَهَيَّ، تَوَتَرَّ بَدْنِي تَهَيَّ،
وَإِذَا أَطْعَمَ اشْبَعُ وَكَانَ هُوَ
كَيْسِي كَوْنِي تَهَيَّ، تَوَسَّعَتْ مَزَاوِيَّتِي تَهَيَّ،
النَّاسُ لِحَقٍّ أَكَلَتْ
اگر کھانا کھلاتے تھے تو پیٹ بھر کھانا کھلاتے

تھے، اور وہ یقیناً ناسک تھے،

خشوع نفاق | اگر کسی شخص کے قلب میں خشوع پیدا ہو، اور محض اپنے اعضاء و جسم سے صرف ریا کئے اس کا اظہار کرتا ہو تو احادیث و آثار میں ایسے خشوع کو خشوع نفاق سے تعبیر کیا گیا ہے، اس سے پناہ مانگی گئی ہے،

ایک مرتبہ آنحضرت ﷺ نے ارشاد فرمایا

قُوذُ بِاللَّهِ مِنْ خُشُوعِ النِّفَاقِ، خشوع نفاق سے اللہ کی پناہ مانگو،

صحابہ نے پوچھا کہ یا رسول اللہ خشوع نفاق کیا چیز ہے، آپؐ نے ارشاد فرمایا،

خُشُوعُ الْقَلْبِ وَالْبَدَنِ نِفَاقُ الْقَلْبِ، بدن جھکا ہوا ہو مگر قلب میں اس کیفیت کا اثر نہ ہو،

حضرت حدیفہؓ فرمایا کرتے تھے، کہ خشوع نفاق سے بچو، لوگوں نے آپؐ سے دریافت کیا کہ خشوع نفاق

کیا ہے، آپؐ نے فرمایا:-

۱۵ مارچ ۱۹۵۵ء کو مکین جہاں ۱۵ مارچ ۱۹۵۵ء کو فتور تفسیر سورہ مومنوں سے ایضاً،

ان تری الجسد خاشعاً والقلب تم دیکھو کہ بدن سے تو خشوع کا اظہار

لیس بخاشع علیہ ہو رہا جو کہ قلب میں یہ خشوع نہ ہو،

حضرت ابوہریرہؓ سے بھی اسی قسم کی ایک روایت ہے کہ اپنے ایک مرتبہ لوگوں سے کہا،

استعینوا باللہ من خشوع النفاق خشوع نفاق سے اللہ کی پناہ مانگو،

خشوع کے معنی فی افعال | اور جو کچھ بیان کیا گیا ہے اس کا تعلق خشوع کے مقام، اس کی اہمیت اور فضیلت

سے تھا، آئندہ سطروں میں خشوع کے مظاہر بیان کئے جاتے ہیں اور یہ کہ کون کون سے افعال معنی

خشوع ہیں، ان کے کرنے سے نماز کی اس کیفیت میں فرق آتا ہے،

حضرت ابوہریرہؓ سے روایت ہے کہ انھوں نے مرض الموت میں نزع سے کچھ دیر پہلے لوگوں

کہا کہ مجھے ٹھکانا میرے پاس رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایک امانت رکھ گئے تھے، اسے میں تم لوگوں

کے ہنچا دینا چاہتا ہوں، پھر آپ نے یہ الفاظ فرمائے،

لا یلتفت احدکم فی صلاتہ نمازی کو چاہئے کہ نماز میں ادھر ادھر متوجہ

فان کان لا بد ببد فاعلا ففی نہ ہو، اگر اسے مجبوراً ایسا کرنا پڑے تو پھر

غیر ما افترض اللہ تعالیٰ علیہ غیر فرض نماز میں کر سکتا ہے اور کہہ دے یا

وتراء العبت شیئاً ارشعی میں بدن سے نہ کھیلے اور اس کے علاوہ جتنی

حبسہ ولا وانکاد منا فائدہ الخشوع چیزیں خشوع کے معنی میں اللہ سے گریز کرو

متحدک حاکم میں حضرت ابوہریرہؓ سے روایت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرامؓ تہجد

نماز میں آسمان کی طرف نظر اٹھایا کرتے تھے، اس پر آیت نازل ہوئی،

الَّذِينَ هُمْ أَصْلًا لَّهُمْ خَاشِعُونَ، جو اپنی نماز میں خشوع کرنے والے ہیں،

اس کے بعد سے آپ اور صحابہ کرام نظریں سجدہ گاہ کی طرف رکھنے لگے اور سر کا اٹھانا کمر پر

تھ رکھنا وغیرہ بھی چھوڑ دیا،

مسند رک حاکم اور بیہقی میں ایک دوسری روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ سے اسی آیت

شروع کے بارے میں سوال کیا گیا تو آپ نے فرمایا

الخشوع فی القلب وان تلین خشوع کا مقام قلب ہے اور خشوع کا

کَنْفَاقٌ لِلرَّعْدِ الْمُسْلَمِ وَلَا تَلْفَتْ نظریہ بھی ہے کہ تمنا ہے ہاتھ سے کسی مسلمان

فی صلاتک کو تکلیف نہ پہنچنے اور نماز میں لا دھر اور دھر

اس سے معلوم ہوا کہ نماز میں اور دھر اور دھر دیکھنا کسی چیز سے مشغول کرنا، اور اپنی توجہ کو دوسری طرف

معتطف کرنا، یہ سب خشوع کے منافی افعال ہیں، اور اسی کے برعکس نماز میں رہنا اپنی توجہ اللہ کی جانب

رکھنا، اعضاء پر سکون کی کیفیت طاری کرنا، یہ سب اس کے مظاہر ہیں،

ام و دمان فرماتی ہیں، کہ حضرت ابو بکرؓ نے ایک روز مجھے نماز میں اور دھر اور دھر مائل ہوتے دیکھا تو

تسے زور سے ایک کو نچا دیا اور ڈانٹا کہ قریب تھا کہ میں اپنی نماز توڑ دیتی، پھر انھوں نے کہا،

سمعت رسول اللہ ﷺ میں نے رسول اللہ ﷺ سے سنا کہ

علیہ وسلم اذا قاهرا احدکم آپ نے فرمایا کہ جب تم سے کوئی نماز کے لئے

فی الصلاة فلیسکن اطرافہ تھیل کھڑا ہو تو چاہے کہ اپنے اعضاء کو پر سکون

تمیل الیہود فان سکون الاطراف رکھے، یہود کی طرح نماز میں اور دھر اور دھر

فی القلابة من تاه القلابة مائل نہ ہو، اس لئے کہ سکون اعضاء رکھنا

نماز میں سے ہے۔

رسول اللہ ﷺ نے حضرت علیؓ سے ایک روز فرمایا،

انہی احب للہ مما احب لنفسی میں جو اپنے لئے پسند کرتا ہوں ، وہ
لا تفرق اصابعک وانت تمھارے لئے بھی پسند کرتا ہوں ، نماز
تصلیٰ میں اپنی انگلیاں نہ چٹایا کرو ،

صاحب الہدایۃ والصلح اس حدیث کے متعلق فرماتے ہیں :-

لا ین فیہ ترک الخشوع ، اس لئے کہ یہ فعل خشوع کے منافی ہے ،

اسی پہلے کہا جا چکا ہے کہ خشوع کا تعلق تو قلب سے ہے ، مگر چونکہ اعضاء و جوارح سے اس
قلبی کیفیت کا ظہار ہوتا ہے ، اس لئے اعضاء و جوارح سے بھی کوئی ایسا فعل سرزد نہیں ہونا چاہیے
جو اس قلبی کیفیت کے خلاف ہو ، بلکہ نماز میں سارے اعضاء پر وہی کیفیت طاری ہونی چاہئے ، جو
ایک غلام پر اپنے آقا کے حضور میں عرض حاجت کے وقت ہوتی ہے ، ذہن حاضر ، نظریں نیچی ، اعضاء
پر سکون و سکوت ، غریبیکہ سارے بدن سے ذلت و مسکت ، عاجزی و خاکساری کے آثار نمایاں ہونے چاہئیں
عرض حاجت کے وقت تفرع و ذاری اور التجا کا پیکر بن جاؤ دئے ، اگر گڑا گئے ، اگر کسی شخص پر یہ کیفیت
نہ بھی طاری ہو ، تو وہ پہچلتا اس کے پیدا کرنے کی کوشش کرے ،

علماء و موفیہ کے نزدیک خشوع کی تعبیر | اوپر قرآن و حدیث اور آثار صحابہ سے خشوع کے مفہوم کو واضح
کیا گیا ہے ، آیندہ یہ دیکھنا ہے کہ علماء و موفیہ کے نزدیک خشوع کا مفہوم کیا ہے

خشوع کا تعلق پوری زندگی سے | موفیہ کے نزدیک خشوع کا تعلق صرف نماز ہی تک محدود نہیں ہے
بلکہ اس کا تعلق زندگی کے ہر شعبہ ، اور ہر لمحہ حیات سے ہے ، تسلیم و رضا ، انابت و خشیت ، عاجزی و خاکساری
و انضاع و تذلل کی جو کیفیت نماز کے وقت ہوتی ہے ، وہی اٹھتے بیٹھتے چلتے پھرتے ، کھاتے پیتے ہونی چاہئے
اور اس کا ثبوت ، اسوۂ نبوی اور آثار صحابہ سے بھی مل سکتا ہے ، رسول اللہ ﷺ کے متعلق ایک صحابیہ
بیان فرماتی ہیں ،

رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَخْتَضِمُ يَمِينَهُ بِرِجْلِهِ الْيُسْخَرِيَّةِ كَوَاجِرَةٍ

فِي الْجُلُوسَةِ ارْعَدَتْ مِنْ الْفَرْقِ (شامی ترمذی) گوٹ مارے بیٹھ دیکھا تو رعبت کانپ اٹھی

اس سے معلوم ہوا کہ خشوع صرف نماز ہی میں نہیں ہوتا، بلکہ اس کا تعلق زندگی کے ہر مرحلہ سے ہے،
سما ہر کرام کے متعلق بھی احادیث و آثار میں کان خاشعاً علیہ انوار الخشوع، وغیرہ کا جو لفظ آیا ہے
سے بھی خشوع کا یہی عام مفہوم مراد ہوتا ہے، حضرت عبداللہ بن سلام کے متعلق حضرت ابو ہریرہؓ
بیاں فرماتے ہیں کہ میں مدینہ آیا، تو عبداللہ بن سلام کو دیکھا کہ وہ مجلس میں بہت ہی تواضع و انکساری
ماتھ بیٹھ ہوئے تھے، ابو ہریرہؓ کے اہل الفاظ یہ ہیں، جالساً فی حلقۃ مستخضعاً علیہ سیماء الخیرؓ
حضرت علیؓ ہمدانی صلاً تہجد خاشعونؓ کی تفسیر میں فرماتے ہیں،

هو الخشوع فی القلب وان تلبس خشوع یہ ہے کہ قلب میں خوف و خشیت،
کنفک للتعوی المسلم وان لا اور مسلمانوں سے نرم خوئی رکھو اور اس کا
تلبس فی الصلۃ، ایک گوشہ یہ کہ نماز میں ادھر ادھر نہ دیکھو

مونیہ کرام نے جو اس صفت کے علی نمونہ ہیں، خشوع کی اسی روح کو سمجھ کر اس کی ایسی تعبیر کی ہے
س کے اندر زندگی کا ہر کام حقوق اللہ سے متعلق ہو، خواہ حقوق العباد سے آجاتا ہے، لیکن چونکہ اس کا
محور نماز ہی ہے، اور اس کی پوری مشق و مبارک الہی کی حاضری کو بعد ہی ہوتی ہے، اس لئے اس کی
ترجیح بھی اسی کے ضمن میں ہوتی ہے،

اس لئے یہ بات ذہن میں رکھنی چاہئے، کہ اگر کوئی شخص خشوع کی اس عام تشریح سے اٹھو
اگر بغیر نماز ادا کئے ہوئے اس کو پیدا کرنے کی کوشش کرنے لگے تو وہ اس صفت سے متصف نہیں
سکتا، اس لئے ضروری ہے کہ پہلے نمازوں میں یہ کیفیت پیدا کی جائے اس کے بعد آگے قدم بڑھایا جائے

۱۷ اصحاب ذکر عبداللہ بن سلامؓ وہ اپنی نمازوں میں خشوع رکھتے ہیں،

دور نہ اس کی مثال اس شخص کی ہو گی، جو بغیر کسی زینے اور سہارے کے مکان کی اوپری منزل پر جانے کی کوشش کرتا ہے،

اب علماء و موفیہ اہل ائمہ کے اقوال اور ان کی عملی زندگی سے اس کی تشریح کی جاتی ہے،
امام احمد بن حنبل اپنے رسالہ العللۃ و ما یزعم فیہا میں تحریر فرماتے ہیں :-

و یستحب للرجل اذا قبل الی المسجد جب کوئی شخص مسجد میں آنے کا ارادہ کرے
ان یقبل بخوف و رجحان خشوع تو اسے چاہئے کہ خوف و خشیت تو وضع
و خضوع، و انکسار کے ساتھ آئے

پھر اسی رسالہ میں دوسری جگہ اس کی اور تشریح فرماتے ہیں،

ان العبد اذا خرج من منزله جب کوئی بندہ اپنے گھر سے مسجد آنے لگے تو
یرید المسجد انما یاتی الجبار اُسے بھجنا چاہئے کہ وہ خدا سے وحده لا شریک کے
الواحد القہار الغریز وان کان سامنے آ رہا ہے، اور یہ بھی بھجنا چاہئے کہ وہ بار
لا یغیب عن اللہ حیث کان جہاں بھی ہو گا، خدا سے پوشیدہ نہیں ہو سکتا۔
ولا یعزب عنہ تبارک و تعالیٰ اور نہ آسمان و زمین کا کوئی ذرہ یا اس سے بڑا
مثقال حبۃ من خردل ولا اصغر یا چھوٹی چیز اس کی قدرت و علم سے باہر ہو سکتی
من ذالک ولا اکبر فی الارضین ہے..... (اور اسے یہ بھی غور کرنا چاہئے کہ
السیع ولا فی السموات السبع)..... کہ وہ اللہ کے گہروں میں سے ایک گہر میں
..... وانما یاتی بیثنا من بیوت اللہ آ رہا ہے جس میں ضروری ہے کہ اسی کا ذکر
یحجب ان ترفع ویزکر فیہا اسمہ اور اسی کا چمچ کیا جائے،

..... فاذا خرج من منزله فلیحدث جب وہ ایسے پخت مقام پر جا رہا ہے کہ اس سے

نفسہ تفکر ادا دیا غیر ماکان فیہ
قبل ذلک..... ولخرج بوقتادفان
البتی صلی اللہ علیہ وسلم احر
بن اللہ.....
..... فانه کل من تواضع للہ
عن رجل وخشع وخضع وذل
للہ عن رجل کان اذکی
لصلاته واخری لقبولہا،

اپنے مکان سے نکلتے ہی اپنے دل و دماغ کو
دنیاوی تفکرات سے جس میں وہ اس سے بچے
پڑا تھا ہٹا دینا چاہیے (اور اپنے تمام ارادوں
اور اپنی توجہات کو اس ذاتِ قدوسی کے متنا
وکمال میں لگا دینا چاہیے) اور ارشادِ نبوی
کے مطابق پورے وقار اور سنجیدگی کے ساتھ
وہاں پہنچنا چاہیے، اس لئے کہ جو جتنا ہی
خضوع و خضوع کے ساتھ اس مبارک میں
حاضر ہو سکے گا، اتنی ہی اس کی نماز بہتر
اور قبولیت سے قریب ہوگی۔

..... فاذا قام احدکم فی صلاتہ
فلیعرف اللہ عز وجل فی قلبہ
بکثرۃ نعب علیہ واحسانہ الیہ
وان اللہ عز وجل قد وقوہ نعمًا
وانہ اوقر نفسہ ذلًا باطیانہ
فی الخشوع والخضوع للہ عز وجل
اور جب وہ نماز کے لئے کھڑا ہو تو اسے
سمجھنا چاہیے کہ اللہ تعالیٰ نے اپنا احسان
و اکرام سوا سوسر تا پاؤں تک لیا ہے، اور
اس نے ہر نعمت سوا سوا نوازا ہے گو اس نے
گناہوں سے اپنے نفس کو نہایت کثیف اُ
بوجہل کر دیا ہے پس ان دونوں پہلوؤں
پر نظر ڈالتے ہی اُسے خضوع و خضوع
تواضع و انکسار کا پیکر بن کر اس سے
منفرت طلب کرنا چاہیے،

وقد جاء الحديث ان الله اوحى
الى عيسى بن مريم اذا قامت بين
يدي فقعد مقاما الحقيير الذليل
الذن امر لنفسه فانها اولى بالذم
فاذا دعوتني فادعني واعضاء
تنتقض وقد جاء الحديث ان
الله اوحى الى موسى نحو
ذلك،

حديث میں آیا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے عیسیٰ علیہ السلام
سے یہ فرمایا کہ جب تم میرے سامنے عبادت
کے لئے کھڑے ہو تو اپنے نفس کو پورے
ہر پر خیر و ذلیل سمجھو، اور جب مجھ سے دعا
کے لئے ہاتھ اٹھاؤ تو اس وقت سارے
اعضاء تواضع کی وجہ سے گویا بے حس حرکت
ہو جائیں، اسی طرح موسیٰ علیہ السلام
کے متعلق بھی ایک حدیث میں آیا ہے، (باقی)

۱۵ ص ۱۲ و ۱۵

النَّصْلُ الْعَلِيَّ

جلد ششم

یہ اخلاقی تعلیمات پر مشتمل ہے، اس میں پہلے اسلام میں اخلاق کی اہمیت بتائی گئی ہے، اور پھر اسلامی و
اخلاقی تعلیمات اور فضائل و رد ذائل اور اسلامی آداب کو تفصیل کے ساتھ بیان کیا گیا ہے اور دکھایا گیا ہے کہ
اخلاقی تعلیم کی حیثیت سے بھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا پایہ کتنا اونچا ہے،

قیمت قسم اول :- صر قسم دوم للدر بڑی تقطیع

چھوٹی تقطیع

” ” ” ” ” ”

منیجر

ہندوستان میں علم حدیث

از

مولوی ابوبکری امام خان صاحب نوشہری

(۳)

اب تک صرف تشبیہ تھی، ہندوستان میں علم حدیث بسلسلہ امام شوکانی کے اس عنوان پر جس کی تجدید عزیز فاضل مولوی عطاء اللہ صاحب حنیف فیروز پوری نے (اہل حدیث امرتسر، ۲۹ مارچ ۱۹۴۶ء ص ۹) فرمائی، مفاد یہ ہے کہ ہندوستان میں امام شوکانی کے تلامذہ بلا فصل میں مولانا منصور الرحمن صاحب دہلوی کا نام ہے، یہ مولوی عبدالوہاب دہلوی (م ۱۳۵۲ھ) کے اجازہ حدیث میں آتا ہے، اس کی تحقیق مقصود ہے،

مولانا عبد الجلیل صاحب سامودی (گجراتی) نے اپنے والد مولانا محمد ہاشم (م ۱۳۱۵ھ) کا اجازہ مولانا منصور الرحمن بن شیخ عبداللہ بن شیخ نواب جمال الدین انصاری دہلوی دستوطن دھاکہ سے ثبت فرمایا ہے، (اہل حدیث ۱۲ اپریل ۱۹۴۶ء ص ۱)، متضمن بہ تذکرہ غم شاہ عبدالحی بدھانوی (م ۱۳۴۳ھ) امام شوکانی کے ہندوستان میں بلا واسطہ شاگرد یہ اصحاب ثلاثہ ہوئے، یعنی شیخ عبدالحی بنارس مولانا منصور الرحمن

۱۔ اس کی توثیق نواب والاچاہ یون فرماتے ہیں: والفوائد المجموعۃ فی الاجاویث الموضوعۃ دین کتاب در ہند بقالیہ طبع رسیدہ اول کسے کہ انارہ ہند آرد وہ مولوی علی محمد مرحوم اندیشان در سفر حج از دے سند فی حدیث ہم بطریق اجازہ بالکتابۃ حامل خود سے بودند“ (اتحاد النبلاء ص ۲۰۹)

دہلوی، شاہ عبدالحی بڑھانوی، مگر ہنوز،

ہر کس نگے وارد ہر کس سنے وارد

در بزم قومی خیزد افسانہ ز افسانہ

اب امام کے چوتھے شاگرد کا ذکر جناب عبدالرحمن صاحب، (بی اے) نے کیا ہے کہ شہید راہ خدا مولانا ولایت علی صاڈپوری (اولئک الذین صدقوا ولئک ھم المتقون) (م ۱۲۶۹ھ) امام شوکانی سے انتساب فی السند رکھتے تھے اس کا تذکرہ مولانا عبید اللہ صاحب مرحوم نے اپنی کتاب شاہ ولی اللہ اور ان کی سیاسی تحریک میں کیا ہے، لیکن موصوف نے کسی ماخذ کا حوالہ نہیں دیا ہے اس لیے محتاج توثیق رہ گیا ہے، لیکن یہ صحیح نہیں، اس اجازہ کا پورا ذکر الدر المنثور فی تراجم اہل صادق پور میں آیا ہے، چنانچہ مولانا ولایت علی صاحب کے تذکرہ کے ضمن میں مذکور ہے :-

”کہ منصفین پہنچ کر آپ نے عبداللہ سراج محدث سے سند حدیث حاصل کی، عبداللہ سراج فرماتے تھے، کہ مولانا نے حدیث کے لغظوں کی سند مجھ سے لی، اور معانی کی سند میں نے مولانا سے حاصل کی“،

نہ از حج آپ ملکین، نجد، عیر، مسقط، حضرموت، عمان، حدیدہ میں دور و سیر کرتے رہے، اور قاضی علی شوکانی سے بھی جہی کی ولادت ۱۲۶۴ھ اور وفات ۱۲۵۵ھ میں واقع ہے، سند حدیث حاصل کی، اور ان کی چند تصنیفات درۃ البہیہ وغیرہ ان سے ہیں اور ملک عرب سے بسواری جہاز مراجعت کر کے مکہ پہنچے۔

ہندوستان میں امام شوکانی کے پانچویں شاگرد بلا واسطہ جن کا نشان نزل امیر الملک بھی پال کے مدد ملا، وہ شیخ محمد عابد سندھی (م ۱۲۵۴ھ) ہیں، اور ان کا ذکر سادات اخیر قریہ چورہ میں کیا بخانپنہ

۱۵ اخبار اہل حدیث امرتسر بابت ۲۶ اپریل ۱۳۵۴ھ الدر المنثور فی تراجم اہل صادق پور ص ۶۶

تقصا رجیو والا حرامین تذکار جنود الابرار میں بسلسلہ تذکرہ سید شاہ حسین علی، سید احمد سعید کا پبوی کے متعلق مذکور ہے:-

”میر سید احمد بن سید محمد کا پبوی، وائٹ ولایت محمدیہ دجال رایت احمدیہ است از

عنفاوان نشود و نما فروغ رشد و نور ولایت از عین ہمایون می یافت۔۔۔“

سید حسین شاہ اسی صلب سید سے ہیں، اور شیخ سندی کے اجازہ عن الشوکانی کے لئے اسی خاندان کے ایک خیر الاخلاق بزرگ ہیں مختصر سا شجرہ سبب وضاحت ہو گا، یعنی

۱- میر سید محمد ترمذی کا پبوی م ۱۰۶۱ھ / ۱۶۹۰ء

۲- میر سید احمد م ۱۰۸۳ھ / ۱۶۶۳ء

۳- شاہ فضل اللہ م ۱۱۰۰ھ

۴- سید سلطان ابوسعید م ۱۱۲۶ھ / ۱۶۶۳ء

۵- سید احمد سعید م ۱۱۶۶ھ / ۱۶۶۳ء

۶- سید شاہ حسین علی م ۱۱۹۹ھ / ۱۶۸۳ء

۷- سید شاہ ابوسعید خیرات علی م ۱۲۴۶ھ / ۱۸۳۱ء

۸- سید شاہ ظہور محمد م ۱۲۸۸ھ / ۱۸۷۱ء

حضرات چور کا مختصر تذکرہ | میر سید محمد ترمذی کا پبوی کے متعلق مذکور ہے:-

”اصل ایشان از سادات ترمذست آباد کرام اور در جائیداد توابع لاہور سکونت داشتہ اند پریش

میر ابو حیدر کا پبوی طرح اقامت ریخت اوسے در عنفاوان تحصیل بخدمت شیخ یونس کہ عالم عامل و محدث

کامل بود تلمذ کرد، و ما مطول تفقازانی گزرا نید، و اجازت حدیث فرا گرفت۔۔۔۔۔“ و تہذیب و تہذیب

قد سے پیش مولانا عمر جامعوی و اکثرے در حلقہ درس شیخ جمال ادبیہ کوڑھی گذرانید۔ ...
 تیرا زاد گفت کہ دے و آخبر عمر عیسوی الشہد بود و در مقام طبیت کبری متکلم گرید و مینی
 چنانچہ احیاء اموات از عیسیٰ علیہ السلام واقع شد حیا قلوب از ایشان واقع شد
 "از منصفیات شریفہ تغیر سورہ فاتحہ و راسخ بجا رت عربی، و رسالہ تحقیق روح، اسرار الحق
 و رشا و اسالکین و رسالہ فی و رسالہ عقائد صوفیہ و رسالہ عمل و قبول و رسالہ واردات است و در
 ۱۱۹۹ھ وفات شد رحمہ اللہ تعالیٰ ۱۱۹۹ھ

میر سید محمد بن میر سید محمد کا بیوی کے متعلق ہے :-

"دارت ولایت محمدیہ و حال رایت احمدیہ ست از عنفوان نشو و نما فروغ رشد و
 نور ولایت از جبین ہمایون می تافت ابتدا و حال دامن سنی با کتاب دانش صوری
 بہر دند و از حسانی تا بیضاوی نزد شیخ محمد افضل آبادی گذرانیدند
 ۳۔ شاہ فضل اللہ بن میر سید احمد کا حال یوں مذکور ہے :-

"فرزند ایشان شاہ فضل اللہ جامع دانش صورت و معنی بودند و بر روش پدر و چہرہ بزرگوار
 قدے راسخ داشتند"

۴۔ سید سلطان ابوسعید پیر شاہ فضل اللہ کے متعلق فرماتے ہیں :-

"بعہ ایشان سلطان ابوسعید فرزند ایشان جانشین پدر شدند، صاحب دوام حضور
 و ذوق سرور بودند و عرفان تخلص می کردند از نتایج طبع والا است"

دیروز کہ دل رفت ز کا شانہ را لیلی گویا برون شد از خانہ ما

امروز شنیدم انا لیلی می گفت کلہا بگ دگر شنو ز دیوانہ ما

وفات ایشان در ۱۱۳۴ھ بود و یرون الفردوس تاریخ وفات است

۵۔ سید احمد سعید بن سید سلطان ابوسعید:-

”بعد سید احمد سعید فرزند ایشان زیب افزا سے سجادہ آبا سے کرام و حضراہ سرشتک
بادیہ غرام آمد میرزا دمی نویند کہ چون فقیر بارادہ حجاز فیض طراز از بگرام برآمد و بر موضع
چمدہ این طرف دریائے جہی عبور افتاد صحبت بابرکت ایشان را دریافت^۱
”میرزا ادبگرا می در علی پور چرہ اورادیدہ بود کہ تقدیم سال وفاتش ۱۱۳۴ھ بجزیت
مادہ تاریخ وفات این مصرع باشد“

آواز شد ز غیب کہ فی جنتی دخی^۲

۶۔ سید شاہ حسین علی بن سید احمد سعید کا پسری (جنھوں نے کابھی سے چرہ میں طرح آفات

الی کے متعلق ہے،

”سید حسین علی بیعت بر دست والد خود کرد و جل اقامت مع الاستقامت در قرئہ چرہ

انداخت و انتقال دے در ۱۱۹۹ھ بودہ در مدرسہ دفن شد بمحقق سادہ تاریخ وفات است^۳

(۷) سید شاہ ابوسعید معروف بسید شاہ خیرات علی فرزند شاہ حسین علی کا ذکر یوں آیا ہے:-

”در ۱۱۴۱ھ از عدم ہجرہ گاہ وجود قدم نہاد آفتاب سیادت اکبر مادہ تاریخ ولادت

شرعیہ است.....“

”اکابر بارہرہ از مریدان او سید شمس حافظ علی رضا بن شاہ بوندی بن شاہ برکات د

سید سلطان اعالم و سید صاحب عالم ہم ایشان باوے بیعت کردند ہم از پیش دے

بجازر گویند“

”میرزا حسن علی محدث لکھنوی نیز در طریقہ علیہ نقشبندیہ ابو العلامہ مرید جناب ایشان

گردید و ہم جناب ایشان از میرزا صاحب سند و اجازت کتب مرویہ علم حدیث ستاندا

ع ما ہم غنیمتیم شما ہم غنیمت اید،

انتقال برکت اشممال سید خیرات علیؒ در سلسلہ اتفاق افتاد،

پھر سید شاہ خیرات علی اور باب والا جاہ کے والد (رحمہ اللہ تعالیٰ) کی ملاقات اور بیونہ قربت کے متعلق مذکور ہے :-

”والد مرحوم محروسطور بابا ایشان ملاقات و محبت بود، از ایشان پنج فرزند ماندند

یکے سید نور محمد کہ بعد از پدر عالی قدر سجاده آبار کرام و ازب و زینت بخشیدند، و در حسن خلق و

تواضع و همان نوازی با حق و خشوع و خضوع یافتی آگو بود و وفات ایشان در ۱۲۶۳ھ رو داد

”کلا ان کتاب الابرار نفی علیین“ مادہ این وصال ست

”فرزند بزرگ ایشان سید شاہ کاظم علی موصوف بودند بصفات حسنہ از خلق حسن

و اشتغال بذکر و فکر، والد مرحوم و خرم خواہر خود را در جلالہ نکاح ایشان داد،

محروسطور بابا ایشان در وطن و در گورہ و در بھوپال بر فرود، پیر نورانی بودند و درین

نزدیکی در ۱۲۶۹ھ بجا رحلت حق آسودند و با جملہ عالی از کیفیت سلوک نمودند و در عسکر

بمذہب پیشانی و لطافت و ظرافت طبع میگذاشتند،

۸۔ حضرت سید شاہ ظہور محمد دم ۱۲۸۸ھ: تقصار..... ص ۲۱۲ سطر ۶) کے متعلق ارشاد ہوتا ہے،

”..... فرزند دوم سید شاہ خیرات علی قدس سترہ حضرت شاہ ظہور محمد

رحمہ اللہ تعالیٰ بودند“

"ولادت ایشان ۱۲۱۳ھ صدرت بت لفظ نور محمدی و مہر تاریخ سال مذکرات باقتضا
 این تاریخ ہمت ایشان در تقوی و زہد و معرفت و عبادت بسیار بلند افتادہ بود،
 علوم رسمیه و فنون عرفیہ وار دطن و لکھنؤ کالج درس مولوی دینی اللہ و مولوی حیدر
 لکھنوی از فضلاے فرنگی محل اکتساب فرمودند و طریقہ بیعت بخدمت پدر بزرگوار
 خویش بجا آورده اجازت یاب گردیدند"

"در سفر دہلی کتب علوم دینیہ و از فقہ و حدیث و جزآن از خدمت شہرہ آفاق مولوی
 محمد اسحاق مہاجر کی تحصیل نمودند، و سالیکہ شاہ عبدالعزیز دہلوی و شاہ غلام علی مجددی
 بجماعت حجت الی انتقال کردند، جناب ایشان رونق بخش دارالعلم دہلی، بودند، و در نماز جناب
 این بزرگواران شریک ماندند"

و نیز کتب سنت مطہرہ مثل صحیحین و موطا مالک و بلوغ المرآم و نحو آن از میرزا حسن علی
 محدث لکھنوی شاگرد شاہ عبدالعزیز دہلوی سند کردند و اجازت سلسلہ حدیث بدادند
 "میل خاطر ایشان بسوسے عمل با حدیث بیشتر بود، در ۱۲۵۵ھ محل سفر حجاز بمنیت طراز
 برہستند، و بابرادار خود خانقاہ سید سلطان احمد خلیفہ میر میر علی قنوجی مرا حل مسافرت نمودند
 و بعد از تادیہ قریضہ حج زیارت مسجد نبوی و مرقد مطہر مصطفوی صلی اللہ علیہ وسلم چہار روز
 ماہ در جوار حمین شریفین بسر آوردند و اکتساب انواع فیوض و برکات از علماء و مشائخ
 آنجا پرورختند، از ان جملہ قرائت صحیحین ست کہ این ہر دو اصل اصیل دین بین ما بر شیخ علامہ
 محمد عابد سند کا دینی، شاگرد فاضل القضاۃ سید قطب کا فی امام الامام محمد بن علی شوکانی رحمہما اللہ
 تعالیٰ گذرانیدند، و سند سلسلہ علیہ سنت مطہرہ بہم رسانیدند،

انفوس شیخ محمد عابد سندی دینی ہندوستان میں امام شوکانی کے بانچون شاگرد و بلاد اسطہین

کنکتہ اوج نام پر ماہ تمام آگیا
یعنی وہ چاند حسن کا برسرِ بام آگیا
شیخ عابد سندی کے متعلق ارشاد ہے،

وہذا الشیخ محمد عابد کانت

شیخا علامہ فقہا محمد ناسک

المدینۃ دولی ریاستہ علمائہا

ووفی الشیخ محمد عابد یوہ

الاشیین من شہر ربیع الاول

۱۲۵۶ھ ووفی بالقیع کن اذکرہ

یون تو امیر الملک فواب سید صدیق حسن خان کے سراپا صدق و حسن کے لئے ابھی ایک دفتر

در کار ہے بنا کر

تم کو بھی ہم بتائیں کہ مجنون نے کیا کیا

مگر اب اس داستان کو ہم بینِ ختم کرتے ہیں، و آخر دعوانا الحمد للہ رب العالمین

اعلان

یکم جنوری ۱۹۴۷ء سے مستقل تاجروں کے لئے کمیشن پرنٹ فیصدی اور

دوسری مطبوعات پرنٹ فیصدی کروایا گیا ہے، اب اس کے متعلق خط و کتابت،
بے سود ہوگی،

”منہجر“

لفظ فتنہ اور قرآن مجید

از

مولوی داؤد اکبر صاحب اصلاحی اساتذہ مدرسہ اجیاء العلوم مبارکپور

قرآن پاک میں یہ لفظ شکل فعل اور بصورت اسم متعدّد و جہد آیا ہے، اور بہت سی چیزوں کو غفلت و غما سے فتنہ کہا گیا ہے، چونکہ یہ لفظ باعتبار معنی بہت سے پہلوؤں کا حامل ہے، اس لئے ہم اس کی تحقیق کرنی چاہتے ہیں، اور تعین کے ساتھ بتانا چاہتے ہیں، کہ فلان فلان مقام میں اس کے یہ معنی ہیں، اور اس میں یہ پہلو ہے تاکہ قرآن مجید کے طلبہ کو مطالعہ قرآن کے وقت اس کے مفہوم کی تعین میں سہولت ہو، عربی زبان میں لفظ فتنہ کے اصلی معنی آزمانے اور پرکھنے کے ہیں، چنانچہ لسان العرب میں جو لغت کی اہم کتاب ہے، ازہری اور صحاح جوہری کے حوالہ سے اس کی حسب ذیل تفسیر درج ہے :-

الاذہری وغيره جماع معنی الفتنۃ
الابتلاء والامتحان والاختبار واصلها
ما خرم من قولك فتنك الذئب الفتنۃ
اذا اذنتهم بالناظر الذي من الجيد
وفي الصحاح اذا دخلته النار لنتظروا
ورينا رفقون
لسان العرب جلد ۱۱

ازہری وغیرہ کہتے ہیں کہ فتنہ کے اصلی معنی آزمانے اور پرکھنے کے ہیں، اور دراصل لفظ فتنۃ الذئب الفتنۃ سے ماخوذ ہے، جس کے معنی یہ ہیں کہ چاندی سونے کو آگ پر اس لئے تپایا جائے کہ کھوٹا کھرا الگ ہو جائے اور صحاح جوہری میں بھی اس لفظ کی اصل یہی ذکر دی گئی ہے، اور دینار کی صفت مفتون اسی

مذکورہ بالا تشریح سے معلوم ہوا کہ اہل لغت کا اس پر اتفاق ہے کہ فتنہ کے اصل معنی کسی دہشت کا آگ میں تپا کر اس کا کھرا کھوتا لگ کر مارا ہوا ب دیکھنا یہ ہے کہ قرآن نے اسے کن کن معانی میں استعمال کیا ہے اور ان معانی کا اصل اشتقاقی معنی سے کیا تعلق ہے ؟ اس کے لئے ضرورت محکماً اہل ان معانی کا مطالعہ کیا جائے جن میں یہ لفظ استعمال کیا گیا ہے پھر اس اصل معنی سے مناسبت معلوم کی جائے۔

لفظ فتنہ کے معانی | قرآن پاک کے استقصا سے معلوم ہوتا ہے کہ ہر وہ چیز جو انسان کی عقل اور اس کے غم کے لئے وجہ امتحان اور آزمائش ہو، فتنہ ہے، دوسرے لفظوں میں بون بچنے کے وہ تمام

چیزیں جو انسان کی عقل و ضمیر اور اس کے غم و استقامت میں ضعف کا باعث ہوں اور جن کی بنا پر حق و صداقت کی راہ پر قائم رہنا دشوار ہو جائے، فتنہ ہیں، اس معنی کے اعتبار سے مال و دولت بھی فتنہ بنے کیونکہ اس کی فراوانی میں کم لوگ ایسے ہوتے ہیں جن کا عقلی توازن ٹھیک رہتا ہے، فقر و فاقہ بھی فتنہ ہے، اس لئے کہ اس سے دوچار ہونے کی صورت میں بھی بہت کم ایسے بچے ہیں کہ راد حق پر قدم استوار نہ ہوں اور اذکار کی مرضی پر معاشرہ و شا کر رہتے ہوں، اور جائز و ناجائز کی تمیز ترک کر دیتے ہوں، عہدہ و منصب بھی فتنہ ہے کہ اس سے عموماً غرور پیدا ہو جاتا ہے، عہدہ دار اپنے کو خادم کے بجائے مخدوم سمجھتا ہے، اولاد بھی فتنہ ہے کیونکہ اس کے آرام و راحت کے لئے انسان جائز و ناجائز کے حدود توڑ دیتا ہے، بیوی بھی فتنہ ہے

اس لی محبت و ملاقات صحیح ذہن و بصیرت سے انحراف کا باعث ہوتی ہے کسی صحیح مسلک اور عقیدہ سے پھرنے کے لئے جبر و تشدد و تباہی فتنہ ہے، کہ اس میں اہل حق کی حق پرستی اور غریت کا کھلا ہوا امتحان ہوتا ہے، کافر کی خوشحالی بھی فتنہ ہے کہ یہ صورت حال عموماً کے لئے بڑی اجتہاد ہے، منافق کی دہر اور دھوکا بھی فتنہ ہے، جو اہل حق کے خلاف و عمل میں لاتا ہے، کہ اس سے حق پرستوں کی آزمائش شدید سے شدید ہو جاتی ہے، ذیل میں ہم ان آیتوں کو جن میں لفظ فتنہ آیا ہے، ایک ایک سرخیوں کے تحت لکھتے ہیں جس سے

لفظ کے معنی اور پہلو و دونوں میں ہر وہ ہیں گئے، مثلاً

۱۔ راہِ حق سے پھرنے کے لئے جبر و تشدد بہتے کو فتنہ سے تعبیر کیا گیا۔

۱۔ وَأَقْتُلُوهُمْ حَيْثُ ثَقِفْتُمُوهُمْ
اور انہیں جہاں پاؤ قتل کرو، اور جہاں سے
وَأَخْرِجُوهُمْ مِّنْ حَيْثُ أَخْرَجْتُمُوهُمْ
اور انہوں نے تمہیں نکالا ہے، تم بھی نکالو،
وَالْفِتْنَةُ أَشَدُّ مِنَ الْقَتْلِ وَلَا تَقَاتِلُوهُمْ
فتنہ قبیح ہونے میں قتل سے بھی بڑھ کر ہے،
عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ حَتَّى يَقَاتِلُوكُمْ
ان سے مسجدِ حرام کے پاس جنگ نہ کر، یہاں تک
فِيهِ فَإِنْ تَأْتَلَوْكُمْ فَاقْتُلُوهُمْ كَذَلِكَ
کہ وہ تم سے اس میں جنگ کریں، پس اگر وہ
جَزَاءُ الْكَافِرِينَ، فَإِنْ لَمْ يَهْتَدُوا فَانْهَهِمْ
تم سے جنگ کریں تو تم انہیں قتل کرو،
عَنْ دَرَجَتِهِمْ وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّى لَا تَكُونُوا
کافروں کی یہی پاداش ہے، پس اگر وہ
فِتْنَةً وَيَكُونُوا لِدِينِ اللَّهِ نَارًا
باز آجائیں تو اللہ بخشنے والا اور مہربان ہو
فَلَا تُحِزُّوا عَلَيْهِمْ وَإِنَّ أَلَا عَلَى الظَّالِمِينَ
اور ان سے جنگ کرو، یہاں تک کہ فتنہ

کا قلع نفع ہو جائے، اور دین (طاعت)
اللہ کے لئے ہو جائے پس اگر وہ باز آجائیں
تو ظالموں کے سوا کسی پر زیادتی نہیں۔

(مفسر - ۲۴)

۲۔ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ
وہ تم سے حرم والے مہینہ میں جنگ
يَقَاتِلَ فِيهِ قُلٌّ قَالَ فِيهِ كَبِيرٌ وَصَدَقَ
کرنے کی بابت سوال کرتے ہیں کہ کس میں
عَنْ سَيِّدِ اللَّهِ وَكَفَرِيهِمْ وَالْمَسْجِدِ
جنگ کرنا بڑا ہے، اور اللہ کی راہ سے
الْحَرَامِ وَاتَّحَاجَ أَهْلُهُ مِنْهُ الْبَرَّ
لوگوں کو روکنا اور خدا کا زحار اور سبب
عِنْدَ اللَّهِ وَالْفِتْنَةُ أَكْبَرُ مِنَ الْقَتْلِ
حرام سے روکنا اور حرم کے متحین کو اس سے
وَلَا يَرْوُونَكَ يَقَاتِلُوا كَمَا حَقَّ يَدُوكُمْ
نہاں خدا کے نزدیک اس سے بدتر ہے

عن دینکھران استطاعوا

(بقرہ - ۲۱۷)

فتنہ قتل سے بھی بڑھ کر قبیح ہے اور وہ رکھار (بہارِ تم سے جنگ کرنے ہیں) یہاں تک کہ تمہیں تمہارے دین کو پیڑیں لگائیں اس پر قابو ہو جائے۔

۳۔ فَمَا آمَنَ يٰمُوسٰى اِلَّا ذَرِيَّةُ بَنِي

قَوْمِهِ عَلٰى خُوفٍ مِّنْ فِرْعَوْنَ وَ

مَلَأَهُمُ اِنْ يَفْتَقَهُمْ اَنْ فِرْعَوْنَ لَعَلَّ

فِي الْاَرْضِ وَاِنَّهُ لَيَمِّنُ الْمُسْرِفِيْنَ

وَقَالَ مُوسٰى يُعْرَوْنَ اَنْ كُنْتُمْ اٰمِنْتُمْ

بِاللّٰهِ فَعَلَيْهِ تَوَكَّلُوْا اِنْ كُنْتُمْ

مُسْلِحِيْنَ فَقَالُوْا عَلٰى اللّٰهِ تَوَكَّلْنَا

رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِّلْقَوْمِ الظّٰلِمِيْنَ

(یونس - ۸۳-۸۵)

پس موسیٰ کی تصدیق بجز اس کی قوم کے کچھ نوجوانوں کے اور کسی نے نہ کی۔ بھبب اس کے کہ ایسے فرعون اور آل فرعون سے اندیشہ تھا کہ انہیں فتنہ میں مبتلا کرے گا، اور بلاشبہ فرعون سرزمینِ مصر میں ادھم مچائے ہوئے تھا اور وہ سرپھرون میں سے تھا، اور موسیٰ نے کہا اے لوگو! اگر تم خدا پر ایمان رکھتے تو اس پر بھروسہ کرو اگر تمہارے اند

اسلام ہے، پس انہوں نے کہا خدا ہی پر ہمارا توکل ہے، اے پروردگار ہمیں اے پروردگار ہمیں کافروں کا تختہ نشین نہ بنا، اور اے پروردگار ہمیں بخش دے

بیشک تو غلبہ والا حکمت والا ہے، پھر بیشک تیرا پروردگار ان لوگوں کو

۴۔ رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِّلَّذِيْنَ

كَفَرُوْا، وَاَعِزِّ لَنَا رَبَّنَا اِنَّكَ

اَنْتَ الْعَزِيْزُ الْحَكِيْمُ (ممتحنہ - ۵)

۵۔ اِنَّكَ دَرَبَكَ لِّلَّذِيْنَ هَاجَرُوْا

مِنْ بَعْدِ مَا فَتَنُوا فَتَرَجَا هَدًى وَ
وَصَبَرُوا إِنَّ رَبَّكَ مِنْ بَعْدِهَا
لَغَفُورٌ رَحِيمٌ (نحل - ۱۱۰)

۶۔ وَمِنَ النَّاسِ مَن بَعَدَ اللَّهُ
عَلَىٰ حُرُوفٍ فَأَنِ اصْبَاهُ خِيَارًا طَمَاحًا
بِهِمْ وَإِنِ اصْبَاهُ فِتْنَةً انْقَلَبَ
عَلَىٰ وَجْهِهِ خَسِرَ الدُّنْيَا وَ
الْآخِرَةِ ذَٰلِكَ هُوَ الْخَسِرَانِ
الصَّابِرِينَ،
(حج - ۱۱)

جنہوں نے مظلومیت اور فتنہ میں مبتلا
کئے جانے کے بعد ہجرت کی اور جہاد کیا
اور ثابت قدم رہے، بخشنے والا مہربان ہے۔
اور لوگوں میں بعض ایسے ہیں، جو خدا کی
پرستش کنارے پر ہو کر کرتے ہیں، اگر
اُسے کچھ مال ہاتھ لگتا ہے، تو اس پر
مطمئن ہو جاتا ہے، اور اگر کسی آزمائش
سے دوچار ہو جاتا ہے، تو اپنے منہ کے
بل برگشتہ ہو جاتا ہے، ایسا کر کے دنیا و
آخرت دونوں میں خسران کا سستی ٹھہرا
لینا ہے، اور یہی کھلا ہوا خسران ہے،

۷۔ اَللّٰہَ احْسِبِ النَّاسَ اِنْ تَرَکُوْا
اَنْ یَّقُوْلُوْا اٰمَنَّا وَهُمْ لَا یَفْقَهُوْنَ
وَلَقَدْ فتنّا الَّذِیْنَ مِنْ قَبْلِهِمْ
فَلِیْسَ لِمَنِ اللّٰہُ الذِّیْنَ صَلَّوْا
وَلِیَعْلَمُوْہُ السَّکٰذِبِیْنَ،
(۱-۳ عنکبوت)

کیا لوگ اس خیال میں ہیں کہ صرف آمنا
کہنے سے چھوڑ دیئے جائیں گے، اور ان
کی آزمائش نہ ہوگی، حال یہ ہے کہ ان
سے پہلے لوگوں کو ہم نے پرکھا، پس خدا
ان لوگوں کو جو صادق ہیں، اور انہیں
جن کے قول فعل میں مطابقت نہیں ہو
سکتی۔

۸۔ وَمِنَ النَّاسِ مَن یَقُوْلُ اٰمَنَّا
بِاللّٰہِ فَاِذَا وُذِیْ فِی اللّٰہِ جَعَلَ
اور لوگوں میں بعض ایسے ہیں جو آمنا
کہتے ہیں، پس جب اللہ کی راہ میں آئے

فَفْتَنَ النَّاسَ كُلَّابِ اللَّهِ وَ
وَلَمَّا جَاءَ نَصْرٌ مِّن رَّبِّكَ لِيُعْلَمَ
أَنَّا لَنَا مَعَكُمْ وَأَنَّا لَنَعْلَمُ
بِمَا فِي صُدُورِ الْعَالَمِينَ،

ایذا دی جاتی ہے، تو منافقین کے ہاتھ
جو ایذا اسے پہنچتی ہے اسے عذاب الہی کے
نمل ٹھہراتا ہے، اور اگر تیرے پروردگار
کی طرف سے فتح و نصرت حاصل ہوتی ہے، تو

(۱۰- عنکبوت)

کتاب ہے، ہم تمہارے ساتھ ہیں، کیا خدا
لوگوں کے سینوں میں جو کچھ ہے، اس

۹- إِنَّ الَّذِينَ قَتَلُوا الْمُؤْمِنِينَ وَ
الْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ كَفَرُوا يَتُوبُوا فَلَهُمْ
عَذَابُ جَهَنَّمَ وَلَهُمْ عَذَابُ
الْحَرِيقِ، (مروج - ۱۰)

بلاشبہ جن لوگوں نے مسلمان مردوں اور
مسلمان عورتوں کو قتل کیا، پھر
وہ اس سے باز نہ آئے، ان کے لئے جہنم کا
عذاب ہے، اور بھڑکنے والی آگ کا دکھ ہو،

۱۰- وَقَالُوا هُمْ حَتَّى لَا تُكُونَ فَتَنَةً
وَيَكُونَ الَّذِينَ كَلَّمَ اللَّهُ فَإِن تَقَالُوا
فَإِنَّ اللَّهَ يَسْمَعُ لِمَنْ يَصِيرُ
(انفال - ۲۹)

اور ان سے جنگ جاری رکھو، یہاں تک کہ
فتنہ کا قلع قمع ہو جائے، اور پورے طور
سے اطاعتِ خدا کے لئے ہو جائے، پس
اگر وہ باز آجائیں، اور تائب ہو جائیں تو

۱۱- وَإِذَا أَصْرُ بَنِي إِسْرَءِيلَ
عَلَيْكُمْ خَاجٍ أَلَّا تُعْصُوا مِنْ
الصَّلَاةِ إِن كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ
الَّذِينَ كَفَرُوا وَالَّذِينَ كَانُوا

جو کچھ ذکر رہے ہیں، خدا کی نگاہ میں ہے
اور جب تم سفر میں ہو تو تم پر کچھ گناہ نہیں
کہ نماز میں قصر کرو، اگر تمہیں اس کا خطرہ
کہ کافر تمہیں فتنہ میں مبتلا کر دیں گے
لاشک کہ کفار تمہارے کھلم کھلا دشمن ہیں

۳۔ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضُهُمْ يَتَّبِعُونَ بَعْضُهُمْ يَتَّبِعُونَ بَعْضُهُمْ يَتَّبِعُونَ

اور کفار بعض بعض کے ولی ہیں، اگر تم لوگ ایسا نہ کرو گے تو زمین میں فتنہ

و فساد و کجیور (انفال) اور بڑا فساد پھیل جائے گا،

اور جو آیتیں دسح کی گئی ہیں، ان میں ہر جگہ یہ لفظ نفی یعنی نفی کی تشدد آمیز نفی نفیوں

مذہبوں پر مشتمل ہے، بالفاظ دیگر باطل پرستوں کے ہاتھوں اہل حق پر جو نوع بہ نوع کے مظالم اختلاف

عقیدہ اور اختلاف مسلک کی بنا پر ٹوٹا جائے جاتے ہیں تاکہ وہ اپنے عقیدہ اور مسلک کے باز آجائیں اس

کی تعبیر اس لفظ سے کی گئی ہے،

(باقی)

حیاتِ شبلی

حصہ اول

یہ کتاب تنہا علامہ شبلی رحمۃ اللہ علیہ کی سوانح عمری ہی نہیں، بلکہ ان کی وفات ۱۹۱۴ء تک ایک

تہائی صدی کی ہندوستان کے مسلمانوں کی مذہبی سیاسی، علمی تعلیمی، ادبی اصلاحی، اور دوسری تحریکوں

اور سرگرمیوں کی مفصل اور دلچسپ تاریخ بھی ہے، شروع میں جدید علم کلام کی نوعیت اس کی حیثیت

اور اس سے متعلق علامہ شبلی مرحوم کی علمی خدمات پر تبصرہ ہے، پھر علمی و تعلیمی کے زمانہ سے کے کر انگریزی

حکومت کے آغاز تک صوبہ اگرہ و اودھ کے مسلمانوں کی علمی و تعلیمی تاریخ کو بڑی تلاش و جستجو سے

کیا ہے، اور اس عہد کے تمام قابل الذکر اکابر اور خود مولانا کے بعض ہم عہد و ہم عصر علماء کے حالات

بھی بڑی محنت سے جمع کئے گئے ہیں،..... ضخامت مع مقدمہ اور دیباچہ وغیرہ کے ۹۲۰ صفحہ پر لکھا

”منبر“

اور طباعت اعلیٰ، قیمت غیر مجلد علاوہ محصور لٹاک، مرثیہ، مجلد لکھنؤ

ملائیصیح الدین بھلواروی جامع فتاویٰ عالمگیری

از

جناب عون احمد صاحب دہلی

دہلی اور جنوری کے مولف مین حافظ محبوب اللہ صاحب کا مضمون "فتاویٰ عالمگیری اور اس کے مؤلفین" نظر سے گذرا، جب تک یہ مضمون ختم نہ ہوا تھا خیال تھا کہ بھلواروی کے وہ بزرگ جھنوں نے اس کی تدوین میں شرکت کی ہے، ان کا بھی ذکر آئے گا، مگر جنوری کا پرچہ دیکھنے کے بعد معلوم ہوا کہ صاحب مضمون کو اس کاظم نہیں ہے کہ بھلواروی کے کوئی فاضل بھی اس کی تالیف میں شریک رہے ہیں اور اگر علم ہے تو ان کا تفصیلی حال معلوم نہیں، اس لئے ذیل کی سطرین برائے اشاعت پیش ہیں،

ملائیصیح الدین جعفری ملائیصیح الدین کا وطن ہمارا کا ایک مردم خیز قصبہ بھلواروی تھا وہاں بھلواروی کے مورث اعلیٰ حضرت امیر عطاء اللہ جعفری کے پرپوتے تھے تحصیل علم کے لئے دہلی گئے اور ملا محض و جیہ کے حلقہ درس میں شامل ہو کر تکمیل کی سلطان عالمگیر اور نگ زیب کا عہد تھا، استاد دربار شاہی کے ممتاز لوگوں میں تھے ملائیصیح الدین اپنے استاد کے ذریعہ عالمگیر کے دربار میں پہنچے اور اپنے تبحر علمی کی بنا پر فتاویٰ عالمگیری کی تدوین میں شریک کئے گئے اور سلطان اور نگ زیب عالمگیر نے ان کی علمی قابلیت اور جوہر ذاتی کی قدر کر کے مدد و معاش میں ایک سو بیس ہیکہ آراضی اور ایک سو بیس یومیہ خرچ کے لئے عطا فرمایا،

جب دہلی سے اپنے وطن بھلواروی واپس آئے تو اپنے آبائی مدرسہ میں درس دینا شروع کیا، ان کے آبائی مدرسہ کا تذکرہ بھی اگلی کتابوں میں ملتا ہے، یہ مدرسہ مسجد سنگی سے متصل تھا اس میں

حضرت امیر عطاء اللہ کی اولاد سے علاؤ فضلہ درس دیا کرتے تھے، یہ مدرسہ ۱۲۶۲ھ تک نہایت عروج کے ساتھ آباد رہا،

ملا فیح الدین کا حلقہ درس بہت وسیع تھا، بھلواروی کے متقدمین علماء میں ان کا نام خصوصیت کے ساتھ یاد جاتا ہے، ان کے تلامذہ کی تعداد کثیر تھی، ارشد تلامذہ میں موصوف کے چارون صاحبزادے اور قاضی حیات مرید اور ملا غلام شرف الدین قابل ذکر ہیں،

بڑے لڑکے ملا فیح الدین ان کے بعد مسند درس پر بیٹھے اور بہت سے لوگوں نے ان سے علمی فیض حاصل کیا، ان کے بعد اس مسند پر ان کے بھانجے ملا حسین جعفری بیٹھے جو بیک واسطہ استاد اہل ملا نظام الدین فرنگی علی کے شاگرد تھے، ملا حسین کے بعد ملا فیح الدین کی مسند درس کچھ دنوں خالی رہی، پھر ان کے بھائی ملا حسین کے پوتے مولانا حافظ عبد الغنی اس پر جلوہ افروز ہوئے اور ساٹھ برس تک اس مسند پر درس دیتے رہے،

ملا فیح الدین نے ۱۱۹۹ھ میں وفات پائی، اور مسجد گنگی کے شرقی جانب مقبرہ میں مدفون ہوئے،

رحمہ اللہ رحمۃ واسعۃ

ملا فیح الدین کے صاحبزادے ملا فیح الدین کے نام سلطان عالمگیر کی طرف سے جو فرمان تھا اس میں اس کا تذکرہ موجود ہے، فرمان طویل ہے اس کا وہ حصہ نقل کرتا ہوں،

”درین وقت مہمت اقران فرمان والا نشان واجب الادعان صادر شد کہ یک روپیہ یومیز خزانہ

بلدہ عظیم صوبہ بہار دیکھد و بست بیکہ زمین از پرگنہ بھلواروی مضاف صوبہ بہار در مدد مہاش

بصلائے تدوین فتاویٰ بنام ملا شیخ فیح الدین مقرر بود احوال مبعلمان ملا مذکور متوفی بلا قید

اسی دین و دانستہ حسب الفمن مقرر شد۔“

یہ فرمان ملا فیح الدین کے انتقال کے بعد (۱۱۹۹ھ) ۱۵ رجب دو شنبہ ۱۲۰۲ھ میں تجدید کیا گیا تھا

ملا فیض الدین کے نام جو فرمان تھا اس میں بھی ان کی شرکت کا ذکر تھا اگر وہ ضائع ہو گیا،

(۲)

از جناب مولوی سید شاہ غلام حسین صاحب ہندی پھلواری

حضرت ملا فیض الدین جعفری پھلواری کا حامعین فتاویٰ عالمگیری میں ہونا یہاں کے خاندانی روایات پر مبنی ہے اور یہ روایت تحریر میں بھی آئی تو بہت بعد میں، ان کے ہم عصرون میں سے یا ان کے متصل مورثین میں سے کسی کا نوشتہ موجود نہیں ہے، اس زمانہ کا عام مذاق یہ تھا کہ تذکروں میں بزرگوں کے محض کشف و کرامات کو منضبط کر لینا کافی سمجھتے تھے،

لیکن پھر بھی اہل علم خاندان میں جو روایت مسلسل چلی آ رہی ہو وہ بالکل بے اصل اور غیر وثیق نہیں ہو سکتی، اس خاندان کی تاریخ پر نظر ڈالنے سے روایت کے وزن کا اندازہ ہو سکتا ہے،

اس خاندان کے مورث خواجہ امیر عطاء اللہ عمدہ ہمایونی واکبری میں یہاں اگر مقیم ہوئے، خاندانی روایت کے بموجب تو یہ وزرائے شاہی میں تھے لیکن وہاں ان کی کوئی اہم حیثیت ضرور تھی،

ابوالفضل کے اکبر نامہ میں بعض وقائع ۹۷۰ھ خواجہ عطاء اللہ کا نام بھی ایک جگہ پر مذکور

ہے، خدا بخش خان صاحب مرحوم کی لاٹری میں شاہان و وزرائے غلیہ کے ساتھ ایک مرتبہ امیر عطاء اللہ کا بھی الیم کی شکل میں موجود ہے، شیر شاہی خاندان کی تباہی کے بعد مغل سلاطین نے رہتاس سے لے کر راج گیر تک پنپنے کے جنوب میں بہت سے مغل، شیوخ اور راجپوت خاندان مختلف مناصب کے ساتھ آباد کر دیے تھے تاکہ پٹانوں کو سر اٹھانے کا موقع نہ دیں، اسی زمانہ میں خواجہ عطاء اللہ بھی دہلی پہنچ آئے

یہ عبد اللہ ابن جعفر طیار کی اولاد سے تھے، اسی لئے یہ خاندان جعفری کہلاتا ہے، امیر عطاء اللہ نے یہاں شاہ سرخ کی ایک مسجد بنوائی جو اب تک پھلواری شریف کی جامع مسجد ہے جہاں جمعہ عید کی سب سے بڑی جماعت ابھی تک ہوتی ہے، اور خاکسار راقم الحروف کے زیرِ تولیت ہے، اسی مسجد میں ملا فیض الدین

دس دن کا شغلہ رکھتے تھے اور اسی سے متصل ان کا مزار بھی ہے، چنانچہ شاہ عالم اول فرزند و جانشین عالمگیر نے از روئے فرمان مجریہ سنہ ۱۱۲۳ھ ملائی صبح الدین کے لئے وظیفہ مقرر کیا تھا جو از روئے پروا گئی و مہر "خلاص خان" ملا صاحب موصوف کے فرزندوں کو ملا تھا اس کی عبارت مندرجہ ذیل ملاحظہ ہو:-

”... ملائذ کو رشاد اذخود ملاخوف و جیہ... متوطن قصبہ بھلوار کی سرکار و صوبہ بہار
فاضل و متوکل است نیم روپیہ و سبت بیگمہ زمین مدد معاش از سابق دار و جگر
و فاضلی کند امیدوار از تفضلات روپیہ سجد بآن قصبہ بنا کر وہ جد مشار الیہ مقرر راست
نیم روپیہ و سبت بدستور اصل و سبت بیگمہ زمین مزروع اضافہ مرحمت شد و نیم روپیہ
روپیہ سجد مذکور دیدہ و دانستہ“

اس فرمان سے ظاہر ہو گا کہ ملائی صبح الدین شہنشاہ عالمگیر کے ہم عصر تھے اور فاضل متعارف تھے
نیز یہ بھی ظاہر ہے کہ یہ خاندان کئی پشت سے دربار شاہی سے متعلق تھا،
پس فتادی عالمگیری کے جمع کرنے میں انھوں نے بھی کچھ خدمت انجام دی ہو تو کوئی تعجب کی بات
نہیں ہے، بلکہ ایسا ہونا بہت ہی قرین قیاس ہے، تاریخ تو بہت سے خاندانی رواجوں، روایتوں اور
انفرادی نوشتوں، دفتروں اور سفینوں کو اکٹھا کر کے بنائی ہی جاتی ہے، پھر بھلوار کی ذی علم و عقائد
خاندان کی روایت تاریخ کا اخذ کیوں نہیں بن سکتی ہے،

لے معارف "یک روپیہ دیک حد و سبت بیگمہ زمین" (؟)

تاریخ لغات

چار ہزار جدید عربی الفاظ کی دیکشنری، مرتبہ سید سلیمان ندوی، وقت:- پیر

مینجر

تِلْكَ نَبْصَةُ

”وجود باری تعالیٰ“

از

جناب خواجہ احمد فاروقی، ایم اے، پگوارا، عکب، کالج، دہلی

مارسین (Credgy Morrison) (محمّد) کی جو نیویارک کی سائنس اکیڈمی کا صدر

رہ چکا ہے تازہ تصنیف انسان الگ کھڑا نہیں رہ سکتا (Man Does not -

stand alone) ابھی حال میں نیویارک سے شائع ہوئی ہے، اس کتاب کے مطالعہ نے میرے

دل و دماغ پر عجیب و غریب اثر ڈالا، مجھے مناسب معلوم ہوا کہ اس میں وجود باری تعالیٰ پر جس انداز میں

گفتگو کی گئی جو اس کو معارف کے ناظرین تک بھی پہنچاؤں، ذیل میں اس عنوان پر اس کی تحریر کی ضرورت

تفصیل پیش ہے، وہ لکھتا ہے کہ

”ابھی سائنس کا آفتاب پوری طرح افق سے طلوع نہیں ہوا، لیکن جیسے جیسے اس کی روشنی بڑھتی

جاتی ہے، یہ حقیقت بھی آشکارا ہو رہی ہے، کہ اس دنیا کی تخلیق ایک زیرک اور ہوشمند خالق کے ہاتھوں

ہوئی ہے، ڈارون کے انتقال سے اب تک اس نئے برس میں مہتمم باشان ایجادات و انکشافات

ہوئے ہیں، لیکن وہ سب وجود باری تعالیٰ کی نفعی کے بجائے اس کے اثبات کا یقین دلاتے ہیں،

زندگی کے لئے جن چیزوں کی ضرورت ہے ان میں ایک باہمی رابطہ اور تعلق ہے، تعلق محض اتفاقی

نہیں ہے، بلکہ بڑی دانائی اور حکمت سے قائم کیا گیا ہے، مثلاً زمین اپنے محور پر ایک ہزار میل فی گھنٹہ

کے حساب سے گھومتی ہے، اگر وہ صرف سو میل فی گھنٹہ کے حساب سے گردش کرتی۔ تو ہمارے دن اور ہماری راتیں دس گنی زیادہ بڑی ہو جاتیں، اس کا نتیجہ یہ ہوتا کہ سورج کی گرمی ہماری کھیتوں کو جلا دالتی اور رات کو بچی کھچی پھونکھیں پائے سے ماری جاتیں،

سورج ہماری زندگی کا سرچشمہ ہے، اس کی سطح کا پیریمیٹر ۱۴۰۰ ڈگری فارن ہائٹ ہے، ہماری زمین اس سے ایسے صحیح اور مناسب فاصلہ پر واقع ہوئی ہے، کہ آفتاب کی تہا زت زمین ٹھیک مقدار میں حاصل ہوتی ہے، وہ نہ کم ہے، اور نہ زیادہ، اگر آفتاب کی شعاع افستانی میں بقدر نصف کے کمی ہو جاتی تو ہم جرم کر جاتے، یا اگر اس کی تہا زت اور ضوا فگنی بقدر نصف کے زیادہ ہو جاتی، تو ہم جل کر کباب جاتے زمین کا خم یا ڈھلان ۲۳ ڈگری کا ہے، اس سے موسمی تبدیلیاں واقع ہوتی ہیں، اور اگر کرہ ارض اس طرح اوپر کو اٹھا ہوا نہ ہوتا تو سمندر کی بھاپ شمال اور جنوب کی طرف جاتی، اور ہزاروں لاکھوں برف کی چٹانیں قائم ہو جاتیں، اسی طرح اگر چاند موجود نہ ہوتا تو صبح کے بجائے ۵۰ (پچاس) ہزار میل دور ہوتا، تو وہ جزائر تباہ کرتا، کہ دن میں دو دفعہ سارے براعظم پانی میں ڈوب جایا کرتے، اور یہ یکے بعد دیگرے غلا کی طرح مٹ جاتے،

اگر زمین کا پرت (قشر ارض) دس فٹ اور موٹا ہوتا، تو زمین کبھی مطلق میسر نہ آ سکتا، اور یہ ظاہر ہے کہ آکسیجن کے بغیر زندگی محال ہے، اسی طرح اگر سمندر چند فٹ اور گہرا ہوتا، تو کاربن اور آکسیجن دونوں جذب ہو جاتے، اور نباتات مطلق نہ آگ سکتی، یا اگر کرہ ہوا کچھ زیادہ ہلکا ہوتا تو شہاب ثاقب ہر زمین سے ٹکراتے رہتے اور ہر جگہ آگ لگاتے رہتے،

یہ اور اس قسم کی بے شمار مثالیں اس صنائعِ حقیقی کی حکمت اور دانائی کی سب سے بڑی شہادتیں ہیں،
”بنیاتی بن کہ زندگی کا ان چیزوں سے رابطہ محض اتفاقی نہیں ہے،

زندگی کیا ہے؟ یہ راز اس تک کسی کو نہیں معلوم ہو سکا، اس کی نہ پیمائش ہو سکتی ہے، نہ اس کا

کچھ ذن ہے لیکن اس میں قوتِ ضررہ موجود ہے، اگنے والا پودا پتھر کو توڑ کر نکل آتا ہے، اسی زندگی کی قوت نے پانی خشکی اور ہوا پر قبضہ کر لیا ہے، غماص پر اسی کی حکمرانی ہے، یہی تمام زندہ چیزوں کی صورت گری کرتی ہے، ہر تپ کو بناتی ہے، اور ہر پھول کو رنگ بخشتی ہے، وہ ہر چٹایا کو محبت کا گانا سناتی ہے، چھوٹے چھوٹے کیڑوں کو بھی وہ گونا گوں آوازیں عطا کرتی ہے، یہی زندگی ہے جو پھولوں اور مسالوں کو ذائقہ اور گلاب کو خوشبودی ہے، وہ پانی اور کاربن کو شکر اور لکڑی میں تبدیل کر دیتی ہے، اور اس طرح آنا آکسیجن پیدا کرتی ہے جو جانوروں کے سانس لینے کے لئے ضروری ہے،

ذہا اس نغمہ (یا مادہ اولی) کے تقریباً نظرد آنے والے قطرے کو دیکھیے، جو شفاف ہے، اور چلی کی مانند ہے، جو حرکت کر سکتا ہے، اور اپنی قوت (energy) سورج سے حاصل کرتا ہے، یہ چھوٹا سا قطر اپنے اندر زندگی کا جو قہر چھپا ہوا ہے، اور اسے اتنی قدرت ہے، کہ وہ اس زندگی کو دوسری چھوٹی بڑی زندہ چیزوں کو تقسیم کر سکتا ہے، اس نازک قطرہ کی قوت نباتات، حیوان اور انسان سے زیادہ ہے، اس لئے کہ زندگی اسی کے ذریعہ آئی ہے، یہ زندگی کس نے پیدا کی؟ آئیشن چٹان اور بے نمک سمندر اس کو پیدا نہیں کر سکتے تھے،

چھوٹی سی سامن (Sammon) مچھلی سمند میں برس یا برس گزار دیتی ہے، لیکن پھر اسی دریا میں پہنچ جاتی ہے، جہاں وہ پیدا ہوئی تھی، اور لطف یہ ہے کہ وہ معاون دریا کے اسی راستہ سے جاتی ہے جس سے آئی تھی، آخر اس کو یہ سمجھ کمان سے آئی، اگر آپ اس کو کسی اور معاون دریا میں پہنچا دیں، تو اس کو فوراً معلوم ہو جائے گا، کہ یہ غیر جگہ ہے، اور وہ اس کی پوری کوشش کرے گی کہ اصل دریا میں پہنچ جائے،

ایسے ہی بام مچھلی (Mackerel) کا معاملہ ہے، یہ بالغ ہوتے ہی تالابوں اور دریاؤں سے رُک سکوت کرتی ہیں، اور یورپ والیاں تو ہزاروں میل کا سفر کر کے برمودا (Bermuda)

کے بے کران سمند میں پہنچتی ہیں یہیں ان کے بچے جوتے ہیں، اور یہیں وہ مرحمتی ہیں لیکن لطف یہ ہے کہ ان کے بچے انھیں دریاؤں اور تالابوں میں پہنچتے ہیں، جہاں سے ان کے والدین آئے تھے، کوئی امریکی بام بھلی، آج تک یورپ میں نہیں ملی، اور کوئی یورپی ایل امریکی کے سمند میں نہیں پائی گئی،
یورپ کی بام بھلی دوسری جگہوں کے مقابلہ پر ایک سال بعد بانٹ ہوتی ہے تاکہ وہ اس وسیع و
عریض سمندر کا سفر طے کر سکے،

کیا خدا کے سوا کوئی اور ہے، جو یہ سمجھ دے سکتا ہے؟ یہ چیزیں مادہ قبول یا مطابقت پذیری،
(Adaptation) سے نہیں آسکتیں

انسان کو اللہ نے عقل دی ہے، وہ صدیوں کے تجربات کا حامل ہے، کوئی جانور اس کے معنی
نہیں بنا سکتا، یہ شرف انسان کو حاصل ہے، اگر جنت کو بائسری کے ثمر سے تشبیہ دی جائے، تو کہا جاسکتا
کہ انسانی ذہن میں تمام ماگ راگینوں کے ثمر محفوظ ہیں، یہ صرف اس وجہ سے ہو کہ اللہ تعالیٰ نے اس
عالمگیر پاک عقل کا ایک حصہ میں بھی عنایت فرمایا ہے،

Genes اتنے چھوٹے جوتے ہیں کہ اگر تمام انسانوں کے (Genes) کو ایک جگہ
جمع کر لیا جائے، تو دو چوہے بھر سے بھی کم ہوں گے، لیکن اس کے باوجود خور و دین سے بھی نظر نہ آنے والے
(Genes) اور ان کے ساتھی، (Proteins) ہر زندہ خلیہ میں رہتے ہیں، اور
وہ ہی انسان حیوان اور نباتات کی خصوصیات کے ذمہ دار ہیں، رحمت ہے کہ (Genes) کسی
طرح ہمارے اسلاف کے تمام ورثہ کو بند کر لیتے ہیں، اور ہر ایک کی نفسیات کو اتنی چھوٹی سی جگہ میں محفوظ
رکھتے ہیں، اللہ کے وجود کا اس سے بڑا ثبوت اور کیا ہو گا، کہ میں کھرب انسانوں کی انفرادی خصوصیات
ایک جگہ آسکتی ہیں،

نشد و نما کا عمل خلیہ سے شروع ہوتا ہے، جو (Gene) کا حامل ہے، اس (Gene)

میں لاکھوں اجزائے لایق تجزی (۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰) رہتے ہیں، اور وہی ساری زندگی پر حکمرانی کرتے ہیں یہ صرف خدا ہی کا کارنامہ ہو سکتا ہے،

ناگ پھنی کا پیڑ آسٹریلیا میں حفاظت کے طور پر لگایا گیا تھا، وہاں کوئی کیڑا اس کا دشمن نہیں تھا نتیجہ یہ ہوا کہ یہ اتنا پھیلا کہ انگلستان سے زیادہ رقبہ پر اس کا قبضہ ہو گیا، اس سے کھیتوں کو سخت نقصان پہنچا باہرین حشرات نے بالآخر ایک کیڑا دریافت کیا، جو صرف ناگ پھنی کھاتا تھا، اور بلا وقت پیدا ہوتا تھا آسٹریلیا میں اس کا کوئی دشمن بھی نہیں تھا، چنانچہ اس کا تورنے غیر ضروری پیداوار پر تباہی پالیا اور آسٹریلیا سے یہ مصیبت رفع ہو گئی، اللہ تعالیٰ نے اس قسم کی روک تھام ہر جگہ رکھی ہے،

جلدی سانس لینے والے کیڑے دنیا میں زیادہ کیوں نہیں ہیں؟ اس کی اصلی وجہ یہ ہے کہ ان کے آدمی کی طرح پیچھے پڑے نہیں ہوتے، وہ نملی کے ذریعہ سانس لیتے ہیں، جب یہ کیڑے بڑے ہو جاتے ہیں، ان کی ملکیت ان کے جسم کی نسبت سے نہیں بڑھتی، اسی وجہ سے ان کی نسل زیادہ نہیں پھیل سکی، اگر یہ روک تھام نہ رکھی جاتی، تو انسان کا زندہ رہنا محال ہو جاتا، اور ایک بھڑشیر کے برابر ہو جاتی،

ذہن بات کی دنیا پر بھی ایک نظر ڈالئے، کون ہے جو ان خوبصورت پھولوں کو اگاتا ہے کون ہے جو ہلکی ہلکی بادش سے ان کی آبیاری کرتا ہے؟ کون ہے جو ان کو رنگ و بو عطا کرتا ہے؟ کون ہے جو ان کی نرم و نازک پتیوں کو پھیلاتا ہے؟ گلاب کا پھول اپنی باصرہ نواز سرخی اور سوسن کا پھول اپنی درخشان سفیدی کس طرح اس خاک تیرہ رنگ سے چل کرتے ہیں؟ کیسے ایک ننھے سے بیج میں سارا پودا چھپا ہوا ہے، کون ہے جو ان پودوں کو پھولنے پھلنے کا وقت بنا دیتا ہے، آم سے کبھی شقائقون پیدا ہوتا، اور شفاو سے کبھی آم نہیں پیدا ہوتا، یہ اللہ کی قدرت کے کچھ کم کرشمے ہیں؟

خدا کے وجود کا ادراک صرف انسان ہی کر سکتا ہے اور کوئی نہیں، وجود
باری تعالیٰ کا اس سے بڑا ثبوت اور کیا ہو گا؟ جب انسان کا صحت مند تخیل اور حافی
حقیقت بن جاتا ہے تو اُسے ذرہ ذرہ میں خدا کا جلوہ نظر آنے لگتا ہے اور اس پر باری تعالیٰ
کی کھلت اور کائنات کے سرسبز ماز کھلنے لگتے ہیں،

شعرِ نجم جلد اول

فارسی شاعری کی تاریخ جس میں شاعری کی ابتدا، عہدِ نبیہ کی ترقیوں اور اُن کے خصوصیات و اسباب
بے فصل بحث کی گئی ہے، اور اسی کے ساتھ تمام مشہور شعراء (عباس مروری سے نظامی تک) کے تذکرے اور
اُن کے کلام پر تنقید و تبصرہ ہے،

نفاست ۳۶۲ صفحے، قیمت :- ۱۰ روپے

شعرِ نجم جلد دوم

شعراءِ متوسطین کا تذکرہ (خواجہ فرید الدین عطار سے حافظ ابن سینا تک) مع تنقید کلام

قیمت سے ۲۰ روپے، نفاست ۲۰۰ صفحے (جدید ایڈیشن)

شعرِ نجم جلد تیسرا

شعراءِ متأخرین کا تذکرہ (نظامی سے ابوطالب کلیم تک) مع تنقید کلام

قیمت :- ۱۰ روپے

”منہج“

استفسار

حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ علیہ رحمۃ اللہ

نگرامی نامہ موصول ہوا، جو تابا عرض کر کہ یہ مضمون
مضامین مالک میں کتابی صورت میں شائع ہو چکا ہے

جناب سید ول محمد صاحب فضا،
گورنمنٹ ہائی اسکول ہوشیار پور

یہ مضمون گراہ کن ہے، اس کی تردید ضروری ہے، خود حضرت نے اپنے قصیدہ میں فرمایا ہے کہ
میں جیسی حسنی سید ہوں، وغیرہ، آپسے تحریک کرنے کا مقصد یہ ہے کہ اس مقالہ سے جو غلط فہمی
ہوئی ہے، اس کی تردید کھلی ہو جائے، معارف کے جس پرچہ میں شائع ہوا، اس کی ایک کاپی
مجھے ارسال فرمادیں،

معارف: بہ بن کچھ عریض میں عرض کر چکا ہوں کہ وہ دلائل میری نظر سے نہیں گذرے جو
حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کے نسب متعلق کسی نے کچھ لکھے ہیں، اور نہ اتنی فرصت ہے کہ ملک کے مختلف
محققین میں جو کوئی نئی بات کتا پھرے خواہ وہ کتنی ہی بے سند ہو، اس کی تردید اپنے اوپر فرض کر لی جائے
اہل نظر کی نگاہوں میں ایسی تحریریں خود وقت نہیں رکھتی ہیں، اللہ ان کے رد کی ضرورت سمجھ جاتی ہے،
اس لئے مجھے آپ اس سے معاف فرمائیں،

ابنہ آپ کی تشفی کے لئے آپ عرض ہے کہ حضرت شیخ علیہ الرحمہ کا نسب نامہ جو مقبرہ
ماخذ میں ہے، اس سے ان کی سیادت واضح ہے، نسب نامہ درج ذیل ہو،

”الشیخ عبد القادر بن ابی الصالح عبد اللہ بن جنکی دوست بن ابی
عبد اللہ بن یحییٰ بن محمد بن داؤد بن موسیٰ بن عبد اللہ بن موسیٰ
الجوزی بن عبد اللہ المحض بن الحسن السنی ابن الحسن بن علی
بن ابی طالب الجیلانی،

یہ مذکورہ الانب نامہ مشہور است المنہب فی اخبار من ذہب“ (جلد ۴ ص ۱۵۸)
سے نقل کیا گیا ہے، جو اتفاقاً اس عریضہ کی تسوید کے وقت میسر ہو موجود ہے، اس کی تصدیق تصدیق
و متاخرہ دیگر تصنیفات سے بھی کی جاسکتی ہے،

مثلاً یاقی المتوفی ۷۸۶ھ کی وراۃ انخیال میں بھی یہی نسب نامہ محض بعض ناموں کے جزئی فرق
کے ساتھ موجود ہے، حضرت شیخ عبد القادر علیہ الرحمہ ۷۸۶ھ میں وفات پائی ہے (ابن اثیر
حوادث ۷۸۶ھ و دیگر کتب تراجم یاقی کا زمانہ ان سے کچھ زیادہ دور نہیں، پھر یاقی سے ایک صدی
پہلے شیخ نور الدین شطرنجی کی سجدۃ الاسراء لکھی گئی ہے، اس کا پورا نام بھجوتہ الاسرار و معدن
الانوار فی مناقب السادۃ الاحیاء من اہل شامخ الابواب ہے، اس کا زمانہ تصنیف
سنہ ۷۸۶ھ ہے، یعنی شیخ عبد القادر علیہ الرحمہ کی وفات کے سو سال کے اندر یہ کتاب تصنیف پائی
ہے، اور اس میں حضرت شیخ عبد القادر کو سادات اخیار میں شمار کر کے سب سے پہلے ان کا تذکرہ
کیا گیا ہے، اور اس میں ان کا لفظ بہ لفظ وہی نسب نامہ ہے جس کو یاقی نے نقل کیا ہے، اکتشف الظن
ج ۱ ص ۲۰۴، دحاشہ مرآۃ انخیال ج ۲ ص ۲۵۰)

اسی طرح ساخرین میں شیخ محمد بن یحییٰ تاؤفی حنبلی المتوفی ۹۶۳ھ نے اپنی قلائد الجواہر

میں اور شیخ عبدالوہاب شرانی المتوفی ۱۳۹۵ھ نے اپنی الطبقات الکبریٰ میں شیخ کا یہی نسب قبول کیا ہے، جس کا سلسلہ حضرت حسن بن علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہم پر تمام ہوتا ہے، (حاشیہ مرآۃ الجنان ج ۳ ص ۳۵۰، و الطبقات الکبریٰ ج ۱ ص ۱۰۸)

اس طرح اگر استقصاء سے دیکھا جائے تو شیخ عبدالقادر علیہ الرحمہ کی وفات جس صدی میں ہوئی، اس کے بعد سے ہر صدی کی مشہور و مستند کتب تذکرہ و تاریخ میں انہیں سادات میں شمار کیا گیا ہے، اور جزئی ناموں کے فرق کے ساتھ وہی نسب نامہ نقل ہوتا آ رہا ہے، ابوساتویں صدی کی تصنیف میں بھی موجود ہے، اس لئے متقدمین و متاخرین کے ان بیانون کار و نمین کیا جاسکتا، عقلی قیاس آریان نابینہ حقائق کو بدل نہیں سکتیں،

یہ صحیح ہے کہ بعض شاذ روایتیں ایسی بھی ہیں جن میں حضرت شیخ عبدالقادر علیہ الرحمہ کی سیادت سے انکار کیا گیا ہے لیکن یہ خیال شریف میں رہے، کہ اس خاندان کو نبی سیادت کے ساتھ ایک قسم کی مذہبی روحانی سیادت کا شرف بھی حاصل ہو گیا تھا، اور اس زمانہ میں متعویفین کا ایک ایسا گروہ پیدا ہو چکا تھا جس نے تقویٰ کو اپنی دنیا طبعی کا ذریعہ و وسیلہ بنالیا تھا، اس لئے اگر معاصرانہ چشم سے کسی نے اس خاندان کی سیادت پر طنز کیا ہو تو وہ اعتناء کے لائق نہیں، مان معترضین نے حضرت شیخ کے نسب نامہ میں جنگی دوست کے نام کے موجود ہونے سے اپنا مدعا ثابت کرنا چاہا ہے، کہ یہ عجیب نام ہے لیکن عجیب قسم کا اعتراض ہے، عربوں کے جو خاندانے عم میں آکر رہ گئے ہیں، اگر ان کے جدِ پدری وطن کے اثر سے ان کے خاندان کے کسی نام میں بحیثیت آگئی ہو، تو یہ کوئی ایسی بات ہے کہ اس کی بنیاد پر ان کے عرب ہونے سے انکار کر دیا جائے، آپ کو یہ پچھپیون خاندانوں کے شجرے مل سکتے ہیں، جو عربی تھے، اور ان کے ناموں میں بحیثیت کا اثر آگیا،

پھر یہ بھی ذکر کرنے کے لائق ہے کہ حضرت شیخ عبدالقادر علیہ الرحمہ کے شجرہ نسب میں جنگی دوست

نام جو آیا ہے وہ بظاہر نام ہونے کے بجائے لقب یا عرف معلوم ہوتا ہے اس کی تائید اس سوجھی ہوتی ہے کہ شذرات الذہب اور مرآۃ النحال کے نسب ناموں میں ناموں کے بعض جزئی فرق پائے جاتے ہیں ان میں سے ایک شذرات الذہب میں اسی نام نگلی دوست کا اضافہ بھی ہے، یہ اضافہ نہ یافعی کی مرآۃ النحال میں ہے نہ بجز الاسرار میں نہ قلام الجواہر میں ہے، اور نہ شعرائی کی طبقات میں اس کا ذکر آیا ہے، اس لئے یہ خیال ہو سکتا ہے کہ نگلی دوست کوئی مستقل نام ہونے کے بجائے شیخ ابوصالح یا ابو عبد اللہ کا لقب ہو جس کو بعض مورخین نے ایک مستقل نام تصور کر لیا، اور اس کی بنیاد پر حضرت شیخ علیہ الرحمۃ کی سیادت و غیر سیادت کی بحث چھڑ گئی، اور پھر ہمیں سے شیعہ اہل قلم کو موقع ملا، انھوں نے اس کو غیر معمولی طور پر اچھالا، ورنہ درحقیقت یہ ساری بحثیں نہوہیں، کہ دراصل یہ موعود ہی سرے سے ایسا تھا کہ اس کی تحقیق و اثبات پر ہم اور آپ وقت صرف کرتے، مگر نفس آپ کے بابا کے اصرار کے باعث یہ چند سطرین لکھیں پڑیں، بہر حال آپ کے ادشا و گرامی کی تعمیل ہو جائے گی، اور پچھلے اور اس عرصہ کو ملا کر یہ ترتیب معارف میں چھپنے کو دیا جائے گا،

فلاکے کچھ "س"

علامہ مرتضیٰ زبیدی

مولوی ابوالقاسم صاحب فاروقی حنفی | علامہ مرتضیٰ زبیدی بنگالی کے محل حالات
بحری آباد ضلع غازی پور | دس دلاوت و وفات موسامی تصانیف

مطبوعہ وغیر مطبوعہ مطلوب ہیں، و نیز یہ کہ کیا علامہ موصوف کے دذنام ہیں، محمد مرتضیٰ و عبدالرزاق؟ اور کیا علامہ موصوف شاہ دلی امجدت و بلوچی کے شاگرد ہیں؟ اگر ہیں تو

بنو تین تاریخ و سیر کی کوئی عبارت پیش کی جاسکتی ہے جو ان کے شاگرد ہونے کے لئے
نص قاطع کا حکم رکھتی ہو، دینر موصوف کے تفصیل و جسطو حالات کن کن کتابوں میں ملے
اسید ہے کہ خدمتِ علم کے پیشِ نظر اوقاتِ گرامی کا کچھ حصہ اس پر صرف فرما کر شاگردوں کا
موقعِ عنایت فائز بن گئے، فقط وکے لکھنا

معارف :- آپ کی یاد دہانی بار بار ملتی گئی آپ کے استفساروں میں جو دوسرا سوال باقی
رہ گیا تھا، اس کا مدت کے بعد جواب دے رہا ہوں، علامہ مرتضیٰ زبیدی کے مختصر سوانح و سنین، او
مؤلفات کا حال درج ذیل ہے :-

مرتضیٰ زبیدی کے نام سے شہرت حاصل ہوئی، پرانا نام و نسب شیخ ابوالفیض سید محمد بن محمد بن محمد
بن عبد الرزاق ہے، ان کا خاندان واسطہ سے ہندوستان میں آیا، اور بگرام میں سکونت اختیار کی،
ان کی پیدائش بگرام میں ۱۱۴۳ھ میں ہوئی، وہیں نشوونما پائی، اور علمائے وقت سے علوم کی تحصیل
کی، ان کے شیوخ میں شیخ محمد فخر الدین آبادی اور حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی علیہ الرحمہ کے نام
آتے ہیں، انھوں نے اپنے شیوخ کا تعظیم بھی لکھا تھا، ان کی تعداد تین سو سے تجاوز ہے، اس معجم میں حضرت
شاہ ولی اللہ صاحبِ محدث دہلوی کا اسم گرامی بھی موجود ہے، اس لئے اس نسبت میں کسی شبہ کی گنجائش
نہیں، اور نہ مزید تحقیق کی ضرورت ہے،

وہ ہندوستان سے میں تشریف لے گئے، اور تمام زبیدیہ میں مدون مقیم رہے، اس نسبت سے
زبیدیہ کہے گئے، حج کی سعادت بار بار حاصل کی، اس سلسلہ میں مکہ منظرہ میں مقرر کے شیخ وقت سید عبدالرحمن
عبدالرحمن سے شرفِ نیاز حاصل ہوا، اور ان کے حلقہ ارادت میں داخل ہو گئے، پھر اس تعلق سے ۱۲۱۰ھ
میں مقرر وار دہوے، اور مقرر کو اپنا مرکز رکھ کر مختلف دیار و مصاد میں گئے، اور وہاں کے شیوخ سے علم
حدیث اور دوسرے فنون کی فزیت تحصیل کی، پھر درس و تدریس اور تصنیف و تالیف میں زندگی گزار دی

۱۰ شعبان ۱۲۰۵ھ میں مہربان طاعون میں مبتلا ہو کر وفات پائی، اور مشہد سیدہ رقیہ میں دفن کئے گئے۔
بڑی تصنیفات کے کوئی نسلی اولاد ان کی یادگار نہ تھی،

ان کی تصنیفات میں زیادہ شہرت قاموس کی شرح تاج العروس کو حاصل ہوئی، یہ دس ضخیم جلدوں میں ہے، اور ۱۴ سال میں تصنیف پائی تھی، اس کی تصنیف سلسلہ میں اختتام کو پہنچی۔
اس کی خوشی میں علمی جشن منایا، اس تصنیف عالم اسلامی میں ان کو غیر معمولی شہرت حاصل ہوئی، اور ان کے
لم فضل کا چرچا دور دور پھیلایا، ان کے علم فضل کے سلاطین قدردان تھے، حجاز، ہندوستان، بین النہار،
راق، مغرب اقصیٰ، ترکی، سوڈان اور الجزائر کے سلاطین نے ان کی قدر افزائی کی،

ان کی تصنیفات کی مجموعی تعداد تقریباً ایک سو ہے، ان میں کچھ مطبوعہ اور کچھ غیر مطبوعہ ہیں،
طبعہ کتاب میں حسب ذیل ہیں :-

۱۔ تاج العروس کا پہلا نسخہ ۱۲۸۶ھ میں مطبع الوہابیہ منہ میں چھپا، مگر کس نہ ہو سکا،
دس پانچ جلدیں چھپ کر رہ گئیں، دوسری مرتبہ ۱۲۸۷ھ میں خیرہ منہ میں چھپ کر دس جلدوں میں
ایک کیا، اس کے آخر میں مصنف کے مختصر سوانح حیات بھی درج ہیں جن میں ان کے علمی خدمات کا
لہ بھی آیا، اور بیشتر تصنیفات کے نام لکھے ہیں،

۲۔ اتحاد السادات المتقین، یہ امام غزالی کی احیاء العلوم کی شرح ہے، احیاء العلوم پر
نامہ مرتضیٰ زبیدی کے بعض مبصرون نے کچھ اعتراضات کئے تھے، اس میں ان کے جوابات دیئے گئے
ن، یہ کتاب پہلے ۱۲۸۷ھ میں فاس سے ۱۳ جزوؤں میں اور ۱۳۱۱ھ میں بحری میں مطبعہ المینہ سے ۱۰ جزوؤں
میں چھپی ہے،

۳۔ بلغة الغریب فی مصطلح آثار الحبیب، مطبعہ مصر ۱۳۲۲ھ

۴۔ تنبیہ العارف البصیر علی اسرار الحزب الکبیر، شیخ ابو محمد شاذلی رحمہ اللہ

کی شرح ہے ۳۲۳ء میں مطبوعہ سعادۃ سے شائع ہوئی،

۵۔ عقد الجواهر المینقہ فی ادلتہ مدہب الامام ابی حنیفہ طبع اسکندریہ ۱۲۹۲ھ

۶۔ فتوح الارتیاح فی بیان حقیقۃ السیور والقداح طبع لیدن ۱۳۳۳ھ

ان کتابوں کا ذکر مع المطبوعات میں بھی آیا ہے، (رجع آفتاب ۱۲۷۲ھ) ان کی حسب ذیل غیر مطبوعہ کتابیں

کتب خانہ مصر میں موجود ہیں : — (۷) مقرر یعنی (۸) اسانید الکتب الستہ الصحاح (۹)

کشف اللثام عن آداب الایمان والاسلام (۱۰) دفع الشکوی وترویج القلوب

فی ذکر مولود نبی الیوب (۱۱) معجم الشیوخ (۱۲) الفیۃ السند - (۱۳) اعلام

”سر“

جلد ۳ ص ۹۸۳

عائشہ

اُمّ المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ کے حالات زندگی اور ان کے مناقب و اخلاق اور

ان کے علمی کارنامے، اور ان کے اجتہادات اور صنف نسوانی پر ان کے احسانات، اسلام کے

مطلق ان کی نکتہ سنجان اور معترضین کے جوابات،

قیمت ہے ضخامت ۳۷۵ صفحے، (طبع سوم باضافہ حاشی)

عمر بن عبد العزیز

حضرت عمر بن عبد العزیز خلیفہ اموی کے سوانح حیات اور ان کے مجددانہ کارنامے،

قیمت :- ۵۰ ع (جدید ایڈیشن)

”منہجر“

وفیات

حکیم حبیب الرحمن مرحوم ڈھاکہ

ڈھاکہ کے متعدد دوستوں کے خطوط سے یہ معلوم کر کے بڑا افسوس ہوا کہ بنگال کے جاوہرکار ادیب اور نادر و زوردار طبیب شفاء الملک حکیم حبیب الرحمن نے یکم ربیع الثانی ۱۳۶۶ھ کی شب میں ضفطہ دم (بلڈ پریشر) کی بیماری میں سہ قری سے اسٹچہ ادھسی سے چھیا سٹچہ برس کی عمر میں دفعتہ وفات پائی، مولانا مظہر احمد صاحب عثمانی تھانوی اپنے والدانا میں لکھتے ہیں،

”آپ کو وفیات لکھنے میں ملکہ ہے، ایک اور وفات نامہ معارف میں لکھ دیجئے، آپ کے اوپر

غفلت دوست حکیم حبیب الرحمن صاحب کا یکم ربیع الثانی ۱۳۶۶ھ مطابق ۲۳ فروری ۱۹۴۷ء کی شب میں دفعتہ بلڈ پریشر بڑھ جانے سے انتقال ہو گیا، اِنَّا لِلّٰہ

مرحوم حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کے ابتدائی صرف و نحو کے شاگرد اور

بڑے عاشق تھے، علامہ شبلی کے دوستوں میں تھے، مسلم لیگ کی جب بنیاد پڑی تو میں ڈھاکہ

میں دکھی گئی اور نواب سرسليم اللہ خان اس کے صدر ہوئے تو مرحوم جو انت سکریٹری

ہوئے تھے، علم طب حکیم عبد المجید خان صاحب سے حاصل کیا، اور اس میں کمال کا درجہ پایا،

بنگال میں اس وقت ان کے درجہ کا کوئی طبیب نہیں ملتا تھا، ڈھاکہ میں طبیب کا سب سے قائم کیا

اور بڑی اہمیت سے اس کو چلاتے رہے، گوہر منت نے شفاء الملک کا خطاب دیا، جس کو

(لیگ کی تحریک کی بنا پر) ستمبر میں واپس کر دیا،

اُن کے اس کالج سے بہت سے اعلیٰ پیدا ہوئے۔ ادب بھی سلسلہ درس جاری ہے، اُن

خدا کرے برابر جاری رہے،

مولانا شبلی مرحوم مسلم یونیورسٹی کانفرنس کے سالانہ اجلاس کے سلسلہ میں ۱۹۰۶ء میں ڈھاکہ تشریف

لے گئے تھے، وہاں سے دو دوستوں کے نام ہم لوگوں کے لئے تحفہ میں اپنے ساتھ لائے، ایک کا نام مرزا

فیروز محمد صاحب اور دوسرے کا حکیم حبیب الرحمن، مولانا مرحوم کے بعد ان دونوں کی دوستی و محبت کا سلسلہ

اس حقیر راقم الحروف کی طرف منتقل ہوا، مرزا صاحب کا مدتوں سے پتہ نہیں، خدا جانے وہ جیتے بھی ہیں یا

نہیں، حکیم صاحب مرحوم نے اخیر تک دوستی نہابی، اُن کے اخلاق کا بڑا کارنامہ یہ ہے کہ جن دوستوں سے

ان کی دوستی رہی، اس کو وہ اخیر تک بحال احتیاط و اہتمام نباہتے رہے،

خط و کتابت کی معرفت تو مولانا شبلی مرحوم کے عہد سے شروع ہو چکی تھی، مگر ملاقات جسمانی کی نوبت

۱۹۳۳ء کے آٹھ یا نوٹیل کانفرنس کے سالانہ اجلاس کے موقع پر پٹنہ میں آئی، اس کے بعد بارہا وہ ڈھاکہ

جاتے اور اس کے لئے ڈھاکہ یونیورسٹی کے تعلق سے نئی نئی تقریبیں پیدا کرتے رہے، اگر جانا اور ملنا نصیب نہ ہوا

مرحوم نبی فاروقی اور وطن یا غسانی علاؤدین و سعید زئی کے باشندہ تھے، ان کے والد اخوند محمد شاہ صاحب

مولانا عبدالحی صاحب فرنگی محل رحمۃ اللہ علیہ کے شاگردوں میں تھے، لکھنؤ سے ڈھاکہ اپنے مامون محمد نعمان صاحب

مرحوم کے یہاں آئے، اور یہیں شادی کر کے بس گئے، اور اس تقریب سے سرحد ہند کی یہ دولت بنگال

کی قسمت میں آئی،

حکیم صاحب مرحوم کی تعلیم جیسا کہ حسن معصومی صاحب (پکڑ فلسفہ اسلام ڈھاکہ یونیورسٹی) نے مجھے

لکھا ہے، اگر وہ بہار میں ہوتی، مگر جیسا کہ مولانا ظفر احمد صاحب تھانوی نے ڈھاکہ سے لکھا ہے، کہ ان کی تعلیم کا

بڑا زمانہ کانپور میں گھنٹا، کچھ درسیات اپنے والد سے حاصل کئے، اجتہادی صرف و نحو کے کچھ اسباق جیسا کہ پہلے گزرا

حضرت حکیم الامت رحمہ اللہ تعالیٰ سے پڑھے، جب حضرت والاد احمد اللہ کا پوتہ مین دس دس برس بیتا جس کا قلم ۱۳۱۵ھ میں ہوا، اور زیادہ تر تعلیم مولانا محمد اسحاق صاحب بردوانی سے جہل کی مصحف میں اور احمد حسنی صاحب کانپوری، اور مولانا عبد الوہاب صاحب بہاری سے پڑھی جب وہ کانپور میں رہے تھے حدیث مولانا مفتی لطف اللہ صاحب علی گڑھ سے، اور حضرت مولانا رشید احمد صاحب تنگلہ سی کے یکہ دست برد سے جہل کی، اور اجازت لی، طب حکیم عبد المجید خان صاحب دہوی المتوفی ۱۳۱۵ھ سے پڑھی، اور اس میں کمال کا درجہ حاصل کیا، ۱۳۱۵ھ میں وہ تعلیم سے فارغ ہو کر ڈھاکہ رٹے اور ایک طبیب کی حیثیت سے اپنی زندگی شروع کی، مروجہ کی تعلیم تمام تر پانے طرز کی ہوئی تھی، مگر فطرت کے خزانہ سے وہ ایک زمین دہ لطیف دماغ اپنے ساتھ لائے تھے، اپنے اسی فطری ذوق کی مدد سے تاریخ و ادب کی کتابیں پڑھیں اور طب کے بعد جن فنون سے ان کو ذوق رہا وہ بھی تاریخ و ادب تھے، اور اسی سلسلہ سے دو مولانا شبلی کے حلقہ ارادت میں داخل ہوئے، چنانچہ ۱۳۱۵ھ ان کی زندگی کے نئے بڑی اہمیت کا سال ہے، اسی سال مولانا شبلی سے ملاقات ہوئی، باتوں باتوں میں انھوں نے مولانا شبلی کے سامنے یہ تجویز پیش کی کہ عاجز خلیفہ کی کشف الظنون کی طرح ہندوستان کے ہر صوبہ کی تصنیفات پر ایک مختصراً کتاب لکھی جائے مولانا نے ان کے اس خیال کی تحسین کی، اور بنگال کا حصہ ان کے سپرد کیا، حکیم صاحب مرحوم کے اکثر خطوں میں ان کی اس تصنیف کے تذکرے ہو کرتے تھے، بنگال سے متعلق ثلاثہ رسالہ کے نام سے ایک کتاب اور ان کے زیر قلم تھی، ثلاثہ رسالہ کا نام انھوں نے حافظ شیرازی اُس غزل سے لیا تھا، جس کو حافظ نے سلطان بنگالہ کے نام لکھ کر بھیجا تھا،

زمین قند پارسی کہ بہ بنگالہ می رود

اسی غزل کا ایک ٹکڑا ہے ثلاثہ رسالہ می رود الفراق اور حیات سقراط ان کی غالب علی کر کے سامنے ہیں، ان کی دوسری تصنیفات کے نام مساجد ڈھاکہ، ڈھاکہ اب سے پچاس برس پہلے

شعراے ڈھاکہ وغیرہ ہیں، آخری تصنیف آسودگان ڈھاکہ ہے، جو ابھی مسئلہ کے اخیر میں چھپ کر شائع ہوئی جس میں بزرگان ڈھاکہ کے مزادات کی تحقیق، اور تذکرے ہیں، اس کے بعد آسودگان ڈھاکہ کا مصنف خود ڈھاکہ کی خاک میں آسودہ ہو گیا،

اُن کی ادبی تاریخ کا آغاز بھی سن ۱۹۰۰ء سے ہے۔ ہوتا ہے اس سال انھوں نے ڈھاکہ سے المشرق کے نام سے ہفتہ وار رسالہ نکالا، پھر جاوہر کے نام سے ایک اور ادبی و علمی رسالہ جاری کیا، معارف کے ابتدائی پرچوں میں بھی اُن کے بعض مضامین چھپے ہیں،

مرحوم کے قلم میں بڑی لطافت تھی، محمد حسین آزاد کی نقالی کسی سے نہ ہو سکی، لیکن تھوڑی بہت اگر کسی سے ہوئی، تو عجیب بات ہے کہ وہ بنگال ہی کے جادوگر ان ادیبے ہو سکی، ان میں پہلا نام نواب نصیر حسین خان خیال (کلکتہ) کا اور دوسرا حکیم حبیب الرحمن (ڈھاکہ) کا ہے، افسوس ہے کہ ان کی طبی مصروفیتوں نے اُن کے ادبی کارناموں کو ابھرنے کا موقع نہیں دیا، اور اُن کی یہ توتہ انشا پر دازی پوری طرح ظاہر نہ ہو سکی،

ان کو اردو ادب اور بنگال کی تاریخ سے خاص ذوق تھا، اور تاریخ کے تعلق سے قدیم سکون کے جمع کرنے کا شوق تھا، چنانچہ اُن کے جمع کردہ سکون کا پہلا مجموعہ اس وقت ڈھاکہ کے عجائب خانہ آثارِ قدیمہ میں ہے، جس کا تاریخوار کٹیلگ بھی چھپ کر شائع ہو چکا ہے، اس کے بعد جو سرمایہ اُن کے پاس جمع ہوا، اس کو دارالمنصفین کے نام منتقل کرنے کا بار بار ارادہ انھوں نے کیا، مگر یہ ارادہ پورا نہ ہوا، مرحوم طبیب اور حاذق طبیب تھے، قیاد اور تباہی میں کمال رکھتے تھے، صورت دیکھ کر اور صرف حال سن کر مرض بتا دیتے تھے، حضرت حکیم الامت کی علالت کا حال مولانا ظفر احمد صاحب عثمانی سے سن کر مرض کی تشخیص کی، اور دوا تجویز کی، جب تھانہ بھون سے خطرناک حالت کی اطلاع آئی، تو کہا کہ اب دوا بیکار ہے، معلوم ہوتا ہے کہ وقت آخر آ پہنچا، اور آخر حبیب انھوں نے کہا ویسا ہی ہوا،

مرحوم کی صداقت کا ایک واقعہ مجھ سے متعلق ہے کہ کئی سال کی بات ہے میں نے ریڈیو پر ایک تقریر کی، مرحوم نے ڈھاکہ سے لکھا، میں نے ریڈیو پر آپ کی آواز سنی جو آپ کے ضعیف قلب کا اعلان کر رہی تھی اس کی جلد خبریں، چنانچہ چند ہی روز کے بعد مجھے اسی قسم کے ایک سخت مرض کا سامنا پیش آیا جس سے اللہ تعالیٰ نے جانبری فرمائی،

مگر آہ! وہ میٹھا نفس جو دوسروں کو موت کے پنجے سے چھڑایا کرتا تھا، آخروہ دن بھی آیا جیسے خود اس کے پنجہ میں گرفتار ہوا، مرحوم کو کئی مہینوں سے اپنے اس آنے والے حادثہ کا خیال تھا، جنوری ۱۹۶۲ء میں بعض دوستوں سے کہہ چکے تھے، کہ میں جب جاؤں گا، دفعتاً جاؤں گا، جس دن حادثہ پیش آیا، متعدد مریضوں کو جا کر دیکھا، مغرب بعدِ شمس کا، میں بیٹھ کر دوستوں سے باتیں کیں، ہنستے بھی رہے، ہنسنے بھی رہے، اور اسی سلسلہ میں فرمایا کہ آج مولانا عثمانی ڈھاکہ میں نہیں، اس کی فکر ہے، ان کو اپنی حالت سے اندازہ ہو رہا تھا، کہ کوچ کی منزل قریب ہے، اس لئے کچھ وصیتیں بھی کر چکے تھے، جن میں ایک یہ تھی کہ میری نماز مولانا فخر احمد تھانوی پڑھائیں، اور اگر وہ نہ ہو تو پیر جی عبدالوہاب مہتمم مدظلہ اشرف العلوم پڑھائیں، چنانچہ تقدیر یہی تھی، کہ مولانا عثمانی اس دن کہیں باہر تھے، تین بجے شب کو قلب کا دورہ پڑا، ڈاکٹر کے لئے آدمی گیا، جیسے ہی اُس نے چڑکھٹ پر قدم رکھا ہے، مسافر عالم بالا کے سفر پر روانہ ہو گیا، انا فانا خبر شہر میں پھیل گئی، صبح کو تجیز و کفین عمل میں آئی، جنازہ میں اتنا مجمع تھا کہ لوگ کہتے ہیں کہ ڈھاکہ میں شاید ہی کسی کے جنازہ میں ایسا مجمع ہوا ہو، حسب وصیت پیر جی عبدالوہاب نے نماز پڑھائی، جو لال باغ کی شاہی مسجد میں ہوئی، اور ڈھاکہ کے ایک بزرگ کے احاطہ مزار میں سپردِ خاک ہوئے۔
مرحوم کے ساتھ وفات پر شہر میں کرام ہے، عام و خاص سب ہی متاثر ہیں، اہل قلم طبقہ پر مرحوم کی وفات کا جواثر ہوا، وہ ان دو عربی مرثیوں سے ظاہر ہے جو ڈھاکہ کے دو بزرگوں نے لکھ کر بھیجے ہیں، جیسی! دوستوں نے تمہارے لئے مرثیے لکھے، احباب نے تمہارے فراق میں آؤ گرجے سوز کھینچے،

جانتے والوں نے تمہارے اوصاف گنائے، ماننے والوں نے تمہارے احسانات یاد کئے، مگر تم اس دنیا
میں ہو، جہاں اس دنیا کی مدح و ستائش کی حکایتیں نہیں پہنچتی، مغفرت کی دعائیں، تمہارے لئے ہیں
غفور رحیم اُن کو قبول فرمائے،
”س“

مرثیہ

از

مولانا ظفر احمد صاحب عثمانی تھانوی

| | |
|-------------------------------|---------------------------------|
| یا عین جود ہی بد مع غیر منجمد | علی الحبیب وقد دائرة فی المجد |
| قد الحد واحکمتہ فہما ونجرتہ | حل عز من الاستقام فی المجد |
| فی الحد وأخون اهل الضم طایفہ | تد الحد والیوم حقاً زینۃ البلد |
| ما کان احسنہ خلقاً ومکرمہ | وکان یبذل للموہبات ید |
| ما کان اتوبہ دایا ومشورۃ | رکان منطقہ احلی من الشجد |
| ما کان الزمۃ للعلم نایفۃ | للقور والملۃ البیضاء کالعقد |
| کان الحبیب الی قلبی وصورۃ | تجول فی العین عند النور والسجد |
| من کان یدعی شفاء الملک لم یجد | لہ شفاء فواحد فی صبدی |
| یا رب ناغفر لہ وزقہ منزلة | کریۃ عجبا فی عیشۃ سرحد |
| یا رب نور لہ فی قبرہ ابد | واجلہ فی خیر من یهدی الی الرشید |

حبیب رحمان مقفولہ کو مّا

۱۳۰۳ھ

یزداد حقاً علیہ آخوالہ

۱۳۰۳ھ

————— ❦ —————

(۲)

مرثیہ

اے مولانا محفوی الکرم صاحب مزار النجاشیؑ اے

(فقیدِ داکۃ)

اوتشتفی البتال " بعد فقد حبیبہا " اوتشتفی البتال " بعد حبیبہا
 طفت منار علمہا و ذکائہا وخت معارفہا لفقد لبیبہا
 جاءت جمین بنعیمہ فاغررت مقل تمج د مائہا بشکیہا
 الطبُّ اُجھش بالبکاء تیتما، والعبریۃ نجبہا النجیبہا
 اما المخطوب فابھجت بشرہا ظفرت با و فو حظہا ونصیبہا
 ذهب الفقید و بعد یفکر الدجی کاشمس یجواسیل بعد مغیبہا
 ذهب الفقید و فقید کل معارف و معارف و ی رواء خدیبہا
 وضوحہ فی رمس و ترمج روحہ عند الملائک فی جمال قتیبہا

اللہ انزلہ محل کرامتہ،

تقیہ رحمۃ یحور صیبہا،

حیاتِ شبلی

علامہ شبلی رحمۃ اللہ علیہ کے سوانح حیات اور علی۔ علی کارنامے صفحات ۸۴۶،

قیمت مجلد لبر، غیر مجلد سے

نمبر

مکالمات افلاطون

مکالمات افلاطون مترجم جناب ڈاکٹر سید ماجد حسین صاحب شائع کردہ انجمن ترقی

اردو ہند، دہلی، حجم ۵، ۴ صفحے قیمت للعر

افلاطون کی میٹھاری تصنیفات میں سے ریاست کے بعد اس کی یہ دوسری تصنیف ایک ذمہ دار و
کنہ مشق مترجم کے قلم سے اردو زبان میں منتقل ہوئی ہے، اس میں افلاطون کے آٹھ مکالمے ہیں جن میں بیشتر
سقراط کی زبان سے ادا کئے گئے ہیں، ترجمہ کی زبان سلیس روان اور بے ساختہ ہے، مترجم نے اپنے مقدمہ
میں ان مکالمات کے ادبی و فلسفیانہ خصوصیات کو دکھایا ہے، مکالمات نہایت لطیف اور خوشگوار مباحث
پر ہیں، انھیں میٹھاری ڈرامہ سے بھی موسوم کیا جاسکتا ہے، مباحث میں خیالات کی فراوانی، تازگی اور سنگینی
پائی جاتی ہے، اس کتاب سے اردو کی میٹھاری کتابوں میں ایک مفید اضافہ ہوا ہے،

محسن کتابین مرتبہ مولانا محمد عمران خان صاحب ندوی، ناشر مکتبہ حبیبیہ التعاون دارالعلوم

ندوۃ العلماء، کھنڈ، حجم ۲۰۰ صفحے تقیض ۲۰۳۳ قیمت جلد ہر غیر جلد ہر

مسالہ اندوہ کے جدید و قدیم ایک مستقل عنوان ہماری محسن کتابین قائم کیا گیا تھا، اور ملک کے مشہور
اہل علم و ادب باب قلم کو ان کتابوں پر لکھنے کی دعوت دی گئی تھی جن کے مطالعہ سے انھوں نے اپنے علمی و ادبی
اور علمی زندگی میں کوئی مستقل اثر قبول کیا ہو، چنانچہ اس موضوع پر مختلف ارباب علم و ثقافت اپنے ذاتی
تجربے اور تاثرات قلمبند کرتے گئے، اور وہ اندوہ میں شائع ہوتے رہے، لائق مرتب نے ان مضامین کو
ذیر تبصرہ مجموعہ میں ترتیب دیدیا ہے، یہ مجموعہ خصوصاً نوجوانوں کے لئے بھرپور مفید ہوگا کہ وہ اپنے پیشروں

کے تجربات سے فائدہ اٹھا سکیں، اور ان آزمودہ کتابوں کے مطالعہ سے اپنے علمی استعداد کے بڑھانے اور اپنے علمی ذوق کے بنانے میں کام لے سکیں، امید ہے کہ اس مجموعہ سے فائدہ اٹھایا جائے گا،

چند محضر، از مولوی عبدالحی صاحب سکریٹری انجن ترقی اردو (ہند) دہلی، حجم ۱۱، صفحہ

قیمت :- پیر، پتہ :- دفتر انجن ترقی اردو (ہند) دہلی،

مولوی صاحب کی یہ کتاب مقبول عام ہو چکی ہے، اس میں حضرت مینائی جسٹس سید محمود، پروفیسر مرزا حیرت، مولوی عزیز مرزا، مولوی سید علی بلگرامی، مولوی حید الدین سلیم، اور خواجہ غلام انیسٹین غیر کی زندگی کے ایسے حالات قلمبند ہو گئے ہیں، جو کسی دوسری جگہ نہیں ملتے، دوسری طرف خود مصنف کے نصف صدی پہلے کے طرز تحریر اور علمی وادبی رجحانات نیز ان میں عہد بعد کی تبدیلیوں کا اندازہ ہوتا ہے، اچھا ہوتا اگر ان مضامین پر نظر ثانی بھی کر لی گئی ہوتی، کہ کم سے کم ارباب تراجم کی علمی خدمات و تعانیات کا تذکرہ مکمل ہو جاتا، کہ نصف صدی کے ان ارباب کمال پر غور سے پھر کون تم اٹھا سکتا؟ نیز وہ جامعیت کہاں سے پیدا ہو سکے گی، جو ایک واقفِ حال ہم نشین کے قلم سے ممکن ہے،

مسلمانوں کا حصہ سائنس - *Muslim contribution* -
 سائنس کی ترقی میں - *To Science and culture* -

اذ جناب محمد عبدالرحمن خان صاحب حجم ۸۴، صفحہ تقطیع چھوٹی قیمت پیر، پتہ :- شیخ محمد انور

کشمیری بازار، لاہور

اس مختصر کتابچہ میں سائنس اور دوسرے عقلی علوم میں مسلمانوں کے دور ترقی کا جائزہ اختصار کے ساتھ لیا گیا ہے، اہم سلسلہ میں عباسیوں، آل بویہ اور فاطمیوں وغیرہ کے دور کے علمی کارناموں کا ساٹھک ترقیوں کا ذکر آیا ہے، اور مختلف فنون کے بالکل ماہرین کے خدمات گنائے گئے ہیں، اور دکھایا ہے، کہ نئے دور کی علمی ترقیاں دراصل اسی اسلامی عہد کی علمی ترقیوں کی رہن منت ہیں، کہ ان کی

ترقی کی دیوار اُنہی بنیادوں پر اٹھائی گئی ہے، رسالہ مختصر ہونے کے باوجود پر معلومات مفید اسکا بڑا بکڑ
تجدید خوشنویسی، از جناب محمد عبدالرحمن صاحب فیضی حجم ۹۰ صفحہ، قیمت ۷ روپے۔

عادل برادر س نمبر ۴۴، ادنیٰ روڈ، بنگلور سٹی،

منشی محمد عبدالرحمن صاحب فیضی فن خطاطی کی خدمت کا جذبہ رکھتے ہیں، زیر تبصرہ رسالہ انھوں نے
خوشنویسی کی تعلیم کے لئے لکھا ہے، رسالہ کے شروع میں فن کتابت کی مختصر تاریخ بیان کی گئی ہے اس کے
بعد فن خوشنویسی کو ترقی دینے کی کوششوں کے سلسلہ کی بعض تقریروں اور اعلانوں کو یکجا کیا
گیا ہے ۵۲۱ وین صفحہ سے اصل رسالہ شروع ہوتا ہے، ابتدا میں فن خوشنویسی کے بنیادی معلومات
درج کئے ہیں، پھر ابجد کی تقطیع سے واصل نویسی تک درجہ بدرجہ کی تقطیع کے نمونے درج ہیں، رسالہ میں
بعض سیاسی مسائل پر غیر متعلق اور غیر ضروری بحثیں بھی گئی ہیں، امید ہے کہ رسالہ خاصہ مباحثہ اس کے
نوشق خوشنویسوں کے لئے کارآمد ہوگا،

رسالہ ہمایون کا سلور جوبلی نمبر، مرتبہ جناب میان بشیر احمد صاحب بی اسے وجا بی سٹنٹ
صاحب بی اسے حجم ۷۰۳ صفحہ کا غذا چھا، لکھائی چھپائی بہتر، ضرورت خوشنما، قیمت ۷ روپے، عاریتہ۔

دفتر ہمایون، نمبر ۳۳، لائسنس روڈ، لاہور،

رسالہ ہمایون کو اردو کے ادبی رسالوں کے ستر تاج ہونے کا فخر حاصل ہے، اس نے اپنی ستر
کیسان سنجیدہ روش کے ساتھ اپنی زندگی کے پچیس سال پورے کر لئے، اس چوتھائی صدی میں اس کے
ہاتھوں بڑی سیانہ روی کار دو کی بیش قیمت خدمتیں انجام پائی ہیں اس نے اپنی پچیس سالہ زندگی کو کامیابی سے طے کر چکی خوشی
میں اپنی سلور جوبلی منائی ہو، اور اپنے قدردانوں کو سلور جوبلی تبرکات تحفہ پیش کیا جس میں ملک کے ممتاز ادیبوں نے اپنی قیمتی
اعانت سے حصہ لیا ہے، ہم غریب معاصر کی خوشی میں شریک ہوتے ہیں، اور اس کے جوبلی تبرکات خیر مقدم کرتے ہیں،
امید ہے کہ یہ نمبر قدردانوں کے حلقہ میں ہاتھوں ہاتھ لیا جائیگا،

مقالات

| | | |
|---------|---|-----------------------------------|
| ۴۱۱/۴۱۵ | مولانا عبد السلام ندوی | اقبال کا فلسفہ و خودی |
| ۴۲۵/۴۲۷ | جناب صاحبزادہ خان بہاؤ ظفر حسین خان صاحب سابق انیسٹر ڈرائیو | آل و ملیت |
| ۴۳۳/۴۳۴ | جناب سید حسام الدین صاحب راشدی الہدی | قادی عالمگیری کے دو منہ می مولفین |
| ۴۴۹/۴۴۴ | مولوی خان غازیاب اللہ صاحب ندوی فنی دار المنصفین | نماز اور خشوع |
| ۴۶۱/۴۵۵ | جناب مفتی جلال الدین صاحب ام اکو صد مفتی ریاست کشمیر | تجانب کشمیر |

استفسار و جواب

| | | |
|---------|-----|------------------------------------|
| ۴۶۹-۴۶۷ | "ع" | ڈاکٹر اقبال اور روح و جسم کا اتحاد |
| ۴۶۹ | "س" | فرائض المیتین |

ادبیات

| | | |
|-----|-----------------------|--------------|
| ۴۷۰ | جناب آفر کرمانی | ہزنگ بہار |
| ۴۷۱ | جناب شفق جوالا پوری | شعلے |
| ۴۷۲ | حضرت عرفان اسلام پوری | ادوہ عرفان |
| " | جناب طاہر | نثار سے خطاب |

وفیات

| | | |
|---------|-----|--|
| ۴۷۵/۴۷۳ | "س" | حضرت مولانا شامی الدین پھلوار دی امیر شریعت بہار |
| ۴۸۰/۴۷۶ | "س" | مطبوعات جدیدہ |

شکست

جون کا مینہ ہندوستان کی تاریخ میں یادگار رہے گا، کہ برسوں کی کشمکش کے بعد بیان کی سیاسی عمارت کے رہنماؤں نے ایک بات پر خوشی یا ناخوشی سے اپنے اتفاق کا اعلان کیا، توقع ہے کہ ملک میں خوزریوں، ادا سفاکیوں کا جو سلسلہ قائم تھا، وہ اس نئی سیاسی کروٹ سے ختم جائے گا، خدا کرے کہ ملک کو حقیقی امن ملے اور نصیب ہو، ادا یہ ملک جو کبھی جنت نشان تھا، اپنے گوشہ گوشہ میں ترقی کی معراج کو پہنچے، ادا سب قوموں، ملتوں اور جماعتوں کو کیسا ن فراغ بانی نصیب ہو،

— ۰۰۰ (۰) ۰۰۰ —

آج کل مسلمانوں میں جو ذہنی انقلاب برپا ہے، وہ کوئی چھپی ہوئی بات نہیں، یہ حقیقت اب روز روشن کی طرح مسلمانوں پر عیاں ہوتی جاتی ہو کہ اسلام صرف چند عقیدوں کا نام نہیں، وہ انسانی حیات کی تمام تر تفسیر ہے، وہی انسانی زندگی کا وہ آخری نظام ہے جس سے نظام عالم کی اصلاح کی امید قائم کی جاسکتی ہو، لیکن بہر حال ان حقائق کے ساتھ اس سے بھی چشم پوشی نہیں کی جاسکتی، کہ اس وقت دنیا کے گوشہ گوشہ میں غیر اللہ کی حکومتیں قائم ہیں، ادا اسی قسم کی حکومتوں کے خاتمے کے اس وقت ہندوستان میں بھی تیار کئے جا رہے ہیں، یا جلد ہی تیار جائیں گے، اگر ہم محض ادا تصور ہی کی دنیا میں رہیں، تو پھر ہماری وقتی ادا اضطراری ضرورتوں کو پورا کرنے کی ممکن عملی صورت کیا ہو سکتی ہو، مستقبل کے کسی خوش آئند تصور پر وقتی ضرورتوں سے نگاہ نہیں ہٹائی جاسکتی جس طرح ہم اپنے پختہ عہد اور حقیقی تصورات کے باوجود حکومت وقت کے قوانین کا بھی خاموشی سے اتباع کرتے ہیں، ادا اضطراراً تعاون کا ہاتھ بڑھاتے ہیں، اسی طرح اگر ہم اپنی اجتماعی ضرورتوں کے لئے بھی اضطراری حالات سے مجبور ہو کر کچھ

کر لینا چاہیں، تو یہ کیوں نہ دانشمندی کی بات سمجھی جائے،



نوشی کی بات ہو کہ مہارت میں محکمہ قضا کے قیام کی تحریک کی جو تجدید کی گئی ہو، وہ ملک کے ممتاز مسلمان اور باب سیاست کی نگاہ میں ہے، ملک کے مختلف حلقوں کے بعض ذمہ دار اکابر سے گفتگو کا موقع آیا، وہ وقت کے منظر میں توقع ہو کہ جب اسلامی اکثریت واقیت کے صدور بن کی کانسٹی ٹیوٹ اسمبلیوں کے روبرو تفصیلی مسائل آئیں گے تو اس بحث کو بھی ہاتھ لگایا جائے گا، اور اس کو تشفی بخش طریق سے کسی مناسب راہ پر لاکر طے کیا جائے گا، خدا کرے کہ سیاسی افکار و مشاغل کے جھوم بن ملت کی یہ اہم ضرورت فراموش نہ ہونے پائے۔



بہر حال مسلمان جس تیزی سے اپنے دینی تصورات کی طرف رجوع ہو رہے ہیں، اس کے اثرات صرف اسلامی ہند تک محدود نہیں، دوسرے اسلامی ملکوں میں بھی اس کے خوشگوار نتائج سامنے آرہے ہیں اور وہاں یورپ کی تقلید عام کے پرانے تخیل کی جگہ اسلامی تصورات کی طرف میلان بڑھ رہا ہے، چنانچہ نوجوان ترک جو کبھی سرستی و سرشاری کے ساتھ یورپ کی تقلید عام کی طرف والہانہ انداز میں بڑھے تھے، اب شاید اسی تیزی سے واپس آنے کی تیاریاں کر رہے ہیں، ان دنوں حکومت ترکی کی مجلس وزراء میں وزیر تعلیم کا ایک نیا مسودہ قانون زیر غور ہے، توقع ہے کہ وہ گرمی کی تعطیلات سے پہلے مجلس کبیر ملی کے سامنے بھی آجائے گا۔ نئے مسودہ قانون کے مطابق ترکی کے ابتدائی مدارس میں دینی تعلیم شروع کی جائے گی، اور ایسے مخصوص مدرسے کھولے جائیں گے جن میں اعلیٰ دینی تعلیم کا انتظام کیا جائے گا، اس سلسلہ میں دینیات کے لئے ایک مستقل کالج کے قیام کی تجویز بھی زیر غور ہے، ترکوں کی یہ رجعت پسندی ہمیں دل سے مجبور ہے، ہم دلی مسرت سے اس کا پرچار خیر مقدم کرتے ہیں، دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ انھیں حسن نیت کے ساتھ راہ صواب پر گامزن ہونے کی توفیق عطا فرمائے۔



مولانا سید طفیل احمد صاحب بھگوری مرحوم اپنی زندگی پھر مل گئی کی تعلیمی تحریک اسلام ایکشن کا نفرین کی سرگرمیوں سے وابستہ رہی خوشی کی بات ہو کہ اسی حلقہ سے مرحوم کے خدمات کے اعتراف کے ٹوایک یادگار کام کی اپیل شائع ہوئی جس پر دستخط کرنے والوں میں ملک کے دوسرے چالیس متنازع عمائد کے ساتھ نواب صدیق جنگ بہادر مولانا حبیب الرحمن خان صاحب شروانی غلہ نے سرفرست اپنے دستخط فرمائے ہیں، اتفاق سے مسلم یونیورسٹی کے انجینئرنگ کالج کے طلبہ کے لئے دارالافتاء کی کوئی عمارت موجود نہیں ہے، اس تحریک کے بانہوں کا نیا کام کہ مرحوم کی یادگار میں شعبہ انجینئری کے طلبہ کے لئے دو لاکھ کے سرمایہ سے دارالافتاء تعمیر کیا جائے، اور اس کے کرایہ کی آمدنی سے انجینئرنگ کالج اور میکانیکل انسٹی ٹیوٹ کے طلبہ کو قرض حسنہ کی شکل میں وظائف دیئے جائیں امید ہو کہ ملک کے ارباب کرم اس تحریک کو لبیک کہیں گے، کہ اس کے ذریعہ ایک طرف ایک مخلص کارکن کے دیرینہ خدمات کی یاد تازہ ہو، اور دوسری طرف ملک کے سب سے بڑے مسلم تعلیمی ادارہ کی ایک ضرورت پوری ہو، اور میکانیکل تعلیم حاصل کرنے والے طلبہ کی سہولت کا سامان ہم پہنچے، چندہ کی رقمیں سکریٹری اولڈ بوائز ایسوسی ایشن اولڈ بوائز لاج مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ کے پتہ سے ارسال کی جائیں،



دارالمصنفین میں تاریخ اسلام تاریخ ہند کی تدوین کے جو سلسلے جاری ہیں، ان میں سے مشرقی حکومتوں کی تاریخ میں سے تاریخ بنو عباس کے سلسلہ کی آخری جلد جو عباسی و مد کے علمی کارناموں کا مرتع ہے، زیر ترتیب ہو، مغربی حکومتوں کے سلسلہ میں اندلس کی تاریخ کی تین جلدیں تیار ہو چکی ہیں، آخری جلد جو میان کے ملک طوائف پر مشتمل ہو، ان دونوں زیر ترتیب ہو، امید ہے کہ یہ بھی اس سال پایہ تکمیل کو پہنچ جائے، دوسری طرف تاریخ ہند کے سلسلہ کی پہلی جلد جو تاریخ سندھ پر مشتمل ہو، ان دونوں ریٹیل و ڈھائی سو صفحے اب تک چھپ چکے ہیں، امید ہو کہ تاریخ سندھ کی اشاعت کو ہندوستان کی تاریخ کے ایسے معلومات سامنے آئیں جو اب تک عام مورخین کی نگاہوں سے بھی اوجھل رہے ہیں،

مقالہ

اقبال کا فلسفہ خودی

از

مولانا عبدالسلام ندوی

(۲)

یہ تخلیق مقاصد، اثبات خودی کا یہ سا توان مقدمہ ہے، جو لوگ ترک دنیا کی تعلیم دیتے ہیں ان کے نزدیک یہ نیوی جھگڑون سے نجات کی صورت صرف یہ ہے، کہ خواہشات نفسانی کا خاتمہ کر دیا جائے، شوہنمار کے فلسفہ کا خلاصہ صرف یہ ہے کہ دنیا ایک خراب آبادیازندون کی دوزخ ہے، ہر طرف ایک بھل مچی ہوئی ہے، ہر چیز اپنی اپنی غرض پوری کرنے کی فکر میں لگی ہوئی ہے، اور ہاتھ پاؤں پھینک ہی ہوئے انسان بھی اپنی نفسانیت کا غلام ہے، اس کے اند بھی طرح طرح کی اندھی خواہشیں ہنگامہ برپا کئے ہوئے ہیں، زندگی کی بنیاد خود غرضی اور نفسانیت پر ہے، اور پھر ستم ظریفی یہ ہے کہ باوجود اس دوزدھوکے، باوجود اس جدوجہد کے ہم اپنی خواہشوں میں آخر کار ناکام رہتے ہیں، اس لئے ہمارے اندر زندگی کی جو خواہش ہے، اس کو مٹا دینا چاہئے یہ

خوددہ کی تعلیم کا اصل الاصول بھی یہی ہے، کہ انسان ہر خواہش سے پاک ہو جائے، اور ہمارے

سے ماخوذ از شوہنمار مصنفہ مجنون گورکھ پوری،

کی تعلیم بھی یہی ہے کہ

از کا رجحان تمام انکار خوش است این کار اگر کنی تو بس یاد خوش است

خصما بہ کنار گیر و بگز زہمہ در عالم تدبیر بہن کار خوش است

اس بنا پر وہ دل بے دعا کو خدا کی بڑی نعمت سمجھتے ہیں، اور ڈاکٹر صاحب اپنی ایک ابتدائی غزل میں اس سے بھی زیادہ بلند پروازی کرتے ہیں، اور دل بے دعا کے حاصل کرنے کی خواہش سے بھی آزادی حاصل کرنا چاہتے ہیں :-

بے طلب بے دعا ہونے کی بھی اک دعا

مرغِ دل دایم تنہا سے رہا کیونکر ہوا

اور اس میں کوئی شبہ نہیں کہ اگر خواہشاتِ نفسانی فنا ہو جائیں، تو زندگی بڑی پرسکون اور پر کیف ہو جائے گی۔ اسی بنا پر ایک شاعر لکھتا ہے،

ترک لذت بھی نہیں لذت سے کم

کچھ مزہ اس کا بھی چکھا چاہیے

خواہشاتِ نفسانی کے پورے ہونے سے جلدت حاصل ہوتی ہے، وہ نہایت زود فنا اور آتی ہوتی ہے لیکن ترکِ خواہش یا ترکِ لذت سے جلدت حاصل ہوتی ہے، وہ نہایت دیر پا بلکہ لازوال ہوتی ہے، انسان کو دنیا کی تکلیفوں اور مصیبتوں کا احساس نہیں ہوتا، خیر و شر اور رنج و الم کا امتیاز اٹھ جاتا ہے، اور نہ ہی تریاق کا مزہ دینے لگتا ہے، تسلیم مضا کا مسئلہ اسی ترکِ خواہش سے پیدا ہوتا ہے یا تسلیم مضا ہے خواہشیں امارتوں میں مضا، الٰہی میں فنا ہو جاتی ہیں، اس بنا پر جس شخص کی یہ حالت ہو جاتی ہو کہ وہ دنیا کا تمام کاروبار اس کے سامعون پر چلنے لگتا ہے،

سِل دجوا بہر مراد و روند آخر ان زان سال کلا خدا ہر غموند

بے مراد و نہ جنبہ بیچ رنگ در جهان زا ورجِ ثباتا سبک
اور ڈاکٹر صاحب بھی شخصی طبع پر اس پر کیف زندگی سے لذت اندوز ہونا چاہتے ہیں،

این دل کہ مرا داد سی برزقین بادا این جاہم جهان بنیم روشن ترازین بادا
تلخے کہ فرو ریز و گر دون بصال من در کام کن رندے آنم شکر بن بادا

اسلام نے اپنی جامعیت کی بنا پر اپنی تعلیمات میں سلب و ایجاب کے دونوں پہلوؤں کو جمع کر لیا ہے، اہل اس مسئلہ میں بھی اس کی تعلیم کی یہ خصوصیت موجود ہے، خواہشوں کی ایک قسم ایسی ہے جس سے شخصی زندگی تباہ و برباد ہو جاتی ہے، اس سے دنیا کی تعمیر نہیں ہوتی، بلکہ تخریب ہوتی ہے، یہی قسم کی خواہشوں کا نام 'ہوی' ہے، اور ہوا و ہوس کی ترکیب اسی لفظ سے پیدا ہوئی ہے، اور اسلام نے اسی قسم کی بڑی خواہشوں کے زائل کرنے کی تعلیم دی ہے،

وَمَنْ أَحْلَأَ مَتْنًا أَتَبَعَ هَوِيَهُ بَعْدَ
اھل اس سے زیادہ گمراہ کون ہے؟ جس نے
خدا کی رہنمائی کو بغیر اپنی نفسانی خواہش کی

پیروی کی،

أَوَأَيَّتْ مَنْ اتَّخَذَ الْهَوَىٰ
اھل اس سے بغیر کیا تو نے اس کو بھی دیکھا؟
جس نے اپنی نفسانی خواہش کو اپنا خدا

بناد رکھا ہے۔

لیکن ان کے علاوہ بہت سی پاکیزہ، مفید اور بلند خواہشیں بھی ہیں جن سے تہذیب نفس ہوتی ہے، نظام عالم قائم رہتا ہے، اہل ان کے ذریعہ سے خودی کو اپنی نشوونما کے لئے ایک وسیع فضا مل جاتی ہے، اس اسلام نے ان خواہشوں کے پیدا کرنے اہل ان کے پر اکر کرنے کا حکم دیا ہے، حدیث میں ہے،

إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحَالِي الْأَمُورَ
بیشک خدا بلند کاموں کو پسند اور جیت

بیغض سفا فضا کامن کو ناپند کرتا ہے،
یہی خواہشیں ہیں جن سے انسان کی خودی کو نشوونما ہوتی ہے، اس لئے ڈاکٹر صاحب نے ان کے
پیدا کرنے کی تعلیم دی ہے،

| | |
|------------------------------|--------------------------------|
| زندگانی را بقا از مدعاست | کاروانش را در اندامعاست |
| زندگی در جستجو پوشیدہ است | اصلِ او در آرزو پوشیدہ است |
| آرزو ہنگامہ آراے خودی | موج بے تابی ز دریاے خودی |
| آرزو صید مقاصد را کمند | دفتر افعال را شیرازہ بند |
| زندہ را تفریق متنا مردہ کرد | شعلہ را نقصانِ سوزِ افسردہ کرد |
| نئے گرفت از نیتان آئین خویش | نغمہ زد از لذتِ تعیین خویش |
| اے زدا از زندگی بے گانہ خیز | از شرابِ مقصدے متناہ خیز |
| مقصدے مثلِ سحر تابندہ | ماسوی ما آتشِ سوزندہ |
| مقصدے از آسمان بالاترے | دلِ باے دلتانے دہرے |
| باطل ویرینہ را غارتگرے | فتنہ در جیبے سہرا پاشترے |
| ما ز تخلیق مقاصد زندہ ایم | از شجاعِ آرزو تا بندہ ایم |
| آرزو دار در دلِ خود زندہ دار | تا نگردد مشیتِ خاک تو مراد |

یہ صبح کی طرح روشن اور آسمان سے زیادہ بلند مقاصد حیر خواہشوں کو فنا کر کے انسان کو متشنی
اور بے نیاز کر دیتے ہیں، اس لئے وہ کسی کے سامنے دستِ سوال دراز نہیں کرتا،

| | |
|------------------------------|-----------------------------|
| اے فراہم کردہ از شیران خراج | گشتہ رُو بہ مزاجِ اذ احتیاج |
| از سوالِ افلاس گرد و خوار تر | از گدائی گد یہ گرنا دار تر |

از سوال آشفتمہ اخیراے خودی بے تجلی نخلِ سیناے خودی
اے خلک آن تشنہ کا ندہ آفتاب نے نخو اہد از خضر یک جام آب
چون جاب از غیرت مروانہ باش ہم بہ بھراندر رنگوں پیمانہ باش

لیکن صرف سوال ہی کی تخصیص نہیں، بلکہ ہر بد اخلاقی سے خودی ضعیف ہوتی ہے، البتہ ڈاکٹر صاحب نے صرف سوال کی تخصیص اس لئے کی ہے کہ

(۱) وہ اپنی تعلیمات کی تائید جان بکھن ہوتا ہے، اسلامی تعلیمات و روایات سے کرتے ہیں، احمدیوں میں ہے کہ ایک بار رسول اللہ ﷺ نے چند صحابہ سے جن شرائط پر بیعت لی تھی ان میں ایک شرط یہ تھی،

لا تھتالوا الناس شیئاً لو گوں سے کسی چیز کا سوال نہ کرو،

امہان بزرگوں نے اس شدت سے اس کی پابندی کی کہ اگر راہ میں کوڑا بھی گر جاتا تھا تو کسی سے یہ نہیں کہتے تھے کہ اٹھا کر دیدو، اسی روایت کی طرف ڈاکٹر صاحب نے اس شعر میں اشارہ کیا ہے،
خود فردو آ از شتر مثلِ عمرؓ

اخذوا مننتی غیراً اخذو

(۲) ڈاکٹر صاحب کے نزدیک سرکاری ملازمت سے خودی ضعیف ہوتی ہے، اور ملازمت

حاصل کرنے کے لئے سیکڑی و فزون میں جو دیروزہ گری کرنی پڑتی ہے، وہ ظاہر ہے اس لئے وہ اس سے روکتے ہیں،

تاجکے دیروزہ منصب کنی

صورتِ طفلان ز نے مرکب کنی

(۳) وہ کسبِ معاش کے دوسرے طریقوں کی ترغیب دیتے ہیں،

مشت خاکِ خویش را از ہم میپاش مثل مر رزقِ خود از پہلو تراش

آنکہ خاشاکِ بتان از کعبہ رُفت مرد کا سب را حبیب اللہ گفت

(۸) صحرانیت و بدویت۔ اثباتِ خودی کا یہ آٹھواں مقدمہ ہے لیکن اس سے وحشیانہ زندگی

مقصود نہیں، بلکہ تمدن و تہذیب کے مضر اثرات سے مغفوفہ کر خودی کی تربیت مقصود ہے،

وحشت نہ سمجھ اس کو اے مردِ کمیلہ

کسار کی خلوت ہے تعلیمِ خود آگاہی

یورپ میں روسو بھی تہذیب و تمدن کا سخت مخالف تھا، اور اس کے نزدیک انسان کی ابتدائی

فطری حالت ہی بہتر تھی، ڈاکٹر صاحب بھی بعض معاملات میں اس کے ہم خیال ہیں، چنانچہ ڈاکٹر عبدالحق
بجنوری مرحوم لکھتے ہیں کہ

”اقبال بعض معاملات میں روسو کے مانند ہے، وہ چاہتا ہے کہ پھر سے عہدِ بنوی کے شاندار

شبِ روز آجائیں، اس کے تمام خیالات اسی ایک خواب کی تعبیر ہیں، روسو فطرت کی طرف

جانا چاہتا ہے، اقبال و شبِ حجاز پر مٹا ہوا ہے، اس کا دل دکھتا ہے جب وہ دیکھتا ہے

کہ مسلمان تہذیب حاضرہ کے تضع اور چمک دمک سے متاثر ہوتے جا رہے ہیں جن میں سطلی اور

تعیش کے سوا کچھ نہیں، اسلامی روایات عربی ہیں، اس لئے انھیں اپنے شریفانہ جذبات

اور قدتی فطانت کو برقرار رکھنا چاہئے، یورپ کی نقل کسی طرح سو و مند نہیں ہو سکتی، جیسا کہ

ایرانی ادباء و اطوار نے ماضی میں کچھ فائدہ نہیں پہنچایا، غیر ملکی خیالات کا مبالغہ آمیز اور

غلامانہ تتبع ہر ایک قوم کے لئے ہلاکتِ مابت ہو ہے۔“

ایک دوسرا مضمون بخار لکھتا ہے :-

”اقبال ہر حال ادم ہر منزل پر وہی تیرہ سو برس پہلے کا حدی خوان شربان اور عرب ہر وہی ہے
وہ اپنے اونٹ کی کیل ہاتھ میں لے کر مغرب اور مشرق کے آسمانوں کے نیچے سر بند گنڈا چاہتا ہے
اد اپنی ملت کو بھی ساتھ لیجا چاہتا ہے“

ڈاکٹر صاحب نے صحرائیت اور بدویت کی جو تعلیم دی ہے، اوس کے وجہ حسب ذیل ہیں،
۱۔ ایک تو یہ کہ مسلمانوں کا اصلی مولد و منشا ہی صحرا ہے عرب کے، اس لئے ان کو قدرتی طور پر
صحرائیت کی طرف مائل ہونا چاہیے، ذبورِ نعمین انھوں نے ابہام و اجال کے ساتھ اس خیال کو
اس طرح ظاہر کیا ہے،

لاکھ صحرا یم از طرفِ خیابانم برید در ہوا سے دشت کسار دیا بانم برید

روہی آموختم از خویش دورانِ دام چارہ پر فازان با خویش بستانم برید

وہ اپنی غزلوں میں عرب کے مشہور عشقوں کا جو نام نہایت دلچسپی سے لیتے ہیں، اوس سے اسی
عرب و حجاز کے خطہ کی طرف اشارہ کرنا مقصود ہوتا ہے، انھوں نے یورپ سے شیخ عبد اللہ کو
جو یہ پیغام دیا تھا،

دشتِ جان تہکدہ چین سے اٹھالیں اپنا

سب کو محورِ رخِ سعدی و سلمیٰ کر دین

اوس سے یہی عرب و حجاز کا خطہ مقصود تھا، لیکن انھوں نے صرف انہی تعلیمات و اشارات

پر قناعت نہیں کی ہے، بلکہ نہایت وضاحت کے ساتھ بتلادیا ہے کہ وہ قوم کو صحرا سے عرب کی سادہ
زندگی اور سادہ اخلاق کی دعوت دیتے ہیں،

تا شاعر مصطفیٰ از دست رفت قوم را در مرز بقا از دست رفت

آن مثال سر بلند و استوار سیرت صحرائی اشتر سوار
پاسے تار و دادی بھلی گرفت تربیت از حدتِ محمد گرفت
رخیت ہستی از عرب بر چپیدہ درختانِ عجم خوابیدہ
شل ز بر قابِ عجم اعضا سے اد سر و تہ از اشکِ اد و مہا سے اد
داتا نے گفتم از یارانِ نجد بگفتے آو دم از بستانِ نجد
مخل از شمعِ نوا افسرد ختم قوم را در مرز حیاتِ آموختم

ان اشعار سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ محض مذہبی اور اخلاقی وجوہ سے ان کا میلان عرب کی طرف ہے، کیونکہ عرب کی سادہ صحرائی اور بدویانہ زندگی ہی نے دورِ اول کے مسلمانوں میں فاتحانہ اخلاق پیدا کئے تھے، اور دورِ اخیر میں بھی اثرات نے ان کو تعیش و ترہیب کی طرف مائل کر کے ان اخلاق کو فنا کر دیا،

۲۔ صحرائی زندگی بالکل بچرل اور فطری ہوتی ہے کسی چیز میں تکلف و تصنع کا شائبہ نہیں ہوتا، اس لئے اخلاقِ مذہب اور معاشرت سب اپنی اصلی حالت میں قائم رہتے ہیں، اور فطرت کا جو منشا ہے وہ پورا ہوتا رہتا ہے لیکن مذہب و تمدن زندگی کی مصنوعی لطافت و نزاکت فطری تو تن کو ضعیف کر دیتی ہے اس لئے ایک تمدن انسان میں وہ جوش و ولولہ نہیں ہوتا، جو صحرائی نشیون میں عموماً پایا جاتا ہے،

فطرت کے مقاصد کی کرتائے گہانی یا بندہ صحرائی یا مردِ کستانی
دنیا میں محاسبہ تہذیبِ فسوگر کا ہے اس کی فیر ی میں سراپا بطلانی
چس و لطافت کیوں؟ قوت و شوکت کی لبسِ چستانی شہا بیابانی
اے شیخ بہت اچھی کتب کی فضا لیکن بنتی ہے بیابان میں فاروقی و بطلانی

اس لئے تہذیب تمدن کی نازک، لطیف اور گہن زندگی انسان کی ترقی کو روک دیتی ہے،

تو اسے شاہین نشین درجن کر دے ازان برسم

جو اسے اویال تو دہر پروا نہ کو تا ہے

۳۔ تمدن زندگی بظاہر نہایت مسرور معلوم ہوتی ہے لیکن درحقیقت اس کا بیشتر رنج و غم کے سوا اور کچھ نہیں ہوتا، چنانچہ آج ہم دیکھتے ہیں کہ مذہب دنیا میں زندگی کی مصیبت اور تکان کا احساس ناقابل برداشت طور پر بڑھا ہوا ہے، لیکن آؤ تو ایک صحرائی آدمی میں قوت برداشت بہت زیادہ ہوتی ہے، اور اس کی خواہشیں اور حاجتیں بہت کم ہوتی ہیں، اس لئے وہ قدرتی طور پر مذہب آدمی سے زیادہ مسرور زندگی بسر کرتا ہے، اور اس کی خودی میں تکان کے بجائے نشاطِ زیہ پایا جاتا ہے،

نغمہ پرداز می زجوعے کوہ سادہ آمو ختم

در گلستان بودہ ام یک مالہ در دالو گئے

۴۔ صوا کی اسی بے سروسامان نشاط انگیز اور خوددار زندگی کا نام ڈاکٹر صاحب کی اصطلاح

میں فقر ہے، اور اسی فقر کی بدولت صحرائے مجہد و رفار مرادِ غیر پیدا ہوتے ہیں،

ہوتا ہے کوہ و دشت میں پیدا کبھی کبھی

وہ مروجہ کا فقر خفت کو کرے لیکن

تعلیم و تربیت علم و عرفان کا حقیقی ذریعہ نہیں ہے، بلکہ حقائق کا علم صرف کوہ و بیابان میں ہوتا ہے

درس سننے تری آنکھوں سے چھپایا جن کو

خلوت کوہ و بیابان میں وہ اسرار میں تھا

اس لئے خودی کی تربیت صرف دشت و بیابان میں ہوتی ہے،

خودی کی پرورش و تربیت پر موقوف کہ مشتبہ خاک میں پیدا ہوا تیشِ عمر سوند
یہی ہے سرِ کلی ہر اک زمانے میں ہوائے دشت و شیبِ شبانی شبنم

اسی تربیت یافتہ خودی کا نام نبوت ہے، اور اس کا ظہور صرف کوہِ و بیابان سے ہوا ہی
حضرت موسیٰ علیہ السلام کو کوہِ طور پر یہ شرف حاصل ہوا، اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو غارِ حرا، اول
صحرا عرب میں،

دران شب ہاخر و شِ صبحِ فردا است کہ روشن از تجلیاے سینا است
تن و جان فکرم از بادِ در و دشت طلوع اتان از کوہ و صحرا است

اس قطعہ میں ڈاکٹر صاحب نے نہایت واضح طور پر بتا دیا ہے، کہ وہ صحرائیت اور بہریت
کی مرغیب اس لئے دیتے ہیں کہ اس سے روحانی اور جسمانی دونوں قسم کی قوت حاصل ہوتی ہے، اور یہی
قوت دین و دنیا کی سعاد توں کا سنگِ بنیاد ہے، اور اہل عرب نے اسی قوت سے دنیا کو زیر و زبر کر دیا تھا
عرب راحی و لیلِ کاروان کرد کہ ادبا فقر خود را امتحان کرد

اگر فقر تہیدستانِ غمور است جہانے راتہ و بالا توان کرد

اس مسئلہ پر علامہ ابنِ خلدون نے جو کچھ لکھا ہے، چونکہ اس سے ڈاکٹر صاحب کے خیالات کی
تائید ہوتی ہے، اس لئے ہم اس جگہ اس کے جتنے جتنے مقامات کا خلاصہ درج کرنا مناسب سمجھتے ہیں
وہ لکھتے ہیں کہ: "قائم معتدلہ میں بعض مقامات ایسے ہیں جہاں کھیتی باڑی نہیں ہوتی، اس لئے وہاں کے
 باشندے نہایت تنگ دستی کی زندگی بسر کرتے ہیں، مثلاً اہلِ حجاز اور جنوبی یمن کے لوگ ان کو زناج
 اور سالن میسر نہیں ہوتا، ان کی غذا صرف دودھ اور گوشت ہوتی ہے لیکن باوجود اس فقر و فاقہ
 کے جسمانی اور اخلاقی حیثیت سے ان کی حالت سرسبز و شاداب مقامات کے خوش گزران کوں سے بہتر
 ہوتی ہے، ان کے رنگ صاف اُن کے جسم پاک ان کی صورتیں مکمل اور بہتر ان کے اخلاق بے غدا

سے نرہ، اور ان کے ذہن ظلم و اداک میں زیادہ تیز جوتے ہیں، اس کی وجہ یہ ہے کہ غذا کی کثرت اور رطوبت جسم میں فضلات ردیہ پیدا کر دیتی ہے، اور اس سے جسم بے ڈول ہو جاتا ہے، اور اخلاط فاسد پیدا ہو جاتے ہیں جس سے رنگ میلا ہو جاتا ہے، اور گوشت کی کثرت سے شکل و صورت میں بدنامی پیدا ہو جاتی ہے، دماغ پر بخارات ردیہ کے چڑھنے سے ذہن و فکر پر پردہ پڑ جاتا ہے جس سے غباوت بے اعتدالی اور غفلت پیدا ہوتی ہے،

شہری لوگ چونکہ عیش و عشرت میں منہمک رہتے ہیں، اور ان کے جان و مال کی حفاظت پولیس کرتی ہے، اس لئے وہ اپنے قلعہ کی چار دیواری میں غفلت کی نیند سوتے ہیں، اور ان کو کسی قسم کی بے اطمینانی نہیں ہوتی، وہ ہتھیار اتار کر پھینک دیتے ہیں، اور جب اس طرح کئی پشت گزر جاتی ہے، تو وہ عورتوں اور بچوں کی طرح دوسروں کی حفاظت کے محتاج ہو جاتے ہیں، اور یہ ان کا طبعی اخلاق ہو جاتا ہے، لیکن بد چونکہ اجتماعی زندگی سے الگ، صحرا میں زندگی بسر کرتے ہیں، اس لئے ان کو پولیس کی مدد حاصل ہوتی ہے، ان کے گھر میں چار دیواری ہوتی، اس لئے وہ اپنی مدافعت خود کرتے ہیں، اور ہمیشہ مسلح رہتے ہیں، ادھر ادھر دیکھتے رہتے ہیں، اور گرمی نیند کبھی نہیں سوتے، صرف بیٹھے بیٹھے اور نگہ لیتے ہیں، یا اونٹوں کے جاوے پر ان کی آنکھ لگ جاتی ہے، صرف اپنی قوت پر بھروسہ کر کے جھگڑوں اور میدانوں میں تناکھوتے پھرتے ہیں، اس لئے قوت اور شجاعت ان کا فطری جوہر بن جاتی ہے، اور انہی حقائق کی طرف ڈاکٹر جمن نے ان اشعار میں اشارہ کیا ہے،

میں تجھ کو بتاتا ہوں تقدیر اکم کیا ہی؟ شمشیر و سنانِ اول طاووس در باب آخر
نئی تہذیبِ مختلف کے سوا کچھ بھی نہیں چہرہ روشن ہو تو کیا حاجتِ گلگونہ فروز
نہ کر از رنگ کا اندازہ اس کی تابانگی کو کہ بجلی کے چراغوں سے ہی اس جوہر کی اپنی

کر بیل و طاؤس کی تقلید سے توبہ بیل فقط آواز جو طاؤس فقط ڈنگ
 ترے صوفے ہیں افرونگی ترے قایلین ہیں ایللی لہو بجھ کر لاتی ہے جانوں کی تن آسانی
 امارت کیا شکوہ خسرو سی بھی ہو تو کیا صل نہ زورِ حیدری تجھ میں نہ استغناءِ سلمانی
 نہ ڈھونڈو اس چیز کو تہذیبِ حاضر کی تجلی میں کہ پایا میں نے استغفار میں مہراجِ مسلمانی
 عقابِ روح جب بیدار ہوتی ہے جانوں میں نظر آتی ہے اس کو اپنی منزل آسمانوں میں
 نہیں تیرا نشین قصرِ سلطانی کے گنبد پر تو شاہین ہو بسیرا کر پٹاؤں کی چٹانوں میں
 اے بادِ سیلابانی مجھ کو بھی غایت ہو خاموشی و دلسوزیِ مہرستیِ دُعا کی
 (باقی)

اعلان

- ۱۔ معارف سے متعلق ہر طرح کی خط و کتابت اور ارسالِ زر کے وقت براہِ کرم نمبر خریداری کا حوالہ ضرور دیں، ورنہ تعمیل کی ذمہ داری دفتر پر نہ ہوگی،
- ۲۔ معارف ہر مہینہ کی ۱۵ تاریخ کو پوری پابندی کے ساتھ شائع ہو جاتا ہے اس لئے رسالہ نہ پہنچنے کی اطلاع ۳۰ تاریخ تک دفتر میں آجانی چاہئے ورنہ اس کے بعد اطلاع موصول ہونے پر رسالہ یہ قیمت ارسال ہوگا،

مبصرہ دارالین

مال و مشیت

از

جناب صاحبزادہ خان بہادر ظفر حسین خان صاحب سابق انجیکٹر مدرسہ یونیورسٹی نیشنل پبلک سروس کمیشن آفیسر حکومت
 ”مقالہ روسو کے مترجم اور مساحت ذہنی کے لائق معترف اپنے منصب کے فرائض مفوضہ کی
 ادائیگی کے ساتھ اپنی فلسفیانہ افادہ و طبع سے علم و ادب کے ذوق کی تسکین کا سامان بھی کرتے رہے
 ہیں اور اگرچہ ایک زمانہ کے بعد بزمِ معارف میں شریک ہونے کا موقع نکال سکے لیکن بعض
 سے ان کے دیرینہ مراسم کی یاد ہمیشہ تازہ رہی، امید ہے کہ ناظرینِ معارف موصوف کے پختہ کمال
 قلم کی تازہ و گلکاریوں سے لطف اندوز ہوں گے،

”س“

دفعہ اول

مال

کتنے الفاظ ہیں جو انسان کی زبان پر شب و روز عادی جاری ہیں، مگر جن کا مفہوم یا تو سطحِ فہم
 سے اس قدر بلند ہوتا ہے کہ سمجھ سے باہر ہوتا ہے، یا پھر دھندلے سے نقشِ معنی کے سوا کچھ نہیں لیکن انسان
 بزمِ خود اس کو حقیقت کی مکمل تصویر سمجھتا ہے، کائنات، موت، حیات، جبر، قدر، مادہ، جوہر، روح،
 قوت، حرکت، مال، زندگی، مشیت، ایندوئی، کون روز نہیں بولتا، لیکن کیا ہم ان کی حقیقت کو کما حقہ
 سمجھتے ہیں ؟

کر بیل دھاؤں کی تقلید سے قویہ بیل فقط آواز دھڑاؤں فقط دنگ
 ترے صوفے میں افرونگی ترے قالین میں اریلی لہو مجھ کو لاتی ہے جہانوں کی تن لسانی
 امارت کیا تسکو و خسرو سی بھی ہو تو کیا صل نہ زورِ حیدری تجھ میں نہ استغناءِ سلمانی
 نہ ڈھونڈو اس چیز کو تہذیبِ حاضر کی تکی میں کہ پایا میں نے استغناء میں معراجِ مسلمانی
 عقابِ روح جب بیدار ہوتی ہے جہانوں میں نظر آتی ہے اس کو اپنی منزل آسمانوں میں
 نہیں تیرا نشیمن قصرِ سلطانی کے گنبد پر توشا میں ہے سیرا کر پٹاؤں کی چٹان میں
 اے بادِ سیا بانی مجھ کو بھی غایت ہو خاموشی و دلسوزی سترسی رعنائی

(باقی)

اعلان

- ۱۔ معارف سے متعلق ہر طرح کی خط و کتابت اور ارسال بذکرہ کے وقت براہِ کرم نمبر خریداری کا حوالہ ضرور دیں، ورنہ تعمیل کی ذمہ داری دفتر پر نہ ہوگی،
- ۲۔ معارف ہر مہینہ کی ۱۵ تاریخ کو پوری پابندی کے ساتھ شائع ہو جاتا ہے، اس لئے رسالہ نہ پہنچنے کی اطلاع ۳۰ تاریخ تک دفتر میں آجانی چاہئے ورنہ اس کے بعد اطلاع موصول ہونے پر رسالہ بہ قیمت ارسال ہوگا،

میں نے صرف
میں نے صرف

مال و مشیت

از

جناب صاحبزادہ خان بہادر مظفر حسین خان صاحب سابق انکسپکٹر مدرس یونیورسٹی نیشنل پبلک ریلیشن آفیسر حکومت
 ”تھالہ رو سو کے مترجم اور مساحت ڈپٹی“ کے لائق مصنف اپنے منصب کے فرائض مفوضہ کی
 ادائی کے ساتھ اپنی فلسفیانہ افتاد طبع سے علم و ادب کے ذوق کی تسکین کا سامان بھی کرتے رہے
 ہیں اور اگرچہ ایک زمانہ کے بعد زیم معارف میں شریک ہونے کا موقع نکال سکے لیکن دینیین
 سے ان کے دیرینہ مراسم کی یاد ہمیشہ تازہ رہی، امید ہے کہ ناظرین معارف موصوف کے پختہ کمال
 قلم کی تازہ نگار یوں سے لطف اندوز ہوں گے،

”س“

دفترِ اول

مال

کتنے الفاظ ہیں جو انسان کی زبان پر شب و روز عادی جاری ہیں، مگر جن کا مفہوم یا تو سطح فہم
 سے اس قدر بلند ہوتا ہے کہ سمجھ سے باہر ہوتا ہے، یا پھر دھندلے سے نقش معنی کے سوا کچھ نہیں لیکن انسان
 بزعم خود اس کو حقیقت کی مکمل تصویر سمجھتا ہے، اکائیات، موت، حیات، جبر، قدر، مادہ جوہر، روح،
 قوت، حرکت، مال و زندگی، مشیتِ ایزدی، کون روئے نہیں بولتا، لیکن کیا ہم ان کی حقیقت کو کما حقہ
 سمجھتے ہیں ؟

جن عقائد کو عوام بلا چون و چرا تسلیم کر لیتے ہیں فلسفی ان عقائد کو عقل کی کسوٹی پر کستا، اور فہم انسانی کی سہل انگاریوں اور ضعیف الاعتقادیوں کو فلسفیانہ تنقید کی روشنی میں دیکھتا ہے، فلسفہ کی ضخیم و محکم کتابوں میں سرکھپانے سے زیادہ مفید عمل شاید یہ ہوگا، کہ کبھی فرصت کے چند لمحوں میں ہم اپنے ہمتا علم کا جائزہ لیں، یعنی جن عقائد کو ہم حقائق سمجھتے رہے ہیں، ان کی عقلی بنیادوں پر غور کریں اور پاؤں پر ہوا تو ہاتھ و عقائد کو اپنی فرست سے ایک ایک کر کے کاٹتے جائیں اس عمل کے اخیر میں یا تو ہم جانیں گے کہ کچھ نہیں جانتے، یا ہمارے عقائد کی فرست سمٹ کر گنے چنے اصول پر آجائے گی جن کو ہم اپنے علم کے بنیادی اصول اور اٹل اصول کہہ سکتے ہیں، اور پھر ان بنیادی اصول سے مستخرج اور مستنبط نتائج و اصول کی مدد سے اپنے علم کی عمارت از سر نو بنا سکتے ہیں جس کو بجا طور پر اپنا فلسفہ حیات کہہ سکتے ہیں،

سطور ذیل اسی قبیل کی سعی کا ایک عکس ہے، ان تین جا بجا فلاسفہ ماسبق کے خیالات کی جھلک نظر آئے گی، لیکن دوبارہ غور کرنے پر مفہوم کی سمت کا اختلاف خود بخود ظاہر ہو جائے گا، فلسفہ کے کسی طالب العلم کا ذہن خواہ وہ کتنا ہی غیر جانب دار کیوں نہ ہو، کسی نہ کسی نظام سے متاثر ہوے بغیر نہیں رہ سکتا، لیکن متاثر ہونا مقلد ہونے کا مراد نہیں، موسسکتا ہے کہ ایک فلسفی کانسٹ کے نظام فلسفہ سے متاثر ہوتے ہوئے اپنا جداگانہ نظام خیال رکھتا ہو، جس میں جا بجا اس تاثر کے آثار پائے جاتے ہوں، لیکن بحیثیت مجموعی اور آخری نتیجہ کے لحاظ سے وہ ایک جداگانہ چیز ہوگی،

علاوہ بریں اپنے خیال کے آخر منزل تک پہنچنے کے لئے ہر مغز کو کچھ دور ایسی راہوں پر چلنا ہوتا جو دوسروں کی بنائی ہوئی تھیں، اور ان کے بعد اپنی راہیں نکالنا ہوتی ہیں، اس لئے ان کے ذہنی نقل و حرکت کا پورا نقشہ پیش نظر رکھے بغیر، تتبع، تقلید یا سر قوال خیال کا اتمام بعید از انصاف ہوگا،

لے راقم الحروف کسی مخصوص مدرسہ فلسفہ کا تابع نہیں، اس کے ساتھ متداول مذاہب فلسفہ سے خالی اندہن بھی نہیں، جہاں جہاں سابقین اور اپنے درمیان مشترک راستوں کو طے کیا ہے، پورا پورا احساس ہے، لیکن چونکہ اپنی منزل

نشۃ جدیدہ کی نگاہ میں سائنس حقیقت شناسی کا آخری نقاب ہے، اور علم و معانی کے ہر گوشہ پر جاویں دارا لاختبار کا سفیلہ پر ن پوش سائنس دان اقلیم علم کا فرمانروا ہے، اور اس کا نادری حکم چاروں ملک عالم میں جاری ہے، بیچارہ فلسفہ پسپا ہو کر گشت و مسہد و تہذیب و دین قلعہ بند ہے، اگرچہ سائنس کے محلے شب و روز، دیر و حرم پر بھی جاری ہیں، مگر مذہب کی سنگلاخ دیواریں، صدیوں کے پیہم حملوں کے باوجود، اپنی جگہ پر قائم ہیں، اور اصل یہ ہے کہ مابعد الطبیعیات کے بچے کچھ تصورات کو اگر کین پناہ ملی ہے تو وہ مذہب ہی کا وار و اسلام ہے لیکن سائنس کی ان تمام لن ترانیوں کے باوجود آپ نے کبھی غور کیا کہ اس کی بودگی کیا ہے؟ بس مظاہر فطرت کے دستور ظهور کو دریافت کرنا اور جو کچھ آنکھ سے دیکھا یا کان سے سنا یا دیگر حواس کی مدد سے محسوس کیا، اُن کو مختلف سرخیوں کے تحت میں ترتیب دینا اور شمار و اعداد کا انبیا جمع کرنا، ایک سائنٹسٹ کا کام اُس لائبریرین سے زیادہ نہیں جو کتب خانہ کی بے شمار کتابوں چٹپٹ لگا کر مختلف مضامین میں تقسیم کر دیتا ہے، لیکن اگر آپ اس پوچھیں کہ ان کتابوں کے اندر کیا ہے تو وہ اپنی لامعی ظاہر کرے گا، سوائے قانون فطرت دریافت کرنے کے جو عبارت اس امر سے ہے، کہ کسی فطری واقعہ کے واقع ہونے کے طور و طریق کیا ہیں، انہیں سلسلہ اسباب کا بھی سراغ نہیں لگتا، مگر نہ ذات اور ماہیت کی گہرائیوں تک جاننا تو بڑی بات ہے، طبیعت

دقیقہ جاشید ص ۴۱) آگے تھی اس ان حلوں کو قلم انداز کرنا مناسب سمجھا گیا، علاوہ برین حتی کسی کا کاپی رائٹ نہیں، اور اس کے بیان میں ہر شخص بلا خوف و تردید و توار و اپنا اسلوب اختیار کر سکتا ہے، زمانہ حال کے تصنیف و تالیف کا دستور ہے، کہ لوگ دوسروں کی کتابوں سے تفصیلی نوٹ لیتے ہیں، اور اپنی تحریر کا حجم دل کھول کر اقتباسات کی بھرمار سے بڑھاتے ہیں، اس کے برخلاف اپنا نظریہ مطالعہ یہ رہا ہے کہ ساری کتاب پڑھ جانے کے بعد جو نفس مطلب ذہن میں باقی رہ گیا، اتنا ہی کارآمد سمجھا، اور جس کو ذہن نے قبول نہیں کیا، اور اس لئے فراموش کر دیا، اس کے بارے میں ذہن کے محفوظ رہنے ہی میں مایست نہ تھی۔

کیا ہے، عنصری طور ترتیب پر ایک سرسری نظریہ قصہ ذات کا تماشا، نباتیات کیا ہے؟ لالہ و گل کی سوانح عمری، حیوانیات کیا ہے؟ مرغ و ماہی کا افانہ، مہیت کیا ہے؟ اختر شمار می، اور تیار دون کی حرکت کی داستان سرائی، رائج الوقت مسئلہ ارتقاء کی حقیقت بھی ایک بوستان خیال سے زائد نہیں جس میں ماحول اور اجسام کے باہمی عمل و رد عمل کے طلسم ہوش ربا کے علاوہ کیون اور کس لئے کا کما جواب درکنار یہ تک پتہ نہیں چلتا، کہ فطرت کے مختلف طبقات کے اندر کسی جداگانہ ارتقاء کا ڈرامہ ہو رہا ہے، یا کسی منہج سے ادنی طبقات، اعلیٰ طبقات حیات میں بھی ترقی پذیر ہو سکتے ہیں، اقدار مآل حیات، اکون و فساد کو چھوڑیے، ان کا حل تو سائنس خود اپنی استعداد سے باہر تسلیم کرتا ہی ہے، خود سائنس کے ادلیات اور نظائر فطرت کی ماہیت ہمیشہ مابعد الطبیعیات کا موضوع بحث رہا ہے، اور رہے گا، ارسطو طالیس، طبیعات کے بعد اسی وجہ سے مابعد الطبیعیات پر رسائل لکھنے پر مجبور ہوا، کہ مباحثہ حقیقت نشہ رہا جاتا تھا، سائنس دان کی مثال ایک کھلی کی ہے، جو ایک بڑے کہ پر بیٹھی ہو، اور اپنی حد نظر کی مجوریوں سے کرہ کو ابغا و ثلاثہ کے بجائے صرف طول و عرض میں محدود سمجھتی ہو، سائنس کی نظر کائنات عالم پر ہمیشہ جزئی پڑتی ہے، اور فلسفہ کی ہمہ گیر اور کلی سائنس کے پاس آخری توجہ کا آئینہ و اتفاق ہے، جب کہ فلسفہ فطرت کے عقد عقل محض کی روشنی میں حل کرتا ہے، سائنس کی نظر سبب ہی، اس معنی کر کہ وہ حیات کو غیر حقی عناصر کی مدد سے اور شعور کے کرشموں کو بے شعور مادہ کی مدد سے حل کرنا چاہتا ہے تخلیق کی برہنہ منزل پر (مثلاً جمادات کے بعد نباتات، نباتات کے بعد حیوانات، حیوانات، جہان عقل توجہ سے عاجز ہوئی، وہاں سائنس نے عناصر کے اتفاقی اجتماع کا عذر تراشا، خود کیجئے تو سائنس کے اتفاق اور مذہب کے خدا "مین سر موفرق نہ پائے گا، اور اگر شمار کیجئے تو بلا مبالغہ سائنس مذہب سے کہیں زیادہ معجزات کا قائل بھلے گا،

نشاۃ جدیدہ سے دوسری شکایت یہ ہے کہ اس نے اپنی ساری قوت، فہم انسانی کے سمجھنے

اور حدود بندی میں صرف کر دی ہے جس کا نام بعد الطبیعیات کی اصطلاح میں علیات رکھا گیا ہے۔^{۱۸} موجودیات یا حقیقتِ موجودات کی تفتیش کی جانب جو فلسفہ قدیم کا خاص مشغلہ تھا، بہت کم اعتنا کیا ہے، مغرب کے فلسفیوں نے حقیقتِ علم ہی کے جاننے کو کافی سمجھا، اور حقیقتِ علم ہی کے واسطے سے حقیقتِ اشیا کی سرسری جھلک دیکھنے کی کوشش کی ہے، ڈیکارٹ، لاک، ہیوم، کانٹ وغیرہ فہم انسانی کی حقیقت شناسی کے باہر قدم بھالنا فلسفہ کا گناہ کبیرہ سمجھتے رہے جس کا ایک ناخوشگوار ردِ عمل یہ ہوا کہ سارا فلسفہ نفسیات بن سمٹ کر آگیا، اور نشاۃِ جدیدہ کے بہتاروں کی ساری سعی اسی بات کے تماشے اور سنوارنے میں صرف ہوتی رہی، یہاں تک کہ زمانہ کی رفتار کے مطابق نفسیات کو سائنس کا درجہ مل گیا، امدادِ الاضبار کے بتانے اس نئے سومنات سے سجائے جانے لگے، چونکہ اس تحقیق کی جڑ دہستی میں تھی، اس کی دل فریبیوں نے دنیا و مافیہا کو بالکل بھلا دیا، اور انسان انسان ہی کو پوجنے لگا، غالب کے ہاں یہی فلسفہ نغمہ بن گیا :-

گلستِ رافوا، نرگستِ راتماشا

تو داری بہار کے عالم ندارد

کیمر کا گارڈ، ہائی ڈیکر، برگسون اور شیلر کی سرگردگی میں اس تحریک کے خلاف خفیف سا ردِ عمل شروع ہوا تھا، اور موجودیات، کائنات، حقیقتِ اشیا کی جانب از سر نو توجہ شروع ہوئی تھی، لیکن ذہنی موسم اس قسم کے خیالات کے لئے اس قدر ناسازگار تھا، کہ یہ تحریکیں پنبہ نہ سکیں، انسان کیا ہے؟ نظامِ عالم کا ایک عضو، کائناتِ عالم سے الگ اس کا کوئی مفہوم نہیں، مگر ہوتا یہ ہے، کہ ادھر ذہن نے سہولتِ فہم کے لئے تجرید خیال کیا، گل سے رنگ اور رنگ سے بو کو جدا کیا، ادھر زبان نے ہر قصہ کے نام رکھ دیئے، اب کیا تھا، جس طرح نعت میں ایک ایک لفظ الگ ہے، ذہن نے کائناتِ عالم کا بھی شیرازہ بکھیر دیا، حقیقت میں گوشت سے ناخن جدا ہو سکتا ہو یا نہ ہو سکتا

لیکن ذہنی تجربہ، زبان کی سادش سے ایسے شعبہ سے ہمہ وقت کرتی رہتی ہے منطق کا فن جو انسان نے اپنے اس غیر فطری ذہنی شغف میں مدد دینے کے لئے خود ایجاد کیا تھا، حقیقت کو گراہی کا مزید ذریعہ بن گیا، موضوع و معروض، صفت و موصوف، ابتدا و خبر کی تفریقین، حقیقت میں محض خیالی ہیں، اُمت سخت ضرورت ہو کہ مابو الطبیعیات کے صحیح نظام کی ابتداء مابعد المنطق کے ایک ایسے نظام کی داغ بیل سے کی جائے جس کی بنیاد بجائے تھیل کے ترکیب پر قائم ہو، فی زمانہ تجربہ کی خواست نظریات سے تجاوز کرنا فی اعمال و کردار تک متعدي ہو گئی ہے، موجودہ فلسفہ اخلاقیات کیا ہے؟ انسانی تعلقات کا پوسٹ مارٹم خیر و شر فضائل و زائل کے نام نہاد تصورات میں اخلاق کی فرضی تقسیم خبر پر نشاۃ جدیدہ کی سیرت میں اس قدر رچ بس گئی ہے، کہ ہم نہ صرف کسی شے کے جز کو دیکھنا چاہتے ہیں، بلکہ اس جز پر ذہن کے صرف ایک جز سے نظر کرتے ہیں، اگر ہم ایک طرف کسی شے پر من حیث اکل غور کرنے سے معذور ہیں، تو دوسری طرف ذہن کے من حیث اکل استعمال سے معذور ہیں، نفسیات نے ذہن کا مصنوعی تجزیہ عقل جذبہ اور ارادہ میں کیا کیا، گویا ذہن الگ الگ قانون میں تقسیم ہو گیا، جن کو ایک دوسرے سے واسطہ ہی نہیں، کبھی عقل کی طرف جھکے تو اس قدر غلو کیا، کہ اہل دعیال گویا عقیدہ کی شکلیں بن گئیں، کبھی جذبات سے مغلوب ہوئے تو پروہ ناموس تار تار کر دیا، کبھی ارادہ کا جھوٹ سوار ہوا تو خود کشی کرنے میں بھی تامل نہ ہوا، آخر الذکر قوطیت کا علمبردار دشمن اسلام فلسفی (شوین ماوار) جس کی مصیبت بلا دلیل قرآن کو (نمود بالند) فاسقانہ کتاب کہنے میں تامل نہیں کرتی، اپنے عقل نظام خیال کو تکرار و اُما کبل پر ہم سے منوانا چاہتا ہے، غرہ کجہ جان دیکھئے، ایک رُخی، جز پرستی، تصویر کا ایک رُخ سامنے ہو،

از غلش کر شہ کار نمی شود تمام

عقل و دل و نگاہ رابطہ جد طلب

یہ جز پرستی تین طرح کی ہو (۱) جزو شے پر جزو ذہن کا عقل (۲) کل شے پر جزو ذہن کا عقل،

(۳) جزو شے پر عمل ذہن کا عمل، حقیقت شناسی کی شاہراہ ایک اور صرف ایک ہو، اور وہ یہ کہ کل معروض پر کل موضوع کا عمل ہو، اور کل شے سے کل ذہن کا رابطہ قائم ہو، صحیح مابعد الطبیعیات کا موضوع بحث بھی کلی عمل ہے جس میں مرد و منہنق اور سائنس بجائے معین ہونے کے غل اور سد راہ ہوتی ہیں، اور ایک ایسے مابعد المنطق نظام کی ضرورت محسوس ہوتی ہے، جو موضوع و محمول، علت و معلول تصور و تصدیق قیاس و استقراء حکم و استدلال کے مصنوعی تفرقہ ٹاکر عقل کے واحد اور قدرتی عمل کی اُمید اور علت و معلول ہی کے مخاطب کو پیچھے انسان کی جز پرست چنار کے مطابق علت گو یا ایک فاعل مطلق اور معلول ایک مفعول محض ہے، جو علت کے پیچہ میں گویا بالکل مجبور ہے، لیکن اس مسئلہ پر ذرا ایک کلی اور مہر گیر نظر ڈالئے، تلوار کی دھار لگن ہے کہ انسان کی گردن کے اندر سے تاؤ نظر کی طرح گزر جائے لیکن ذرا گنگ خارہ پر وار کر کے آزمائے تو حقیقت میں دوسرا رخ خود بخود بے نقاب ہو جائے گا، عرف، عام میں جس طرح دو ہاتھوں کے بغیر تالی نہیں بکتی، عالم اسباب کی گرائیوں میں نظر دوڑائے تو دیکھئے گا کہ علت بغیر اپنے معلول کی معاونت کے بے اثر اور بے عمل ہے، افسا غور کیجئے کیا یہ تعاون تعلیل کی ایک دوسری شکل نہیں تو کیا ہے؟ اور اگر ایسا ہے تو پھر علت و معلول کی تفریق کیسی؟ منطق کی اصطلاح میں اس قضیہ کی تکلیل کہ انسان مطلق ہے، یہ ہوتی ہے کہ انسان "موضوع اور مطلق" محمول ہے لیکن کیا فی الواقع منطق، انسان سے کوئی علمدہ وجود رکھتا ہے، نیوٹن کی مطلقیت کا رد عمل آئنسٹائن کی اضافیت میں ظہور پذیر ہوا، لیکن مضاف اور مضاف الیہ کو چھوڑ کر ان کی درمیانی اضافت کو حقیقت سمجھنا ذہنی تجرید کی شعبہ بازی ہے، جو سب اوقات ایک ہی شے کے اندر اول مضاف و مضاف الیہ اور دہی ہوا اور پھر ان کی باہمی اضافت کی جدا گانہ صورت گری کرتی ہو، حالانکہ اضافت کا کہیں مضاف علمدہ وجود ہوا کرتا۔ تجرید کی حاقت، حسیاتی، یا کسی آرٹ کی صنعت گری کے مقابلہ میں بخوبی ظاہر ہوتی ہے جان فلی صنعت سے کسی جزو کا ایک آن کے لئے جدا کرنا، اس کی حقیقت کو فنا کر دینا ہے، "جان چارلس"

انفس و آفاق سب طرح ہرگز کو صفت ہوگی، اور یہ صنعت عالیہ تجربہ و تحلیل کی کب تاب لا سکتی ہے، اس کی حقیقت ایک ایسی وسیع النظری کی طالب ہے، جو کل پر محیط ہو، جو لوگ افلاطون کے ایمان نامشود کو تصورات کا مراد سمجھتے ہیں، سخت غلطی کرتے ہیں، اصل میں تصور ہمارے تجربہ سے ماخوذ چیز کا نام ہے، ہم ایک مخصوص رنگ و بواہ شکل کا احساس کرتے ہیں، جس کا علم صلابہ کے املاک کی شکل میں رونما ہوتا ہے، پھر ہم لالہ و سرین و نسترین کا اسی طرح املاک کرتے ہیں، اور اس طرح پھول کے عام تصور تک پہنچتے ہیں، یہ تجربہ کا عمل ہے، اس لئے کہ عام پھول کا کائنات میں کہیں وجود نہیں، لیکن ادراک کے ساتھ کسی شے کی عین ذات کو تاڑ لینے والی نگاہ بھی ہمارے اندر ودیعت ہے، جو حقیقت ہمارے نفس کا انتہائی کمال علم ہے، اور جس کے سامنے ایمان غیر مشود اسی طرح مشودات حقیقی ہیں، جس طرح مظاہر فطرت جن کو ہمارے حواس محسوس کرتے ہیں ایمان شناسی کی اس قوت کو وجدان کہئے، نظر حقیقت کہئے، عقل اعلیٰ کہئے، یہ وہ قوت ہے جو ایمان کا براہ راست اسی طرح علم حاصل کرتی ہے، جس طرح قوت مدبرکہ مدركات کا، ایمان تصورات مجردہ نہیں، بلکہ مدركات کے قبل کی ایک شے ہے، جن کو ہم قوت مدبرکہ سے نہیں، بلکہ وجدان کی قوت سے اپنے سامنے پاتے ہیں، یہ وہ منزل ہے، کہ الفاظ بیان کی مساعدت نہیں کرتے، اور نطق خیال کا ساتھ چھوڑ دیتا ہو

ہر سنی پیچیدہ و حرف نئی گنجہ یک لحظہ بدل در شو شاید کہ تو دریابی

اس کی ذرا سی جھلک دیکھنا ہو تو تصور کیجئے کہ آپ ایک پہاڑی کی چوٹی پر کھڑے ہیں، آفتاب دن بھر کی ضیا پاشی سے تھک کر اُف کے پردہ کے اندر جا چکا ہے، ادھند لگا ہوا ہے، آپ ایسے مقام پر کھڑے ہیں، کہ باوند کا ایک تھپڑ آپ کو ہزاروں فٹ نیچے گرا سکتا ہے، پہاڑی کے نیچے ایک وسیع جھیل کے شفاف اور ساکن پانی میں کنارہ کے درختوں کا عکس پڑ رہا ہے، ہر طرف سکوت کا عالم ہے، سوائے قلب کی حرکت کے جس کو آپ اس وقت بہ خوبی سن سکتے ہیں، ہر تپہ خاموشی اور ہر ذرہ

مہربان ہے، اس کیفیت کی اگر آپ نفسیاتی تحلیل کریں تو شاید یقین آگے، کہ آپ پر خوف و ہراس رت و جوہیت سے ملی جلی ایک حالت طاری ہے، اور اس وقت آپ صحیح معنی میں روح مظاہرہ میں نامشہود کا مشاہدہ کر رہے ہیں جو روزمرہ کی زندگی کے درکات میں مفقود ہوتا ہے، خوف و ہراس کی انقباضی کیفیت جسے درد دل کیے یا کسی ادنام سے تعبیر کیجئے، اصل میں علم کی کچی ہے، کان آنکھ ہم سب کے ہیں، مگر ان کے ہونے کا احساس اسی وقت ہوتا ہے، جب ان میں درد ہو، ورنہ کبھی بھولے سے بھی ان کا خیال نہیں آتا، یہی درد و الم شعور کی جان ہے، اور اگر موت واقعی حیاتِ انسانی کا سب سے زیادہ المناک واقعہ ہے تو شاید اسی مناسبت سے علم حقیقی کا وسیع باب علم بھی ہو، معمولی زندگی میں یہی انقباض تشنگ کی شکل اختیار کر لیتا ہے، جو ہر علم کا پیشرو ہے، اور بیانِ داہلہ کی صورت میں یہی شکوک سوالات کا جامہ پہن لیتے ہیں جن کا جواب علم ہوتا ہے، سفرِ طواغیک دایہ کا لڑکا تھا، کہا کرتا تھا، کہ میں نے فن سوال اپنی ماں سے سیکھا ہے، جس طرح وہ حاملہ عورتوں کو وضع حمل میں مدد کرتی تھی، میں انسانوں کے دماغ کو خیالات کے حمل سے ہلکا کرتا ہوں، فلسفہ کی تاریخ میں یہ طریق سوال طریق سفرِ طواغیک کے نام سے مشہور ہے، منطق کی تدوین میں صدیان صرف ہو گئیں، اور اب تک اس کا سلسلہ جاری ہے، ذہن کے تجریدی عمل نے اب منطق کو ابجرا بنا دیا ہے، جس میں خیالات کے بجائے علامتیں اختیار کر لی جاتی ہیں، اور پورا سلسلہ فکر علامتوں میں تحویل کر دیا جاتا ہے لیکن تفتیش کا صحیح راستہ یعنی سوال کی ٹکنگ کی دریافت و تدوین کی جانب کسی نے اعتنا نہیں کیا، حالانکہ یہ تفتیش حق کا سہل ترین اور فطری طریقہ ہے، اور اس کے قواعد و ضوابط منطق کی مثل اس طرح بنائے جاسکتے کہ انسان اپنے نفس سے صحیح سوال کرنا اور صحیح جواب حاصل کرنا سیکھ سکے، سوال و جواب اصنافی تصورات ہیں جن کا خلاصہ یہ ہے کہ ایک کے ذہن میں آنے کے ساتھ دوسرا خود بخود ذہن میں نمودار ہوتا ہے، اس لئے کہ دیگر مضاف و مضافات انہ کے تصورات کی طرح سوال و جواب کی تفریق بھی ذہن کے برخود غلط

تخیل و تجربہ کے عمل نے مصنوعی طہر پر کر دی، اس میں دونوں ایک ہیں، صرف روئے سخن کا فرق ہوتا ہے، استفسار میں حقیقت کا مستفسر رخ سامنے ہوتا ہے، جو جواب کی شکل میں علم کا دوسرا نام ہے، راقم الحروف نے اپنی طالب علمی کے زمانہ میں ماہیت استفسار پر کافی مواد جمع کیا تھا، اور اس موضوع پر ایک کتاب لکھنے کا قصد تھا، اس باب میں اپنے عم و عمرو ہم مذاق طلبہ سے تبادلہ خیالات کیا تو انھوں نے خوب مضحکہ اڑایا، اور مجھے مفتش "مستفسر" ادشاید "سائل" کے نام سے بھی پکارنا شروع کیا جس کا رد عمل ایک طرف تو یہ ہوا کہ میں اپنے معترضین کو جواب دینے کے لئے مزید مواد جمع کرنے میں مشغول ہو گیا، لیکن دوسری طرف یہ ہوا کہ اس کو شائع کرنے کی ہمت نہیں ہوئی یہاں تک کہ سارا مواد ملازمت کے تبادلوں کے دستبرد کے نذر ہو گیا،

بادی النظرین کائنات عالم کی بساط، اسباب و نتائج کا چارخانہ نظر آتی ہے، لیکن اس کے باوجود کو ذرا غور سے دیکھیے تو ہر مقام پر غرض و غایت کی آمیزش نظر آئے گی، اگر فطرت کے ہر منظر کے پہلے ایک سبب نظر آئے گا، تو اس کے بعد ایک غایت بھی رونما ہوگی، اور فہم انسانی حیران ہوگی، کہ حقیقی کم کس کو کہا جائے، اسباب مابین کو یا غایات مابعد کو، ارتقائے فطرت پر گر گئی نظر ڈالئے جس کو سائنس کے مقابلہ میں مابعد الطبیعیاتی نظر لکنا بچانہ ہوگا، تو معلوم ہو گا کہ وہ سرتاپا اغراض و مقاصد سے مرکب ہے، اور نظام عالم میں اسباب کی حیثیت، ذرائع و مسالط سے ناہنہ ہیں، جن کو مشیت، گویا اپنے حسب مشائخ اخذ کرنے کے لئے اختیار و انتخاب کرتی ہے، ہر عمل کے آگے ایک غایت ہوتی ہے، جو اسباب و ذرائع کو چن چن کر اس طرح رکھتی جاتی ہے کہ ان کے اجتماع سے اعمال مقصودہ ظہور پذیر ہوتے جاتے ہیں اس نظریہ کے سامنے میکا کی تصورات جو منطاب ہر فطرت کو اسباب و علل کا ایک طویل سلسلہ

مانی میں دو تک پھیلا ہوا تصور کرتا ہے، ایک جسم بے روح نظر آتا ہے، لیکن یہاں ایک اہم سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ واقعات کی رفتار ماضی سے حال میں ہو کر مستقبل کی طرف ہے، جیسا کہ میکا کی تصور فرض

کرنا، ہر یا یہ دھوکا ہے، اور حقیقت میں واقعات کی رفتار کا رخ مستقبل سے حال میں ہو کر ماضی کی جانب
اس مسئلہ پر تفصیل کے ساتھ ہم وقت کی ماہیت کی بحث کے ساتھ غور کریں گے اس لئے کہ یہ سوال
در اصل وقت سے متعلق ہے کہ اس کی رفتار ماضی سے مستقبل کی جانب یا مستقبل سے ماضی کی جانب ہے چلتی
ہوئی میں درخت پیچھے بھاگتے نظر آتے ہیں، لیکن حقیقت اس کے خلاف ہے، اگر درختوں کی جگہ ہم
وقت کو اور زمین کی جگہ، محوری و مدوری گردش میں مشغول زمین کو تصور کریں تو وقت کے متعلق
بھی متداول تصورات فی الجملہ مشکوک نظر آنے لگیں گے،

لیکن یہاں تک ہم نے کل عالم پر اپنے ذہن کے صرف دو پہلوؤں سے نظر کی، خالی فہم سے
کام لیا، تو کائناتِ عالم محض عالم اسباب نظر آیا، اگر ارادہ کو زادیہ نگاہ بنایا تو عالم اسباب کے پہلو پہ پہلو ایک
تصاویر تعمیر ہو گیا اور اغراض و غایات کی دوسری دنیا آباد نظر آنے لگی، ان دونوں پر جذبات کا اور اضافہ
کیا، اور جذبات کے نقطہ نگاہ سے عالم پر نظر ڈالی تو اس عالم رنگ و بو کی حقیقت کا دوسرا رخ بے نقاب
ہوا، وہ یہ کہ اس تمام ہنگامہ بکا کی روحانی نعمت شادی سے نہیں، بلکہ فوج غم کے دم سے ہے، تم اپنے
کونسا کر کے برگ و بار لاتا ہے، پیدائش کے ہر منظر کا پیش خیمہ کرب و الم ہے، اور بقا کے ہر منہاں کی بیاہی
غون سے ہوتی ہے، خواہ یہ حیات انفرادی ہو، یا حیات ملی، فطرت انہی قربانیوں کی آئینہ دار تاریخی
ان ہی قربانیوں کا افسانہ اور انسانی زندگی انہی قربانیوں کا مرتع ہے،

آئندہ و گزشتہ تناد حسرت است

یگ کا شے کے بود کہ بعد جافتنہ ایم

حیات کی طرح موت بھی ایک مسلسل خط ہے، جس کا آغاز حیات کے ساتھ ہی ہو جاتا ہے

دردہ جس کو عزت عام میں موت کہتے ہیں، سی خطا کا اخیر نقطہ ہے، زندگی کا سرودہ لمحہ جو گزر گیا
موت کے خط کا گزشتہ نقطہ تھا، اور بہ ظاہر یہ امر کہ تنہا ہی مستقیم نظر آئے،

واقعہ شاید یہی ہے کہ جینے کے ساتھ ہی ہم مرنے بھی لگتے ہیں، ہر حرکت کی ماہیت کا جذبی پہلو عالم انقباض ہے اور انبساط و لذت، عدم انقباض و الم کا نام ہے، فطرت کا خیر و دو غم ہی سے ہے، جو کہیں غم دل کہیں غم روزگار بن جاتا ہے،

مری تعمیر میں مضمحل ہے اک صحت خوابی کی

ہیولی برقِ خرمن کا ہر خون گرم دھقان کا

اس جہانِ آرزو میں ایک آرزو پوری ہونے نہیں پاتی، کہ اس کی جگہ دوسری آرزو لے لیتی ہو، ایک آرزو کی پیروی، ایک مقصد کے حصول کی آس میں جو وقت صرف ہوا، وہ بے چینی میں گزرا، یا تو بالآخر داغِ نامراد ہی کھایا، یا اگر مقصد پورا ہوا، اور درمیانِ چن چن سکون ہوا تو اس لئے کہ دوسرے مقصد کی لگن شروع ہو، غرض کہ ساری تقویم حیات اقبال کی زبان میں تب تب تاب جاوے، ہی رہی، ایک طائر کس جانفشانی سے اپنے آشیانہ کے لئے نیکے چنتا ہے، کس اینار کے ساتھ اپنے بچوں کی پرورش کرتا ہے، اور یہ سب اس لئے کہ یہ تمام صیاد کے دستِ جفا سے ششِ نخس ہو، اگر زندہ بچے تو پھر وہی وظیفہ مشتقت، وہی دورِ ابتلا و محن، وہی خسِ چینی اور پھر انجامِ مین وہی بربادی، اگر بچوں نے پروا نہ لکے اور خود اپنے پیروں پر کھڑے ہونے کے قابل ہوئے تو ان کا مقصود بھی اسی دائرہ رنج و محن کی گردش قرار پایا، دیگر حیوانات کی حیات پر نظر ڈالئے تو ان کی زندگی بھی شبیل دیگر اسی افسانہٴ غم کا اعادہ ہے، انسانی حیات میں چونکہ شعورِ ادراکِ تخیل، اور حافظہ ارتقاء کے اعلیٰ درج پر پہنچا ہوتا ہے، اسی مناسبت سے اس کے دردِ عالم کا دائرہ بھی زیادہ وسیع ہو جاتا ہے، چنانچہ انسانِ حیوان کی طرح جسمانی تکلیف ہی سے متاثر نہیں ہوتا، بلکہ اس کا حافظہ گزرے ہوئے غم کو یاد دلا کر رولتا، اور اس کا تخیل آئینہ مصیبتوں کے خوف سے اُسے بے چین رکھتا ہے، ہر جسمانی حرکت یا ذہنی فعل محنت خواہ چھوٹے پیمانہ پر ہو یا بڑے، ہمیشہ مستلزمِ الم ہے، جس کو ہر شخص اپنے تجربہ سے محسوس کر سکتا ہے۔

س حقیقت سے کوئی انکار نہیں کر سکتا کہ حیاتِ انسانی کا ہر لمحہ الم سے قوام ہے، زمان کی نظری حقیقت
 ۱۷ ہو لیکن اس ۱۸ اخذ فی حقیقت الم ہی ہے، جس کو ہم ہمہ وقت محسوس کرنے کے لئے مجبور ہیں، ہنگامی
 ۱۹ اساس لذت کوئی ایجابی جذبہ نہیں، بلکہ فقدان الم ہی کا دوسرا نام ہے، اس لئے اس کی باہت سلی ہو
 ۲۰ ایجابی نہیں، ایجابی شے الم اور صرف الم ہے، لذت کھانوں کا لطف خود کھانوں کے اندر نہیں، بلکہ الم کی
 ۲۱ صورت سے وابستہ ہو، جسے ہم بھوک کہتے ہیں، اصل حقیقت بھوک ہو، سیری بھوک کا سلی پہلو ہو
 ۲۲ غرض کہ کائناتِ عالم پر جس طرف چاہے نظر ڈالئے قربانی و اختیار، درد و الم، حزن و ملال،
 ۲۳ ال حیات کے اجزائے ترکیبی نظر آئیں گے، اگر ہم ہر قدر کے آگے دوسرے فاضل تر قدر رکھتے جائیں،
 ۲۴ ذیالآخر ہمارا سلسلہ تین اعلیٰ قدرون پر ختم ہوگا، یعنی حق، خیر، حسن، جو علی الترتیب منطق، اخلاقیات اور جمالیات
 ۲۵ کا موضوع بحث ہیں، اور نفس انسانی کی سہ گونہ قوتوں یعنی علم، عمل اور جذبات کے مطابق و متقابل ہیں
 ۲۶ یکن اس تخلیق کی توحید کی جائے، توحی، خیر، اور حسن آل حیات ہی کے تین جدا گانہ پہلو ہیں، اور جو
 ۲۷ اپنی آخری تخیل میں الم ہے تحقیق حق، انقباض و تنگی یا درد و شعور کا دوسرا نام ہے، اختیار، عمل خیر کی جان
 ۲۸ و حسن کی قدر، ہجر و فراق کے دم سے ہے،

(باقی)

اعلان

یکم جنوری ۱۹۴۷ء سے مستقل تاجرون کے لئے مکیش پر سپردہ فی صدی اور دوسری
 مطبوعات پر بیس فی صدی کر دیا گیا، اب اس کے متعلق خط و کتابت بے سود ہوگی،

”منیجر“

فتاویٰ عالمگیری

کے

دوسندھی مولفین اور ان کے اجداد

از

جناب سید حسام الدین صاحب راشدی السدی

دسمبر ۱۹۷۷ء اور جنوری ۱۹۷۸ء کے معارف میں فتاویٰ عالمگیری اور اس کے مؤلفین کے عنوان سے جو مضمون شائع ہوا ہے اس میں سندھ کے دو بزرگوں سید نظام الدین ٹھٹھوی اور قاضی ابوالخیر ٹھٹھوی کے نام بھی لئے گئے ہیں، جن کو فتاویٰ عالمگیری کے مؤلفین میں شمولیت کا شرف حاصل ہے، صاحب مضمون نے ان دونوں حضرات کے سلسلہ میں تذکرہ علماء ہند مصنفہ مولانا رحمان علی اپنا ماخذ بنایا ہے، جس میں دو سطروں سے زیادہ ان کے سوانح حیات موجود نہیں، ذیل میں ان دونوں بزرگوں کے متعلق مزید معلومات پیش ہیں،

(۱) سید نظام الدین ٹھٹھوی

نسب | سید صاحب کا سلسلہ نسب اس طرح ہے :-

سید نظام الدین بن سید نور محمد بن سید نظام الدین اول بن سید فہد محمد بن سید شکر اللہ ثانی بن سید ظہیر الدین والا سلام عرف سید جادو ام اول بن قاضی سید شکر اللہ اول بن سید وجیہ الدین بن سید نعمت اللہ بن سید عرب شاہ بن سید امیر نسیم الدین محمد المعروف بہ میرک شاہ بن امیر عطاء اللہ جمال اللہ

المحدث بن سید فیض اللہ بن سید میر عبد الرحمن بن سید عبد اللطیف العینی الاشکلی الشیرازی،
 وطن | اُن کے اجداد شیراز میں رہتے تھے، بعد میں ہرات میں رہنے لگے، جہاں سے قاضی سید شکر اللہ
 اول بن سید وجیہ الدین سنہ ۹۱۶ھ میں قندھار تشریف لائے،

سندھ میں آمد | قاضی سید شکر اللہ قندھار میں ۱۲ برس تک رہے، اس کے بعد مرزا شاہ بیگ ارغون
 کے ایما سے بسلسلہ تجارت سنہ ۹۲۷ھ میں سندھ آئے، اور ٹھٹھہ میں سکونت اختیار کر لی، وہ صاحبِ علم
 و فضل ہونے کے علاوہ بڑے متقی اور دیندار تھے، مرزا شاہ بیگ کے بعد جب مرزا شاہ حسن ارغون سربراہ
 سلطنت ہوا اس وقت قاضی صاحب کو ٹھٹھہ کی مسندِ قضا پر فائز کیا گیا،

ایک دفعہ شاہ حسن نے چند تاجروں سے کچھ گھوڑے خرید کئے، اور قیمت دینے میں جان بوجھ کر
 اتنا تساہل کیا کہ تاجرا یوس ہو کر قاضی سید شکر اللہ کی عدالت میں دعویدار ہوئے، قاضی نے بادشاہ
 کو بحیثیت مدعا علیہ کے عدالت میں طلب کیا، اور جب وہ آیا، تو اس کو مدعیوں کے مقابل بیٹھنے کا اشارہ
 کیا، دعوے کی سلب پیش ہوئی، بادشاہ نے دعوے کی صحت کا اقرار کیا، اور مدعیوں کو رقم دے کر
 راضی کر لیا، اس کے بعد قاضی موصوف مسند سے اٹھے اور آگے بڑھ کر آدابِ سلطنت بجالائے، اور بادشاہ
 کو اپنی مسند پر لا کر بٹھایا، مرزا شاہ حسن نے اپنی قبائین چھپائی ہوئی نگلی تلواری نکال کر قاضی صاحب کے سامنے
 رکھ دی اور کہا کہ اگر آج آپ فیصلے سے پہلے آدابِ سلطنت کو بجالانے، اور میرے درجے کو ٹھٹھہ رکھ کر مجھے
 مدعیوں کے ساتھ نہ بٹھاتے تو اس تلوار سے آپ کا سر قلم کر دیتا، کچھ عرصہ کے بعد سید صاحب نے استغفار
 دیدیا، اور شاہ حسن نے محمد ادریجی کو بلا کر اُن کی جگہ مقرر کیا، جن کے متعلق صاحب تحفۃ الکرام لکھتا ہے کہ
 "قاضی شیخ محمد اچھڑ مسندِ بآلِ جعفر از مشاہیر علما زمانہ است نخست از ہرات بہ اچھڑ رسید و"

در عند جام نظام الدین چون سید میران محمد مدی جو چوری وارد ٹھٹھہ گردیدہ و علما زمانہ برد
 نسبت بکفر بتند نام بردہ کہ معنی رہے داشت و مقامات اہل حال مطلع بود و محبت اہل ظاہر را

دیکھتے ہیں ولی اکمل بود، ایق رو نمود، سید میران بجائش متوجہ گردیدہ دعائے بخش بزرگی و دوام
آثار سترگی با ولادتش کردانت کہ فائدان آن بزرگ بوجود حوادث شے ہرگز انقلاب نہ
نی شود، بالجلد قاضی معز اللہ بعد ہجرت اوچہ و تمان بکھر متوطن گردیدہ، بنا بر کثرت شہرت
منسوب باچہ ماندہ، دستے کہ قاضی سید شکر اللہ شیرازی استعفاء خدمت قضاٹھٹھ چنانچہ بق
ذکر یافتہ، درخواست مرزا شاہ حسن حسب تجویز قاضی میر نکو کہ در وطن قدیم ہرات کیم از
اسلاف رابطہ خاص داشتہ و با تیار آن رابطہ اینجا نیز قرب مقابہ و پیوند صورت یاب گردید
ویر اطلبیدہ بان منصب جلیل القدر مخض فرمود، بہ برکت قدم بجائش و دعائے میران سید
نمدی جو پوری آن منصب توارث وقت اولادش است، در ابتدا سے حکومت میرزا عیسیٰ
ترخان اہل حیثیت در نوریدہ شد، دو پسر والا گراں خلف ماندہ۔

اس کے بعد آپ کی اولاد کا تذکرہ ہے،

اجداد | سید شکر اللہ نے چھٹے کے ایک انصاری خاندان سے شادی کی، جس سے سید ظہیر الدین پیدا ہوئے۔

سید ظہیر الدین کے متعلق صاحب تحفہ الکرام رقمطراز ہے کہ۔

”قام مقام پدر بزرگوار گردیدہ، فضیلت و حکمت نیک اندوختہ، ظاہر ش بہ تقویٰ و تشرع
و تدریس و باطن بر سلوک، راہ فقر و سبیل سنت اجداد معروف بود۔“

تاریخ ظاہری کا مصنف ان کو اس طرح یاد کرتا ہے :-

”گوہر بحر عزت و سیادت، در معدن بلاغت و فصاحت، جامع العلوم و مشنگات معانی
میر ظہیر الدین۔“

آپ کے دو فرزند ہوئے ایک سید شکر اللہ ثانی، دوسرے سید عبد الرحمن، سید شکر اللہ کے متعلق

تحفہ الکرام قلمی ص ۶۱۵ ص ۵۴۳ ص ۵۴ ظاہری قلمی صفحہ ۵،

تحفہ الکرام میں ہے :-

”باوصف جد و پدر متصف برآمدہ نامدار و زکات زیت“

انھوں نے ایک مسجد بھی بطور یادگار اپنے محلہ میں بنوائی، اُن کے چار بیٹے ہوئے، سید محمد حسن، سید نور محمد، میر سید ظہیر الدین جادو م ثانی، سید لطف اللہ، سید نور محمد کے جن کے متعلق تحفہ الکرام میں ہے کہ

”در وقت خود منظر اتم علم و عرفان و مرجع اکل دین و ایتقان زیت“

ایک فرزند ہوا سید نظام الدین اول جو کہ بقول تحفہ الکرام :-

”دنا ظم فضل و کمال، اوفق اہل مال و قال گذشتہ“

ان کے چار بیٹے ہوئے، سید نعمت اللہ، سید نور محمد ثانی، سید فضل اللہ اور سید محمد شفیع،

سید نظام الدین ثانی | سید محمد ثانی کے دو فرزند ہوئے، سید ابوالقاسم اور سید نظام الدین ثانی ہی سید نظام الدین ثانی فادی عالمگیری کے مولفین میں سے ہیں، میر علی شیر قانع ان کے متعلق لکھتے ہیں

”سید نظام الدین ثانی رفیعہ اوفق انام در علوم اعلم کرام برآمدہ بجز بطبع گراں دیدہ، سوے

جہان آباد شدہ، و فادی عالمگیری بشاغل کل سائر علماء کردہ، از نظر بادشاہ بگذشت و

استدعای منصب کرد، بادشاہ مطابق ضابطہ کہ اہل فضل را باسم نوکری بخواندندی

از ان آبا فرمودہ بخلیف قبول معاش نمودہ سید رضانہ دادہ عن قریب آنجا سفر آخرت گزید“

آپ کی اولاد | ان کے دو فرزند ہوئے، ایک سید عرب شاہ دوسرے سید احمد سید عرب شاہ آخری

زمانے میں مجذوب ہو گئے، اور کوئی اولاد نہیں چھوڑی، سید احمد کے ایک بیٹا سید عطار اللہ ہوا جس نے

شادی کی اور صاحب اولاد بھی ہوا، لیکن عین جوانی میں یہ بھی مجذوب ہو گئے،

اصداد | ان کے اجداد میں امیر نسیم الدین اور عطار اللہ جمال الدین نیز ان کے عم بزرگوار میرزا علی الدین

سے تحفہ الکرام قلمی صفحہ ۵،

کا تذکرہ قاضی ذوالشوشتری نے حبیب السیر کے حوالہ سے مجاس المؤمنین میں کیا ہے، نیز روضۃ الصفا اور ہفت اقلیم وغیرہ میں بھی ان کا تذکرہ آیا ہے، صاحب تحفۃ الکرام نے دو سری جلدیں نئی حوالوں کے حالات بیان کئے ہیں،

(۱) امیر جمال الدین عطاء اللہ بن فضل اللہ محدث الاسکنی الشیرازی سید نظام الدین ثانی کے بابر
جد ہیں، ان کے متعلق تحفۃ الکرام میں مرقوم ہے کہ

”علم گرامی صرف تتبع و حفظ اقوال و افعال ہدایت مال نمودہ، فزون عقلیہ ما از علوم شرعیہ
ہذا ترتیب و تدوین پوشانیدہ، جو اہر و لائی، حدیث مصطفویہ را با نامل تحقیقا در سلک انعام
داد، و صلاح و حسان سخنان عالمگیرش، تحفۃ الاجباء و ریاض السیر و روضۃ الاجاب است“
حبیب السیر کے حوالہ سے آگے چل کر لکھتا ہے، کہ

”آنحضرت مانند عم ہر گوارا میر صیل الدین در علم حدیث بے نظیر آفاق گشتہ، در سائر علوم
دینیہ و یقینیہ از محدثان باستحقاق در گذشتہ، شاگرد عم خود است، چند سال در مدرسہ تشریف
سلطانیہ در گنبدے کہ در دو مقبرہ حضرت خاقان منصور است، دور خانقاہے خلاصیہ درس
و افادہ اشتغال داشتہ در ہفتہ یک نوبت در جامع ہرات بموعظہ پرداختی، سلاطین و حکام مد
واجب دانستندی“

ہفت اقلیم میں امین رازی لکھتے ہیں کہ

”برادر زادہ سید صیل الدین عبداللہ است دی در عصر خود ملا حظا کثاکا بر اثرات امام
بودہ، لوح ضمیر تزیین مطروح اشعار انوار اسرار کتب الہی و صحیفہ مہر خاطر عالی، آثارش بمط
لوح حقائق اخبار حضرت رسالت پناہ است“

۱۰ تحفۃ الکرام جلد دوم مطبوعہ بی، صفحہ ۱۰۲ تحفۃ الکرام جلد دوم مد ص ۱۰۲

زبانِ نظر اسرارِ تحقیق غیر ششِ نظرِ انوارِ توفیق

جمالِ دینِ مزینِ ذہانتِ دانش علومِ شرع و ادبِ کلامِ شمس

از مولفاتِ فصاحتِ صفاتِ روضۃ الاحباب و اقطارِ آفاقِ اشتہار و ادد،

(۲) امیر نسیم الدین، امیر جمال الدین کے بیٹے اور سید نظام الدین کی گیارہویں پشت میں جد تھے

اُن کے لئے تحفۃ الکرام میں ہے، کہ

”ذکریل علومِ سیماءِ حدیثِ یگانہ زمانہ بود، موجبِ تعینِ سلطانِ در مقبرہ مذکور قائم مقام

پدرِ بزرگوار بود، خلفِ رشیدش سید عرب شاہ بجائے آبائیک جاگرم کر وہ، بعد از و پسرش

سید نعمت اللہ باوصافِ آبائے متصف زبیتہ، از و سید وجیہ الدین یا دگار و قائم مقام ماندہ

فرزندِ رشیدش قاضی سید شکر اللہ کہ در مجلہ ثالث میان احوالِ ٹھٹھہ مذکور گردو

میں قاضی سید شکر اللہ شیرازی تھے، جو ۹۷۰ھ میں ہرات سے قندھار آئے، اور ۹۷۶ھ میں

قندھار سے سندھ میں تشریف لائے،

۳۔ امیر جمال الدین عطاء اللہ کے عہدِ بزرگوار السید الجلیل امیر صہیل الدین عبد اللہ یحییٰ الاسکی الشیرازی

کے سلسلے میں تحفۃ الکرام کا مصنف لکھتا ہے کہ

”وہ علمِ تفسیر و حدیث و انشاء و تالیفِ شبیہ و نظیر نہاشت، و زمانِ سلطانِ ابوسعید از

شیراز بہ ہرات تشریف آور وہ ہر ہفتہ یک نوبت در مدرسہ مہمد علیا گوہر شاد آغا بو عظمیٰ خلق

کی پر داخت، و راہِ ربیع الاول بر بیان میلاد حضرت رسول صلی اللہ علیہ وسلم مواظبت نمودہ

از مولفاتِ شہرحِ درجِ الدہد بر سیرتِ سیدِ خیر البشر و سالہ عزازاتِ ہرات مشہور ہند ہم ربیع الا

سنہ ثلث و ثمانیۃ وفات کردہ، دو گونہ زمانہ ماندہ صفی الدین محمد و برہان الدین محمد،

۱۰ ہفت اقلیم مطہرہ بمکالم ص ۲۶۱ ۱۰ تحفۃ الکرام جلد دوم مطبوعہ بیروت ۱۰۱۰ھ ایضاً ص ۱۰

صاحب موصوف ہی کے متعلق صاحب ہفت اقلیم لکھتے ہیں کہ

”بصفت اصالت و وفور جلالت موصوف و معروف بودہ، در علم حدیث و تفسیر شبیہ و
نظیر نداشتہ، در زمان سلطان ابوسعید از شیراز بہ ہرات تشریف بردہ اقامت فرمودہ و
بانشاء آن بادشاہ ہفتہ یک نوبت زبان بو عطر و نغاح می کشود، از موفاتش کتاب
افادت افزا، مدح الدرہ کہ محتوی است بہ سیر سینہ خیر البشر و رسالہ فرائد ہرات میں لکھو
مشہور است“

اس خانوادہ کے اور بھی چند حضرات کا تذکرہ ہفت اقلیم اور تحفۃ الکرام میں آیا ہے، میرزا محمد
کے ابن عم سید اکمل الدین امیر صدر الدین محمد شیرازی کے متعلق ہفت اقلیم میں آیا ہے کہ
”بجودت طبع و دقت ذہن از جمیع علمائے متحورین و فضلاء متاخرین ممتاز و متشہی بودہ
چہ صانک زمانے از شغل استفادہ فراغت حاصل کردہ آغاز درس و افادہ فرمود، بعد ازاں
ہمت بر تالیف و تصنیف لگاشت رسالہ تحقیق علم و اثبات واجب حاشیہ ثسیہ و مطالع
وحاشیہ تجرید را در مسلک تحریک شد، و فائش بعد از فوت سلطان یعقوب مرادک زمانے
اتفاق واد“

تحفۃ الکرام بھی تقریباً انہی الفاظ میں رقمطراز ہے

امیر صدر الدین کے فرزند خاتم اکمل از غوث العلماء امیر غیاث الدین منصور شیرازی کے لئے
ہفت اقلیم لکھتا ہے کہ

”پر تو آن ترم و ثمران شجراست، بعد از پدر بہ دہر علم و دانش بر وسادہ نصیحت یکیندہ
صیت ہمارش در علوم کلی و ریاضی بمساح علمائے نزدیک و دور رسید و مدائش

۱۰ ہفت اقلیم مطبوعہ بنجال ص ۳۴۱ ۱۱ ایضاً ص ۲۵۹ تحفۃ الکرام جلد ۲ ص ۷۱

باطرات و اکانت آفاق اُفتادہ بین الجہور مشہور گردید

وصف خورشید از نگوید ہوشمند

فیض نور او بود مدح حسن پسند

چون فضائلے را استاد البشر و عقل حاوی عشر خواندہ اند، ہر آئینہ تاریخ قوتش را مولا علی حسرت

عقل حاوی عشر خواندہ بجا یافتہ

تحفۃ الکرام میں اس سے زیادہ تفصیل ہے،

”ولادتش تسعایہ در خدمت پدر بزرگوار امیر صد الدین محمد مذکور تحصیل علوم نمودہ، در چہار سالگی داعیہ مناظرہ علامہ دوانی در خود یافتہ مسائل جست، و دبیت ساگی از ضبط جمیع علوم فارغ گردیدہ، مدتے منصب صدارت بادشاہی مفقود ہوئے متعلق بود، در مرتبہ ثانی کہ عہد الزمانی شیخ علی بن عبدالحالی از عراق عرب متوجہ پایہ سریر خلافت شد، بعضے مفسدان تقاریباً او کو ”امامہ علی محمد گردید و بختوت انجامید، بادشاہ حمایت مجتہد الزمانی کردہ میر برنجیدہ و بعد روزے چند از منصب صدارت استعفا نمودہ جانب شیراز شدند، و در سنہ ثمان و اربعین تسعایہ فوت یافتہ“

تحفۃ الکرام میں حبیب السیر کے حوالے سے اُن کی تصنیفات کی ایک طویل فہرست درج کی گئی ہے :-

”صاحب حبیب السیر گفتہ کہ از مصنفاتش پنج بہ نظر سیدہ، کتاب حجۃ الکلام بہت در آنجا متوجہ اقاویل حجۃ الاسلام غزالی شدہ، دیگر کتاب کلمات میان تحریر بن علین والد خود

میر محمد الدین محمد ملا جلال الدین محمد فانی و حواشی ایشان بر شرح تجرید مطالع دیگر کلمات میان ایشان در حواشی اوایل شرح مختصر اصول عضدی، دیگر شرح بر کتاب هیاهل انوار، دیگر شرح بدساله اثبات واجب پدر خود، و کتاب تعدیل المیزان بنظر که خلاصه منطق شفاست با سوانح طبع نقاد ایشان و کتاب میاد الافکار خلاصه تعدیل المیزان و کتاب لایح و معارج در علم هبیات که در محاذات کتاب تحفه شاهی است، و آنرا در هفده سالگی تصنیف فرموده، و دیگر کتاب تجرید بر حکمت که جمیع مسائل حکمت طبیعی و الهی را بعبارت موجز و مجرد از دلائل ذکر فرموده، دیگر رساله در معرفت قبله دیگر کتاب معالم الشفاء در طب، دیگر مختصر آن که مسمی بشافیه است، دیگر کتاب سفرویه در طب و دیگر حاشیه بر البیات شفا، دیگر حاشیه بر اشارات دیگر حاشیه بر شرح حکمت الین دیگر رساله در باب خلافت فرزند ارجمند میر محمد الدین محمد دیگر در بر حاشیه شمس علامه دوانی، دیگر در بر حاشیه خلاصه التعلیق، دیگر در بر حاشیه تمذیب المعزایه و دیگر در بر انودج مشاایه، دیگر رساله در تحقیق جهات، دیگر در بر رساله زوایا مشاایه، دیگر رساله مشارق در اثبات واجب، کتاب اخلاص مخفودی، دیگر حاشیه بر اوایل کشف تفسیر سوره، دیگر کتاب مقامات الهی در تصوف و اخلاق که با اسم فرزند ارجمند میر شرف الدین علی نوشته، در سال قانون السلطنت سوانه آن از تصانیفش آنچ در کتب ایشان بتقریب اسمی مذکور و بعضی علماء از آن خبر دارند کتاب ریاض الرضوان و کتاب اساس در علم هندسه و غیر آن،

صاحب حبیب لیر نوشته که غرض از تفصیل تصانیف حضرت امیر و انهار نشر و بطالع اکثر آن روکلام بعضی از افاضل عصر است، مثل ملا ابوالحسن کاشانی، و ملا میرزا جان شیرازی که مصنفات حضرت میرزا که اکثر بواسطه نفاس متداول نشده بودند، بدست هر کس می افتاد

سخن خوب ما ذاتی نجائی و زودیدندوی گفتند کہ از میر غیر نامے نیست بعضے کتب کہ در مصنفات
متداولہ خود نام آن ماند کہ ساختہ اند، و جو دفتری نیافتہ اند و اگر احیاناً یکے ازان کتاب بہت
طالب علمے افتاد و بدزدی ایشان مطلع شد، دعوائی تواردی کنند و از حضرت استاد تحریر
رحمہ اللہ شنیدہ کہ می فرمودند، ملا ابوالحسن شش دیل از جملہ اولہ کہ در رسالہ اثبات ذنب
کرده، و آن را خواص فکر خود شمردی، اندر شرح میا کل حضرت امیر انحال نموده بود، و در
ایامے کہ بالتامس بعض اغزہ سے رسالہ ادبی نوشتم انجا رہ سرقہ و انحال او نمودم آن رسالہ
مترک ساختہ، سادہ گزالیہ نمود، آن نیز خالی از سرقہ نیست، از اثر ملامت میر و فزون ادعیم
و طلبات قتل، و و انفقار خان حاکم بغداد است کہ با دشاہ دین پناہ بخشی می هدید و تفصیل
برائے جہیز مذکور و جملے ازان در رسالہ قانون السلطنہ مسطور^۱،

ان کے دو فرزند ہوئے ایک سید شریف الدین، دوسرے میر صدر الدین اس خانوادہ کے دو
اور بندگان کا بھی تحفہ الکرام میں ذکر آیا ہے، یعنی میر نظام الدین احمد و میر حبیب اللہ، یہ دونوں حضرات
بھی علم فضل کے کاغذ سے یگانہ روزگار تھے،

سادات شکر الہی | قاضی سید شکر اللہ کی نسبت سے میر نظام الدین کا خاندان ٹھٹھ میں سادات شکر الہی
شیرازی کے نام سے موسوم ہوا، اسی خانوادہ کے تقریباً تمام افراد علم و فضل، نیز دینی مرتبہ کی وجہ سے
یگانہ روزگار ہوتے آئے ہیں آج بھی ان کا خاندان اپنے قدیم محلے میں آباد ہے۔

اس موقع پر میں اس خاندان کے چند اور بندگان کا بھی ذکر کر دیتا چاہتا ہوں تاکہ اندازہ
ہو جائے کہ اس خاندان کے مختلف افراد نے سندھ میں آنے کے بعد علم، ادب اور مذہب کی کیا کیا
خدمتیں انجام دیں،

سید شاہ دلی | بن سید ابوالقاسم بن سید علی اکبر بن سید عبدالواسع بن سید محمد حسین بن سید شکر اللہ ثانی، علامہ مخدوم رحمہ اللہ جیسے بچکانہ روزگار کے شاگرد تھے، اور بقول صاحب تحفۃ الکرام :-

”در املاد انشاء و شعر و طبیعت صافی و قرینت کافی داشتہ

صاحب تحفۃ الکرام میر علی شیر قانع، مقالات الشعراء میں آپ کا ذکر یوں فرماتے ہیں :-

”بنفون کلمات علمی آراستہ و دل تو رس و تقویٰ پر است ذات بابر کا تشرف مطالعہ کتب و

افادہ ملازمہ می بودہ، بر جادہ اسلاف مستقیم و میان سادات بہ بزرگی موصوف و بہ حسن

خلق و فرط ثنات نزاد کا بردار صاحب معروف

صاحب موصوف نے تحفۃ المجالس کے نام سے ایک تصنیف بھی چھڑی ہے، سوال المکرم^{۱۵}

کی ۳ تاریخ کورات کے وقت اپنی جاگیر حلیہ پر تعلقہ اکراہ (سندھ) میں وفات پائی، انش و بان

سے لاکر ۵ تاریخ کو ان کے بابائی قبرستان میں دفن کی گئی، ان کے ایک شاگرد لطف اللہ نے وفات

فی عشقہ سے تاریخ وفات نکالی ہے، مقالات الشعراء میں ان کے دو فارسی شعر بھی نمونہ کے طور پر دیے

گئے ہیں، مذکورہ علامے ہند میں بھی ۲۵۰ صفحہ پر ان کا ذکر آیا ہے، ان کے دو فرزند ہوئے، ایک سید محمد ناصر

دوسرے سید محمد سراج الدین،

میر سراج الدین | میر سراج الدین بھی بہت اچھے شاعر ہوئے ہیں، تاریخ گوئی میں ان کو خاص و شیک

حاصل تھی، تحفۃ الکرام میں درج ہے کہ

”باوصات اسلافش متصف بافتین، و یادگار بزرگان است، بہ محامد اخلاق موصوف مشابہ

سائر اولاد و جدی باشد، طبیعت شعر دار و در استخراج تواریخ نیکو ہمارت می نماید“

سید غلام اولیا | بن سید عنایت اللہ بن سید اسد اللہ بن سید عنایت اللہ بن سید عبدالرحمن بن سید

لطف تحفۃ الکرام جلد ۲ ص ۱۵۵ مطبوعہ بمبئی، مقالات الشعراء ص ۱۵۵ تحفۃ الکرام مطبوعہ بمبئی جلد ۲ ص ۱۵۵

ظہیر الدین والاسلام عرف میر جادو بن سید شکر اللہ اول بہت بڑے بزرگ اور اہل دل گندے ہیں ان کے متعلق تحفۃ الکرام کا مصنف لکھتا ہے کہ

”درین جوانی پچیس علوم ظاہر و باطن متوجہ شدہ بہ آثار و تدریس درجہ علیا تہ اندوختہ...
صاحب خوارق کلیہ برآمد، مجرور درین رشد جان فانی را پدر و دو کردہ، حاجتہ مخصوصہ را تہ
ماند اجبت و یکم ہر ماہ مطابق روز و فائش مجتہ ارادت مند بیا رتش و ختم و اطعام محل یاد تہ
و کشف ہما تہ فی تہانید“

سید محمد ناصر بن سید عطاء اللہ بن سید نعمت اللہ بن سید نظام الدین بن سید نور محمد بن سید شکر اللہ ثانی بن سید ظہیر الدین بن سید قاضی شکر اللہ اول، زہد و تقویٰ میں ”عجبہ روزگار تھے، تحفۃ الکرام میں ہے کہ انھوں نے زندگی بھر کسی عورت کا منہ نہیں دیکھا، اس حد تک معصوم تھے، کہ جانور و انسان میں بھی زو مادہ کی تمیز نہیں تھی، سلسلہ نقشبندیہ میں وہ کامل تھے، اور عقیدت مندوں کی بہت کثرت تھی، جن کی حاجت فرماتے رہتے تھے،

ایک دفعہ ٹھٹھ میں خشک سالی ہوئی، لوگ بہت پریشان ہوئے، مزارات اور مقابر پر جا کر دعائیں مانگنے لگے، کسی صاحب کو خواب میں بشارت ہوئی، کہ جس شخص نے کبھی عورت کا منہ نہ دیکھا ہو اسے نماز استسقاء پڑھانی چاہئے تاکہ باران رحمت کا نزول ہو، لوگ ان کے پاس آئے، والدہ محترمہ کے ارشاد سے انھوں نے تین دن تک نماز پڑھائی، اور دعائیں مانگیں، تا آنکہ ابر رحمت جوش میں آیا، اور گوہر مقصود حاصل ہوا،

سید نظام الدین کے جد دوم یعنی سید نور محمد کے دوسرے بھائی سید ظہیر الدین جادو ثانی کی اولاد میں بھی بہت سے اہل کمال پیدا ہوئے،

میں ہے کہ

”جامع فضائل قدسیہ حادی معارف انبیاء محل زبور مدح و تقویٰ بود، ہوا رہ بدس

علامہ اشتغال وزیدیؒ

تاریخ مصوٰیؒ، اور آثار رحیمیؒ میں بھی تھوڑے سے تیز و تبدیل کے ساتھ اسی طرح ان کی تعریف کی گئی ہے، وہ مرزا عیسیٰ اور مرزا باقی ترخان کے معاصر تھے، ان کے فرزند مخدوم انجیر کے لئے تحفۃ الکرام کا مصنف بیان کرتا ہے کہ

”دور زمانہ خویش طالب علم کامل برآمد، در فتاویٰ عالمگیری شریک استنباط مسائل شد“
ان کے ایک فرزند ہوا ملا اسحاق جو خود بھی بقول تحفۃ الکرام جامع کمالات تھا، ان کے ایک بیٹا کمال الدین ہوا، جس کے کوئی اولاد نہیں ہوئی،

۱۰ تحفۃ الکرام قلمی ص ۷۰۔ ۱۱ مصوٰیؒ اکثر محمد داد پورہ صفحہ ۳۰۰ تا ۳۰۱ بھی ۳۰۲ بجائے

۱۲ تحفۃ الکرام قلمی، صفحہ ۶۳

عائشہ کی سچ

ام المؤمنین حضرت عائشہؓ صدیقہ کے حالات زندگی اور ان کے مناقب و فضائل و اخلاق اور ان کے علمی کارنامے اور ان کے اجتماعات اور صفہ نسوانی پر ان کے احسانات، اسلام کے متعلق ان کی نکتہ سنجیاں اور مقرر ضمیمہ کے جوابات،

قیمت یہ، صفحات :- ۳۲۹ صفحہ،

طبع سوم باضافہ حاشی،

”مفجر“

نماز اور خشوع

از

مولوی حافظ مجیب اللہ صاحب دی رفیق دار الفہم

(۴)

شیخ محمد الدین ابن عربی نے خشوع کے متعلق جو کچھ لکھا ہے، اس کا خلاصہ اوپر نقل کیا جا چکا ہے۔
 کے علاوہ اور دوسرے متاخرین علماء صوفیہ نے بھی اپنی اپنی کتابوں میں خشوع پر بحث کی ہے، لیکن
 کے بیانات میں زیادہ تر متقدمین ہی کے اقوال کا اعادہ یا انہی کی تعبیرات کو اپنے الفاظ میں پیش کیا
 اس لئے مکرار سے بچنے کے لئے ہم ان کے بیانات کو نظر انداز کرتے ہیں، البتہ ابن رجب حنبلی دمتو فیہ
 نے ایک چھوٹا سا رسالہ ”الخشوع فی الصلوة“ لکھا ہے جس میں کچھ نئی باتیں بھی ملتی ہیں، اس لئے اس
 رسالہ کا جبہ جہت کچھ حصہ ہم بیان نقل کرتے ہیں۔

یہ رسالہ نظر سے اس وقت گذرا جب مضمون کی پہلی قسط پریس میں جا چکی تھی، اس لئے بعض
 چیزیں جنہیں مضمون کی ترتیب کے لحاظ سے مقدم ہونا چاہئے تھا، ہمیں مؤخر کرنی پڑیں، مگر ہر نوع
 استفادہ ہے جس کے لئے تقدیم و تاخیر کوئی ضروری شرط نہیں، یہ کیفیت کس طرح پیدا
 ہو، اس کے متعلق لکھتے ہیں :-

”وہ خشوع جو قلب میں پیدا ہوتا ہے، اس کا ذریعہ ذات الہی کی معرفت اس کی
 عظمت اور اس کے جلال و کمال کا عرفان ہے، پس جسے غنی ہی یہ معرفت حاصل ہوگی

۱۱ اللہ تعالیٰ سے اتنا ہی عاشق ہو گا؛

لیکن جن لوگوں کو یہ کیفیت حاصل ہو جاتی ہے، یہ ضروری نہیں ہے کہ ان میں سے ہر شخص کا حال یکساں ہو، اس لئے کہ خدا کے جن صفات کے تصور سے قلب میں خشوع و خضوع کی کیفیت پیدا ہوتی ہے، وہ صفتیں مختلف ہیں، ان میں سے قلب کو جس صفت کا مشاہدہ اور عرفان زیادہ ہو گا، اس کے اوپر اسی صفت کا عکس زیادہ نمایاں ہو گا، چنانچہ اس تہید کے بعد وہ لکھتے ہیں :-

”بعض لوگوں میں خشوع اس وجہ سے پیدا ہوتا ہے کہ وہ یہ قوت مطالعہ رکھتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ اپنے بندہ سے بالکل قریب ہے، اور اس کے ہر بھید اور انداز کی اطلاع رکھتا ہے، اللہ تعالیٰ کی اس صفت کا مطالعہ اس سے شرم و حیا اور (بندہ کے) تمام حرکات و سکنات میں اس کی دیکھ بھال رکھنے (کے تصور پیدا کرانے) کا باعث ہوتا ہے،

اور بعضوں میں خشوع اس کی صفت جمال و کمال کے مشاہدہ سے پیدا ہوتا ہے جس کا تقاضا ہے کہ اس کی محبت میں محویت اور اس کی ملاقات و دیدار کا شوق پیدا ہو، بعضوں میں خشوع کا باعث اس کے قہر و غضب اور جزا و سزا کا تصور ہوتا ہے جس کا تقاضا ہوتا ہے کہ اس سے خوف و دہشت پیدا ہو،

اسی اختلاف حال ہی کی وجہ سے مختلف علماء و صوفیہ نے خشوع کی مختلف تعبیریں کی ہیں، درج ذیل

ذیل کے اعتبار سے سب کی تعبیرات کا مقصد ایک ہی ہے،

یہ بحث تمام کرنے کے بعد قرآن و حدیث، آثار صحابہ اور اقوال سلف کی روشنی میں خشوع کی عربی تشریح ”خشوع فی الصلوٰۃ“ نماز میں خشوع کی اہمیت و فضیلت بیان کی ہے، اور اخیر میں بہت ہی تفصیل طرز سے نماز کے ان ارکان و آداب اور مواقع کو بتایا ہے، جہاں پر خشوع کا اظہار بہت ضروری ہے، مثلاً قیام، رکوع، سجدہ اور دعا وغیرہ، مضمون طویل ہوتا جا رہا ہے، اس لئے ہم صرف انہی اشارات پر اس بحث کو ختم کرتے ہیں،

نماز میں خشوع مستحب ہی واجب؟ | نماز اور نماز کے علاوہ ہر شرعی کام میں کیفیتِ خشوع کی موجودگی اس کی اہمیت و فضیلت پر تمام محدثین، فقہاء اور صوفیہ کا اتفاق ہے، لیکن نماز میں نفی تقسیم فرض جب اہمیت کے لحاظ سے اس کو کون سا درجہ حاصل ہے، اور بغیر خشوع کی پڑھی ہوئی نماز کا اعادہ کیا جائے یا نہیں؟ اس بارے میں ان کے درمیان تھوڑا سا اختلاف ہے۔

عام فقہاء و محدثین تو خشوع کے استحباب ہی کے قائل ہیں لیکن بعض علماء اور متکلمین کا رجحان اس کے وجہ سے کی طرف ہی اہم دونوں کے بیانات اور دلائل نقل کرنے کے بعد ان میں تطبیق دینے کی کوشش کریں گے جو لوگ استحباب کے قائل ہیں ان کے دلائل یہ ہیں کہ

(۱) جس طرح ہم منافق دیا کار کی نماز کو باطل قرار نہیں دیتے، بلکہ سب متفق طور سے کہتے ہیں کہ اس کے ذمہ سے فرض ادا ہو گیا، اور وہ شرعی تعزیر کا مورد نہیں رہا، اسی طرح اگر کوئی مسلمان خشوع و خضوع اور حضور قلب کے بغیر نماز پڑھے، تو بدعتِ اولیٰ اس کی نماز کو فاسد نہیں قرار دیا جاسکتا، اور نہ اس کو تارکِ صلوٰۃ قرار دے کر مزید بچا سکتی ہے، یہ دوسری بات ہے کہ وہ نماز عند اللہ مقبول ہوگی یا نہیں ہم اس کے مختلف نہیں ہیں،

(۲) حدیث میں آیا ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ جب کوئی آدمی نماز کے لئے کھڑا ہوتا ہے، تو شیطان اس کے دل میں مختلف قسم کے دوسو سے بڑے بڑے خیالات ڈالتا رہتا ہے، یہاں تک کہ اُس آدمی کو یہ یاد نہیں رہتا، کہ اس نے کتنی رکعتیں پڑھی ہیں جب ایسا ہو تو اس کو چاہئے کہ وہ سجدہ سہو کرے،

یہ حدیث اس بات کی دلیل ہے کہ خشوع اور حضور قلب نماز میں مستحب ہے، شرط و واجب نہیں، ورنہ اگر یہ شرط واجب ہوتی، تو رسول اللہ ﷺ اس نماز کے اعادہ کا حکم دیتے نہ کہ صرف سجدہ سہو کا، لہٰذا وجہ یعنی شرط ہے،

جو لوگ وجوب کے قائل ہیں، مثلاً ابوطالب مکی، سفیان ثوری، حسن بصری، امام غزالی، امام رازی وغیرہ، ان کے دلائل حسب ذیل ہیں :-

(۱) قرآن نے اس آیت اقم الصلوٰۃ لذكری میں امر (حکم) کا صیغہ استعمال کیا ہے، جو اس بات کی دلیل ہے، کہ نماز ذکر الہی کے لئے ہی پڑھنی چاہئے، اور ذکر الہی کے لئے حضور قلب ایک ضروری شرط ہے، اب جو غفلت کے ساتھ نماز پڑھتا ہے، وہ حکم الہی کی خلاف ورزی کرتا ہے،

(۲) قرآن نے ان آیات وَلَا تَكُنْ مِنَ الْغَافِلِينَ (غافلین میں سے نہ ہو) اور فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ (ان لوگوں کے لئے ہلاکت ہے، جو نماز کے بارے میں مستی اور غفلت سے کام لیتے ہیں) میں نماز کے اندر غفلت ہستی اور عدم حضور سے روکا ہے، اور ایسا کرنا لوگوں کے لئے وعید فرمائی ہے، کیونکہ یہ چیزیں خشوع کے منافی ہیں،

(۳) اس آیت الدِّينَ الَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ (کیا اس وقت نہیں آیا، کہ لوگوں کے دل اللہ کو ذکر کیلئے جھک جائیں) میں مذکور لوگوں پر نذیر وعید کی گئی ہے جو خشوع و حضور کے بغیر نماز پڑھتے ہیں، اس آیت کے شان نزول کے بارے میں مفسرین لکھتے ہیں، ابن جلد اور اسباب کے ایک سبب یہ بھی تھا، کہ صحابہ کرام سے خشوع کے خلاف کچھ افعال سرزد ہو گئے تھے، اس پر یہ آیت اُتری، اگر خشوع نماز میں کوئی ضروری شرط نہ ہوتی، تو یہ وعیدیں کیوں کیجاتیں ؟

(۴) حدیث لَا صَلَواتَ لِمَنْ تَخْشَعُ (جس کی نماز خشوع سے خالی ہے، اس کی نماز کچھ نہیں ہے) میں صاف طور سے اس نماز کو جو خشوع سے خالی ہو بے حقیقت بتلایا گیا ہے، سفیان ثوری سے منقول ہے، من لم یخْشَعْ قَلْبُهُ صَلَاتُهُ دَعْوَا خُشُوعٍ كَمَا سَأَلَ نَبِيًّا، اس کی نماز فاسد ہے، حسن بصری سے مروی ہے۔

كُلُّ صَلَاةٍ لَا يَخْشَعُ فِيهَا الْقَلْبُ بِرُوحِهِ دَعْوَا خُشُوعٍ كَمَا سَأَلَ نَبِيًّا

نَحْيَ إِلَى الْعُقُوبَةِ أَسْرَعَ،

وہ انعام و اکرام کے بجائے سزا و عقوبت کی

طرف زیادہ تیزی سے لیجانے والی ہے،

نقلی دلائل کے علاوہ ان کے پاس عقلی و ذوقی دلائل بھی ہیں، وہ کہتے ہیں :-

اعضاء کی ظاہری حرکت نماز کا جسم اور خشوع اوس کی روح ہے اور یہ بات ظاہر ہے کہ بغیر روح کے جسم کا قیام ناممکن ہے،

(۳) حافظ ابن قیم فرماتے ہیں کہ نماز بندہ کی طرف سے ایک نیا زاد مرتفع ہے، جسے وہ باادگار رب العزت میں پیش کرتا ہے، اس لئے اُسے چاہئے کہ وہ بہتر سے بہتر صورت میں پیش کرے، ورنہ اس کی نماز اغراض و کرام کے بجائے عتاب و عقاب کا سبب بن جائے گی،

(۴) اللہ تعالیٰ نے ان آیات قد اظلم المؤمنون الذین هم فی صلاتهم خاشعون میں مومنین کی فلاح اور مرادت جنت کو جن صفات پر مطلق و مشروط رکھا ہے، ان میں سے ایک خشوع بھی ہے،

اگر یہ کوئی بہت اہم صفت نہ ہوتی، تو فلاح و صلاح کو ایک ساتھ مشروط کیوں کیا جاتا؟
(۵) امام غزالی فرماتے ہیں کہ تمام عبادات میں نماز ہی ایک ایسی عبادت ہے جس میں حضور قلب، حضور ذہن اور طمانیت و سکون ایک ضروری و لازمی شرط ہے، مثلاً اگر کوئی شخص حضور قلب کے بغیر بھی زکوٰۃ ادا کر دے، تو اس کی زکوٰۃ ادا ہو جائے گی، اور اس میں کوئی خرابی نہیں آئے گی، اسی طرح روزہ و حج بھی، لیکن نماز بغیر اس صفت کے نہیں ادا ہو سکتی، اس لئے نماز میں عہد اپنے معبود سے ہم کلام ہوتا ہے، اور ہم کلامی قلب و ذہن کے حضور دشہود جس کا دوسرا نام خشوع و خشوع ہے، کے بغیر ناممکن ہے

لیکن یہ وجوب و استحباب کا اختلاف بالکل تنوع لفظی کے مرادف ہے، فقہاء جو بغیر

خشوع نماز کے جواز کے قائل ہیں، اس سے ان کا مطلب یہ ہے کہ وہ شخص جس نے بغیر خشوع نماز پڑھی ہو وہ قانون کی گرفت سے بری ہو گیا، اب ہم اسے تارک لعلوہ نہیں کہہ سکتے، یہ اور بات ہو کہ اس کی نماز مقبول ہوئی یا نہیں یا اسے اس کا اجر و ثواب ملے گا یا نہیں؟ اور جو لوگ اس کے وجوب کے قائل ہیں ان کا مقصد یہ ہے کہ خشوع جو روح صلوٰۃ ہے، اگر نماز میں وہ روح ہی مفقود ہے، تو گو وہ قانون کی زد سے نکل جائے، لیکن اللہ تعالیٰ کے یہاں کسی اجر و ثواب کا مستحق کیسے ٹھہر سکتا ہے، اور اس بے روح عبادت کو عبادت کیسے کہا جاسکتا ہے؟ تو دونوں استحباب و وجوب کے قائل دو حیثیتوں سے ہیں، ایک کے پیش نظر صحت عند العباد ہے، اور دوسرے کے پیش نظر صحت عند اللہ، اس لئے مخیر القایین یہ کہنا چاہئے کہ خشوع شرط قبولیت ہے، شرط جواز نہیں،

حیاتِ شبلی حصہ اول

یہ کتاب تہ علامہ شبلی رحمۃ اللہ علیہ کی سوانح عمری نہیں ہے، بلکہ اس میں ان کی وفات ۱۹۱۴ء تک اس کے پہلے کی ایک تہائی صدی کی ہندوستان کے مسلمانوں کی..... علمی، تعلیمی، ادبی، اصلاحی اور دوسری تحریکیوں اور سرگرمیوں کی مفصل تاریخ آگئی ہے، کتاب کے شروع میں جدید علم کلام کی نوعیت اس کی حیثیت اور اس سے متعلق علامہ شبلی مرحوم کی علمی خدمات پر تبصرہ ہے، پھر علمی و تفسیری کے زمانے سے لیکر انگریزی حکومت کے آغاز تک صوبہ آگرہ وادوہ کے مسلمانوں کی علمی و تعلیمی تاریخ کو برسی تلاش و جستجو سے مرتب کیا گیا ہے، اور اکابر علماء کے حالات جمع کئے گئے ہیں..... ضخامت مع مقدمہ و دیباچہ ۹۲۰ صفحے

کاغذ اہ طباعت اعلیٰ قیمت :- غیر مجلد علاوہ مصدقہ لٹاک صرف آٹھ روپیہ جلد لبر

فیہم

لفظ فتنہ اور قرآن مجید

از

مولوی داؤد اکبر صاحب اصلاحی استاد مدرسہ احیاء العلوم مبارکپور

(۳)

(۲) مال و اولاد فتنہ ہے :-

۱- يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَحْزَنُوا
اے ایمان والو! اللہ اور رسول سے خباہت
نہ کرو، اور دانستہ اپنی امانتوں میں خباہت
نہ کرو، اور یقین مانو کہ تمہارا مال اور اولاد
فتنہ ہے، اور یہ کہ خداوند تعالیٰ کے یہاں
بڑا اجر ہے۔

۲- إِنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ فِتْنَةٌ
تھماری دولت اور اولادیں تمہارے گمراہ
وَاللَّهُ عَزِيزٌ عَلٰۤیٰ أَجْرٍ عَظِيمٍ
آزمائش کی چیز ہے، اور اللہ کے پاس
بڑا اجر ہے،

(تہابین - ۱۵)

۳- فَإِذَا مَسَّ الْإِنْسَانَ ضَرَدًا
پس جس وقت انسان کو کوئی تکلیف
نَمَّا إِذَا أَخْلَوْنَا لِنُعْمَةٍ مِنَّا قَالَ
ہینچی ہو، تو بہن پھارتا ہے، پھر جب ہم

إِنَّمَا أُوتِيْتَهُ عَلَىٰ عِلْمٍ ۖ وَإِلَىٰ فِتْنَةٍ
وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ،
(نہر حر - ۴۹)

اسے کسی نعمت سے نواز دیتے ہیں، تو کہتا ہے
یہ تو مجھے اپنی تدبیر سے ملی ہے، بلکہ وہ
فتنہ ہے لیکن ان میں سے اکثر اسے نہیں سمجھتے

۴۔ وَان لِّوَاٰسِطَتَا مَوَالِیْ الطَّرِیْقَةِ
لَا سَفِیْنًا هُمَا غَدًا لِّفِتْنَتِهِمْ
فِیْہِ الْاٰیۃ (جن ۱۶، ۱۷)

اور یہ کہ اگر وہ لوگ راستہ پر قائم رہتے،
تو ہم نے ان کو زیادہ سے زیادہ پانی سے
سیراب کیا جو تاہم کہ اس میں بغلیں آ رہی ہیں

۵۔ وَلَا تَمْدِنْ عَیْنِیْكَ اِلٰی مَا سَدَنَا
بِہِ اَزْوَاجًا مِنْهُمْ ذَہْرَ الْحَیَاةِ الدُّنْیَا
لِنَفْتِنَہُمْ فِیْہِ وَرَسْرَقَ سَرَّابُکَ خَیْرٌ
وَابْقٰی،

اور تو اپنی نگاہ ان چیزوں کی طرف نہ ڈال
جس سے ہم نے کفار کے غمخت گرد ہون
کو متنبہ کر رکھا ہے، ان کی آزمائش کے کو
دنیوی زندگی کی رونق ہے اور تیرے

(طہ - ۱۳۱)

پروردگار کا عطیہ بہتر اور دیر پا ہے،

اوپر جو آئین نقل کی گئی ہیں ان میں کین، مال اور اولاد دونوں کو اور کین صرف مال کو فتنہ ٹھہرایا
گیا ہے اور ہر سوسر جگہ یہی ہے کہ ان کی محبت میں غلو حق و صداقت کی راہ سے انحراف کا باعث ہو
اس لئے یہ چیزیں فتنہ ہیں،

(۳) اسلامی جماعت کے خلاف داؤد و ہش بھی فتنہ ہے،

۱۔ لَوْ خَرَجُوا فِیْکُمْ مَا زَادَکُمْ اِلَّا خَبَالًا
وَلَا وَّضَعُوْا خِلَافَ لِّکُمْ یَغْوِیْکُمْ الْفِتْنَةُ
وَفِیْکُمْ اِمَاعُوْنَ لِقَوْمٍ لَّهُمْ وَاٰلٌ عَلَیْہِمْ
بِالظَّالِمِیْنَ لَقَدْ اِتَّخَذُوا الْفِتْنَةَ

اگر وہ تمہارے ساتھ نکلے ہوتے تو سوا
اس کچھ کہ اور دونا فساد کرتے، اور کیا
ہوتا، اور تمہارا یہ درمیان فتنہ پر داری
کی فکر میں دوڑے دوڑے پھرتے، اور

مِنْ قَبْلِ وَقُلْ بَلَّغُوا لَكَ الْأُمُورَ حَتَّى
جَاءَ الْحَقُّ وَظَهَرَ أَمْرُ اللَّهِ وَهُوَ
مَكَادُهُونَ،
(توبہ - ۷۰)

اُن کے کچھ جاسوس موجود ہیں، اہل ان
ظالموں کو اللہ خوب سمجھے گا، انھوں نے تو پہلے
جنگ کو غیرہ میں بھی فتنہ پرداز کی فکر کی تھی
اور آپ کی کاڑوا یون کی الٹ پھیر کرتے

ہی رہے، یہاں تک کہ سچائی کا وعدہ اگیا اور
اللہ کا حکم غالب رہا، اور ان کو ناگواری گزرتا

۲۔ وَكَوَدَخَلَتْ عَلَيْهِمْ مِنْ أَنْفَاطِهَا
تَسْتَسْأَلُوا الْفِتْنَةَ لَا تَوْهَا وَمَا تَلْبَسُوا
بِهَا إِلَّا يَسِيرًا
اور اگر مدینہ میں اس کے اطراف سے ان پر
کوئی آجائے، پھر ان سے فساد کرنے کی دست
کرے تو یہ اسے منظور کر لیں گے، اور اس میں

(احزاب - ۱۴)

ذرا بھی دیر نہ کریں گے،

۳۔ سَجَدُوا لَكَ آخِرِينَ يَرْجِدُونَ
إِنْ يَأْمُرُوكَ فَلْيَا مَنُوا قَوْمَهُمْ كَمَا
رَدُّوا إِلَى الْفِتْنَةِ أَدْرَسُوا فِيهَا،
بھنے ایسے تم کو میں گے کہ وہ یہ چاہتے ہیں
کہ تم سے بھی بے خطر ہو کر رہیں، اور اپنی قوم
سے بھی بے خطر ہو کر رہیں، جب کبھی فتنہ

(نساء - ۹۱)

کی جانب انھیں لے جایا جاتا، وہ اس میں

گر پڑتے ہیں،

مندرجہ بالا آیتوں میں مخالفین کی ان ریشہ دو اینوں کو جو اسلامی جماعت اور پیغمبر اسلام صَلَّی اللہُ
عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ کے خلاف وہ عمل میں لاتے تھے، انھیں فتنہ سے تعبیر کیا گیا ہے، ہوتا یہ تھا کہ جب جہاد کے لئے نفیر
ہوتی تو منافقین خود بھی میدان جنگ میں جانے سے گریز کرتے، اور دوسرے مجاہدین کے سامنے بھی کسی
باتیں کرتے، کہ ان کے حوصلے پست ہو جائیں، اور وہ بھی شریک جہاد نہ ہوں،

۴۔ فردا فی مال اور محرومی مال دو نون فتنہ ہیں :

۱۔ کُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَ
نَبْلُوكُمْ بِالْأَشْيَاءِ وَالْخَيْرِ وَفِتْنَةٍ وَ
الْبَیِّنَاتِ تَوَجَّحُونَ،
گزارتے ہیں، اور ہماری طرف تم
(انبیاء - ۳۵) پٹائے جاؤ گے،

مذکورہ بالا آیت سے معلوم ہوا کہ اللہ تعالیٰ کبھی مال و دولت سے نواز کر آزماتا ہے، اور کبھی
سلبِ نعمت سے امتحان کرتا ہے، کامیاب انسان وہ ہے جو دولت کی دلیل پس کی صورت میں
شاکر اور فقروفاقد سے دوچار ہونے کی حالت میں صابر رہے،

(۵) مومن کی بد حالی کا فرق کئے فتنہ ہے،

۱۔ وَكَذَٰلِكَ فَتَنَّا بَعْضَهُم بِبَعْضٍ
يَقُولُوا أَهَٰؤُلَاءِ مِثْلُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ
مِنْ بَنِينَا أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَعْلَمَ
بِالشَّاكِرِينَ،
اور اسی طرح ہم نے ان میں سے بعض کو
بعض سے آزمایا ہے، تاکہ وہ کہیں، کیا
یہی لوگ ہیں جن پر خدا نے ہمارے دریا
سے احسان کئے جن پر لیا ہے، کیا خدا

(انعام - ۵۳)

۲۔ وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ
إِلَّا أَنَّهُمْ يُكْفِّرُونَ الطَّعَامَ وَيَقُولُونَ
فِی الْأَسْوَاقِ وَجَعَلْنَا بَعْضَكُمْ لِبَعْضٍ
فِتْنَةً أَتَصْبِرُونَ وَكَانَ رَبُّكَ بَصِيرًا
اور ہم نے آپ سے پہلے جتنے پیغمبر بھیجے، سب کھانا
بھی کھاتے تھے، اور بازاروں میں بھی جلتے
پھرتے تھے، اور ہم نے تم میں سے بعض کو
بعض کے لئے آزمائش بنایا ہے کیا تم صبر
کرو گے؟ اور تیرا پورا دھار دیکھ رہا ہے

(فرقان - ۲۰)

ادپر کی دونوں باتوں میں مومنین کی فاقہ مستی کو کفار کے لئے وجہ فتنہ قرار دیا گیا ہے، یہ صورت حال اُن کے لئے وجہ فتنہ اس بنا پر تھی کہ وہ ہر چیز کو مادی سینک سے دیکھنے کے عادی تھے جب وہ قرآن پاک کا یہ دعویٰ سنتے، کہ مسلمان ہی کامیاب ہیں، اور دوسری طرف ان کی یہ بد حالی دیکھتے تو کہتے یہ ہونہیں سکتا، کہ یہ خدا کے محبوب ہوں، حالانکہ محبوبیت الہی کے لئے قارونیت (خوشحالی) شرط نہیں، مگر انہوں نے یہی معیار ٹھہرایا تھا، اور اسی پر اخروی زندگی میں بھی اپنے کو مسلمانوں کے مقابل کامیاب بتاتے،

آیت وَلَکُمْ رِجْعَتُ الِی رَبِّیْ اِنَّ لِیْ عِنْدَکَ لَلْخُسْفٰی (حُجَّہ ۷۰) کا ٹکڑا، اُن کی اس ہنیت کا کھلا ہوا ثبوت ہے،

۶۰۔ سلب حکومت بھی ایک فتنہ ہے،

۱۔ وَلَقَدْ فتننا سلیمانَ وَالْعِیْسٰی عَلٰی کُرْسِیِّہِمْ جَدًّا اَثَمًا اَنَّا بَیْہِمْ اَوْرَہِمَ نَے اُن کے تحت پر دھڑال دیا،
(صفحہ ۳۴)

ابتلا غایت تخلیق ہے، اس سے انبیاء و کرام بھی نہیں بچے ہیں، بلکہ جس طرح ان کے درجے سوا ہیں، اُسی طرح اُن کی آزمائشیں بھی شدید ہیں،

ع جن کے رہتے ہیں سوا ان کو سوا مشکل ہے

اور اس منزل سے تمام انبیاء گذرے گئے ہیں، حضرت سلیمان بھی اس کلیہ سے مستثنی نہ تھے، ان کی آزمائش اس طرح ہوئی، کہ ان کو جو عظیم الشان سلطنت بخشی گئی تھی، وہ اُن سے چھین گئی لیکن اس پر انہوں نے جزع فزع نہیں کیا، بلکہ خدا کی جناب میں رجوع کیا، اور ان کی زبان پر یہ کلمات رَجَبٌ هَبْ لِيْ مَدَدًا لَا یَبْغِیْ لَا حِیدِ اے پروردگار میرے مناسب حال حکومت بخش

مِنْ بَعْدِي أَنْتَ الْوَهَّابُ تو بڑا بخشنے والا ہے،

جاری تھے، ان سے سلب حکومت کے سلسلہ میں جو تفصیل عام طور سے مشہور ہے، وہ صحیح نہیں ہے، قرآن سے صرف اس قدر معلوم ہوتا ہے کہ کسی غلطی پر چھینی گئی تھی، اس پر انھوں نے انابت کی، اور اس کے دوبارہ حاصل ہونے کے لئے دعا کی، جو قبول ہوئی، چنانچہ بعد کی آیتوں میں کھلی ہوئی تصریح موجود ہے، سلب حکومت انسان کے لئے بہت بڑا امتحان ہے، عام انسان مشکل سے اس کا تحمل ہو سکتا ہے، لیکن حضرت سلیمانؑ کے ہاتھ سے صبر و ضبط کا دامن نہیں چھوٹا، اور اس موقع پر بھی ان کی عقل نے صیحرہبری کی،

۱۲۔ عذاب دینوی سے دوچار ہونے کو بھی فتنہ کہا گیا ہے،

۱۔ وَلَقَدْ فْتَنَّا قَبْلَهُمْ قَوْمَ فِرْعَوْنَ اور بلا شبہ ان تکہ و انون سے پہلے فرعون

وَجَاؤُهُمْ رَسُولٌ كَرِيمٌ کی قوم کو ہم نے فتنہ (عذاب) سے دوچار کیا اور ان کے پاس اس سے پہلے خدا کا

(دخان - ۱۷)

شریف فرستادہ (موسیٰ) ان کی صلاح

درستگی کے لئے آچکا تھا، لیکن انھوں

نے اُسے قبول نہیں کیا، بلکہ اُسے جھٹلایا

اور وہ اس زعم میں مبتلا ہو گئے، کہ فتنہ

(عذاب) ان پر نہ پھوٹے گا، کہ اس کی

زد میں آئیں پس اس سے اور وہ اندھے

برہر ہو گئے، پھر اللہ اپنی رحمت کیساتھ ان پر ٹو

ایا، پھر بھی ان میں سے بہت سے اندھے اور بہرے

پیغمبر کے بلاوے کو باہم ایک دوسرے کو پکارنے

۲۔ وَحَسِبُوا أَنَّ الْكُفْرَ فِتْنَةٌ فَعَمُوا

وَصَمَّوْا ثُمَّ تَابَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ ثُمَّ عَمُوا

عَمُوا وَصَمَّوْا كَثِيرٌ مِنْهُمْ وَاللَّهُ

بَصِيرٌ جَا يَعْلَمُونَ،

(مائیدہ - ۱۰۰)

۳۔ لَا تَجْعَلُوا دَعَاءَ الرَّسُولِ بَيْنَكُمْ

اور عذاب کی زمین آئے،

کَلْعَاءُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ
 کے درجہ میں نہ ٹھہراؤ، خدا تم لوگوں میں
 الذین يتسللون متكم ولو آذًا
 ان لوگوں کو خوب جانتا ہے، جو احکام
 فليحذر الذين يخالفون عن امره
 رسول کی تعمیل سے بچنے کے لئے اؤامین
 ان تصيبهم فتنة او يصيبهم
 ہو کر کھسک جایا کرتے ہیں ان لوگوں
 عَذَابُ الْيَمِّ
 کو جو اس کے حکم سے الگ ہو جایا کرتے ہیں
 انہیں فتنہ زہد اب سے دوچار ہونے
 (خود-۶۳)

یاد رکھنا کہ عذاب کی زد میں آنے سے
 ڈرتے رہنا چاہئے،

اوپر کی آیتوں میں سے پہلی آیت میں کفار مکہ کو فرعون کی قوم کی طرح عذاب سے دوچار کرنے
 کی دھمکی دی گئی ہے، اس لئے کہ تکذیب و عت میں وہ اُن کے نقش قدم پر چل رہے ہیں، تبصیر دیگر دعو
 اور اس کا جتنا موسیٰؑ کی دعوت حق کے جھٹلانے کے سبب تباہ ہوا، اور یہ کہ وائے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی دعوت
 حق و صداقت کے جھٹلانے کے سبب ہلاک ہون گئے، اور دوسری آیت میں یہود کے تکذیب رس اور
 قتل انبیاء کے جرائم ذکر کرنے کے بعد ان کی ان شرارتوں کی وجہ یہ بتائی گئی ہے، کہ اُن کے دونوں سے
 عذاب الہی کا خوف بالکل جاتا رہا تھا، اور یہ سمجھنے لگے تھے، کہ خواہ ہم جو کچھ کریں ہم پر کسی طرح کی انفا
 نہ آئے گی، تیسری آیت میں ان لوگوں کو جو حلقہ اسلام میں داخل ہونے کے باوجود احکام الہی کی تعمیل
 سے کا داکٹاتے تھے، اس حرکت پر عذاب پھوٹ پڑنے کی دھمکی دی گئی ہے، دیکھئے مندرجہ بالا تینوں
 آیتوں میں ہر جگہ لفظ فتنہ عذاب دنیوی ہی کے مفہوم کو شامل ہے، پہلی جگہ قوم فرعون کو عذاب دنیا
 میں سے دوچار کرنے کے معنی میں اور دوسری جگہ یہود کے دنیوی عذاب سے نڈراؤ و مطمئن ہونے کے موقع
 پر اور تیسری جگہ منافقین پر احکام الہی کی تعمیل میں سہل انکاری کے سبب عذاب آدھکھنے کے مقام میں

تحائف کشمیر

از

جناب مفتی جلال الدین صاحب ایم اے صدر مفتی ریاست کشمیر
عمومی المکرم والمعظم :- السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

میں نے آپ کو علم سے خطاب کیا ہے اس لئے کہ میرا ظن غالب ہے کہ آپ قبلہ ام عمومی المرحوم
قاضی سعد الدین صاحب کے یار طریقت و برادر ملذہ بن، علامہ شبلی رحمۃ اللہ علیہ کے ساتھ قاضی صاحب مذکور
کے ذریعہ شرف ملاقات حاصل کر چکا ہوں، لیکن اس وقت جب کہ میں چھوٹا تھا، اور سن تیز کو نہیں پہنچا
تھا، اس بات کا فخر حاصل ہے کہ علامہ مرحوم نے ہمارے غریب خانہ میں اپنی قیمتی اور مقدس عمر میں سے
کچھ دن گزارے ہیں، اس لئے اس بڑے سکین نے ہمارے مکان کو شرف بخشا ہے ہیں قاضی سعد الدین
صاحب کا برادر زادہ ہوں، اور اپنے خاندان میں میں ایک فرد ہوں، جو جامع شرق و غرب ہوا میں نے
پنجاب یونیورسٹی کے مولوی فاضل منشی فاضل ایم اے عربی، اور ایم اے فارسی کے علاوہ بی اے مع
انگریزی، ازاد علوم دیاضی پاس کیا ہے، یہاں کے سکسری کالج میں پروفیسر عربی و فارسی ہوں،
گو آج کل سیاسی عتاب کی وجہ سے معطل کیا گیا ہوں،

فتویٰ دہی وقفہ گری ہمارے خاندان میں احمد شاہ درانی کے وقت سے سلسلہ بعد نسل علی
آ رہی ہے، اگرچہ سوداگری کا پیشہ چھوڑ کر درس و تدریس اور تعلیم و تعلم کا پیشہ اس سے بہت مدت پہلے
اختیار کیا گیا تھا، یعنی اس خاندان کے جدِ اعلیٰ خواجہ بہاء الدین خواندہ فاروقی اکبر بادشاہ کے زمانہ

مین سے تھے، اور مالگیری گویا محکمے کے وقت تک یہ خاندان تجارت پیشہ تھا، جب کہ مولوی خیر الدین ابو انجیر نے آبائی پیشہ چھوڑ دیا، اور ظلم و عرفان کی طرف مائل ہو کر سرچشمہ شریعت و طریقت ہوئے، فقہ کی مشہور کتاب مالگیری مرتب کرنے والوں میں ممتاز درجہ رکھتے تھے، وہ آستانہ حضرت نظام الدین اولیاء دہلی میں مدفون ہیں، ان کے فرزند مولانا معز الدین امان اللہ شہید نے پدر بزرگوار سے بھی زیادہ عزت و شہرت حاصل کی، اپنے زمانہ کے شیخ الاسلام تھے، چنانچہ شیخ الاسلام سے ہی تاریخ وفات کا حساب لگایا جاتا ہے، نادر شاہ و محمد شاہ کی جنگ میں شہید ہوئے، مفتی صدر الدین خان آزاد وہ صدر الصدور دہلی ان کے برادر زادہ تھے،

اس تمام کھداس سے میری مراد یہ ہے کہ عربی و فارسی کے ساتھ ہین موردی میلان و رجحان ہوا، انہی کی درس و تدریس اور ان کے ساتھ شغل و شغف ہمارا پیشہ اور ذریعہ معیشت رہا ہے، مین نے اپنے بزرگوں کی تقلید کی کوشش کی، اور اپنے والد ماجد قاضی ضیاء الدین صدر مفتی و دیگر عام اولی الاحرام قاضی سعد الدین صاحب قاضی شریف الدین صاحب و مفتی امان اللہ صاحب سے مستفید ہونے کی کوشش میں کوئی کمی نہیں کی، لیکن مین یہ نہیں کہہ سکتا ہوں، کہ پوری طرح کامیاب ہوا، اس لئے مین مجبور ہوں کہ مین یہ کہوں کہ و ذاک ابی اور حاکانہ کے لئے کسی طرح بھی لائق نہیں ہوں، الغرض مین نے اپنے متعلق بہت کچھ عرض کر دیا، قاضی سعد الدین و مفتی امان اللہ ہندوستان سے فارغ التحصیل ہو کر آئے تھے، علامہ شبلی کے ساتھ دوستی و بھائی داری قائم کر چکے تھے، میرا خیال کیا بلکہ بچہ معقیدہ ہے کہ علامہ مرحوم کے ذریعہ کم از کم اگر کسی ذریعہ سے مین، آپ کے ساتھ بھی رستہ و مولانا قائم کر چکے ہوں، اسی عقیدہ کے تحت مین نے جناب کو علم سے خطاب کیا، امید ہے کہ میرا یہ خیال و عقیدہ صحیح ہوگا، ورنہ جناب سے استدعا ہے کہ کم از کم مجھے اب اپنے اس تعارف کے بعد برادر زادہ یا میر خود کے خطاب سے، بلکہ وہی خیال میرے متعلق ہمیشہ کے لئے رکھیں، امید ہے کہ میری استدعا منظور ہوگی۔

عرض کر چکا ہوں کہ عربی فارسی زبانوں کے ساتھ میرا تعلق ہے، اس لئے میں اس ادب کے احیاء میں مصروف رہتا ہوں، جو یہاں کشمیر میں ان دو زبانوں میں تصنیف کیا گیا ہے، اور جو ابھی تک غیر مطبوع ہونے کی وجہ سے شائع نہیں ہوا ہے، اور منظر عام پر نہیں لایا گیا ہے، میرا اپنا خیال ہے کہ یہ لٹریچر اس قابل ہے اور اس درجہ کا ہے کہ ادبی دنیا میں ایک امتیازی پوزیشن حاصل کر سکتا ہے لیکن ہے کہ میرا خیال غلط ہو، اس لئے میں چاہتا ہوں کہ جناب کو تکلیف دونوں اور اقساط میں نمونے بھیج کر جناب کی رائے عالیہ کا استصواب کروں، تاکہ اس رائے کے مطابق یہ فیصلہ کیا جاسکے، کہ یہ خاص نمونہ اشاعت کے لائق ہے یا نہیں، کشمیر کی زمین کو روحانیت نے اپنے لئے بہت صالح پایا تھا، اس لئے روحانیت کو جس جس کے ساتھ تعلق ہے، مثلاً تصوف، عشق، سلوک، تفسیر و حدیث وغیرہ بہت مقبول ہوا، اس کے نتیجے میں وہ زبانیں مثلاً عربی، فارسی، احوال مضامین کے لئے ذریعہ اظہار تھیں، وہ بھی مقبول ہوئیں، لازمی طور پر ان زبانوں کے مقبول ہونے کے یہی معنی ہیں کہ ان کا لٹریچر بہت مقبول ہوا، کشمیر ہر لحاظ سے ذریعہ ہے، میرا مطلب اس سے یہ ہے کہ علم و ادب کے بیج کے لئے بھی بہت ذریعہ ہے، اس لئے کہ یہاں کے لوگ بقول ڈاکٹر اقبال "دیرک و درگاہ" ہیں، انھوں نے اپنے آپ کو طبعی طور پر فارسی عربی کے علوم کے لئے صالح پایا، کشمیری کی طبیعت نے فردوسی کے شاہنامہ کے مقابلہ میں اکبرنامہ، نظامی کے خسہ کے مقابلہ میں خسہ حضرت صوفی خسہ (منہج گنج) بہاء الدین متویش کیا، مولوی رومی کا مقابلہ بحر العرفان حضرت اکل الدین کامل سے کیا گیا، اسی طرح ہر قسم کا لٹریچر تصنیف کیا گیا ہے، اکثر بہت قیمتی اور اعلیٰ پایہ کا ہے لیکن بے اعتنائی و طاق نسیان پر پڑا ہوا ہے، اب یہ حالت ہو گئی ہے کہ کٹرے کوڑے اور دیکھ کی غذا بنا ہوا ہے، بلکہ فارسی عربی سے اب توجہ عام ہٹنے اور انگریزی زبان مروج ہونے کی وجہ سے اکثر غافلانوں اور گھرانوں کی ماطت اولاد ان قلمی عظیم المثل کتابوں اور واحد نسخوں کو پانچ دس آنے کی عوض بنیوں کے ہاتھ فروخت کرتے ہیں، بنیاً ایک ایک ورق پھاڑ کر، تباہ کو چائے

ہدی، کھانڈ، کی فروخت کئے لئے استعمال کرتا ہے، میں نے اکثر دیکھا ہے کہ اس نااہل کا اس طرح اوراق پھاڑنا، میرے جگر کے پھاڑنے کا باعث ہوا ہے، میں نے ایسے مواقع پر اپنی گروہ سے پیسہ دیکر حتی الامکان اس کو ضائع ہونے سے بچایا ہے لیکن تاکے، سیلاب کو جھج سے روکا نہیں جاسکتا ہے، میرے پاس سیڑھیں ہیں کہ میں اس کو زیر طبع سے آراستہ کروں، عوام اکثر غریب پریشان ہیں، وہ کوئی مدد نہیں کر سکتے ہیں، بلکہ زمانہ کی تبدیلی مذاق کے تغیر انگریزی کی ترویج نے حالات اس قسم کے پیدا کئے ہیں، اگر عربی اور فارسی جاننے والے کا مذاق اڑایا جاتا ہے، اس کو مولوی کے نام سے پکارا جاتا ہے، مولوی (کثیر) مٹا، حقارت و نفرت میں استعمال ہوتا ہے، غرضیکہ سوسائٹی میں اس کی کوئی وقعت نہیں، اس لئے سرمایہ داروں سے یہ توقع رکھنا عبث ہے، کہ وہ اس کی اشاعت و طباعت میں مدد کریں گے، بلکہ اپنی آبرو کو کھو دینا ہے،

میں سالہا سال سے معارف کا خریدار ہوں، ایک ایک سال کی اشاعت کی جلد بندی کر کے کتاب کی شکل میں موجود رکھتا ہوں، معارف کی کسی گزشتہ اشاعت میں اپنے شذرات میں ریہہ کی امداد کا ہمت افزا اعلان کیا ہے، اس کے پڑھنے سے مجھے دفعۂ خیال آیا، کہ شاید معارف کے ذریعہ جناب کی عاطفانہ توجہ سے یہ ہمارا لٹریچر ضائع ہونے سے بچ جائے، اس لئے اس وقت سے لیکر ہمیشہ آپ کو اس بارہ میں لکھنے کا ارادہ کرتا رہا، لیکن اس ارادہ کو عملی جامہ پہنانے سے اس لئے جھجکتا رہا، کہ معارف کی زبان اردو ہونے کی وجہ سے اور انگریزی میں اظہار پر زیادہ قدرت اور مهارت حاصل ہونے کی وجہ سے دل میں ہول و بیم محسوس کرتا رہا، اس وجہ سے کبھی کبھی یہ بھی خیال آتا رہا، کہ حیدرآباد کے اسلامک کالج کی طرف رجوع کروں لیکن اس خیال نے باز رکھا کہ وہاں اس رسالہ کے بورڈ آف ایڈیٹران میں کسی طرح بھی کوئی ایسا موجود نہیں جو میری تحریر کی اصلاح کر سکے اور اپنے علم کی کسوٹی پر میرا بھیجا ہوا مضمون پرکھے اور یہ دیکھے کہ آیا

